

# ऋग्वेद द्वितीय मण्डल के इन्द्र सूक्तों का समालोचनात्मक अध्ययन



इलाहाबाद विश्वविद्यालय की डी० फिल०  
उपाधि के लिए प्रस्तुत

शोध-प्रबन्ध

निर्देशक

डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी

रीडर

संस्कृत विभाग

इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद

अनुसंधानकर्ता

प्रकाश चन्द्र द्विवेदी

एम० ए०

संस्कृत विभाग

इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद

गङ्गा दशहरा १९९२

## पुरोवाक्

विश्व में भारतवर्ष को गौरवमयी ख्याति में वैदिक एवम् संस्कृत वाङ्मय तथा भारतीय संस्कृति का विशेष योगदान रहा है । यह पूर्णतः सत्य है कि भारतीय साहित्य एवं संस्कृति के व्योमचुम्बी विकास में प्रयाग की पवित्र वसुन्धरा त्रिपथगा की अविर्णनीय महिमा एवं भरद्वाजमण्डनमिश्र, कुमारिलभट्ट प्रगति सारस्वत उपासकों का अद्वितीय योगदान सर्वातिशायी रहा है । विश्वविद्यालय छात्र-जीवन में प्रवेश करते ही विद्वान् प्राध्यापकों के व्याख्यानोँ एवं उनके साहचर्य के सारस्वत उपासना करने की सतत् प्रेरणा प्राप्त हो गयी और शनैः शनैः सारस्वत उपासना की भावना भी दृढ होती गयी तथा मेरे मन में शोध-कार्य सम्पन्न करने की उत्कण्ठा समुद्भूत हुई । परिणामतः स्नातकोत्तर उपाधि प्रथम श्रेणी में अर्जित करने के उपरान्त सारस्वत उपासना के अग्रिम चरण के रूप में चिरकाल से उश्वसित तथा अध्ययन-काल से ही वैदिक वाङ्मय के अनुशीलन में विशेष रुचि जागृति होने के फलस्वरूप कान्तदर्शी, मंत्रद्रष्टा, ऋषियोँ ऋतम्भरा देवी वाक् की ज्योतिर्मयी ज्ञानराशि ऋग्वेद पर शोध-कार्य करने की उत्कण्ठा सहजतः मुखर हो उठी और श्रद्धेय पूज्य गुस्वर डाँ० हरिशङ्कर त्रिपाठी, रीडर, संस्कृत विभाग, इलाहाबाद विश्व-विद्यालय के निर्देशन में "ऋग्वेद द्वितीय मण्डल के इन्द्र सूक्तों का समालोचनात्मक अध्ययन" पर शोध करने का निर्देश मिला ।

वैदिक देवशास्त्र में इन्द्र सर्वोच्च स्थान लब्ध करते हुए संहिताओं, ब्राह्मणों एवम् सूत्रग्रन्थों में इन्द्र देवाधिपति के रूप में एवम् वज्र धारण करने वाले शक्तिशाली देवता के रूप में विद्यमान हैं । ये मूलतः वर्षा के स्वामी हैं, वज्रधारक, वृत्रहन्ता तथा सोमरस के प्रिय होने के कारण शक्तिशाली देव हैं । इनके साथ अनेक देवता सहायक के रूप में इनके साथ युद्धों में आये हैं । ये वर्षा के स्वामी तथा विजय - कामना के वर्षक के रूप में विख्यात हैं । किन्तु कतिपय विद्वानों ने इन्हें राक्षसों से देवताओं की रक्षा करने के कारण देवशत्रु संहारक देव कहा है जो सत्य प्रतीत है ।

कुछ विद्वानों का यह मत है कि 'इन्द्र' शब्द इन्द्र + र - इन्द्र शब्द से निष्पन्न हुआ है जो सर्वथा उचित प्रतीत होता है । इन्द्र सूक्तों के अध्ययन से इनका सार्वभौमिक स्वरूप स्पष्ट होता है । इन्द्र को केवल देवपति या वर्षा का देवता स्वीकार करना उनके वास्तविक स्वरूप के सम्यक् ज्ञान का अभाव नहीं कहा जा सकता है फिर भी कतिपय अधुनातन विद्वानों ने उनके स्वतन्त्र स्वरूप में सदैव व्यक्त किया है । इन्द्र सम्बन्धी इन विभिन्न भ्रांतिमूलक धारणाओं का समाधान एवम् प्रमुखतया सूक्तों की समालोचना ही प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध का ध्येय है ।

प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध के लेखन में अद्यावधि पूज्यपाद गुस्वर्य डा० हरिश्चकर त्रिपाठी के प्रति मैं श्रद्धावन्त हूँ, जिन्होंने समय समय पर अर्हनिश अपने वैदुष्यपूर्ण निर्देशन के द्वारा शोधकर्ता के मार्ग को प्रशस्त किया प्रत्युत शोध-प्रबन्ध में अपेक्षित संशोधन एवम् परिवर्धन करके सुयोग्य निर्देशक एवम् गुरु के महनीय दायित्व का पूर्ण-रूपेण निर्वहण किया एतदर्थ पूज्यतम गुस्तेव के पुनीत चरणों में अतीव कृतज्ञतापूर्वक श्रद्धासुमन अर्पित करता हूँ क्योंकि इसके अतिरिक्त अकिंचन शोधकर्ता के पास और है ही क्या ? वैदिक वाङ्मय एवम् उच्च शिक्षा के प्रतिक्षण रुचि प्रादुर्भूत करने वाले एवम् अपने वैदुष्यपूर्ण-निर्देशन से सतत प्रेरित कर्ता श्रेय गुस्तेव डा० चन्द्रभूषण मिश्र, रीडर, संस्कृत विभाग, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद के प्रति भी हृदयेन अतीव श्रेणी हूँ, जिनके वात्सल्यमयी प्रेरणा एवम् दर्शन से विधानुरागिता की सतत प्रेरणा प्राप्त होती रही है ।

संस्कृत विभाग के विभागाध्यक्षा परम श्रेय गुस्वर्य डा० सुरेश चन्द्र श्रीवास्तव एवं प्रो० सुरेश चन्द्र पाण्डेय का भी अतीव आभारी हूँ जिनके शुभाशीर्ष एवम् महती कृपा से शोध-प्रबन्ध पूर्ण हो सका है तथा एक विनीत शिष्य के रूप में विनम्रभावे से कृतज्ञता ज्ञापित करता हूँ ।

उच्च शिक्षा के प्रति शास्वत जागरूकता प्रादुर्भूत करने वाले पूज्य अग्रजों श्री केशवचन्द्र द्विवेदी, अधिवक्ता, इलाहाबाद उच्च न्यायालय, उत्तर प्रदेश के अनिर्वच-

नीय असीम वात्सल्य का आजीवन अणी हूँ, जिन्होंने समुचित शिक्षा-दीक्षा की व्यवस्था का महत्त्वपूर्ण दायित्व वहन किया जिनका स्नेह संवर्धित निर्देशन मुझे पदे-पदे प्राप्त होकर प्रेरणादायी रहा । पूज्य श्रेष्ठ अग्रज श्री कृष्णचन्द्र द्विवेदी, कार्यालय सहायक, पुस्तकालय, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद के विशेषरूपेण हृदयेन कृतज्ञ हूँ, जिनके अग्रिम महनीय स्नेहिल वात्सल्यपूर्ण प्रोत्साहन तथा पुस्तकीय सहायता के फलस्वरूप प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध पूर्णरूपेण सम्पादित हो सका अतएव उल्लि-  
खित दोनों अग्रजों के प्रति मैं विनम्रतापूर्वक श्रद्धावन्त हूँ ।

प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध में जिन मनीषियों के ग्रन्थों का मैंने उपयोग किया उन सबके प्रति मैं हृदयेन विनत हूँ । कतिपय स्नेही मित्रों एवं आत्मीयजनों के सहज स्नेह भी मुझे शोधकार्य के लिए सतत प्रेरणादायी रहे । उनके प्रति साधुवाद पूर्वक धन्यवाद ज्ञापित करना अपना परम कर्तव्य समझता हूँ ।

शोध-प्रबन्ध के स्वच्छ, सुन्दर एवं आकर्षक टंकण हेतु श्री रामबरन यादव को धन्यवाद ज्ञापित करता हूँ ।

अतः वैदिक वाङ्मय की अस्मिता को दृष्टिव्यथ में रखते हुए बौद्धिक, मौलिक आलोचना, भाषा की प्रगति के उद्देश्य का एक मूलभूत तत्त्व संस्कृत प्रेमीजनों की सेवा में सस्नेह सादर समर्पित कर रहा हूँ ।

पर्व - गङ्गा दशहरा, 1992.

विदुषां वंश वदः  
प्रकाश-चन्द्र द्विवेदी  
शोध-छात्र,  
संस्कृत विभाग,  
इलाहाबाद विश्वविद्यालय,  
इलाहाबाद

## शब्द संकेत

अ०	:	अदा दिगण
अ०को०	.	अमरकोष
अग्नि०	:	अग्निपुराण
अथर्व०	:	अथर्ववेदसंहिता
अनु०	:	अनुवादक
अवे०	:	अवेस्ता
आ०	:	आत्मनेपद
आदि०	:	आदिपुराण
इण्डि०मा०	:	इण्डियन माइथालाजी
उ०पु०	:	उत्तम पुरुष, उभयपदी, उच्चट
उत्तर०	:	उत्तरकाण्ड, उत्तरपुराण
ऋ०	:	ऋग्वेद
ऋ०सं०	:	ऋग्वेद संहिता
ए०व०	:	एकवचन
ऐ०आ०	:	ऐतरेय आरण्यक
ऐ०ब्रा०	:	ऐतरेय ब्राह्मण
ऐ०	:	ओरिजिनल संस्कृत टैक्स्ट
कर्ण	:	कर्णमर्व
का०सं०	:	काण्व संहिता
कूर्म०	:	कूर्म पुराण
ग०उ०	:	गण्ड उपनिषद्
गेल्ड०	:	के०स्फ० गेल्डनर
गो०ब्रा०	:	गोपथ ब्राह्मण
ग्रि०	:	टी०स्च० ग्रिफिथ
च०	:	चतुर्थी
छा०उ०	:	छान्दोग्योपनिषद्
ज०ज०ओ०सो०	:	जर्नल आफ द अमेरिकन सोसायटी
ज०बा०यू०	:	जर्नल आफ द बाम्बे यूनिवर्सिटी
जु०	:	जुहोत्या दिगण
जै०ब्रा०	:	जैमिनीय ब्राह्मण
जै०सू०	:	जैमिनीय सूत्र
तु०	:	तुदा दिगण
तृ०	:	तृतीया
तै०आ०	:	तैत्तिरीय आरण्यक
तै०उ०	:	तैत्तिरीय उपनिषद्

## शब्द संकेत

तै०सं०	:	तैत्तिरीय संहिता
द ऋ०ए०	:	द रिलीजन आफ द ऋग्वेद
द्वि	:	द्विवचन, द्वितीया
निघं०	:	निघण्टु
निरु०	:	निरुक्त
प०	:	पञ्चमी, परस्मैपद
पदम०	:	पदम्पुराण
पा०धा०पा०	:	पाणिनि धातु पाठ
पा०सू०	:	पाणिनि सूत्र
पी०	:	पीठिन
पु०	:	पुल्लिंग
प्र०	:	प्रथमा, प्रश्नोपनिषद्
प्र०सं०	:	प्रथम संस्करण
पृ०	:	पृष्ठ संख्या
ब०ब०	:	बहुबचन
बृ०उ०	:	बृहदारण्यकोपनिषद्
भविष्य	:	भविष्यत् पुराण
भ्वा०	:	भ्वादिगण
म०पु०	:	मध्यम पुरुष
मत्स्य०	:	मत्स्यपुराण
मनु०	:	मनुस्मृति
महा०	:	महाभारत
मही०	:	महीधर
मु०	:	मुद्गल
मै०	:	ए०ए० मैकडोनेल
मै०उ०	:	मैत्रायणी उपनिषद्
मैक्स०	:	एफ० मैक्समूलर
मै०सं०	:	मैत्रायणी संहिता
मो०वि०	:	मोनियर विलियम्स
म्योर	:	जे० म्योर
यजु०	:	यजुर्वेद
यास्क०	:	यास्क

## शब्द संकेत

रिली० फि०उ०	:	रिलीजन आफ द फिलासफी एण्ड उपनिषद्
ल०सा०लै०	:	लैक्चर्स आफ द साइंस आव लैंग्वेज
वा०सं०	:	वाजसनेयि संहिता
वाच०	:	वाचस्पत्यम शब्दकोष
वि०	:	एच०एच० विल्सन
विष्णु०	:	विष्णुपुराण
वे०	:	वेकटमाधव
वै०दे०	:	वैदिक देवशास्त्र
वै०पु०	:	वैदिक पुराण
वै०मा०	:	वैदिक माइथालाजी
वै०री०	:	वैदिक रीडर
वै०व्या०	:	वैदिक व्याकरण
वै०श०को०	:	वैदिक शब्दकोष
द हि०ऋ०	:	द हिम्स आफ ऋग्वेद
श०ब्रा०	:	शतपथ ब्राह्मण
शल्य०	:	शल्य पर्व
शु०य०	:	शुक्ल यजुर्वेद
ष०	:	षष्ठी विभक्ति
स०	:	समास, सप्तमी
सम्बो०	:	सम्बोधन
सं०इ०डि०	:	संस्कृत इंगलिश डिक्शनरी
सं०हि०को०	:	संस्कृत हिन्दी कोष
सा०	:	सायण
स्कन्द०	:	स्कन्दस्वामी
Av.	:	Avesta
ABORI	:	Annuals of the Bhandarker Oriental Research Institute Poona.
A. Up.	:	Aitraya Upanisad
Indo-Eur	≈	Indo-European
Rv.	:	Rigveda
Skt. Gr.	≈	Sanskrit Grammar

S. B. : Satpath Brahman  
S. M. : Sama Veda  
Trans. : Translation  
Zd. : Zand  
J. G. R. I. : Journal of Ganganath Jha  
Research Institute, Allahabad.



विषयानुक्रमिका

-----  
अध्याय : विषय पृष्ठ संख्या  
-----

: पुरोवाक्

: शब्द सङ्केत

: विषय-प्रवेश

प्रथम : प्रस्तुत विषय पर शोध-कार्य करने की आवश्यकता  
तथा महत्त्व तथा ऋग्वेद द्वितीय मण्डल में इन्द्र  
का महत्त्व ।

: वैदिक-देवताओं का वर्गीकरण ।

दिव्य देवता, अन्तरिक्ष देवता, पार्थिव देवता,  
अमूर्त देवता, युगल देवता, अवर देवता, देवियाँ,  
देवों के समूह ।

द्वितीय : इन्द्र का वैशिष्ट्य

सामवेद में इन्द्र, ऋग्वेद में इन्द्र, यजुर्वेद में इन्द्र, अथर्ववेद में इन्द्र  
पुराणों में इन्द्र, ब्राह्मण ग्रन्थों में इन्द्र,

आरण्यक तथा उपनिषदों में इन्द्र, महाकाव्यों में इन्द्र

: इन्द्र का अन्य देवों के साथ सम्बन्ध ।

तृतीय : ऋग्वेद द्वितीय मण्डल में वर्णित इन्द्र सूक्तों का हिन्दी  
अनुवाद तथा प्रमुख पदों की व्याख्या ।

-----  
अध्याय : विषय पृष्ठ संख्या  
-----

चतुर्थ : ऋग्वेद द्वितीय मण्डल में वर्णित इन्द्र सूक्तों में  
उल्लिखित पदों की व्याकरणात्मक टिप्पणी ।

पठचमू : उपसंहार ।

: अधीत-ग्रन्थ-सूची

ः०ः

## विषय-प्रवेश

मनुष्य स्वभाव से ही चिन्तनशील तथा विवेक्षणीय प्राणी है । विषय का विशाल वाङ्मय उसके अनेक युगों के अनवरत प्रगाढ़ चिन्तन की ही निधि है । समस्त वाङ्मय शास्त्र व काव्य के भेद दो भागों में विभक्त है<sup>1</sup> - शास्त्र वाङ्मय के अन्तर्गत अपौरुषेय वेदमंत्र ब्राह्मणयोर्वेदनाम धेयुस् वेदांग तथा पौरुषेय पुराण आन्वीक्षिकीमीमांसा खम् स्मृतितंत्र आदि विद्या स्थान आते हैं । जिनकी सम्मत्त संज्ञा चतुर्दश विद्यास्थान है ।<sup>2</sup> काव्य वाङ्मय के अन्तर्गत दृश्य और श्रव्य काव्यों के समस्त भेद स्वीकार किये गये हैं तथा इसे सकल विद्यास्थान का पतन मन्द्र हवा विद्यास्थान बताया गया है ।<sup>3</sup> विद्यास्थान सम्पूर्ण त्रैलोक्य "भूर्भुवः स्वः" को परिव्याप्त किये हुए है ।<sup>4</sup>

अपौरुषेय वेद प्रकृति सहचरी के सुरम्य अंश में बसे हुए शम-प्रधान तपोवन में त्याग और संतोष का अक्षय पाथेय लेकर आजीवन तपस्या करने वाले परिणत प्रज्ञद्वष्टा ऋषियों द्वारा तपः पूत सिद्धावस्था में प्रशान्त अन्तःकरण में साक्षात्कृत ज्योतिःस्वरूप मंत्रों के पुण्यागार हैं, जिन्हें समस्त विद्यास्थानों का उद्गम स्थल बताया गया है वह तथ्य न केवल श्रुतीतर मनुस्मृति प्रभृति स्मृतियों से ही प्रमाणित होता है ।<sup>5</sup> प्रत्युत

1. रहसि वाङ्मयमुभयथाशास्त्रं काव्येति - राजशेखर का०मी० द्वि०३० पृ० 4.
2. सच्च द्विधा अपौरुषेयं पौरुषेयं च । अपौरुषेयं श्रुतिः । सा च मंत्र ब्राह्मणे । --- चत्वारो वेदाः । --- शिक्षा कल्पो व्याकरण निरुक्तं छन्दो --- इत्याचार्याः --- आन्वीक्षिकी मीमांसा, स्मृति तंत्रमिति चत्वारि शास्त्राणि । ----- वही, पृ० 4-6.
3. तानीमानि चतुर्दश विद्यास्थानानि यदुत्पत्वारो वेदाः इत्याचार्याः सकलविद्या स्थानैकापतनं प चदशं काव्यं विद्यास्थाने । वही, पृ० 7-8.
4. तान्येतानि कृत्स्नामपि भूर्भुवः स्वस्मर्यां व्यासज्यवर्तन्ते । वही, पृ० 7.
5. यः कश्चितकस्याचिद्ब्रह्मो परिकीर्तितः ।  
स सर्वोभिहितोवेदे सर्वज्ञानमयो हि सः॥ मनु० पृ० 216.  
आदोवेद गिरोदिद्या यतः सर्वा प्रवृत्तयः । वही, पृ० 216.

श्रुतियों में ऋग्वेद के अन्तर्गत दैवी वाक्यत्व के इस व्योमभेदी उद्घोष से भी प्रमाणित हो रहा है । मैं स्वयं कह रही हूँ देव और मानव मेरी उपासना करते हैं - मैं जिसे चाहती हूँ उसे उग्र, ओजस्वी कर देती हूँ मैं वायुतुल्य सर्वत्र गतिशील हूँ - विद्यमान हूँ ।<sup>1</sup>

वेद विश्व का सबसे प्राचीन उपलब्ध रत्नग्रन्थ है और वेदों में बहुत ही पुरातन है । विभिन्न देवताओं के सदृश इन्द्र ऋग्वेद में देवाधिपति, वर्षा का स्वामी के रूप में विख्यात हैं । ऋग्वेद के अनेक सूक्तों में वर्णित है तथाकथित अनेक विशेषताओं अन्य देशों के साथ सम्बन्ध आदि का वर्णन है, जो निम्न है ।

### भारत यूरोप देववाद

विश्व के मानव समुदायों में भारत यूरोपीयजन की कल्पना का श्रेय तुलनात्मक भाषा विज्ञान को है । भारत से आयरलैण्ड तक विस्तृत संस्कृत ईरानी, ग्रीक, लैटिन आदि भाषाओं के तुलनात्मक अध्ययन ने स्पष्ट कर दिया कि इन सभी भाषाओं का मूल एक ऐसी भाषा रही होगी जो आज विद्यमान नहीं है । न उनका कोई नमूना ही उपलब्ध है परन्तु इनकी तुलना से उसके रूप का अनुमान किया जा सकता है ।

भाषाशास्त्र के साथ ही पुराकथाशास्त्र तथा देवशास्त्र ने अपने तुलनात्मक अध्ययनों ने अभिहित कर दिया कि न केवल भाषा से ही प्रयुक्त देव परिकल्पना धार्मिक विश्वासों तथा सामाजिक रीति रिवाजों में भी इन भारत यूरोपीय जनों में अद्भुत साम्य है । स्वयं देव शब्द इन सभी भाषाओं में विद्यमान है सं० देव प्राचीन ईरानी दश्व, अवेस्ता दत्य प्राचीन ग्रीक देउ आस्, पारवती रूप थेओउस्, लैटिन देह उस् ग्राथिकदीवुस प्राचीन जर्मन ते वा आदि । कुछ देवों यथा घाँस-पितर ग्रीक जेउस् पातेर लैटिन ज्यूपिटर आदि के नामों में भी अद्भुत साम्य प्रदर्शित है ।

1. अहमेव स्वमिदं वदामि जुष्टं देवेभिरुभानुषेभिः ।

परोदित्या पर रना पृथिव्यैतावती महिना संबभूत ॥ ऋग्वेद 10. 125. 5, 8.

## भारत ईरानी देववाद

भारत-यूरोपीय जन की दो शाखायें ईरान और भारत में ईरानी आर्य और भारतीय आर्य के रूप में प्रतिष्ठित हुईं । विभाजन के पूर्व इन भारत ईरानी ने अपने भारत यूरोपीय मूल से प्राप्त देव-सम्बन्धी धारणाओं के विश्वास का अनुमान ऋग्वेद संहिता के साथ प्राचीन ईरानी का एकमात्र उपलब्ध कृति अवेस्ता के तुलना-त्मक अध्ययन से प्राप्त होता है । ईरान में जरथुस्त्र 1660 से 583 ई०पू० के धार्मिक सुधार के परिणामस्वरूप उनके द्वारा प्रवर्तित "मज्दयस्नी" धर्म ग्रन्थ अवेस्ता में पूर्ववर्ती देवों का लोप व अन्य देवों का स्वरूप कल्पना में मौलिक-परिवर्तन हो गया फिर भी अग्नि, वायु, आप मित्र आदि देव यहाँ समान रूप से विद्यमान हैं ।

## भारत में आर्यजन की देवकल्पना का विकास

भारत ईरानी परम्परा से अपने देव विषयक रिक्त को भारतीय आर्यों ने अपने गहन चिन्तन से परिपुष्ट किया, जिनका प्राचीनतम विवरण ऋग्वेद संहिता में उपलब्ध है । इसमें संकलित ऋचाओं का संहितीकरण जब भी हुआ इतना तो सुनिश्चित है कि इसमें संकलित सामग्री अनेकानेक सदियों के चिन्तन की परिधायिका है । इसका सधूल प्रमाण यह है कि बर्हिष् पर हविष् रखकर देवता का आवाहन कर देवता को हविष् निवेदन करने के साधारण ढंग से "सप्तहोता" तथा 16 ऋत्विजों द्वारा सम्मन्न होने वाले यज्ञ का सङ्केत हमें ऋग्वेद संहिता में मिल जाता है ।

इस विकासक्रम में देवकल्पना का प्रचुर विकास हुआ । एक अग्नि ही बृहस्पति ब्रह्मणस्पति, नराशंस, तनूनापात, अज रक्पाद जैसे विविध नामों से परिकल्पित हुआ यही बात अन्य देवों के साथ भी है । विकासक्रम का इससे भी अधिक रोचक क्रम यह है कि प्राचीन प्राधान्य देवों को धीरे धीरे लुप्तप्राय व प्रथमतः गौण रूप से स्मृतिदेवों को प्राधान्य प्राप्त करते देखते हैं । त्रित और आप्त्य ईरानी प्रतिरूप ध्रित और आथत्य से प्रकट होने वाले भारत ईरानी काव्य के देव हैं जो ऋक् संहिता में नाममात्र के रह गये हैं ।

## वैदिक देवताओं में इन्द्र

ऋग्वेद संहिता में वैदिक देवों के मध्य इन्द्र देवता का अत्यन्त महत्त्वपूर्ण स्थान है । ये देवताओं के स्वामी है और वर्षा करते है और विजली गिराते हैं । इनकी पत्नी का नाम इन्द्राणी है और ये वज्र धारण करते हैं और दूसरी विशेषता यह है कि इन लगभग सभी देवों से सम्बन्ध रहता है और इनका जन्म देवताओं की रक्षा के लिए हुआ है ।

ऋग्वेद संहिता में अनेक वेदसूक्तों तथा ऋचाओं में इनका यज्ञों में हविष् को ग्रहण करने के लिए आवाहन किया गया है और यजमानों द्वारा हविष् को धारण करते हैं तथा उनकी रक्षा करते हैं ।

उपर्युक्त कथन के सम्बन्ध में इतना ही वक्तव्य है कि इन्द्रदेवता भारतीय मानवों में किसी न किसी रूप में सदैव विद्यमान रहते हैं । महाभारत, रामायण, पुराणों आदि इन्द्र सम्बन्धी अनेक प्रमाण हैं । आधुनिक काल तक में इन्द्र वर्षा के स्वामी देवाधिपति के रूप में आज भी परिकल्पित हैं । इन्द्र सदैव युद्ध में लगे रहते हैं यह देवशास्त्र के इतिहास का रोचक अंग है ।

## प्रस्तुत विषय की अध्ययन की रूपरेखा

वैदिक वाङ्मय के अन्तर्गत ऋग्वेद के शायण, मैक्समूलर, मोनियर विलियम, एच०एच० विल्सन, ग्रिपिथ, कार्वे कैपलर, मैकडानल, वा०शि० आस्टे आदि पाश्चात्य विद्वानों द्वारा उल्लिखित इन्द्र-सूक्तों पर प्राप्त सामग्री को ही अध्ययन का प्रमुख रूप से आधार बनाया प्रस्तुत अध्ययन में पूरे वैदिक वाङ्मय ऋग्वेद द्वितीय मण्डल के इन्द्र सूक्तों की समालोचनात्मक अध्ययन को लक्ष्य रखकर यह प्रयास किया गया है कि प्रस्तुत अध्ययन मनीषी विद्वज्जनों के साथसाथ सुधीजन पाठकों के लिए सद्प्रयोगी सिद्ध हो । तदनुसार इन्द्र सूक्तों का अवलम्बन सम्बन्धी सामग्री, पांच दृष्टिकोणों से इस शोध-विषय का अध्ययन किया गया जो अनुसंधान की दृष्टि से अपने ढंग का सर्वथा मौलिक

प्रयास है ।

प्रस्तुत विषय पर शोध-कार्य करने की आवश्यकता एवं महत्त्व तथा ऋग्वेद द्वितीय मण्डल में इन्द्र का महत्त्व :

1. वैदिक देवताओं का वर्गीकरण,
2. वैदिक संहिताओं, ब्राह्मणग्रन्थों, वैदिक कर्मकाण्डों एवम् इन्द्र देवता का अन्य देवों से सम्बन्ध का पुराकथा शास्त्रीय अध्ययन ।
3. भाषाबोध ब्रह्मेतु ऋग्वेद द्वितीय मण्डल के प्रमुख ऋग्वेदीय 12 सूक्तों तथा लगभग 120 इन्द्रविषयक मन्त्रों का पौरस्त्य तथा पाश्चात्य मनीषियों के मतानुसार अर्थ-निर्धारण तथा भाषाशास्त्रीय समालोचनात्मक अध्ययन ।
4. क्रमागत वैदिक शब्दों की व्युत्पत्ति ।
5. अन्त में उपर्युक्त सभी अध्ययनों में तथा सामग्री के विश्लेषण से प्राप्त परिणामों से लेकर इन्द्र के स्वरूप का विकास का संश्लिष्ट चित्र प्रस्तुत करने का प्रयास किया गया है और इसी प्रसंग में इन्द्र के सम्बन्ध में विद्वानों ने विभिन्न मतों का पर्यालोचन कर निष्कर्ष के तौर पर इन्द्र के रोचक इतिहास को तथ्यपरिपुष्ट तर्क-संगत ढंग से क्रमबद्ध रूप में प्रस्तुत किया गया है ।

## अध्याय-प्रथम

- क. प्रस्तुत विषय पर शोध कार्य करने की आवश्यकता एवं महत्त्व :,  
ऋग्वेद द्वितीय मण्डल में इन्द्र का महत्त्व ।
- ख. वैदिक देवताओं का वर्गीकरण ।



प्रस्तुत विषय पर शोध-कार्य करने की आवश्यकता एवं महत्त्व तथा ऋग्वेद द्वितीय

मण्डल में इन्द्र का महत्त्व

ऋग्वेद द्वितीय मण्डल के इन्द्र सूक्तों पर शोध करने की आवश्यकता एवं महत्त्व :

सम्पूर्ण ऋग्वेद में वर्णित इन्द्र सूक्तों के आधार पर अधिकांश विद्वानों के मतानुसार अनेक शोधकर्ताओं ने शोध कार्य किया किन्तु ऋग्वेद द्वितीय मण्डल में वर्णित इन्द्र सूक्तों पर समालोचनात्मक व्याख्या पर नहीं किये हैं। ऋग्वेद के सम्पूर्ण 110 मण्डलों में लगभग इन्द्र की ही व्याख्या अधिकतम दृष्टिगत होती है किन्तु ऋग्वेद द्वितीय मण्डल में अन्य मण्डलों की अपेक्षा इन्द्र के गुणों एवं विशेषताओं के विषय में सम्यक् जानकारी मिलती है। इन्द्र का उल्लेख शक्तिशाली एवं विशेष रूप से वर्षा का स्वामी होने का उल्लेख किया गया है तथा इनकी व्याख्या द्वितीय मण्डल में अनेक रूपों में सूक्तों की व्याख्या वर्णित है। इन्द्र को सोमरस का प्रेमी तथा वृत्र का हिंसक तथा 40 वें वर्ष में बल के बाड़े से गायों को निकालने तथा अनेक शक्ति का प्रमाण उपलब्ध है। ऋग्वेद द्वितीय मण्डल में सूक्त 2. 12. 1 में वर्णित किया गया है कि धैर्यवान् इन्द्र के जन्म लेते ही उसने अपने वैभवं एवं पराक्रम से सभी देवताओं को अभिभूषित किया तथा उसके शक्ति तथा भय से आकाश तथा पृथ्वी कम्पित हो गयी।

1. यो जातः स्व प्रथमो मनस्वान् देवो देवान् क्रतुना पर्यभूषित् ।

यस्य शुभाद्रोदती अभ्यसेताम् नृणास्य महन्हा स जनासु इन्द्रः ॥

ऋग्वेद 2. 12. 1

इस प्रकार ऋग्वेद द्वितीय मण्डल में इन्द्र सूक्तों पर शोध कार्य करने की आवश्यकता जागृत हुई । ऋग्वेद में वर्णित इन्द्र देवता का अन्य मण्डलों की अपेक्षा अधिक महत्त्व परिलक्षित होता है ।

### ऋग्वेद के सम्पूर्ण 10 मण्डलों में इन्द्र का स्थान

ऋग्वेद के 10 मण्डलों में इन्द्र का वर्णन किया गया है किन्तु इन्द्र के व्यापक गुणों की समाभिव्यक्ति केवल द्वितीय मण्डल में वर्णित इन्द्र सूक्तों के अध्ययन से परिलक्षित होती है । प्रथम मण्डल में 1.32.1 इन्द्र के शौर्य का वर्णन है जैसे कि इन्द्र ने नदियों को बहाया और अहि का वध किया । पर्वतों की जलवाहक नदियों को प्रवाहित करने के लिए पर्वतों के छण्डों में छिद्र बनाया । सूक्त 1.32.1 के मन्त्र सं० 4 में अहिवृत्त बध किया तथा सूर्य, उषा तथा दिनों को उदित होने का मौका दिया । सूक्त 1.32.1 मन्त्र 6 में पैरों तथा हाथों के अभाव में भी वृत्र ने इन्द्र के साथ युद्ध जारी रक्खा । उन्मत्त वृषभ की बराबरी की इच्छा रखने वाला यह बधिया बैल टुकड़े टुकड़े में तितर-बितर हो गया । सूक्त नं० 1.32.1.12 जिस समय

1. इन्द्रस्य नु वीर्याणि प्र वोचं यानि चकार प्रमानि वज्रो ।

अहन्नहिमन्वयस्त्वं प्र वक्षणा अभिनत पर्वतानाम् ❖

2. यदिन्द्राहनप्रथमजाम हन्निमान्मायिनामहिनाः प्रोतमायाः ।

आत सूर्य जनयन् षाम् उषासमे तादीत्ना शत्रून् क्लिा विवित्ते ॥

3. अपादहस्तो अपृतान्यदिइन्द्रमास्यवज्रमधि तानौ जघान ।

वृष्णो वधिः प्रतिमानं बुभुक्षु पुरक्षा वृत्रो अशयध्नस्तः ॥

4. अंबुषो वारो अभवस्तयिन्द्र सृके वन्त्वा प्रत्यहन् देव एकः ।

अजयो मा अजयः शूरसौमवासृजः सर्त्मे सप्तसिन्धून् ॥

शशु तुम्हारे वज्र द्वारा वार करने पर उलटकर वार किया उसी समय इन्द्र अद्वितीय देव होकर एकदम छछोड़े की पूँछ का रूप धारण किया । गायों तथा सोम को जीत कर लाया ।

हे सोम ! स्वामी इन्द्र तुम्हें लुभाने वाले इस सोमरस का पान करो और अश्वों को मुक्त किया । ऋग्वेद 3. 32. ।। और इन्द्र का मन्त्रगणाने वृत्र के वध पर गान किया तथा इन्द्र की प्रार्थना किया । ऋग्वेद 3. 32. ।। मन्त्र 4. इन्द्र अपने आश्रयदाताओं की मदद किया करते थे । इन्द्र को देखकर पर्वत तथा सागर अपने आप रास्ता दे देते हैं । सूक्त 3. 32. । मन्त्र 16. जिस दिन इन्द्र का जन्म हुआ उसी दिन पर्वतों पर सोमता का रस में परिवर्तित होकर इन्द्र के लिए आयी - सूक्त 3. 48. ।

प्रस्तुत मण्डल में इन्द्र की महानता का वर्णन है और इसमें कहा गया है इन्द्र के बराबर कोई नहीं है और उसके सभी शशु उसके बराबर के नहीं है सूक्त 4. 30.

- 
1. इन्द्र सोमं सोमते पित्रेमं माध्यदिनं तवने चारु यत्ते ।  
प्र प्रध्याषिष्रे मध्वन्नुजीषिन् विमच्या हरी इह मादयस्व ॥
  2. त इन्नस्य मधुम द्विविप्रः इन्द्रस्य शशो मरुतो य आसना ।  
येभि वृत्रस्येषितो विवेदामर्भणो मन्यमानस्य मर्म ॥
  3. न त्वा गभीरः पुरुहूत सिन्धुद्रियः परिषन्तो वरन्तु ।  
इत्था सखिभ्यः इषितो यदिन्द्रा इब्बह चिदस्त्रोगव्यभूर्मम् ॥
  4. सद्यो ह जातो वृषभः कननिः प्रभर्तुभावदन्धसः सुतस्य ।
  5. न किरिन्द्रः त्वदुत्तरो न ज्यायाँ अस्ति वृत्रहन् । न किरेवा यथा त्वम् ।
  6. यत्रोत्र बाधितेभ्यचिक्त्रं कुत्ताय युध्यते । मुषाय इन्द्र सूर्यम् ।

इस मण्डल में कहा गया है कि इन्द्र लड़ाई में सूर्य से भी उसका बम्ब चक्र जबरन ले लिया करता था तथा समस्त देवताओं को इन्द्र परास्त किया तथा शत्रु का विनाश कर दिया । इन्द्र ने दुष्ट स्त्री द्युदेव कन्या को मार डाला जो आकाश में अत्याचार किया करती थी तथा प्रत्येक के लिए घातक थी । यह कार्य करके इन्द्र ने महान् कर्म किया 4. 30. । तथा इन्द्र ने उषा द्युदेव की कन्या की गाड़ी तोड़कर उसे बहुत दूर भगा दिया । इस प्रकार उसके सारे घमण्ड को नष्ट कर दिया और उषा को अपने कब्जे में कर लिया ।

यज्ञ में इन्द्र के लिये गायें सोमरूप हव्य के साथ मानव के व्यावहारिक कल्याण के लिए अधिक उपयोगी सिद्ध होती थी और सोमरस गाय का दूध होने के साथ इन्द्र के साथ गाय का वर्णन मिलता है । कौशिक गृह्यसूत्र में बाँझ या बीमार गायों को दवा के रूप में नमक मिलाकर पिलाने का उल्लेख किया गया है । गायों का अतीव महिमा 8. 101. 15 में वर्णित है ।

पूजा के साथ भी इन्द्र का सम्बन्ध बताया गया है 6. 57. । मंत्र 6 में कहा गया है कि जिस प्रकार सारथी लगाम के सहारे घोड़ों को घुमता है उसी प्रकार हम अपने मंगल के लिए पूजा को इन्द्र की तरफ घुमाते हैं ।

- 
1. एतद् धेदुत वीर्यं मिन्द्रं चकथं पौस्यम् । स्त्रियं यददुर्हंणायुववधर्दिहितरं दिवः ।
  2. अयोषा अनसः सरत् सयिष्ठादहबिम्युषी । निपत् सीशिननधद्वृषा ।
  3. आ गावो अग्नन्नुतं भद्रम् क्रन्त्सीदन्तु गोष्ठे रण्यन्त्वस्मै ।  
प्रजावती पुररूपा इह स्फुरिन्द्राय पूर्वीरुसो दुहानाः ॥
  4. उत् पूषणं युवामहेऽभीशूरिव सारथिः । म्या इन्द्र स्वस्तये ।

अष्टम मण्डल में प्रस्तुत सूक्त में अपाला एक रोगग्रस्त कन्या है, जो त्वचा रोग से पीड़ित रहती है और पति द्वारा परित्यक्ता महिला थी, अपने पिता के पास रहती थी व्याधि के कारण उसके पिता के सर पर एक भी बाल न रहा और बेघारे के पास अनुपजाऊ जमीन थी। वह कन्या इन्द्र से बड़ी श्रद्धा रखती थी। नदी में पानी लाने एक दिन अपाला जा रही थी कि रास्ते में सोमवल्ली का एक टुकड़ा मिला और उसी से सोम तैयार करके इन्द्र का आवाहन किया। इन्द्र आवाहन सुनकर एक पुष्प का रूप धारण करके उसके घर पहुँचते हैं और अन्त में इन्द्र से वर माँगा। इसके पिता के सिर का बाल बढ़ाया तथा अपाला का रोग दूर कर दिया। इसी का वर्णन इस मण्डल में वर्णित है। सूक्त 8.91.। नं० 7. मं०।

नवम एवं दशम मण्डल में प्राचीन परम्परानुसार प्रस्तुत सूक्त में इन उन ऋत्विजों के सामने अपना रूप प्रकट कर रहा है जिन्होंने लवा पक्षि का रूप धारण करके इन्द्र को सोमपान करते देखा। इसी तरह सोमस पान कराने के लिए याजकों ने इन्द्र से कई बार प्रार्थना किया। इन्द्र सोम का आकण्ठ पान कर लेने के पश्चात् याजकों को बिना पारितोषिक के जाने नहीं देता था और याजक जो कुछ भी माँग लेता था उसे इन्द्र किसी भी तरह से देता था। इस प्रकार के प्रसंग का वर्णन प्रस्तुत है

1. कन्या 3 बार वापती सोममपि सुताविदत् ।

अस्ते भरन्त्य व्रवीदिन्द्राय सुनतैत्वा शक्राय सुनवै त्वा ॥

2. छे रथस्य छेऽनसः छे युगस्य शतक्रतो ।

अपालामिन्द्र त्रिषपुरव्यकृणोः सूर्यत्व चक्र ॥

## ऋग्वेद द्वितीय मण्डल में इन्द्र

वैदिक देवगण किसी अन्य भारोपीय देवों की अपेक्षा उन भौतिक घटनाओं के ही अधिक निकट है जिनका यह प्रतिनिधित्व करते हैं । इसी कारण देवों की प्रकृति की चर्चा करते हुए प्राचीन वैदिक व्याख्याकार यास्क ॥ निरुक्त 7. 4 ॥ ने यह मत व्यक्त किया है कि इन देवों का जो रूप दिखाई पड़ता है उनमें मानव तत्वारोपण का लेशमात्र भी प्रयोग नहीं किया गया है जैसा कि सूर्य पृथ्वी अन्य उदाहरणों से यह स्पष्ट है अतः एक प्रारम्भिक वक्तव्य के रूप में हम यह कह सकते हैं कि वैदिक देवों के प्राकृतिक आधार में विशिष्ट चारित्रिक गुणों का तो अत्यल्प मात्रा में समावेश है कि उनके समान क्षेत्रों की कुछ घटनाओं के गुण उनमें आ गये हैं जबकि झंझावात के अन्तरिक्ष देवता इन्द्र अपने विद्युत् से इसका वध करते हैं । इसलिए अग्नि को भी समान कराने वाला, वृत्र का वध करने वाला तथा गायों और जल को तथा सूर्य और उषा को, विजित करने वाला कहा गया है । जबकि ये सभी प्रमुखतः इन्द्र के गुण है ।

इन्द्र ने गुफा में छिपे मायावी राक्षस को अपने ताकत से अहि को खीजकर मार डाला तथा जल को आकाश से लाया ।<sup>1</sup> इन्द्र महान् देव हैं जो पूछते हैं कि इन्द्र कैसा है और उसके पहचान के सम्बन्ध ऋग्वेद ॥ 2. ॥ में वर्णित है<sup>2</sup> जो पर्वतों

1. गुहा हितं गुह्यं गूढमप्स्व वीवृतं मायिनं क्षीयन्तम् ।

उत्तो अपोद्यां सप्तभ्वांसं म्हेन्नहि शूर वीर्येण ॥ 2. 1. ॥ ऋग्वेद ।

2. यं त्मा पृच्छन्ति कुहसेति घोर मुतेमाहुनैषो अस्तीत्येयम् ।

सो अर्यः पुटीं विज इवामिनाति श्रदस्मै धत्त स जानस इन्द्रः ॥ 1. 2. 1. ॥

में छिपे शम्बर को चालीसवें वर्ष में खोजकर मार डाला तथा मण्डी अहि का वध किया तथा शयन करने वालों दानु का वध किया वह इन्द्र है ।<sup>1</sup>

यजमानों के द्वारा इन्द्र का वर्णन 11. 2. 2 में वर्णित है उमान लोग अपने लिये धन की कामना इन्द्र को प्रसन्न करके करते हैं तथा इन्द्र की प्रार्थना किया करते थे ।<sup>2</sup> अध्वर्यु इन्द्र को प्रसन्न करने के लिए सोम रक्त्र करते थे तथा उनको प्रसन्न करके अपनी कुशलता अपने लिए धन की प्रार्थना करते थे ।<sup>3</sup> स्वप्न में डराने वालों चुनुरि तथा धुनि आदि राक्षसों [दस्युओं] को इन्द्र मार कर समाप्त कर दिया । यह सब महान कार्य इन्द्र ने सोम के मूद में किया । इससे स्पष्ट होता है कि इन्द्र इन सब महान कार्यों को सोमरस के पीने पर ही करता था और सोम रक महान् पेय पदार्थ है ।<sup>4</sup> यजमान लोग ॐ इन्द्र को हविष्य ग्रहण करने के लिए अनुष्ठान किया करते थे और इन्द्र की अपने पूरे परिवार समेत प्रार्थना [यज्ञ] किया करते थे ।<sup>5</sup>

1. यः शम्बरं पर्वतेषु क्षिप्रन्तं चत्वारिंशयां शरधन्व विन्दत् ।  
ओजयामानं यो अहि जघान दानुं शयानं स जनास इन्द्रः ॥ 11. 2. 1
2. असमभ्यं तद् वसो दानायराधः समर्थयस्व बहुते वसव्यम् ।  
इन्द्र यच्चित्र श्रवस्या अनु धुन बृहद् वदेम विदथे सुवीराः ॥ 11. 2. 2
3. अध्वर्यवो यन्नरः काम्याध्वे ऋषीवहन्तो नशथा तदिन्द्रे ।  
गर्भास्तपूते भरतश्रुतायेन्द्राय सोमं यज्यतो जुहोत् ॥ 11. 2. 3
4. स्वप्नेनाभ्युष्याचुमुरिं धुनिं च जघन्थ दस्युं प्र दर्भातिभावः ।  
रम्भी चिदत्र विविदे हिरण्यं सोमस्य ता मूद इन्द्रश्चकार ॥ 11. 2. 4
5. प्र वः सतां ज्येष्ठतमाय सुष्टुतिमग्राविव सम्मानेहर्तिभरे ।  
इन्द्रमर्जुयं जरयन्तमुक्षितं सनाद् युवानमवसे हवामेहे ॥ 11. 2. 5

इन्द्र का सारथी अस्रग तथा कुत्स को साथ बैठाकर जगत के समस्त शुभ और अशुभ कार्यों का निरीक्षण करता है और शम्बर के 90 और 9 प्राचीन नगरियों को गिरा देता है ।<sup>1</sup> विश्वजित् धनजित् स्वजित्, सत्राजित्, नृजित्, उर्वराजित्, अश्वजित्, गोजित् को यम्जान लोग हविष्य ग्रहण करने के लिए अनुष्ठान करते हैं ।<sup>2</sup>

इस प्रकार ऋग्वेद द्वितीय मण्डल में इन्द्र का अनेक मन्त्रों द्वारा अनेक प्रकार की स्तुतियों द्वारा अभ्यचना की गयी है । इन्द्र वास्तव में एक महान् देव है, जिसके अधीन समस्त देव हैं । इन्द्र अपनी इच्छा का मालिक है वह जैसा चाहता है वैसा करता है ।

-----:0:-----

- 
1. स रन्धत सदिवः सारथ्ये शुष्णम शुष्ं कुयवं कुत्साय ।  
दिवोदासाय नवतिं च नवे इन्द्रः पुरो व्यैरच्छम्बरस्य ॥ ११. 2. 8
  2. विश्वजिते धनजिते स्वजिते नृजिते उर्वराजिते ।  
अश्वजिते गोजिते अजिते भरेन्द्राय सामं यजताय हर्यतम् ॥ ११. 2. 10.



## वैदिक देवताओं का वर्गीकरण

देवों से सम्बन्धित वैदिक धारणा में रूपरेखा की अनिश्चतता तथा वैयक्तिकता का अभाव प्रायः सर्वलक्षित होता है । ऐसा मुख्यतः इसी कारण हुआ है कि वैदिक देवगण किसी भी अन्य भारोपीय जाति के देवों की अपेक्षा उन भौतिक घटनाओं के ही अधिक निकट है जिनका यह प्रतिनिधित्व करते हैं। इसी कारण देवों के प्रकृति की चर्चा करते हुए प्राचीन वैदिक व्याख्याकार यास्क ॥निरुक्त 7, 4॥ ने यह मत व्यक्त किया है कि इन देवों का जो रूप परिलक्षित होता है, उसमें मानव तत्त्व आरोपण का लेशमात्र भी उल्लेख नहीं है । जैसा कि सूर्य पृथ्वी अथवा अन्य उदाहरणों द्वारा स्पष्ट भी है । वैदिक देवताओं का वर्गीकरण निम्नलिखित प्रकार से किया जा सकता है ।

ऋग्वेद तथा अथर्ववेद दोनों ही देवों की संख्या तैंतीस बताते हैं ॥3. 6॥<sup>1</sup> इत्यादि अथर्ववेद ॥10. 7॥<sup>2</sup> और इसकी संख्या अनेक स्थलों पर ग्यारह का तीन गुना के रूप में व्यक्त किया गया है ॥8. 35॥ इत्यादि ।<sup>3</sup> एक स्थल पर ॥1. 139॥ पर ग्यारह को स्वर्ग में, ग्यारह को पृथ्वी पर, ग्यारह को जल = वायु में रहने वालों के रूप में सम्बोधित किया गया है । इसी प्रकार अथर्ववेद ॥10. 9॥<sup>4</sup> में भी देवों का स्वर्ग अन्तरिक्ष, पृथ्वी, घ्ररहने वाले के रूप में वर्गीकरण करता है, किन्तु इनकी संख्या का कोई निर्देश नहीं करता तैंतीस की संख्या के इस योग को सदैव

1. ओल्डेनबर्ग, Die Religion des Veda.

2. बर्गेन : रिलीजन ऑफ वैदिक ।

3. तैत्तिरीय संहिता ।

4. पूर्वोद्धृत, पाद टिप्पणी 1.

पर्याप्त नहीं माना जा सका है । कुछ स्थानों पर तैत्तिरीय के अतिरिक्त भी अन्य देवों का उल्लेख मिलता है एक मंत्र ॥3.9॥ = 10<sup>1</sup>, ॥52॥<sup>2</sup> वाजसनेयि संहिता 33.6 में अकस्मात् देवों की संख्या 33.39 बतायी गयी है । एक अधिक सामान्य आशय में तीन समूहों में विभाजित किया गया है । ॥6.5॥<sup>3</sup> जहाँ देवों को स्वर्ग, पृथ्वी तथा जल से सम्बन्धित किया गया है ।<sup>4</sup> ब्राह्मण ग्रन्थ में देवों की संख्या 33 बतायी गयी है - शतपथ ब्राह्मण तथा ऐतरेय ब्राह्मण इन वर्गों को 8 वसुगण, 11 रुद्रगण तथा 12 आदित्यगण आदि बताया गया है ।

वैदिक देवताओं का वर्गीकरण निम्नलिखित प्रकार से किया गया है :-

### क. दिव्य देवता

यह शब्द 'दिव' ॥चमकना॥ धातु से बना है । इस प्रकार इसका अर्थ दिव्य तथा यह भी देवों ॥देव॥ के समान है ।<sup>5</sup>

1. द्यौस् - द्यौस् शब्द आकाश तत्व की उपाधि के रूप में प्रयुक्त हुआ है । इसका आशय ऋग्वेद में कम से कम 500 बार आया है । 50 बार इसका अर्थ दिन भी आया है । जहाँ द्युलोक्वासी देवता के रूप में मूर्तिकरण किया गया है ।

1. हॉपकिन्स, रिलीजन ऑफ इण्डिया.

2. पूर्वोद्धृत, पादटिप्पणी 1. ॥पृष्ठ 1॥

3. पूर्वोद्धृत, पृष्ठ 2, पादटिप्पणी 1.

4. ओरिजिनल संस्कृत टेक्स्ट,  
हॉपकिन्स, रिलीजन ऑफ इण्डिया ।

5. Indogermanische Forschungen, 3, 301.

घौस को बहुधा घावापृथ्वी के रूप में संयुक्त कर दिया गया है । द्वितीया विभक्ति में घौस का अर्थ पृथ्वी के साथ आता है जहाँ एक बार विभेदात्मक रूप से अकेले आता है ॥1.74॥<sup>1</sup>

## 2. वरुण

सांख्यिक आधार पर यह तृतीय श्रेणी के देव सिद्ध होंगे । केवल एक दर्जन सूक्त ऐसे हैं जिसमें केवल इनकी प्रशस्ति एकमात्र है । इनके शरीर हाथ, पाँव, भुजायें, नेत्र, मुख तथा पैर की परिकल्पना की गयी है । ये अपनी भुजायें हिला डुला सकते हैं । यह भोजन-पान भी करते हैं तथा रथ भी हाँकते हैं । वरुण के मुख ॥अनीकम्॥ को कवि अग्नि के समान मानता है ।<sup>2</sup> तथा सहस्र नेत्र वाले हैं।<sup>3</sup> वरुण के पास सैकड़ों, हजारों उपचार हैं और यह पापों से मुक्ति करते हैं ।<sup>4</sup>

## 3. मित्र

ऋग्वेदः इस नाम की उत्पत्ति अनिश्चित है ।<sup>5</sup> फिर भी यह ऋग्वेद में अक्षर इस शब्द का अर्थ मित्र या साथी भी है । वेद में इस देव के दयालु स्वभाव का अक्षर ही उल्लेख है । यहाँ तक कि मित्र शांति-देवता के रूप में आते हैं ।<sup>6</sup> यह मित्रदेव मूलतः साथी या मित्र का ही वाचक और प्रकृति की एक हितकर शक्ति के रूप में सूर्य के लिए व्यवहृत हुआ होगा ।<sup>7</sup>

1. बर्जेन वर्गर : वी. 15.

2. Oldenburgs Die Religion of des the Veda, 286.

3. तु०की० बेवर : वै०वी० 1994, पृ० 38.

4. तु०की० तैत्तिरीय ब्राह्मण संहिता 1.7.10.

5. हिलेब्रांट, 113.

6. एग्गर्स, 60.

7. पूर्वोद्धृत, पादविषण्णी 5.

## 4. सूर्य -

अवेस्ता में सूर्य या ह्वरे ः=वैदिक "स्वर" जिससे सूर्य<sup>1</sup> व्युत्पन्न हुआ और जिससे ही यूनानी 'इतियोस' भी सम्बद्ध है को भी वैदिक सूर्य की भाँति द्रुतगामी अश्वों वाला तथा 'अहुर मज्दः' का नेत्र कहा गया है ।<sup>2</sup>

## 5. सवित् -

अपनी आवृत्ति की लगभग आधी दशाओं में इस नाम के साथ "देव" संयुक्त है । यह शब्द जिसका अर्थ प्रेरित करने वाला होता है । दो स्थलों पर यह स्वप्न की उपाधि ही प्रतीत होता है ओल्डेनबर्ग का यह विचार है कि सवित् वास्तव में प्रेरणा की एक अमूर्त धारणा का प्रतिनिधित्व करता है ।<sup>3</sup>

## 6. पूषन् -

पृष धातु से उत्पन्न पूषन् शब्द का अर्थ समृद्धि दायक है । सुरक्षा तथा समृद्धि प्रदान करने के लिए प्रायः इनका आवाहन किया जाता है ।<sup>4</sup> पूषन् चरित्र सम्बन्धी धारणा की पृष्ठभूमि में इन्द्र की उपकारी शक्ति ही है, जो मुख्यतः ग्रामीण देवता के रूप में वर्णित है ।

1. बर्गेन, ल० रि० वे० 1. 6.

2. स्पीगल : डी० पी० ।

3. मैकडानल, ज० ए० सी० 26.

4. के० नोट 120.

7. विष्णु -

ऐतरेय ब्राह्मण ॥ १, १ ॥ में स्थानगत आधार पर देवों में सर्वोच्च विष्णु का सबसे निम्नस्थ अग्नि के साथ विभेद किया गया है । अन्य सभी देवों को मध्य में स्थित किया गया है । ऋग्वेद के उद्धरण १. १५६<sup>१</sup> में यह उल्लेख है कि मित्रों से युक्त होकर विष्णु गायों को खड़े होने का स्थान खोला ।

8. विवस्वत् -

विवस्वत् भी ऋग्वैदिक काल में विलीन हो चुका था । व्युत्पत्तिजन्य अर्थ अश्विनौ, अग्नि, सोम से सम्बद्ध तथा इस तथ्य को भी इसका स्थान यज्ञस्थल है ।<sup>२</sup> यजुर्वेद ॥ वाजसनेयि संहिता ८. ५३ ॥ मैत्रायणी संहिता १. ६ ॥ तथा ब्राह्मणों में इसे आदित्य कहा है ।

9. आदित्यगण -

आदित्यों के साथ और एक ॥ १०. ६४ ॥ पर मित्र, अर्यमन तथा अरुण के साथ उल्लेख मिलता है और इसके जन्म के सम्बन्ध में अदिति की सम्भावना है । अदिति इन्हीं से उत्पन्न हुयी पुत्री है । एक अन्य मन्त्र में ॥ १०. ५ ॥<sup>३</sup> में जन्म स्थान अदिति के गर्भ से माना जाता है ।

10. उषस् -

वस् धातु से उत्पन्न हुआ है, जिसका अर्थ प्रकाशित होना है । यह मूलतः अरोरा और घौस् ॥ HOS ॥ का सजातीय है । यह इन्द्र के समान दिव्य और अमर है । यह विशेषतः उदार है ।<sup>४</sup> यह अति उज्ज्वल, दीप्यमान, अरुणिम्,

1. ऋग्वेद १७-१००,

3. मैकडानल : ज० ए० सी० २७.

2. बालैसेन : त्यसी० गे० ८१-५०३

4. मूर्डर : सी० टी० १९१-१९३.

स्वर्णमयी प्रदीप्त तथा उदारता से परिपूर्ण है ।

### 11. अश्विन द्य -

अश्विन द्य को वास्तव में प्रातःकालीन तारे को सायंकालीन तारों के साथ सम्बद्ध होने का विचार किया गया है किन्तु यह दोनों सदैव पृथक् पृथक् रहते हैं जबकि अश्विन द्य संयुक्त हैं फिर भी ऋग्वेद में अश्विन द्य की दो स्थलों पर अलग अलग चर्चा की गयी है । वास्तव में वैदिकता में प्रातःकालीन उपासना का अधिक तथा सन्ध्याकालीन का कम महत्त्व है ।<sup>1</sup> अश्विनौ का प्रातः तथा सायं दोनों समय आवाहन किया जाता है ।<sup>2</sup>

### ख. अन्तरिक्ष देवता

#### 1. इन्द्र -

इन्द्र की व्युत्पत्ति संदिग्ध है किन्तु इसके धातु इन्दु । विन्दु । से सम्बद्ध होना सम्भव प्रतीत होता है । यह विजय का द्योतक है और दैत्यों का वधकर्ता है ।<sup>3</sup> यह वर्षा का स्वामी तथा देवाधिपति के रूप में विख्यात है ।<sup>4</sup>

1. ब्रून हॉफर : बाँ0ग0 पृ0 99.

2. पिश्ल : विदिशे स्टूडियन, 1, पृ0 8, 56.

3. त्सी0गे0 32.

4. ही0वे0मा0 1.44

## 2. त्रित आप्त्य -

हिलेब्रान्ट इन्हें उज्ज्वल भविष्य का द्योतक मानते हैं ।<sup>1</sup> कुछ विद्वान इन्हें जलों तथा वायु का द्योतक मानते हैं ।<sup>2</sup>

## 3. अपां नपात् -

अपां नपात् चन्द्रमा है, मैक्समूलर इन्हें विद्युत् मानते हैं ।<sup>3</sup> कुछ विद्वानों का विचार है कि इसका सम्बन्ध जल से है ।<sup>4</sup>

## 4. मातरिश्वन् -

मातरिश्वन् की ऋग्वेद के किसी भी सम्पूर्ण सूक्त में प्रख्याति नहीं है और इसका नाम केवल सत्ताईस बार ही आता है तीन स्थलों पर मातरिश्वन् एक अग्नि का नाम है ।<sup>5</sup> यास्क-निरुक्त 7.26॥ जो मातरिश्वन् को वायु की उपाधि मानते हैं इस यौगिक शब्द "मातरि र = अन्तरिक्ष और श्वन् = "सांस लेना" के रूप में वर्णित करते हैं । इस प्रकार इसका अर्थ वह पवन जो हवा में सांस लेता है" हो जाता है ।

1. ज०आ०ओ०सी० 4. 144.

2. ओ०ए०सी० 24.

3. मैक्समूलर, नेचुरल रिलीजन, 500.

4. अवेस्ता का अनुवाद 3.

5. बेर्गेन, द रिलीजन आफ वेद ।

### 5. अहिर्बुध्न्यः -

अत्र के अहि सर्प बुध्नय, जिसका नाम केवल 'देवस्' को अर्पित सूक्तों में ही वर्णित है। ऋग्वेद में केवल ग्यारह बार आता है। कदाचित् कहीं अकेले चर्चा हो तो नहीं कहा जा सकता नहीं तो यह किसी देव के साथ आता है। मैं जल में उत्पन्न उस सूर्य की स्तुति करता हूँ जो सून्य स्थलों में स्थित धाराओं के तल बुध्ने में बैठा है।<sup>1</sup>

### 6. अजस्कपादः -

यह व्यक्ति अदेवता। अहिर्बुध्न्य से घनिष्ठतः सम्बन्ध है। इसका नाम चाँच बार अहिर्बुध्न्य के सन्निकट होने के रूप में एक बार अकेले आता है।<sup>2</sup>

### 7. स्र -

ऋग्वेद में इस देवता का एक महान स्थान है। केवल तीन सम्पूर्ण सूक्तों में अन्तशः एक अन्य में दूसरे सोम के साथ सम्मिलित रूप से इनकी प्रख्याति है जबकि इनका नाम 75 बार आया है। इनके धनुष, बाण, गदा आदि अक्षर उल्लेख हैं अथर्ववेद 1-28, शतपथ ब्राह्मण में 9. 1. 1 में वर्णित है।<sup>3</sup> यह स्र धातु से उत्पन्न हुआ है। इसको क्रन्दन करने के रूप में कहा गया है।<sup>4</sup>

1. Hardy : Vedisch Brahmanische Periode.

2. व0स्था0 "अज" निरुक्त पर प्रस्तावना 6, 164.

3. तु0की0 ब्राह्मणे, घा-46.

4. हाप्लिंस, प्रो0सी0, दिसम्बर 1994.



8. मरुद्गण -

ये लोग ऋग्वेद में प्रमुख स्थान रखते हैं। तैंतीस सूक्तों में अकेले आये हैं। इनको पृथिन का पुत्र कहा गया है। पृथिनमातरः पृथिन जिनकी माता है, उपाधि इनके लिए व्यवहृत है।<sup>1</sup>

9. वायु-वात -

वायु एक देवता है वात एक तत्व है। वायु का इन्द्र के साथ तथा अनेक देवों के साथ कहा गया है। ये दोनों नाम कभी कभी एक ही मन्त्र में आते हैं।<sup>2</sup> हवा के नाम से वात भी अधिक स्थूल रूप में प्रख्यात है।

10. पर्जन्य -

पर्जन्य शब्द से वर्षा मेघ का ही अभिधात्मक आशय हो सकता है। पर्जन्य को आज भी गर्जन देवता पर्कुम्स के साथ समीकृत किया जाता है।<sup>3</sup>

11. आपः -

आप जल के लिए कहा गया है और अग्नि के रूप को जल का पुत्र कहा गया है।<sup>4</sup> जल मत्तार्ये है<sup>5</sup> - जो लोकों की उत्पत्ति तथा वष की दृष्टि के समान हैं।

1. वाहनेन वर्गरः : उ०पु० 43-3.

2. रुटोक्त, वेजेनवर्ग 19.

3. वेनफे - आ०आ० 1-223.

4. उर्मरुटेरः : हा०रु० 73.

5. मूर्हरः : स०टो 4.

## ग. पार्थिव देवता

### 1. नदियाँ -

दिव्य जल के अतिरिक्त दैवीकृत नदियाँ भी ऋग्वेद में महत्त्वपूर्ण स्थान रखती हैं। ऋग्वेद में सिन्धु आदि नदियों का आवाहन किया गया है।

### 2. अग्नि -

एक प्रमुख पार्थिवदेव है। यह ऋग्वेद के 200 सूक्तों में प्रख्यात है। इन्द्र की भाँति इन्हें भी सहस्र मुख उपाधि से विभूषित किया गया है।<sup>1</sup> यह शक्तिशाली ग्रीव वाले बलिष्ठ वृषभ हैं।<sup>2</sup>

### 3. वृहस्पति -

यह ऋग्वेद में प्रायः 120 बार आया है। यह इन्द्र के साथ युगल रूप में भी आया है। वृहस्पति एक पारिवारिक पुरोहित है।<sup>3</sup> ये सोम के पुरोहित हैं।<sup>4</sup>

### 4. सोम -

व्युत्पत्ति की दृष्टि से सोम = हओम का अर्थ दबाया हुआ रस है और यह सु = हु + दबाना + धातु से उत्पन्न हुआ है। सोम एक पौधे का नाम है कहीं यह सशरीर देवता के रूप में आते हैं।<sup>5</sup>

1. तु०की० शायण रौथ : निरुक्त प्रस्तावना, 140.

2. मुण्डकोपनिषद् 1.

3. ऐतरेयब्राह्मण 8, तैत्तिरीय संहिता 6.

4. शतपथ ब्राह्मण 4.

5. ओल्डैनबर्ग, रिलीजन आफ वेद, 176.

## ग. पार्थिव देवता

### 1. नदियाँ -

दिव्य जल के अतिरिक्त दैवीकृत नदियाँ भी ऋग्वेद में महत्त्वपूर्ण स्थान रखती हैं। ऋग्वेद में सिन्धु आदि नदियों का आवाहन किया गया है।

### 2. अग्नि -

एक प्रमुख पार्थिवदेव है। यह ऋग्वेद के 200 सूक्तों में प्रख्यात है। इन्द्र की भाँति इन्हें भी सहस्र मुखक उपाधि से विभूषित किया गया है।<sup>1</sup> यह शक्तिशाली ग्रीव वाले बलिष्ठ वृषभ हैं।<sup>2</sup>

### 3. वृहस्पति -

यह ऋग्वेद में प्रायः 120 बार आया है। यह इन्द्र के साथ युगल रूप में भी आया है। वृहस्पति एक पारिवारिक पुरोहित है।<sup>3</sup> ये सोम के पुरोहित हैं।<sup>4</sup>

### 4. सोम -

व्युत्पत्ति की दृष्टि से सोम = हओम का अर्थ दबाया हुआ रस है और यह सु = हु + दबाना + धातु से उत्पन्न हुआ है। सोम एक पौधे का नाम है कहीं यह सशरीर देवता के रूप में आते हैं।<sup>5</sup>

1. तु०की० शायण रौथ : निरुक्त प्रस्तावना, 140.

2. मुण्डकोपनिषद् 1.

3. ऐतरेयब्राह्मण 8, तैत्तिरीय संहिता 6.

4. शतपथ ब्राह्मण 4.

5. ओल्डेनबर्ग, रिलीजन आफ वेद, 176.

## घ. अमूर्त देव

### 1. दो वर्ग -

ऋग्वेद में जिन देवों की प्रकृति अमूर्त है उन्हें दो भागों में रखा गया है । एक भाग में अमूर्त धारणाएँ जैसे कामादि का प्रत्यक्ष मूर्तिकरण आता है दूसरे जिनका नाम त् प्रत्यय वाली धातु से उत्पन्न संज्ञा जैसे धातु ॥सृष्टिकर्ता॥ आदि के रूप में-

#### क. विभिन्न कतुदेव

त् प्रत्यय वाले जिन देवों के नाम कतुयों के घोटक हैं उनमें सर्वप्रमुख सवितु हैं ।<sup>1</sup>

#### ख. स्वष्टु -

यह एक ऐसा देवता है जिनमें सवितु के अतिरिक्त औरों की ओम्हा अधिक बार आया है । ऋग्वेद में इनका नाम 65 बार आया है ।<sup>2</sup>

### 2. विश्वकर्मन-प्रजापति -

यह योगिक उपाधियों से उत्पन्न हुए हैं ।<sup>3</sup> इसके बाद न केवल प्रजापति ही वरन् इसे एक सर्वोच्च देवता का नाम दिया गया है ।<sup>4</sup>

### 3. मन्यु, ऋदा आदि -

मन्यु अथवा क्रोध का जिसका इन्द्र से भयंकर क्रोध से उद्धृत हुआ<sup>5</sup> - ऋदा द्वारा सम्पत्ति प्राप्त होती है ।<sup>6</sup>

1. सेन्ट पीटर्सबर्ग कोष, प्रजापति, 493. 4. ब्लूमफील्ड, ओफाओ 14.

2. मैक्सम्यूलर ओरिओ 273.

5. गोल्टनर, उओफथाओ 100.

3. बेलब्रक - फेओओ 24.

6. हाँओ इओ 141.

#### 4. अदिति -

इसे अक्षर देवी कहा गया है, जिसका अनर्वा नाम मिलता है<sup>1</sup> अदिति मित्र और वसु की माता है।<sup>2</sup> शक्तिशाली पुत्रों की माता कहा जाता है।<sup>3</sup>

#### 5. दिति -

अथर्ववेद के अनुसार दैत्यगण इनके पुत्र हैं जो वैदिकोत्तर पुराकथाशास्त्र में देव के शत्रु बन गये।<sup>4</sup> जो एक निश्चित आशय व्यक्त करने के लिए अदिति से दिति कहा जाता है जैसे सूर से असुर बने।<sup>5</sup>

### ड. देवियां

महान् देवों की पत्नियों के रूप में देवियों का वेदों में इसी प्रकार नगण्य स्थान है जैसे इन्द्राणी का अर्थ केवल इन्द्र की पत्नी हैं।<sup>6</sup> रुद्र की पत्नी इन्द्राणी आदि व्याख्या के आधार पर इन्हें सूर्यकन्या - सूर्या अथवा उषस् से सम्बद्ध किया जाता है।<sup>7</sup> संस्कृत में इसका अर्थ सरस् = गति । दौड़ना । है यु प्रत्यय लगाकर चरण अथवा अन्य देवों की भाँति बना लिया गया है।

1. बर्गेन : ला० रि० वे० 3. 94

2. वही ।

3. निरुक्त, प्रस्तावना 140. 1

4. मैक्सम्यूलर, से० बु० ई० 32.

5. बॉरिस, कौ० ऋ० 46.

6. औ० वे० 172.

7. इण्डिसे स्टूडियन, 4-178.

### च. युगल देवता

ऐसे देव जो विशेषकर द्विवाचक यौगिक शब्दों के रूप में संयुक्त कर दिया गया है जिनसे व्यक्त दोनों देव द्विवाचक स्वराघातों से युक्त कभी कभी परस्पर पृथक् भी हैं ।<sup>1</sup> ऋग्वेद में कम से कम साठ सूक्तों में प्रायः एक दर्जन देवों की इस प्रकार संयुक्त रूप से प्रख्याति मिलती है । ग्यारह - इन्द्राग्नि, नौ इन्द्र-वरुण, सात इन्द्र-वायु, छः धावापृथ्वी, दो-दो इन्द्र-सोम, एक-एक इन्द्र-विष्णु, इन्द्र पूषणा, सोमा, इन्द्र वृहस्पति, अग्नि-सोम को समर्पित किया गया है ।<sup>2</sup> आकाश-पृथ्वी माता पिता हैं, इन्हें अक्सर, पितरा, मातरा, जनित्री कहा गया है ।<sup>3</sup>

### छ. देवों के समूह

इसमें सबसे बड़ा समूह मरुतों का बताया गया है । 21 अथवा 180 बतायी गई है । इनकी माता अदिति तथा इनके प्रधान वरुण बताया गया है ।<sup>4</sup> वसुओं को अग्नि के साथ, आदित्य को वरुण के साथ, मरुतों को सोम के साथ, साध्यों को ब्रह्मा के साथ सम्बद्ध किया गया है ।<sup>5</sup> यह काल्पनिक यज्ञीय समूह है । इनका प्रयोजन सब देवों का प्रतिनिधित्व करना है, जिससे सब देवों के लिए उद्दिष्ट्य स्तुतियों में कोई देव छूट न जाय ।<sup>6</sup>

- 
1. कुनः हे०गौ० 161.
  2. ऐतरेय ब्राह्मण का अनुवाद, भाग 2,
  3. ओल्डेनवर्ग, ऋत्सी०गे० 40-63.
  4. वाकरनागल ऋत्सी०कु० 24.
  5. ओल्डेनवर्ग, त्से०तु०ई० 46-111.
  6. ग्रासमैन हिन्दी अनुवाद, ऋग्वेद 1-103.

## ज. अवर देवता

आरम्भ में इन्हें देवता नहीं माना गया था । इनके माता पिता, जिनका इतना अधिकतर उल्लेख मिलता है आकाश और पृथ्वी को ही व्यक्त करते हैं ।<sup>1</sup> सम्पूर्ण रूप से यह प्रतीत होता है कि ऋभुगण मूलतः पार्थिव और अन्तरिक्षीय शिल्पी माने गये हैं, जिनकी कुशलता ने क्रमशः अलौकिक दक्षता व्यक्त करने वाली अनेक पुरा कथाओं को व्यक्त कर लिया है परन्तु जन्मभेद द्वारा प्रस्तुत प्रमाण किसी निश्चित निष्कर्ष की सम्भावना के लिए कदाचित् ही पर्याप्त हैं ।<sup>2</sup>

### 1. अप्सरस-

कुछ विद्वानों ने पुरुरवस् और उर्वसी की क्रमशः सूर्य और उषस् के रूप में अप्सरस की व्याख्या की है ।<sup>3</sup> अथर्ववेद में तीन अप्सरा का नाम आता है । उग्रजित्, उग्रपश्या, राष्ट्रभृत् - वाजसनेयि संहिता में उर्वसी और मेनका का नाम आता है । शतपथ ब्राह्मण में शकुन्तला आदि के सप्सरस की व्याख्या की गयी है ।

### 2. गन्धर्व -

कुछ लोग गन्धर्वों को वायवीय आत्मायें मानते हैं ।<sup>4</sup> दूसरा यह विचार है कि गन्धर्व इन्द्र धनुष का अथवा चन्द्रमा के एक दिव्य पुरुष का । अथवा सोम का अथवा सूर्य अथवा मेघ आत्मा का प्रतिनिधित्व करते हैं ।<sup>5</sup>

1. जर्म निशे मैथलाजी, 124.
2. श्रोडर, वी०मौ० 9-243.
3. बार्थोलोमाइ : त्सी०गे० 42.
4. बेवर : वे०वी० 1894, पृ० 345
5. इण्डो०माइथेन. 64.

### 3. रक्षक देवता

इनके उपाति प्रवेश को अनुकूल बनाने के लिए व्याधियों को दूर करने के लिए, मनुष्य तथा पशु को आशीर्वाद के लिए, पशुओं और अश्वों के रूप में समृद्धि प्रदान करने के लिए, सदैव रक्षा के लिए आवाहन किया गया है।<sup>1</sup> पर यह साधारणतया उस कोटि के देवों में आते हैं जो पुरातन विश्वासों, वृक्षों तथा पर्वतों प्राकृतिक तत्वों के चेतन के रूप में निहित अव्यवस्थित अधिष्ठाता माने जाते हैं।<sup>2</sup>

इस प्रकार वैदिक देवताओं का वर्गीकरण ऋग्वेद तथा अन्य पौराणिक तथा विदेशी विद्वानों के भारतीय वैदिक रचना के आधार पर उपरोक्त ढंग से किया गया है, जिसमें वेदों में वर्णित तथा चर्चित प्रायः सभी देवों का समावेश है और ये वैदिक देव ही भारतीय वैदिक पुराकथाशास्त्र के द्योतक हैं और मनुष्य पशुओं तथा अन्य जड़-चेतन के लिए एक उचित प्रक्रिया को प्रस्फुटित करते रहेते हैं।

-----:0:-----

---

1. द्विस्लर मेमोरियल 241.

2. तु०की० ब्लूमफील्ड - से०तु०ई० 42.



## अध्याय-द्वितीय

### क। इन्द्र का वैशिष्ट्य

1. सामवेद में इन्द्र
2. ऋग्वेद में इन्द्र
3. यजुर्वेद में इन्द्र
4. अथर्ववेद में इन्द्र
5. पुराणों में इन्द्र
6. ब्राह्मणग्रन्थों तथा आरण्यक में इन्द्र तथा उपनिषद् में इन्द्र,
7. महाकाव्यों में इन्द्र

ख। इन्द्र का अन्य देवों के साथ सम्बन्ध ।

## सामवेद में इन्द्र

सामवेद में इन्द्र के जीवन से सम्बन्धित किसी नवीन घटना का उल्लेख नहीं मिलता है । वहाँ केवल उनके यौद्धिक पक्ष, दानवृत्ति एवं विश्वाधिपति का उल्लेख मिलता है ।<sup>1</sup> ऋग्वेद में से संगृहीत मंत्रों को छोड़कर अवशेष मंत्रों में यह वर्णित है कि उनके रेश्वर्यवर्द्धन में उनकी चारित्रिक महत्ता एवं सोम्याग की अर्चना ही प्रमुख थी ।

सामरिक दृष्टिकोण से पुरोहित वर्ग इनकी अद्भुत शक्ति एवं अदम्य उत्साह से अवगत थे । वे शक्तिसम्पन्न थे एवं प्रत्येक शक्तिदश्यक वस्तुओं के अधिपति थे ।<sup>2</sup> चारण्यण सामगान के द्वारा इन्द्र को शत्रुओं से संग्राम करने के लिए प्रोत्साहित करते थे । वे विजय-प्राप्ति, शौर्य-प्रदर्शन एवं शत्रुओं के संहार करने और वृष्टि हेतु इन्द्र का आह्वान करते थे ।<sup>3</sup>

सोम्याग के याज्ञिक अवसरों पर उस युद्ध-देवता के यज्ञ से सम्बन्धित गानों का पुरोहित वर्ग गान करते थे<sup>4</sup> एवं उनकी महानता<sup>5</sup>, दानशीलता एवं वीरता का

1. सामवेद 1/5/2/10.

2. सामवेद 1/3/1/4/4.

3. "यं वृत्रेषु क्षितय स्पर्धमाना यं युक्तेषु तुरयन्तो हवन्ते ।

यं शूरसातो यम्पामुज्मन्यं विप्र वाजयन्ते स इन्द्रः ॥"

सामवेद 1/4/1/5/6.

4. सामवेद, 1/3/1/2/6, 2/3/1/22/3.

5. सामवेद, 1/3/1/1/10.

गुणगान भी इसी अवसर पर किया जाता था ।<sup>1</sup> वे लोग वृत्रहन्, शत्रु संहारक, शक्तिसम्पन्न, युद्ध में अडिग एवं वज्रधर इन्द्र की स्तुति करते थे ।<sup>2</sup> इन्द्र ने दधीचि नामक ऋषि की अस्थियों से असुर वृत्र<sup>3</sup> एवं जल-फेन से नमुचि का संहार किया ।<sup>4</sup>

धार्मिक दृष्टिकोण से सोमयाग इन्द्र को पूर्णतः समर्पित किया जाता था ।<sup>5</sup> वे अपराधियों को दण्डित करते थे तथा अयाज्ञिकों को यज्ञस्थान से दूर भागते थे ।<sup>6</sup> वे सन्देहवश विजातियों की पूजा एवं भेंट को स्वीकार नहीं करते थे।<sup>7</sup>

याज्ञिक अवसरों पर इन्द्र के अतिरिक्त अन्य देवताओं को भी सोमयाग के लिए आमन्त्रित किया जाता था ।<sup>8</sup> पुरोहितवर्ग सोमयादप को शक्ति प्रदान हेतु भी इन्द्र से प्रार्थना करते थे ।<sup>9</sup> विष्णु, मित्र, वरुण एवं मरुत् इन्द्र की स्तुति

1. सामवेद, 1/3/1/4/4.

2. "मेडिं न त्वा वज्रिर्ण भृष्टिमन्तं पुरुषस्मानं वृषभं स्थिरप्स्तुम् ।

करोष्यर्थस्तस्त्रीर्दुवत्पुरिन्द्रं युक्षं वृत्रहणं गृणीषे ॥" - सामवेद 1/4/1/5/6

3. सामवेद, 1/2/2/10/5.

4. "अपां फेनेन नमुचैः शिर इन्द्रोदवर्तयः ।

विश्वा यदजय स्पृधः ॥" सामवेद, 1/3/1/2/8.

5. सामवेद, 2/9/1/13/3.

6. "यदिन्द्र शासो अव्रतं च्यावया सदसस्परि ।

अस्माकम् शुं गधवन्पुरुस्पृहं वसब्धे अधि बर्हय ॥" सामवेद, 1/8/1/1/6.

7. सामवेद, 1/2/2/2/6.

8. सामवेद, 1/3/1/2/6, 1/4/1/10/4,

9. सामवेद, 1/4/1/1/6.

2/9/1/2/2.

करते एवं मरुतों का बल इन्हें आनन्दित करता था ।<sup>1</sup> विभिन्न प्रकार की सहायता हेतु इन्द्र का आह्वान सामों एवं स्तोत्रों के माध्यम से किया जाता था ।<sup>2</sup>

इन्द्र स्वभावतः महात्मा की तरह दयालु<sup>3</sup> एवं दानशील थे ।<sup>4</sup>

पुरोहितगण उनकी महानता का परिचय देते हुए कहते हैं कि वह ब्राह्मण जो सम्यान्तर्गत पदार्पण करता है वही 'इन्द्र' के नाम से विख्यात है<sup>5</sup> एवं उसी की प्रशंसा की जाती है ।<sup>6</sup> वह उदारहृदय, प्रसन्नचित एवं मित्रवत् व्यवहार करने वाले हैं ।<sup>7</sup> वे अधार्मिकों एवं दुर्जनों की किंचितमात्र भी चिन्ता नहीं करते हैं अपितु उनको दण्डित करके उनको पदच्युत कर देते हैं ।<sup>8</sup> वे शत्रुओं को पराजित करके सज्जनों को विजय दिलाने में सहायता करते हैं । वे ईप्सित धनदाता एवं शत्रुओं के संहारक हैं ।<sup>9</sup>

अतएव सामवेद में इन्द्र शक्तिसम्पन्न, ऐश्वर्ययुक्त, दानशील एवं तोम्पायी देव के रूप में प्रतिष्ठित थे ।

1. "त्वां विष्णुबृहन्क्षयो मित्रो गृणाति वरुणः ।

त्वा ऽ शत्रो मदत्यनु मारुतम् ॥" सामवेद 2/8/1/11/3.

2. सामवेद, 1/4/1/6/9.

6. सामवेद, 2/3/1/22/1.

3. सामवेद, 2/3/1/22/1.

7. सामवेद, 2/8/1/14/1.

4. सामवेद, 1/4/2/10/6.

8. सामवेद, 1/4/1/1/6,

5. सामवेद, 2/9/1/2/1.

1/4/1/4/5.

9. "भिन्धि विश्वा अप द्विषः परि बाधा जही सृधः ।

वसु स्पाई तदा भर ॥" सामवेद, 2/4/1/9/1.

### ऋग्वेद में इन्द्र

इन्द्र वैदिककालीन भारतीयों के लोकप्रिय एवं राष्ट्रीय देवता हैं । उनकी महत्ता इसी तथ्य से लक्षित है कि ऋग्वेद के एक चतुर्थांश - कुल 250 सूक्तों - में यह स्वतन्त्र रूप से स्तुत है । यदि ऐसे सूक्तों को सम्मिलित कर लिया जाय जिनमें इन्द्र की स्तुति आंशिक रूप से अथवा युग्म-देवता के रूप में हुई है तो उन्हें समर्पित सूक्तों की संख्या लगभग 300 से अधिक हो जाती है ।

इन्द्र का वैदिक पुराकथाशास्त्र के क्षेत्र में पदार्पण ही उसके पूर्ण स्वरूप का प्रस्तुतीकरण है । ऋग्वेदीय मंत्र उसके जीवन एवं गतिविधियों के अनेक पहलुओं को प्रस्तुत करते हैं जिसमें यह निर्णय करना अति कठिन हो जाता है कि उनमें से कौन सा मन्त्र अत्यन्त प्राचीन है । कभी-कभी वह वृष्टिदेवता, सूर्यदेवता, प्रकाशदेवता, आकाश-देवता, उत्पादक-देवता, युद्ध-देवता, राष्ट्रीय-देवता और प्राचीन पुराण-शास्त्र सम्बन्धी अहि नामक सर्प को नाश करने वाले देवता के रूप में उपस्थित होते हैं । इसका यह तात्पर्य है कि इन्द्र का पुराणशास्त्र सम्बन्धी जीवन एक अचलायमान एवं अद्भुत व्यक्ति के समान नहीं था अपितु विभिन्न प्रकार से विकाशशील था । समयान्तर से उनके व्यक्तित्व में अनेकों तत्वों का समावेश हो गया था जिसके फलस्वरूप ऋग्वेद में इनका व्यक्तित्व बहुमिश्रित एवं बहुमूर्तिदर्शी हो गया था और कभी-कभी स्वयं में ही विरोधाभासी हो गया था । प्राचीन एवं पाश्चात्य विद्वानों के लिए इन्द्र के नाम की व्युत्पत्ति एवं विश्लेषणात्मक उद्घरण को सिद्ध करना ही अत्यधिक कठिन था ।<sup>1</sup>

- 
1. "इन्द्र इरां दृणातीति वा । इरां ददातीति वा । इरां दधातीति वा । इरां दारयत इति वा । इरां धारयत इति वा । इन्द्रवे द्रवतीति वा । इन्दी रमत इति वा । इन्द्रे भूतानीति वा । --- इदं करणा दित्याग्रयणः । इदं दर्शना दित्यापमन्यवः । इन्द्रतेवैश्वर्यकर्मणः । इन्द्र छत्रूणां दारयिता वा । द्रावयिता वा । आदरयिता च यजवनाम् ॥" यास्कः निरुक्त 10/8; प्रो० फतेहसिंह, वैदिक एटिमालॉजी, 61-102, अ० 1/34; रॉथ : सामवेद इन्द्र, ए०ए० मैकडोनेल : वै०मा० 66; वी०ए०आ० आष्टे - जर्नल ऑव दि बाम्बे यूनि-वर्सिटी, 19 इ०ए०ए० 213-218.

इन्द्र के आवश्यक स्वरूप से सम्बन्धित बहुत से विवादास्पद सिद्धान्त प्रतिपादित हो गये थे । शिक्षाविदों के विचारों में इस प्रकार की विभिन्नता कोई आश्चर्य का विषय नहीं है लेकिन प्रमुखरूपेण हम इन्द्र के व्यक्तित्व की दो व्याख्यायें प्रस्तुत कर सकते हैं :-

अ. नैसर्गिक स्वरूप ; एवं

ब. मानवीय स्वरूप ।

अ. नैसर्गिक स्वरूप

वृष्टि-देवता के रूप में इन्द्र

नैसर्गिक व्याख्या का प्रतिपादन करने में यहाँ एक जटिल समस्या उत्पन्न हो जाती है कि इन्द्र के स्वरूप का प्रकृति की कौन-सी विशिष्ट शक्ति प्रतिनिधित्व करती है । इन्द्र के जीवन की सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण घटना इन्द्र-वृत्र युद्ध के विषय में सभी शिक्षाविद एकमत हैं ; प्राचीन भारतीय विद्वान् यास्क<sup>1</sup>, शौनक<sup>2</sup> एवं सायण इन्द्र को आँधी एवं विद्युत् का स्वामी मानते हैं अर्थात् वृष्टि-देव । पाश्चात्य विद्वान् यथा - मैक्समूलर, राँथ, लास्तेन, ओल्डेनबर्ग, म्योर, कीथ, मैकडोनेल, ब्लूमफील्ड, लुडविग, पेरी सभी इसी तरह की विचारधारा रखते हैं ।<sup>3</sup> इन्द्रावात् के सिद्धान्त को मानने वाले विद्वानों का ध्यान ऋग्वेद के उन

1. यास्क : निरु 2/16.

2. शौनक : बृहद्देवता, 1/95-96.

3. एफ० मैक्समूलर : लैक्चर्स ऑन द साइंस ऑफ लैंग्वेज, 2/543, राँथ - सा०वे० दी इन्द्र ; लास्तेन : 1/893, ओल्डेनबर्ग : दी रिलीगियोग डेस वेद, 29/51; 134. जे० म्योर; ओरिजिनल संस्कृत टैक्स्ट्स, 5/95, कीथ : रिली० फि०३०, 124; इण्डियन माइथालॉजी, 35; मैकडोनेल : वै०मा०, 54; ब्लूमफील्ड : जर्नल ऑफ द अमेरिकन ओरियेंटल सोसाइटी, 15/143; लुडविग : ऋग्वेद ट्रान्सलेसन, 3/317; पेरी : प०ओ०सो०, 10/117-208; म्याउन : द इयली रिलीजन, 106.

अनुच्छेदों<sup>1</sup> की ओर आकृष्ट होता है जिनमें इन्द्र को तड़ित झंझावात की संज्ञा दी गयी है । इन्द्र-वृत्र-युद्ध को वृष्टि-शक्ति एवं अनावृष्टि शक्ति की संज्ञा दी गयी है । इनमें से कतिपय विद्वान इन्द्र को वृष्टि-देवता घोषित करने के प्रयास में व्युत्पत्तिमूलक प्रतिलोम का आश्रय लेते हैं ।<sup>2</sup> राँथ ने इन् अथवा इन्व से; वेनफे ने स्पन्द से एवं मैक्समूलर एवं मैक्डोनेल ने 'इन्दु' । बिन्दु। शब्द की जिस धातु से निष्पत्ति स्वीकृत की गयी है, उसी धातु से 'इन्द्र' शब्द को निष्पन्न मानते हैं।

इन्द्र के व्यक्तित्व में वृष्टि के देवता के बहुतत्वों के होते हुए भी यह मुक्त-कण्ठ से कहना अत्यन्त कठिन है कि ये तत्व उनके चरित्र के मूल तत्व हैं और इन्द्र का सम्पूर्ण व्यक्तित्व वृष्टि के इन्हीं तत्वों से निर्मित हुआ है । इसके अतिरिक्त इन्द्र का सम्बन्ध न केवल अन्तरिक्षीय । दिव्य। वर्षा से ही है अपितु पार्थिव जल-धाराओं से भी सम्बन्धित होने का उल्लेख प्राप्त होता है । वे विद्वान् जो इन्द्र को वृष्टि के देवता के रूप में मानने से अस्वीकार करते हैं, उनका कथन है कि बारम्बार प्रयुक्त वृत्र, वज्र, मेघ के स्थान पर पर्वत एवं पृथिवी आदि की वास्तविक नदियों जैसे - विपाश, शुतुद्री आदि एवं जलधाराओं का प्रयोग दृष्टिगोचर होता है । प्रवाहित की गयी नदियाँ निःसन्देह पार्थिव ही हैं ।<sup>3</sup> ऋग्वेद में निःसन्देह जल और नदियों को प्रायः दिव्य अथवा अन्तरिक्षीय होने की कल्पना की गयी है ।<sup>4</sup> बर्गेन<sup>5</sup> का कथन है कि इन्द्र वृष्टि-देवता हैं - ऐसा वर्णन ऋग्वेद में कहीं भी

- 
1. ऋ0 1. 32. 1, 52. 2, 54. 10, 56. 5, 80. 5, 147. 2, 4, 2 30. 3, आदि ।
  2. राँथ : 1 802, वेनफे : Orient Und Occi<sup>dent</sup> 1/49, मैक्समूलर : वही 2. 473, नोट 35, मैक्डोनेल : वै0मा0, 66.
  3. ओल्डेनवर्ग : रिली0 द0 वे0, 140, बर्गेन : La Religion Vedique, 2. 184.
  4. ऋ0 1. 10. 8, 2. 20 8, 22. 4, बर्गेन : वही 2. 187.
  5. बर्गेन : वही 2. 185.

उल्लिखित नहीं है । हिलेब्राण्ट<sup>1</sup> छः उद्धरण प्रस्तुत करते हैं, जिनमें इन्द्र को जलों का स्वामी कहा गया है - अपि और धा, ग्रस, ष्ध स्थ, स्तभू, परि स्था आदि धातुओं के द्वारा आलोचनात्मक एवं विश्लेषणात्मक अध्ययन के पश्चात् वह यह सिद्ध करते हैं कि ये शब्द विशेषरूपेण वर्षा के सूचक नहीं हैं । गृप<sup>2</sup> को सन्देह है कि इन्द्र ही वह देवता थे जो वैदिक काल में लोगों को वृष्टि का जल प्रदान करते थे । कुछ विद्वान् वृत्र को मेघ-दैत्य मानने से अस्वीकार करते हैं और इस सम्बन्ध में वे ईरानी धर्म-शास्त्र अवेस्ता को संदर्भित करते हैं, जहाँ पर 'वृत्र' को न तो मेघ-दैत्य माना गया है न ही वेरेथ्र्यन का वृष्टि से कोई सम्बन्ध स्थापित किया गया है । शपीगेल<sup>3</sup> के मतानुसार ईरानियों को वृष्टि-देव 'विशतर' था । पुराकथाशास्त्र में इन्द्र को वृष्टि का रकाकी एवं मुख्य देवता नहीं माना गया है । प्राचीन वृष्टिदेव के रूप में त्रित, आप्त्य एवं पर्जन्य के नाम का उल्लेख प्राप्य है तथा इन्द्र का नाम बाद में जोड़ दिया गया है जैसा कि पूर्व साहित्य में उल्लिखित है । ऋग्वेद में ऐसे प्रमाण उपलब्ध होते हैं जिसमें त्रित को इन्द्र से पूर्ववर्ती एवं वृद्ध माना गया है । मैक्डोनेल के मतानुसार त्रित इन्द्र के पूर्व एक महत्त्वपूर्ण वृष्टि-देव के रूप में प्रतिष्ठित था किन्तु इन्द्र के उत्कर्ष के पश्चात् उसका महत्त्व कम हो गया । मूल आप्त्य के नाम के पश्चात् एक स्थल पर इन्द्र को भी 'आप्त्य'<sup>4</sup> नाम से सम्बोधित किया गया है । इन्द्र एवं त्रित दोनों ने ही अपने-अपने क्षेत्रों के वर्षा चोरों पर विजय प्राप्त की थी ।<sup>5</sup>

1. हिलेब्राण्ट : वै०मा०, 3. 165. 174-175.

2. गृप : ज०अ०ओ०सो०, 36. 255.

3. शपीगेल : Arische Periode, 197.

4. ऋ० 10. 120. 6

5. "अभि स्ववृष्टिं मदे अत्यु युध्यतो रध्वीरिव प्रवणे ससृस्तयः ।

इन्द्रो यवज्री धूममाणो अन्धसा भिमद्वलस्य परिधीरिव त्रितः ॥"



अवेस्ता इस तथ्य का प्रतिपादन करता है कि ईरानी त्रित आप्त्य । त्रित आप्त्य । की चर्चा इन्द्र । अन्द्र । से पूर्व हुई है । ऋग्वेदीय वृष्टि के देवता के विषय में पुराकथाशास्त्र में 3 सोपानों का उल्लेख प्राप्त होता है ।

1. प्रथम सोपान में त्रित आप्त्य को वैदिक जनों का मूलरूपेण वृष्टि-देवता कहा गया है । प्राचीन ईरानियों एवं वैदिक भारतीयों ने इनको अपने आर्य-पूर्वजों से परम्परागत प्राप्त किया था । इन्होंने विकास की अवधि में एक नवीन-वृष्टि-देवता की प्राप्ति की किन्तु आर्यों के मूल देवता उनके मस्तिष्क में आज भी चक्कर काट रहे हैं क्योंकि उनका कथन है कि इन्द्र ने वृष्टि-देवता के साथ वही व्यवहार किया जो त्रित ने किया था ।<sup>1</sup>
2. द्वितीय सोपान में इन्द्र का महत्त्व त्रित की अपेक्षा बहुत अधिक बढ़ गया था ।<sup>2</sup>
3. तृतीय एवं अन्तिम सोपान में प्रभञ्जन एवं वृष्टि का मूल देवता, त्रित-काला-न्तर में वृष्टि-देवता इन्द्र के समक्ष लुप्तप्राय सा हो गया ।

### सूर्य-देवता के रूप में इन्द्र

ऋग्वेद में इन्द्र को सूर्य-देवता के रूप में प्रतिस्थापन करने के लिए अनेकों साक्ष्य उपलब्ध होते हैं । उदाहरणार्थ - वह स्वर्णिम है<sup>3</sup>, सप्तरश्मिभ्युक्त<sup>4</sup> एवं

1. ऋ0 1. 52. 5, 5. 86. 1

2. ऋ0 2. 11. 19, 20, 8. 12. 16, 10. 8. 7, 8, 99. 6

3. ऋ0 1. 7. 2, 8. 61. 6

4. "यः सप्तरश्मिभ्युक्तुविष्मानवासृजत्सर्वे सप्त सिन्धून् ।

यो रोहिणमस्फुरद्ब्रबाहुर्धामारोहन्तुं स जनास इन्द्रः ॥"

रश्मियों का अधिपति है ।<sup>1</sup> वह सूर्य है<sup>2</sup> एवं सूर्य का सहचर है ।<sup>3</sup> वह सूर्य की रश्मियों को प्रज्वलित करता है ।<sup>4</sup> एक स्थल पर इन्द्र को सविता भी कहा गया है ।<sup>5</sup> इन्द्र स्वयं कहते हैं कि वे मनु एवं सूर्य थे ।<sup>6</sup>

ऋग्वेद के एक मन्त्र में इन्द्र एवं सूर्य का इस प्रकार आह्वान किया गया है मानों दोनों एक ही देवता हैं ।<sup>7</sup> मैक्समूलर का कथन है कि इन्द्र रूपी सूर्य ने अंधकार रूपी वृत्र पर विजय प्राप्त की थी ।<sup>8</sup> हिलेब्राण्ट, तिलक एवं दण्डेकर आदि प्रसिद्ध विद्वान् इन्द्र के स्वरूप के विषय में गम्भीरतापूर्वक विचार करके अपने-अपने मत को प्रतिष्ठित करते हुए कहते हैं कि इन्द्र सूर्य देवता हैं । हिलेब्राण्ट<sup>9</sup> की दृष्टिकोण में इन्द्र के स्वरूप में वृष्टि के तत्वों का इतना अधिक समावेश था, अतएव उन्होंने इस तथ्य का छुलकर विरोध नहीं किया कि इन्द्र वृष्टि-देव नहीं है । अतः मध्यम मार्ग का अनुसरण करते हुए कहते हैं कि प्रथमतः इन्द्र सूर्य थे लेकिन ऋग्वेद में न वह सूर्य हैं न वृष्टि-देव । इन्होंने यह सिद्ध करने का प्रयत्न किया है कि वृत्र हिम का प्रतीक है । शीत ऋतु में समग्र नदियों का जल जम जाता है और उनकी धाराएँ अवसृष्ट हो जाती हैं । सूर्य इस हिमानी का विनाश कर जल धाराओं को प्रवाहित होने के लिए उन्मुक्त करता है । इन्द्र-वृत्र-युद्ध से यही संकेत मिलता है किन्तु इनका यह मत अन्य विद्वानों को अमान्य है । बी० जी० तिलक<sup>10</sup> ने "आर्कटिक होम इन द वेदाज" नामक पुस्तक में यह प्रतिपादित

1. ऋ० 3. 31. 4

4. ऋ० 8. 12. 9

2. ऋ० 10. 89. 2

5. ऋ० 2. 30. 1

3. ऋ० 8. 93. 4, 10. 89. 2

6. ऋ० 4. 26. 1

7. ऋ० 8. 82. 4

8. मैक्समूलर : कान्द्रीब्यूशन टू द साइंस ऑफ माइथालॉजी, 1. 141-142.

9. हिलेब्राण्ट: वैदिक मिथोलॉजी, तृतीय भाग, 195-197.

10. बी० जी० तिलक : आर्कटिक होम इन द वेदाज, 255.

किया कि इन्द्र सूर्य देवता है जिन्होंने आयों के मूल निवासस्थान उत्तरी ध्रुव प्रदेश, जो तमोच्छादक दैत्य के द्वारा छः मास तक अन्धकारयुक्त रहता था उस पर विजय प्राप्त करके उसे अन्धकारमुक्त किया । यह अन्धकार 12 घण्टे का सामान्य अन्धकार नहीं था अपितु यह षट्मासिक अन्धकार था । इन्होंने यह भी संदर्भित किया है कि ऋग्वेद में इन्द्र को वृष्टि-देव कहा गया है किन्तु 'वृत्रहन्' के रूप में नहीं । आर० शर्मा शास्त्री<sup>1</sup> ज्योतिषशास्त्र के आधार पर इन्द्र का समीकरण सूर्य से करते हुए प्रस्तावित करते हैं कि इन्द्र ने सूर्य की भाँति ग्रहण-दैत्य से युद्ध किया । उनके विचार में पौराणिक राहु की भाँति शम्बर भी एक ग्रहण-दैत्य से था । युद्ध का प्रमुख कारण ग्रहण समाप्त करना था । ब्रॉन<sup>2</sup> का कथन है कि इन्द्र वास्तव में सूर्य-देवता है । ऋग्वेद<sup>3</sup> के एक मंत्र में वर्णित है कि इन्द्र ने अपाला नामक स्त्री को 'सूर्यत्वम्' बनाया । वैदिक अनुष्ठान भी इन्द्र को सूर्य देव सिद्ध करते हैं ।

वैदिक पुराकथाशास्त्र के विकासक्रम में एक ऐसी स्थिति आती है जिसको हम विभिन्न वैदिक देवताओं के सूर्यीकरण की स्थिति से सम्बोधित करते हैं । इस विचार से प्रभावित होकर बहुत से विद्वानों ने इन्द्र को ग्रीष्म-देवता माना है । पी०सी० सेन गुप्त<sup>4</sup> अपने लेख 'वेन द इन्द्र बीकेम मघमन्' में लिखते हैं कि इन्द्र ग्रीष्म अयनान्त के देवता हैं । इन्द्र 'मघ' [नक्षत्र] पर पहुँचे । इसी कारण इनका नाम 'मघमन्' पड़ा । प्लनकेट<sup>5</sup> इन्द्र को ग्रीष्म अयनान्त का स्वामी मानते हैं । आर० शर्मा शास्त्री<sup>6</sup> इन्द्र को ज्योतिषशास्त्र के अनुसार सूर्य-देवता मानते हैं ।

1. आर० शर्मा शास्त्री : B.C. Law Commn. Vol. I. 277. 281

2. ब्रॉन : ल रिली०वे० 2. 193.

3. पी०सी० सेन गुप्त : Journal of the Asiatic Society of Bengal,

4. प्लनकेट : Indo Iranian Religion, S.K. Halibul:135 4.445

5. आर० शर्मा शास्त्री : B.C. Law Comm. Vol. I, 2277-281.

### प्रकाश-देवता के रूप में इन्द्र

इन्द्र को प्रकाश-देव निरूपित करने वाले विद्वान् उन लोगों की अपेक्षा जिन्होंने इन्द्र के मूल स्वरूप को सूर्य-देवता की अवधारणा में दर्शित किया है, अधिक प्रगतिशील विचारधारा रखते हैं। ये लोग प्रकाश के सम्पूर्ण स्वरूप को इन्द्र की संज्ञा देते हैं। इस सिद्धान्त को दृष्टिगत करते हुए इन्द्र को अग्नि-देवता भी कहा जा सकता है। बर्गेन<sup>1</sup> के विचार में इन्द्र सूर्य की अपेक्षा अग्नि के अधिक निकट हैं। इन्द्र के दीप्तिमान् स्वरूप ने ही उनको अग्नि देवता के रूप में अभिहित किया है। ऋग्वेद में वणित है कि इन्द्र आकाश को प्रकाशमान करते हैं।<sup>2</sup> ध्रुलोक में नक्षत्रों को प्रतिस्थापित करते हैं और उषा एवं सूर्य के साथ अन्धकार को दूर करते हैं।<sup>3</sup> सूर्य, उषा एवं अग्नि को प्रज्वलित करते हैं।<sup>4</sup> अन्धकार में प्रकाश को प्रसारित करते हैं।<sup>5</sup> वे प्रकाश के उद्गम हैं।<sup>6</sup> वे सूर्य के लिए मार्ग प्रशस्त करते हैं।<sup>7</sup> जो गायेँ प्रदान की जाती हैं उनको उषा की रश्मि के रूप में मानते हैं। प्रो० फ़तेहसिंह<sup>8</sup> इन्द्र को प्रकाश एवं उष्ण के देवता के रूप में स्वीकार करते हैं। इन्द्र के जन्म को उसकी माँ की इस घटना से ग्रहीत करते हैं जिसने विश्व में प्रथम उषा की प्रथम रश्मि प्रदान किया था। अरविन्द घोष<sup>9</sup> ने अपने लेख "इन्द्र गिवर ऑफ

1. बर्गेन : ल रिली० वे०, 2. 193, 3. ऋ० 1. 62. 5,

2. ऋ० 1. 62. 5

५. "यस्याश्वासः प्रदिशि यस्य गावो यस्य ग्रामा यस्य विश्वे रथासः ।  
यः सूर्यं य उषसं जजान यो अपां नेता स जनासः इन्द्रः ॥  
ऋ० 2. 12. 7

5. ऋ० 3. 34. 4

6. ऋ० 10. 54. 4

7. ऋ० 10. 3. 3

8. प्रो० फ़तेह सिंह : जर्नल ऑव द बनारस हिन्दू यूनिवर्सिटी, 5/1940.

9. अरविन्द घोष : इन्द्र गिवर ऑव लाइट, 1914.

लाइट" में इस सिद्धान्त को अत्यधिक महत्व प्रदान किया है । वी०एन० आण्टे<sup>1</sup> व्युत्पत्तिमूलक आधार पर इन्द्र को प्रकाश का देवता मानने को सहर्ष तैयार हैं क्योंकि इन्द्र नाम इन्धु अथवा इन्द्र धातु से निष्पन्न है । इसका तात्पर्य है प्रकाश, ज्योति, तेजस्, ओजस् । डॉ० सूर्यकान्त<sup>2</sup> का कथन है कि इन्द्र प्रकाश का देवता है । इस सिद्धान्त का प्रतिपादन करते हुए वे इन्द्र के स्वरूप से सम्बंधित तत्वों को 'प्रकाश', 'ज्योति', 'तेजस्' एवं 'ओजस्' नाम से सम्बंधित करते हैं ।

### आकाश-देवता के रूप में इन्द्र

कतिपय विद्वान् इन्द्र को आकाश-देवता के रूप में निरूपित करते हैं । चाहे वह प्रकाशमान आकाश के देवता हों अथवा वर्णाकालीन आकाश का अथवा स्वच्छ आकाश का । राँथ ने इन्द्र को स्वच्छ आकाश का देवता कहा है । इन्द्र शब्द की व्युत्पत्ति इह एवं इन्धु जिसका अर्थ है प्रकाशमान वस्तु । इस आधार पर भी उन्होंने स्वच्छ आकाश के देवता के रूप में माना है । परन्तु आगे चलकर इन्द्र की आश्चर्योत्पादक एवं अद्भुत शक्ति से अचम्बित होकर इन्द्र को सार्वभौमिक चरित्र का देवता स्वीकार किया है । मैक्समूलर<sup>3</sup> इन्द्र को प्रकाशमान एवं नील वर्ण का देवता मानते हैं । म्योर<sup>4</sup> महोदय ने भी इस मत का समर्थन किया है । माइरियनथेन<sup>5</sup> उसको 'ध्रुवत्' मानते हैं । लुडविग<sup>6</sup> इन्द्र को आकाश का देवता मानते हैं । ग्रासमान<sup>7</sup> इन्द्र को प्रकाशमान एवं स्वच्छ आकाश का देवता मानते हैं । बेनफे<sup>8</sup> के मतानुसार इन्द्र वर्णाकालीन आकाश का देवता है । इन्द्र को आकाश का

1. आण्टे : ज०बॉ०यू० 29/213-218.

2. डॉ० सूर्यकान्त : वैदिक धर्म और दर्शन, भाग 2, भूमिका 13.

3. मैक्समूलर : ले०सा०लै०, 2/470.

5. माइरियनथेन : द अश्विन, 16.

4. म्योर : ओ०सं०टे०, 5/77.

6. लुडविग : द फिल०ओ०, 33.

7. ग्रासमान : Woerter buch zum Rgveda, Sameveda, Indra.

8. बेनफे : Orient Und Occident, 48.

देवता मानने का यह कारण हो सकता है कि उसने आकाश के दैत्यों को उसी प्रकार जीता, यथा-यूनानी 'ज्यूस', इटेलियन 'जूपिटर', और भारतीय 'धेउस्'। ये तीनों आकाश के देवता हैं ।

लेकिन इन्द्र के जीवन का यह स्वरूप व्याख्याकारों के मध्य में अमान्य रहा क्योंकि वे इन्द्र एवं आकाश के देवता के दो विभिन्न रूप में ऋग्वेद की ऋचाओं में प्राप्त होते हैं । एक स्थल पर यह उल्लेख मिलता है कि इन्द्र के सम्मुख द्युलोक एवं पृथ्वी लोक झुक गये थे ।<sup>1</sup> राँथ, पेरी, मैकडोनेल, यास्क एवं उसके पूर्ववर्ती विद्वान् इन्द्र को आकाश का देवता नहीं अपितु मध्यस्थानीय अन्तरिक्ष के देवताओं में प्रथम स्थान प्रदान करते हैं ।<sup>2</sup>

### उर्वरापति के रूप में इन्द्र

यह सिद्धान्त वृष्टि देवता एवं सूर्य-देवता से सम्बन्धित है क्योंकि प्रकृति के दोनों तत्व - वृष्टि-जल एवं सूर्य उर्वरा भूमि के लिए परम आवश्यक है । इन्द्र देवता में वृष्टि एवं सूर्य दोनों ही विशिष्टताओं की प्रचुरता है । अतएव शिक्षाविद् इस विचार की ओर आकृष्ट हुए जिससे इन्द्र के मूल स्वरूप की समुचित व्याख्या की जा सके । साक्ष्यों को दृष्टिगत करके उनको 'उर्वरापति' कहा गया है, जिसका तात्पर्य है 'उर्वर भूमि के स्वामी'।<sup>3</sup> वे जुताई से सम्बन्धित हैं एवं पादप तथा अन्न के देवता हैं । वह कोमल प्ररोहों को उत्पादित करते हैं । कृषि भूमि के उपजाऊ होने पर क्षेत्रों को पुष्पित करते हैं । पादपों के जीवनदाता हैं।<sup>4</sup>

1. धावा चिदस्मै पृथिवी नमेते शुक्रमाच्चिदस्य पर्वता भयन्ते ।

य सौम्या निचितो वज्रबाहूयो वज्रहस्तः स जनासः इन्द्रः ॥ ऋ० 2. 12. 13

2. तिस्र एव देवता ----- द्यु स्थानः । निरु० 7/5.

3. ऋ० 8/21/3.

4. ऋ० 2/13/6, 7, 2/34/10.

अतएव उनका सम्बन्ध हल रेखा व उर्वरता से प्रायः वैदिक ऋषियों द्वारा वर्णित किया गया है। हाप्किन्स<sup>1</sup> ने अपने लेख "इन्द्र रेज़ गॉड ऑव फरटिलिटी" इस सिद्धान्त को प्रतिपादित करने का भरसक प्रयत्न करते हुए कहते हैं कि 'उर्वरतापति' से हम लोग जो आशाएँ करते हैं वे उसी के अनुसार अपनी शक्तियों को मानवीय जगत् एवं वानस्पतिक जगत् दोनों में समानरूपेण सन्निहित करते हैं। वे अर्भकों एवं विभिन्न प्रकार के उपजों की उत्पत्ति करते हैं।

### युद्ध-देवता के रूप में इन्द्र

इन्द्र को युद्ध में इतनी अधिक रुचि थी कि उनके जीवन के प्रारम्भिक क्रिया-कलापों को दृष्टिगत करते हुए उनको सुगमता से युद्ध-देवता माना जा सकता है। प्रत्येक स्थान पर हम उनको युद्धरत देखते हैं चाहे घुलोक हो अथवा अन्तरिक्ष लोक अथवा भूलोक। घुलोक में उन्होंने देवताओं की ओर से राक्षसीय प्रवृत्ति वालों से युद्ध किया। अन्तरिक्ष लोक में प्राकृतिक एवं उदार शक्तियों का प्रतिनिधित्व करते हुए उन्होंने ईष्यालु शक्तियों के विरुद्ध युद्ध किया। भूलोक में उन्होंने आयों की ओर से दत्तुओं एवं पणियों के विरुद्ध युद्ध किया। ऋग्वेदीय ऋषिगण इस तथ्य से सन्तुष्ट थे कि इन्द्र अपने प्रारम्भिक जीवन से ही युद्ध-देवता थे।

वृत्र संहारक इन्द्र ने जन्म लेते ही धनुष-बाण को धारण किया एवं अपनी

---

1. हाप्किन्स : जर्नल ऑव अमेरिकन ओरियेन्टल सोसाइटी, 36/242-244.

2. ऋ0 8/45/4, 5.

माता से प्रश्न किया कि कौन-कौन उग्रवादी शत्रु हैं और उनके नाम क्या हैं ?<sup>1</sup> उनकी माता श्वसी ने तत्कालीन उग्रवादियों के नाम गिनाया और साथ ही साथ उसे यह भी बताया कि तुम उन पर विजय नहीं प्राप्त कर सकते किन्तु इन्द्र की माता इनकी शक्ति से भली-भाँति परिचित थीं। उन्होंने यह वाक्य पुत्र-मोहवश कहा था और अपने कनिष्ठक शिष्या के विषय में अत्यन्त व्यग्र थीं कि वह अकेले भयंकर वृत्र से कैसे युद्ध कर सकेगा ? किन्तु अन्ततोगत्वा उनका भय निराधार सिद्ध हुआ।<sup>2</sup> ऋग्वेद में उल्लिखित है कि इन्द्र द्वारा विजित राज्यों का वस्त्र अधिकार, नियमों एवं व्यवस्था की स्थापना करके राज्य-संचालन करते थे।<sup>3</sup>

एच० लूमन<sup>4</sup> का कथन है कि इन्द्र आयों के युद्ध-देवता थे। एच० डी० गिंसवोल्ड<sup>5</sup>, बर्गेन<sup>6</sup> एवं श्रोडर<sup>7</sup> ने भी कतिपय स्थलों पर इन्द्र को युद्ध-देवता की संज्ञा दी है। मैकडोनेल, कीथ आदि पाश्चात्य विद्वान् इन्द्र को प्रथमतः वृष्टि-देव अन्ततः युद्ध-देवता मानते हैं। मैकडोनेल का कथन है इन्द्रयुद्ध के देवता के रूप में आयों को भारतीय आदिवासियों पर विजय प्राप्त करने में सहायता प्रदान करते हैं। पीगॉट<sup>8</sup> ने इन्द्र को आयों के युद्ध-नेता के रूप में स्वीकार किया है। एम०ए० शर्टरी<sup>9</sup> ने इन्द्र को पर्सिया-फारस-रुस्तम का स्वरूप माना है। इन्द्र देवता के मूल स्वरूप को युद्ध-देवता एवं विजेता के रूप में निर्धारित करने के लिए केचट्टोपाध्याय<sup>10</sup> अवेस्ता एवं पुराकथाशास्त्र को संदर्भित करते हैं। अवेस्ता में

1. आ बुन्दं वृत्रहा ददे जातः पृच्छदिब मातरम् ।  
क उग्राः के ह ऋषिवरे ॥ ऋ० 8/45/4.

पति त्वा श्वसी वदद्गिरावप्सो न योधिषत् ।  
यस्ते शत्रुत्वमाचके ॥ ऋ०, 8/45/5.

2. ऋ० 8/77/1-3.

3. ऋ० 7/83/9, 85/3.

4. एच० लूमन : 'Der Arische Kriegegatt.

5. एच० डी० गिंसवोल्ड : रिलीजन ऑव द ऋग्वेद, 177. 6. बर्गेन:ल रिली वे० 17.

7. श्रोडर : Heraklas Und Indra, Wion. 1914.

8. पीगॉट : प्री-हिस्टॉरिकल इन्द्र, 260. 9. एम०ए० शर्टरी: Proc. III, AIOC.,

109-112.

10. केचट्टोपाध्याय : Proc. IV. AIOC., 11-14.



वर्णित वेरेध्रन् जो इन्द्र के स्थान पर 'अन्द्र' से अधिक उचित जान पड़ते हैं और जिनका वृष्टि से कोई विशेष सम्बन्ध नहीं है, वे युद्ध एवं विजय के देवता जान पड़ते हैं। इससे यही निष्कर्ष निकलता है कि इन्द्र का युद्ध एवं विजय पक्ष उसके वृष्टिदायक पक्ष से अधिक मौलिक है और इसीलिए पूर्वऋग्वैदिक इन्द्र को युद्ध और विजय का देवता कहा जा सकता है। इन्द्र इस क्षेत्र में अपनी ओजस्विता को प्रकट करते हैं। ऋग्वेद में इन्द्र की युद्धप्रियता एवं विजेता के रूप में क्रियाशीलता उसके पूर्ण मायावी रूप को प्रदर्शित करती है।

### ख. मानवीय स्वरूप

इन्द्र का मानवीय स्वरूप अन्य देवताओं की अपेक्षा अधिक जीवन्त रूप में वर्णित है। इनके भौतिक तत्त्व कवि-कल्पित मानवाकृति को अभिभूत नहीं कर पाये हैं। फलतः इनके विषय में अनेकों आख्यानो का उल्लेख मिलता है। इन आख्यानो को इनके सामान्य नैसर्गिक स्वरूप से सम्बन्ध करना अनुचित एवं निरर्थक है।

यह मध्यस्थानीय अन्तरिक्ष स्थानीय प्रमुख देव हैं।<sup>1</sup> निघण्टु में इनकी गणना अन्तरिक्ष-देवों के अन्तर्गत होती है।<sup>2</sup>

ऋग्वेद में इन्द्र के अनेक मानवीय गुणों का वर्णन दृष्टिगोचर होता है।

1. "अमीष्वन्वन्त्स्वभिष्टिमूतयो न्तरिक्षां तविषीभिरावृतम् ।

इन्द्रं दक्षास अभवो न्दच्युतं शतक्रतुं जवनी सूनृतासहत् ॥

ऋ0 1/52/2.

2. निघ0 5/4.

इन्द्र के तनु, मूर्धा, हस्त, भुजाएं एवं एक प्रभूत उदर है, जिसे वे सोमरस से पूरित कर लेते हैं, फलतः इसकी तुलना हृद से की गयी है ।<sup>1</sup> उनके शिष्ट का प्रायः वर्णन मिलता है । उनके श्मश्रु एवं भ्रूखें भी हैं । उन्हें हरिकेश<sup>2</sup> एवं हरिशम्भ्र कहा गया है ।<sup>3</sup> विशाल एवं सशक्त बाहु से युक्त होने एवं नित्य वज्रधारक होने के कारण इन्हें 'वज्रबाहु' की उपाधि से विभूषित किया गया है ।<sup>4</sup> उनका वर्ण हरित एवं कभी-कभी 'हिरण्यवर्ण' बताया गया है ।<sup>5</sup>

सामान्यरूपेण सभी देवता सोमाभिप्सित हैं किन्तु इन्द्र सोमरस के सर्वप्रथम व्यसनी हैं । सोम इन्द्र का प्रिय पेय है ।<sup>6</sup> माध्यन्दिन सवन में वह अकेले सोम पान करते हैं । वृत्र-वध जैसे दुष्कर एवं महान् कार्य करने का सामर्थ्य एवं उत्साह उन्हें सोमपान से ही प्राप्त होता है । इन्द्र को सोमरस के तीन हृदों का पान-कर्ता के रूप में भी वर्णित किया गया है ।<sup>7</sup> एक बार इन्द्र ने त्वष्टा के सोम की

1. "हृदा इव कृष्यः सोमधानाः समी दिव्याच सवना पुरुणि ।

अन्ना यदिन्द्रः प्रथमा व्याश वृत्रं जघन्वाँ अवृणीत सोमम् ॥" ऋ0 3/36/8.

2. "त्वंत्वमहर्था उपस्तुतः पूर्वेभिरिन्द्र हरिकेश यज्वभिः ।

त्वं हर्षसि तव विश्वमुक्थ्य व म्नामि राघो हरिजात हर्षतम् ॥ ऋ0 10/96/5.

"हरिशम्भ्रा र्हैरिकेश आयसस्तुरस्पेये यो हरिपा अवर्धत ।

अर्वदिभ्यो हरिभिर्वाजिनीवसूरति विश्वा दूरिता पारिषद्वरी ॥

ऋ0 10/96.8.

3. ऋ0 10/23/4.

4. ऋ0 2/12/12.

5. "इन्द्रो वज्री हिरण्ययः ।" ऋ0 1/7/2.

6. "स्वयं चित् स मन्यते दाशुरिर्जनो यत्रा सोमस्य तृम्पसि ।

इदं ते अन्नं युज्यं समुक्षितं तस्येहि प्र द्रवा पिब ॥" ऋ0 8/4/12.

7. ऋ0 8/66/4.

चोरी कर ली थी ।<sup>1</sup> सोम के प्रभाव से वह आत्म-श्लाघा करते हुए असम्भव कार्यों को करने में अभिरुचि रखते हैं ।<sup>2</sup> उन्होंने उत्पन्न होते ही सोमपान प्रारम्भ कर दिया था ।<sup>3</sup> भैसे उनकी प्रिय भोजन-सामग्री के रूप में वर्णित हैं । कभी एक भैंस का, कभी बीस अथवा कभी सौ भैंसों का अथवा अग्नि द्वारा पकाये गये तीन सौ भैंसों को इन्द्र द्वारा डकार जाने का उल्लेख है ।<sup>4</sup> वह मधुमिश्रित दुग्ध<sup>5</sup> एवं यव मिश्रित सोम<sup>6</sup> का पान करते थे ।

इन्द्र का प्रमुख अस्त्र वज्र है तडित् एवं विद्युत्गर्जन का प्रतीक माना गया है । इन्द्र का वज्र त्वष्टा द्वारा निर्मित करने का उल्लेख मिलता है ।<sup>7</sup> किन्तु यह भी उल्लेख मिलता है कि इसको काव्य-उशना ने निर्मित करके इन्द्र को प्रदान किया था ।<sup>8</sup> कभी-कभी इसे हिरण्यमय<sup>9</sup>, हरित<sup>10</sup> अथवा उज्ज्वल<sup>11</sup> भी कहा गया है । प्रायः इसे आपस अथवा धातु निर्मित बताया गया है ।<sup>12</sup> यह वज्र

1. "उग्रस्तुराणाळभिभूत्योजा यथायशं तन्वं चक्र सषः ।

त्वष्टारमिन्द्रो जनुषाभिभूया मुष्या सोममपिबच्चमूषु ॥" ऋ0 3/48/4.

2. ऋ0 10/119.

3. ऋ0 3/32/10.

4. "सखा सख्यै अपचत् तूयमग्निरस्य क्रत्वा महिषा प्री शतानि ।

त्री साकमिन्द्रो मनुषः सरांसि सुतं पिबद् वृत्रहत्याय सोमम्॥" ऋ0 5/29. 7

5. ऋ0 8/4/8

6. ऋ0 2/22/1.

7. "त्वष्टारमै वज्रं स्वयं तत्त्वा ।" ऋ0 1/32/2.

8. "यं ते काव्य उशना मन्दिरं दाद् प्रापणं पथि तत्त्वा वज्रम् ।" ऋ0 1/121/12.

. "सवस्रभूषिष्मना वधं गमत् ।" ऋ0 5/34/2.

9. ऋ0 1/57/2

11. ऋ0 3/44/5.

10. ऋ0 3/44/4, 10/93/3.

12. ऋ0 1/52/8.

चतुष्कोणीय<sup>1</sup>, शतकोणीय<sup>2</sup>, सहस्रभृष्टि<sup>3</sup> एवं शतपर्वयुक्त<sup>4</sup> है। उनके अन्य शास्त्रास्त्रों में धनुष-बाण<sup>5</sup> एवं अंकुश<sup>6</sup> आदि भी हैं। ये अपने अंकुश द्वारा विजित असीम धन को याचकों को दान में दे देते थे।

इन्द्र का वाहन स्वर्णिम<sup>7</sup> रथ है जिसकी गति मनस से भी तीव्र है।<sup>8</sup> इनका रथ अश्वद्वय द्वारा खींचा जाता है।<sup>9</sup> कुछ स्थलों पर इनकी संख्या दो से लेकर शत, सहस्र अथवा ग्यारह शत तक बतायी गयी है।<sup>10</sup> अश्वों की यह संख्या इनकी अत्यधिक उत्कृष्टता दर्शित करने के कारण ऋषियों द्वारा वर्णित की गयी है। ये अश्व 'सूर्य-चक्षुः'<sup>11</sup> हैं। ये अपने जबड़ों को चपचापाते हैं एवं सामान्य अश्वों से भिन्न हिंकार करते हैं।<sup>12</sup> इनके केश मयूर-पृच्छ सदृश हैं।<sup>13</sup> ये अश्व स्तुतिके द्वारा ही योजित होते हैं।<sup>14</sup> जिसका निःसन्देह तात्पर्य है कि स्तवन द्वारा ही इन्द्र यज्ञ-स्थल पर आगमन करते हैं।<sup>15</sup> रथ पर आसीन वायु उनके मित्र हैं।<sup>16</sup>

- |   |   |
|---|---|
| 1. ऋ0 4/22/2.                           | 6. ऋ0 6/82/3, 8/17/10                               |
| 2. ऋ0 4/17/10.                          | 7. ऋ0 6/29/2.                                       |
| 3. ऋ0 1/80/12, 1/85/9                   | 8. ऋ0 10/112/2.                                     |
| 4. ऋ0 8/6/6.                            | 9. ऋ0 2/18/1-6.                                     |
| 5. ऋ0 8/45/4, 66/9, 11,<br>10/103/2, 3. | 10. ऋ0 2/18/4, 5, 6, 4/46/3, 6/47/10,<br>8/1/9, 24. |
|   | 11. ऋ0 1/16/1.                                      |

12. "अश्वदिन्द्रः प्रोपुथा दिभर्जिणाय नानद दिभिः शाश्वस दिभर्जिणा नि ।  
स नो हिरण्यरथं दंसनायान् त्त नः सनिता सनये स नोडदात् ॥  
ऋ0 1/30/16.

13. ऋ0 3/45/1, 8/1/25      14. ऋ0 8/62/6.

15. "हरी नु कं रथ इन्द्रस्य योजमाये सूक्तेन वचसा नद्येन ।  
मो ष्ण त्वाम्त्र बहवो हि विप्रा नि रीरम् यजमानासो अन्यं ॥"  
ऋ0 2/18/3.

16. "या वां शतं नियुतो याः सहस्रमिन्द्रवायु विश्ववाराः सचन्ते ।  
आभ्यतिं सुविदत्राभिरवाक् पातं नरा प्रतिभृतस्य मध्यः ॥  
ऋ0 7/91/6.

महामानवों की भाँति इन्द्र का जन्म भी एक अद्भुत घटना है । दो सम्पूर्ण सूक्तों में उनके जन्म के विवरण का उल्लेख मिलता है ।<sup>1</sup> उनकी इच्छा थी कि वे माता के पार्श्वभाग से अप्राकृतिक रूप से जनित हों ।<sup>2</sup> इसे मेघों के मध्य चमकती हुई विद्युत् माना जा सकता है अथवा अनोखे ढंग से हुई उत्पत्ति।<sup>3</sup>

जिस प्रकार ऋग्वेद के काल में भारतीय युद्धप्रिय एवं क्लहप्रिय थे, उसी प्रकार इन्द्र भी एक साहसी योद्धा एवं आश्चर्योत्पादक कर्त्ता के रूप में बहुशः उल्लिखित है । इन्द्र शक्तिस्म्पन्न<sup>4</sup>, शत्रुरहित एवं विजेता के रूप में उत्पन्न हुए हैं । उत्पन्न होते ही अजेय योद्धा बन गये<sup>5</sup> एवं जन्म से ही दुर्जेय हैं ।<sup>6</sup> सभी देवता भयभीत हो गये<sup>7</sup> एवं देवताओं को अपने आश्चर्योत्पादक एवं महान् कार्यों के द्वारा इन्द्र ने इन्हें अभिभूत कर दिया ।<sup>8</sup>

1. ऋ0 3/48, 4/18.

2. "नाहमतो निरक्षा दुर्गहित् तिरश्चता पाश्वान्निर्गमाणि ।  
बहूनि मे अकृता कर्त्वानि युध्ये त्वेन सं त्वेन पृच्छै ॥"

ऋ0 4/18/2.

3. मैकडोनेल, वे0मा0, पृ0 56, ओलडेनबर्ग : रिलि0 देस वेद पृ0 132,  
हिलेब्राण्ट वै0मि0 111.409

4. ऋ0 10/153/2.

5. ऋ0 3/51/8, 5/30/5, 8/45/4,  
66/1, 10/113/4.

6. ऋ0 1/102/8, 10/133/2.

7. ऋ0 5/30/5.

8. ऋ0 2/12/1.

ऋग्वेद<sup>1</sup> में 'घौत्' को इन्द्र का पिता बताया गया है । एक स्थल पर इन्द्र की माता को 'गृष्टि' अथवा 'गौ' बताया गया है ।<sup>2</sup> अतः इन्हें 'गाष्ट्यै' कहा गया है ।<sup>3</sup> एक स्थल<sup>4</sup> पर इनकी माता को 'निष्टिग्री' कहा गया है, जिसे सायणाचार्य ने अदिति का तादात्म्य रूप बताया है एवं दो बार श्वसी<sup>5</sup> कहा गया है । इन्द्र के यमज भ्राता अग्नि हैं । पूषा को भी उनका भ्राता बताया गया है । उनकी पत्नी इन्द्राणी<sup>6</sup>, पिशेल के मतानुसार 'श्वी' हैं किन्तु मेकडोनेल के अनुसार श्वी का अर्थ शक्ति है क्योंकि यह ऋग्वेद में बहुधा बहुवचन में प्रयुक्त हुआ है । इन्द्र को शक्तिशाली होने के कारण ही 'श्वीपति' कहा गया है । ये देवतागण जिनके साथ इन्द्र की संयुक्त रूप से स्तुति की गयी है, निम्न हैं :- अग्नि, सोम, वरुण, पूषन्, बृहस्पति, पर्वत, कुत्स, विष्णु, वायु आदि । उनके परमप्रिय मित्र एवं सहायक मरुद्गण हैं ।<sup>7</sup>

1. "सुवीरस्ते जनिता मन्यत घौरिन्द्रस्य कर्ता स्वपस्तयो भूत् ।

य ई जजान त्वयं सुवज्रमनपच्युतं तदसौ न भूम ॥" ऋ0 4/17/4.

2. "गृष्टिः ससव स्थविरं त्वागामनाधृष्यं वृषभं तुम्रमिन्द्रम् ।

अरीळ्हं वत्सं चरथाय माता स्वयं गातुं तन्व इच्छमानम् ॥ ऋ0 4/18/10.

3. ऋ0 10/111/2.

5. ऋ0 8/45/5, 77/2.

4. "कम्बुन्नरः कम्बुमुद्धासन चोदयत खुदत वाजसातये ।

निष्टिग्यः पुत्रमा च्यावयोतय इन्द्रं सबाध इह सोमपीतये ॥ ऋ0 10/101/12.

6. ऋ0 1/22/12, 2/32/8, 10/86/9, 10, 11 आदि ।

7. "अथैतानीन्द्रभक्तीनि । अन्तरिक्षा लोकः । माध्यंदिनं सवनम् । -----

अथास्य संस्तविका देवाः । अग्निः । सोमः । वरुणः । पूषा । बृहस्पतिः

ब्रह्मणस्पतिः । पर्वतः । कुत्सः । विष्णुः । वायुः ----- ।"

निघं0 7/10.

इन्द्र लोकाधिपति एवं विश्वपालक हैं। इन्द्र का प्रमुख शत्रु वृत्र था, जो दुर्भिक्ष-पति था। यह राक्षस जल को सर्वतः आवृत्त करके अथवा अन्तरिक्ष का आच्छादन करके जलों अथवा जलवृष्टि को अवरुद्ध कर देता था। इन्द्र ने इस वृष्टि या आच्छादक दैत्य के ममांगों पर वज्र से प्रहार करके<sup>1</sup> उसका वध कर दिया।<sup>2</sup> वध के पश्चात् वृष्टि होने लगती है एवं सरिताओं का जल स्वतः स्वच्छन्द रूप से प्रवाहित होने लगता है।<sup>3</sup> कतिपय विद्वान् इन्द्र-वृत्र-युद्ध को ऐतिहासिक घटना मानते हैं किन्तु यास्क इस युद्ध को एक मन्त्र में व्याख्यापित करते हैं - मेघस्थ जल के साथ विद्युत् का योग होने से वृष्टि होती है। यह जगत् में सदैव होने वाली वृष्टि है। अतः यह घटना ऐतिहासिक नहीं बल्कि औपमिक है।<sup>4</sup> जब इन्द्र वज्र से वृत्र पर प्रहार करते हैं तो आकाश एवं पृथ्वी भय से प्रकम्पित हो उठते हैं।<sup>5</sup> स्वयं वज्रनिर्माता त्वष्टा भी इन्द्र के क्रोध से कम्पित होने लगते हैं।<sup>6</sup> इन्द्र अपने वज्र से वृत्र को छिन्न-भिन्न कर देते हैं।<sup>7</sup> इन्द्र पर्वतों का भेदन करके जलधाराओं को प्रवाहित करते हैं अथवा गायों को मुक्त करते हैं<sup>8</sup> जो मेघ रूपी पर्वतों की गुफाओं में निरुद्ध थीं।<sup>9</sup> ऋग्वेद में अनेक स्थलों पर पर्वतों में असुरों द्वारा निरुद्ध गायों

1. ऋ0 1/80/5; 3/32/4.

2. ऋ0 2/11/5, 4/19/2, 6/20/2.

3. ऋ0 1/57/6, 85/9;

"स सप्तरश्मिर्वृषभस्तुविष्मानवासृजत् सत्वे सप्त सिन्धूम् ।

यो रौहिणमस्फुरद् वज्रबाहुर्धामारोहन्तं स जनास इन्द्रः ॥ ऋ0 2/12/12.

4. निरु0 2/16.

6. ऋ0 1/80/14.

5. ऋ0 1/180/11; 2/11/9.

7. ऋ0 1/32/5, 61/10, 10/89/7.

6/17/9.

8. ऋ0 1/57/9, 10/89/7.

9. "यस्य गा अन्तरश्मनो मदे दृब्हा अवासृजः ।

अयं स सोम इन्द्र ते सुतः पिब ॥" ऋ0 6/43/3.

का इन्द्र के द्वारा विमुक्त किये जाने का उल्लेख मिलता है ।<sup>1</sup> 'गौ' शब्द निरुक्त<sup>2</sup> में 'किरणों' का वाची है । एक स्थल पर इन्द्र के उत्पन्न होने पर गायों के गर्जन का भी उल्लेख मिलता है ।<sup>3</sup> ऋग्वेद में इन्द्र को एक साथ प्रकाश एवं जल-प्रापक के रूप में वर्णित किया गया है ।<sup>4</sup> गायों के गर्जन का तात्पर्य मेघों के गर्जन से लगाया जा सकता है । वृत्र-वध करने के अनन्तर इन्द्र ने रंभाती हुई गायों की भाँति जल-धाराओं को समुद्र की ओर जाने के लिए उन्मुक्त कर दिया ।<sup>5</sup> उन्होंने रश्मियों, गायों, एवं सोम को जीता एवं सप्त-सिन्धुओं को प्रवाहित किया ।<sup>6</sup> उन्होंने बन्दी जलों<sup>7</sup> एवं अवस्द्ध जल-धाराओं को मुक्त किया ।<sup>8</sup> जल-धाराओं के प्रवाहित होने के लिए अपने वज्र से पथों को निर्मित किया ।<sup>9</sup> बाद के जल को समुद्र में बहाया ।<sup>10</sup> ऋग्वेद में वृत्र-वध के साथ ही अवस्द्ध जलों को मुक्त करके प्रवाहित करने का संदर्भ अनेकथा उल्लिखित हैं । एक सम्पूर्ण सूक्त<sup>11</sup> में आद्योपान्त इस पुराकथा के विभिन्न परिवर्तनों का उल्लेख है तथा अनेकों बार रंभाती हुई गायों की तुलना जल से की गयी है

1. ऋ0 6/17/5; 8/45/3,  
10/112/8 आदि ।

4. ऋ0 3/34/8.

2. "सर्वे पि रश्मयो गाव उच्यन्ते ।"  
निरु0 2/5.

5. ऋ0 1/32/2.

3. ऋ0 8/59/4.

7. ऋ0 1/57/9, 103/2.

6. ऋ0 1/32/12, 2/12/12.

8. "सृजो महीरिन्द्र या अपिन्वः परिष्ठिता अहिना शूर पूर्वीः ।

अमत्यं चिद् दासं मन्यमान म्वा भिन्दुक्थैवावृधानः ॥ ऋ0 2/11/2.

9. ऋ0 2/15/9.

10. "स मा हिन इन्द्रो अणो अपां प्रेरयदहिवाच्छा समुद्रम् ।

अजनयत् सूर्यं विदद् गा अक्तुनाह्नां वयुना नि साधत् ॥" ऋ0 2/19/3

11. ऋ0 1/80.



इन्द्र ने वृत्र के अतिरिक्त शंकर, शुष्ण, नमुचि, व्यंश, भेद, इलीबिषा, पिपु, धुमुरि, धुनि, वल, उरण, अर्बुद, रौहिण एवं विश्वस्य आदि अन्य अनेक असुरों का भी वध किया । पर्वतों में रहकर इन्द्र को उत्पीड़ित करने वाले शम्बर को चालीसवें शरद ऋष्य में<sup>1</sup> और बी० जी० तिलक के अनुसार शरद ऋतु की चालीसवीं तिथि को खोज निकाला एवं उसका वध कर दिया । इन्होंने नमुचि का वध जल के फेन द्वारा किया था ।<sup>2</sup> इन्द्र ने रोहिण पुत्र राहु<sup>3</sup> का एवं दानु-पुत्र अहि का वध किया ।<sup>4</sup> शम्बर आदि असुरों के नब्बे, निन्यानबे या सौ दुर्ग हैं ।<sup>5</sup> ये सभी गढ़ गत्त्रिणील<sup>6</sup> तथा पाषाण-निर्मित<sup>7</sup> एवं धातुनिर्मित<sup>8</sup> थे जिनको इन्द्र ने विध्वंस किया था । इन्द्र ने चलायमान पर्वतों को अचल एवं कम्पित पृथिवी को स्थिर किया ।<sup>9</sup> ऋग्वेद में एक स्थल पर पर्वतों के पंख होने का उल्लेख मिलता है ।<sup>10</sup> इन्द्र को पर्वतों का पंख काटने वाला कहा गया है । अनुवर्ती संहिताओं में भी इसका उल्लेख मिलता है । इन्द्र द्यावापृथिवी के जनक एवं अधिपति हैं ।<sup>11</sup> वे आयों एवं पूजकों के रक्षक एवं कृष्ण-वर्णों ऋस्यु जातियों के हिंसक हैं ।<sup>12</sup> ऋग्वेद के एक सम्पूर्ण सूक्त<sup>13</sup> में

1. ऋ० 2/12/11.

2. "अपां फेनेन नमुचेः शिर इन्द्रोदवर्तयः ----- ।" ऋ० 8/14/13.

3. ऋ० 2/12/12

6. ऋ० 8/1/28.

4. ऋ० 2/12/11

7. ऋ० 4/30/20.

5. ऋ० 2/14/9, 19/9,

8. ऋ० 2/20/8.

8/17/14, 87/9.

9. "यः पृथिवीं व्ययमानामदृहंद यः पर्वतान् प्रकुपितां अरम्णात् ।

ऋ० 2/12/2.

10. "यथा यथा पतयन्तो विषेमिर ----- ।" वही, 4/54/5.

11. ऋ० 6/47/4, 8/36/7

13. ऋ० 10/100.

12. ऋ० 1/130/8.

सरमा-पणि को कथा का उल्लेख है । पणियों ने इन्द्र की गायों का अपहरण कर लिया था । इन्द्र ने सरमा नामक शुनी को उनका पता लगाने के लिए नियुक्त किया पर वह कृतघनी पणियों से मिल जाती है । इसके पश्चात् इन्द्र स्वयंपणियों का पता लगाकर उनका हनन करते हैं ।<sup>1</sup>

कतिपय स्थलों पर उनकी अदम्य शक्ति एवं अपने सहायकों एवं सहचरों को दी जाने वाली सहायता का उल्लेख मिलता है । उसे तुर्वसु एवं यदु जैसे ऐतिहासिक राजाओं का मान-मर्दन करने वाला भी कहा गया है तथा उसने राजा सुदास की सहायता के लिए 'भेद' को, कुत्स के लिए 'शुष्म' को तथा अतिथिग्व या दिवोदास एवं अजिषवन् के लिए शम्बर को परास्त किया था ।

ऋग्वेद में इन्द्र को सोमपान करने के कारण 'सोमपा', जलों के विजेता होने के कारण 'अप्सुजित्', दैत्यों के पुरों को नष्ट करने के कारण 'पुरभिद् या पुभिद्', मरुत्गण इन्द्र के सहायक एवं सहचर होने के कारण 'मरुत्वान्', मरुत्वत्', सैकड़ों कर्म करने एवं प्रज्ञा के स्वामी होने के कारण 'शतक्रतु', शक्तिसम्पन्न होने के कारण 'शचीपति', वृत्र को मारने के कारण 'वृत्रहन्' या 'वृत्रहा', वज्रधारक होने के कारण 'वज्रिन्', 'वज्रहस्त', 'वज्रबाहु', 'वज्रभृत्' एवं 'वज्रिवत्' धनवान् एवं उदारता के कारण 'मघवन्', सुकपोल वाला अथवा सुन्दर अधरभे वाला अथवा सुन्दर जबड़ों वाला होने के कारण 'सुशिष्ट' या 'शिष्टी', गायों को मुक्त करने के कारण 'गोजित्' तथा गोत्रभिद् सज्जनों के पति होने के कारण 'सत्यति', बहुत बार आह्वान किये जाने के कारण 'पुस्हूत' आदि उपाधियों से अनुभूषित हैं ।

1. "अयमुषानः पर्यद्रिमुस्त्रा अतधीतिभिर्भितपुग्युजानः ।

रज्जदरुग्णं वि वलस्य तानुं पणीर्वचोभिरभि योधीन्द्रः ॥"

अतएव इन्द्र प्रथमतः वृष्टि-देवता तथा अन्ततः युद्ध-देवता थे एवं शौर्ययुक्त, शक्तिसम्पन्न, उदार, स्तोताओं के विरोधियों के मान-भंगक, विपत्तियों में सदैव सहायक, बहुमुखी प्रतिभा-सम्पन्न एवं युद्ध-कुशल होने के कारण राष्ट्रीय देवता थे ।

### 3. अन्य देवता तथा इन्द्र

ऋग्वेद में इन्द्र की स्तुति अन्य देवताओं के साथ हुई है, जिनमें प्रमुख देव निर्मांकित हैं :-

मरुद्गण, वरुण, विष्णु, अग्नि, बृहस्पति, सोम, वायु एवं पूषन् आदि ।

मरुद्गण वृष्टि-देवता इन्द्र के अनुचर एवं सहायक हैं<sup>1</sup> जो वृत्र-वध जैसे महान् संकट में भी इन्द्र का साथ नहीं छोड़ते हैं किन्तु एक बार वे भी उनका साथ छोड़ते हुए वर्णित किये गये हैं । इन्द्र के गुणों का कीर्तन करके एवं गानादि के द्वारा वे इन्द्र के उत्साह एवं शक्ति का वर्द्धन करते हैं । इन्द्र जो भी पराक्रम के कार्य करते हैं उन सब में मरुतों का सहयोग अवश्य रहता है ।<sup>2</sup> एक स्थल पर मरुद्गण अपने को इन्द्र का भाई बताते हुए उससे अपने को न मारने की प्रार्थना करते हैं ।<sup>4</sup> मरुद्गण के दर्शनमात्र से ही इन्द्र का बोध हो जाना स्वाभाविक-सा है ।<sup>5</sup>

1. ऋ0 3/35/9.

3. ऋ0 1/102/1.

2. ऋ0 1/165/11

4. " किं न इन्द्र जिघांससि भ्रातरौ मरुतस्त्व ।

तेभिः कल्पस्व साधुषा मा नः समरणे वधीः ॥"

5. ऋ0 1/170/2.

5. ऋ0 8/62.

इन्द्र को छोड़कर वरुण अन्य सभी देवों में महान् हैं । ये दोनों देव युग्म देवता के रूप में ऋग्वेद के सूक्त 4/41, 42; 6/68, 7/82, 8/111 में आये हैं । इन सूक्तों में दोनों देवताओं को यज्ञ में आगमन हेतु आह्वान एवं शत्रुओं के वधके लिए प्रार्थना किया गया है । सोमपान करने के लिए दोनों देवताओं को आमंत्रित किया गया है । जब इन्द्र विजय करता हुआ आगे बढ़ता था तो वरुण विजितक्षेत्रों में नियमों एवं व्यवस्था की स्थापना करता था । ऋषि दयानन्द का कथन है कि इन्द्र के इस रूप की यह कल्पना धार्मिक जगत् की आलंकारिक कल्पना है । इन्द्र प्राण है और वरुण इन्द्रियाँ हैं ।

इन्द्र के परममित्र विष्णु भी थे । वृत्र-हनन एवं दैत्यों को नष्ट करने में अनेकों बार ये इन्द्र के सहयोगी बनते हैं । इस तथ्य के स्पष्टीकरण हेतु वे एक सम्पूर्ण सूक्त 6/69 में दोनों देवताओं के लिए संवलित रूप से कहा गया है । विष्णु के निमित्त कहे गये सूक्तों में इन्द्र ही एक ऐसे देवता हैं जो प्रत्यक्षा अथवा अप्रत्यक्षा रूप से यदा-कदा उपस्थित होते हैं ।<sup>1</sup> विष्णु ने अपने तीन पदों का क्रमण इन्द्र की शक्ति के द्वारा किया था ।<sup>2</sup> वृत्र-हनन के पूर्व इन्द्र कहते हैं कि हे सखा विष्णु । लम्बे लम्बे डग धरो ।<sup>3</sup> इन्द्र एवं विष्णु सोमपान करते हैं ।<sup>4</sup> विष्णु के साथ इन्द्र ने भी वृत्र-हनन एवं शम्बर के दुर्गों को विध्वंस किया ।

इन्द्र युग्म-देवता के रूप में अन्य देवताओं की अपेक्षा अग्नि के साथ बहुधा आये हैं ।<sup>5</sup> इन्द्र ने दो पाषाणों के मध्य से अग्नि उत्पन्न की<sup>6</sup> एवं अग्नि को जलों में निगूढ़ रखा ।<sup>7</sup>

- 
- |                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| 1. ऋ0 1/155/1, 2; 7/99/4, 6. | 5. ऋ0 3/12, 5/86, 6/59, |
| 2. ऋ0 8/12/27                | 8/38, 7/93, 8/40.       |
| 3. ऋ0 4/18/11                | 6. ऋ0 2/12/3            |
| 4. ऋ0 8/3/8, 8/12/16         | 7. ऋ0 10/32/6.          |

इन्द्र एवं वृहस्पति के दो युगल सूक्त ऋग्वेद ॥4/49, 7/97॥ में आये हैं जिनमें दोनों को एक साथ सोम पान करने के लिए आमन्त्रित किया गया है एवं गायों, अश्वों एवं ऐश्वर्य के लिए याचना भी की गयी है । ये दोनों देव स्तुति एवं अन्नपति हैं ।<sup>1</sup> षत्रुओं से रक्षा एवं प्रचुर मात्रा में धन प्रदान करने के लिए प्रार्थना की गयी है ।<sup>2</sup>

इन्द्र एवं सोम की युग्म-रूप में ऋग्वेद के सूक्त ॥10/89॥ में उल्लेख है। सोम मादक वनस्पति में सदैव उभरा रहता है । इन दोनों दयालु देवों का सहज कर्म था - षत्रुओं को ध्वस्त करना, अद्रि में निगूढ़ वस्तु को अनावृत करना, अन्धकार अपसारित करना, सूर्य एवं प्रकाश को प्राप्त करना एवं द्युलोक का स्कम्भन तथा पृथ्वी को प्रथित करना ।

इन्द्र की वायु देवता के साथ युग्म-देवता के रूप में स्तुति मिलती है । एक स्थल पर दोनों को सोमपान करने के लिए आह्वान किया गया है ।<sup>3</sup> वे सहस्रयक्ष एवं धियस्पति हैं ।<sup>4</sup> वे स्तोताओं को अश्व, गाय आदि पशुधन एवं स्वर्ण इत्यादि प्रदान करते हैं ।<sup>5</sup>

इन्द्र एवं पूषन् का एक साथ आह्वान ऋग्वेद के सूक्त ॥6/57॥ में वर्णित है। जब इन्द्र ने जलों को प्रवाहित किया तब पूषन् कन्धा से कन्धा मिलाकर चल रहे थे। वृत्र-संहार में इन्द्र पूषन् की सहायता लेते हैं ।<sup>6</sup> एक स्थल पर इन्द्र एवं पूषन् के आवास का उल्लेख मिलता है ।<sup>7</sup>

1. ऋ0 7/97/3.

5. ऋ0 7/90/6.

2. ऋ0 7/97/9-10

6. ऋ0 6/56/2.

3. ऋ0 1/23/1

4. ऋ0 1/23/3.

7. ऋ0 1/162/2.

## परवर्ती साहित्य में इन्द्र

### क. यजुर्वेद में इन्द्र

यजुर्वेद में इन्द्र के स्वरूप का वर्णन याज्ञिक दृष्टिकोण से किया गया है । इनके स्वरूप में जो कुछ परिवर्तन एवं रूपान्तर है वे उनके आवश्यक स्वभाव के अनुरूप एवं तात्कालिक वातावरण के अनुकूल है ।

यजुर्वेद में इन्द्र के नैसर्गिक पक्ष की उपेक्षा याज्ञिक पक्ष का सविस्तार वर्णन उपलब्ध होता है । इसमें न केवल उनको वैयक्तिक देवता के रूप में उनके यौद्धिक शक्ति का दिग्दर्शन ही कराया गया है अपितु एक या दो बार सूर्य की सज्ञा दी गयी है अथवा सूर्य से सादात्म्य स्थापित किया गया है<sup>1</sup> और कभी-कभी सामयिक वृष्टि करने हेतु एवं धनधान्य की वृद्धि हेतु स्तुति की गयी है ।<sup>2</sup>

इन्द्र के महत्व का मूल आधार उनकी सामरिक शक्ति थी । पुरोहितों को अपने यज्ञीय कार्य पद्धति में आने वाली पैशाचिक एवं अन्य बाधाओं को दूर करने के लिए एक शक्ति एवं शौर्यसम्पन्न युद्ध-देवता की नितान्त आवश्यकता थी । इन्द्र इस कार्य को सम्पन्न करने में सक्षम थे ।<sup>3</sup> अतएव यज्ञ वेदी एवं सोम की रक्षा हेतु उनकी स्तुति की गयी है । इन्द्र ने समय-समय पर अपने शौर्य एवं शक्ति को उनकी रक्षा हेतु समर्पित किया । वे मरुत् के सखा, यजमान के रक्षक, वृष्टिकारक, धनधान्यवर्द्धक,

1. "यदद्य कच्य वृत्रहन्नुदगा अभि सूर्य्य । सर्वं तदिन्द्र ते वशे ॥" यजु0 33/35.

2. यजु0 7/40.

3. "विराडसि दक्षिणा दिग्द्रास्ते देवा अधिमत्य इन्द्रो हेतीनां प्रतिधतां प चदश-  
स्त्वा स्तोमः पृथिव्या ऋष्यतु ----- स्वर्गे लोके यजमानं च सादयन्तु ॥"

प्रमादरहित, बलदाता एवं वज्री हैं ।<sup>1</sup> वे बल, पराक्रम तथा धन के धाता हैं ।<sup>2</sup>

यजुर्वेद में इन्द्र-वृत्र युद्ध का वर्णन उपलब्ध है एवं अन्य युद्धों का वर्णन कल्प-नातीत है । इन्द्र ने वज्र से<sup>3</sup> उषा के पूर्व वृत्र का वध किया और इस कार्य में 33 देवता उनके सहायक थे ।<sup>4</sup> युद्ध में इन्द्र का पराक्रम सर्वमान्य है अतएव विजय के लिए स्थान-स्थान पर उनका आह्वान किया गया है ।<sup>5</sup> सदैव विजेता होने के कारण वे 'जयन्त' हैं ।<sup>6</sup> किन्तु परवती देवशास्त्र में यह उनके पुत्र का नाम है ।

1. यजु0 3/46, 7/36

2. वा0सं0 2/10.

3. "प्र व इन्द्राय बृहते मरुतो ब्रह्मार्चत ।

वृत्रं हनति वृत्रहा शतक्रतुर्वज्रेण शतपर्वणः ॥" यजु0 33/96.

4. "समिद्ध इन्द्र उषसाम्नीके पुरोस्या पूर्ववृद्धावृधानः ।

त्रिभिर्देवैस्त्रिंशता वज्रबाहुर्जघान वृत्रं वि दुरो ववार ॥" यजु0 20/36.

5. यजु0 17/42-43.

6. "गोत्रभिदं गोविदं वज्रबाहु जयन्तमज्म प्रमृणन्तमोजसा ।

इमं सजाता अनु वीरयध्वमिन्द्रं सखायो अनुस् रभध्वम् ॥"

- यजु0 17/38.

यहीं पर इन्द्र को 'गोत्रभिद्' एवं 'गोविद्' की उपाधि से विभूषित किया गया है क्योंकि गायों, रश्मियों अथवा जलों को निरस्त करने के कारण मेघ ही गोत्र हैं एवं इन्द्र इस गोत्ररूपी मेघ के भेदक हैं ।

यजुर्वेद में एक स्थल पर इन्द्र अश्विनौ तथा सरस्वती के समीप अपने जीवन रक्षा हेतु उपस्थित होते हैं एवं उनके द्वारा उत्पन्न जल-केन से ही वे नमुचि के शीर्षभाग का भेदन करते हैं । अश्विनौ एवं सरस्वती ने समय-समय पर इन्द्र की सहायता की ।<sup>1</sup>

यजुर्वेद में याज्ञिक महत्ता के तम्हा सामरिक महत्ता गौण हो गयी थी । अतएव इन्द्र भी इसके अपवाद नहीं थे । यज्ञ में प्रयुक्त सामग्री 'स्फ्या' सहस्रों शत्रुओं एवं पैशाचिकों के संहार करने का प्रमुख अरथ था तथा अश्वमेध यज्ञ का रथ ही इन्द्र का वज्र था ।<sup>2</sup> एक स्थल पर ऐसा वर्णन किया गया है कि युद्ध-दुंदुभि इन्द्र की मुष्टि थी ।<sup>3</sup> भूत-प्रेत-पिशाच आदि दानवी शक्तियों को दूर करने का

1. "पातं नो अश्विना दिवा पाहि नक्तं सरस्वति ।

दैव्यां होताराभिजा पातमिन्द्रं सचा सुते ॥" यजु0 20/62.

"युवं सुराममश्विना नमुचावासुरे सचा ।

विपिषानाः सरस्वतीन्द्रं कर्मस्वावत ॥" यजु0 20/76.

2. यजु0 29/53-54.

3. "आ क्रन्दय बलमोजो न आधा निष्टनिहि दुरिता बाधमानः

अप प्रोथ दुन्दुभे दुच्छुना इत इन्द्रस्य मुष्टिरति वीडयस्व

- यजु0 29/56.



कार्य बलि-वेदी की दक्षिण परिधि में दण्ड को निहित करके किया जाता था ।<sup>1</sup> यज्ञाग्नि की पवित्र ज्वाला राक्षसों एवं मित्रगणों को पहचानने एवं दूढ़ने में पर्याप्त थी । दैवीय अवतारों के द्वारा भी भूत-प्रेतों का निवारण किया जाता था ।<sup>2</sup> इन्द्र की स्वयं की शक्ति 'पयो भृतं मधु' से निर्मित होने के कारण पुरोहित लोग विभिन्न प्रकार के विघनों के निवारण के लिए इन्द्र पर पूर्णतः आश्रित नहीं थे अपितु यज्ञानुष्ठान का आश्रय लेते थे । इन्द्र की शक्ति एवं सामर्थ्य के सम्मुख सवितु वसुण एवं अश्विन आदि देवताओं एवं सरस्वती, भारती तथा इडा आदि देवियों ने आत्मसमर्पण कर दिया था । एक स्थल पर इन्द्र को लघु-बछड़ा कहा गया है ।<sup>3</sup> गो-माता को रात्रि एवं उषा के रूप में संदर्भित किया गया है ।<sup>4</sup>

इन्द्र के जन्म के विषय में यजुर्वेद में यह उल्लेख मिलता है कि वसुण, अश्विनौ एवं सरस्वती ने विभिन्न अङ्गयकृत, गुदा<sup>5</sup> नासिका और केश<sup>6</sup>, श्वास, दृष्टि एवं वाणी<sup>7</sup> आदि को प्रदान कर इन्द्र की सृष्टि की । सरस्वती ने अश्विनौ की पत्नी बनकर इन्द्र को गर्भ में धारण किया<sup>8</sup> एवं जन्म दिया ।<sup>9</sup> उपरोक्त उद्धरणों को दृष्टिगत करते हुए विदित होता है कि इन्द्र के माता-पिता सरस्वती एवं अश्विनू थे । अश्विनौ एवं सरस्वती द्वारा इन्द्र के विभिन्न अङ्गों, सवेदन, शौर्य, सौन्दर्य एवं बुद्धि आदि को प्रदान करने का सम्पूर्ण विवरण यजुर्वेद के विंश एवं एकोविंश अध्याय में उल्लिखित है । इसके अतिरिक्त वसुण, रुद्र, आदित्य, ऋभु, मरुत् और

1. यजु0 2/3

2. यजु0 1/26.

3. यजु0 29/57.

4. "होता यक्षदुषे इन्द्रस्य धेनु सुदुधे मातरा मही ।

सवातरौ न तेजसा वत्सामिन्द्रमवर्द्धतां वीतामाज्यस्य होतर्यजा ॥" यजु0, 28/6.

5. यजु0 19/85.

8. यजु0 19/94.

6. यजु0 19/90.

9. यजु0 19/95.

7. यजु0 20/80.

अन्य देवताओं ने इन्द्र को जाशीर्वाद एवं शक्ति प्रदान करके उन्हें ऐश्वर्य से विभूषित किया ।

इन्द्र शक्तिसम्पन्न<sup>1</sup> एवं सुकर्मण<sup>2</sup> देव थे । संग्राम में शक्ति के संचय एवं शौर्य-प्रदर्शन हेतु सोमपान करते थे ।<sup>3</sup> अन्ततः अधिकांश मात्रा में सोम-पान इनके द्रास का प्रमुख कारण बना । एक स्थल पर इन्द्र को 'अर्जुन' कहा गया है ।<sup>4</sup> किन्तु परवर्ती साहित्य में इन्द्र के पुत्र का नाम है ।

यजुर्वेद में इन्द्र को 'सम्राट्' एवं वरुण को 'नृप' की संज्ञा से विभूषित किया गया है ।<sup>5</sup> मित्र एवं वरुण को इन्द्र का पूर्वज कहा गया है । देवताओं ने इन्द्र की सहायता से चमत्कारिक कार्यों को सम्पन्न करके उनकी सार्वभौमिकता स्वीकार की थी ।<sup>6</sup> जब राजसत्तावाद का प्रादुर्भाव हुआ तब इन्द्र को अधिपति का गौरव प्रदान किया गया और उन्हें 'क्षत्रम्' कहा गया ।<sup>7</sup> इन्द्र के आधिपत्य में त्रयलोक अर्थात् द्युलोक, अन्तरिक्ष लोक एवं पृथिवीलोक थे ।<sup>8</sup> एवं वह देवाधिपति भी बन गये थे । राजसूय, अश्वमेध तथा वाजपेय आदि राजसी यज्ञों में इन्द्र को विशेष महत्व प्रदान किया जाता था ।

1. यजु0 37/35

3. यजु0 8/38

2. यजु0 8/45

4. यजु0 10/21

5. "इन्द्रश्च सम्राड्वरुणश्च राजा ॥" - यजु0 8/37

6. यजु0 14/6

7. "होता यक्षत् स्वाहाकृतीरग्निं गृहपतिं पृथग्वरुणं भेजं कविं क्षत्रमिन्द्रं वयोधसम् ॥"

यजु0 28/34.

8. यजु0 7/5.

यजुर्वेद में अनेकों यज्ञों का वर्णन किया गया है :-

1. श्रौत कर्मकाण्ड-यज्ञ, एवं 2. गृह्यकर्मकाण्ड-यज्ञ ।

### 1. श्रौत कर्मकाण्ड-यज्ञ

- |                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| 1. अग्नि होत्र                      | 9. ज्योतिष्टोम    |
| 2. चातुर्मास्य या ऋतु-सम्बन्धी यज्ञ | 10. वाजपेय        |
| 3. दर्श तथा पौर्णमास                | 11. राजसूय यज्ञ   |
| 4. नवान्नेष्टि                      | 12. अश्वमेध यज्ञ  |
| 5. पशु याग                          | 13. पुरूषमेध यज्ञ |
| 6. सोम याग                          | 14. अन्य अहीन याग |
| 7. प्रवर्ग्य अथवा उष्ण दुग्ध यज्ञ   | 15. सौत्रामणी     |
| 8. ऐकादशिन पशुयाग                   | 16. अग्नि-चयन     |

### 2. गृह्य कर्मकाण्ड-यज्ञ

- |                                |               |
|--------------------------------|---------------|
| 1. गृह्य यज्ञों का सामान्य रूप | 4. ब्रह्मघर्य |
| 2. विविध यज्ञ                  | 5. विवाह      |
| 3. जात कर्म एवं संस्कार        |               |

इनमें से कुछ यज्ञ इन्द्र को विशेष रूप से सम्मानित करने के लिए सम्पादित किये जाते थे ।

### 3. यज्ञों में इन्द्र का भाग

#### 1. चातुर्मास्य या ऋतु सम्बन्धी यज्ञ

इस यज्ञ में इन्द्र, अग्नि, वरुण, मरुद्गण एवं प्रजापति को बलियाँ अर्पित की जाती थी जिसमें एक मेढ़ा एवं एक भेड़ जौ के बनाये जाते थे ।

## 2. दर्श तथा पौर्णमास यज्ञ

दर्श योग में अग्नि एवं इन्द्र के लिये एक पूष प्रदान किया जाता है । पौर्णमास यज्ञ में इन्द्र अथवा महेन्द्र को दुग्ध एवं दधि से बने दुग्धान्न प्रदान किया जाता है ।

## 3. नवान्नेष्टि

इस यज्ञ में इन्द्र एवं अग्नि का नवान्नों का पुरोडाश अर्पित किया जाता है ।

## 4. पशुयाग

इस यज्ञ में इन्द्र तथा अग्नि या सूर्य या प्रजापति के लिये पूर्ण बकरे की बलि दी जाती है ।

## 5. सोमयाग

सोमयाग में इन्द्र प्रमुख एवं प्रतिनिधित्व प्राप्त देव हैं ।<sup>1</sup> याज्ञिक उपकरणों यथा - उवरव<sup>2</sup> कुषा निर्मित आसन<sup>3</sup>, रज्जु<sup>4</sup> आदि को इन्द्र की सेवा के लिए प्रस्तुत किया जाता है ।<sup>5</sup> इस यज्ञ में बहुसंख्यक चषक इन्द्र एवं अन्य देवताओं मित्र, वरुण, वायु एवं अश्विनौ आदि को अर्पित किये जाते हैं ।<sup>6</sup> वैयक्तिक रूप से उसे 'मरुत्वान्' एवं 'महेन्द्र'<sup>7</sup> की पदसंज्ञा में प्राप्त होते हैं । अन्य देवताओं की अपेक्षा इन्द्र की पूजा पर विशेष ध्यान दिया गया है ।<sup>8</sup> सोम-बलि का माध्यन्दिन सवन तो सम्पूर्ण इन्द्र का है ।

1. यजु0 4/19

3. यजु0 5/22

5. यजु0 4/27; 5/7.

2. यजु0 5/22

4. यजु0 5/30, 33.

6. यजु0 7/8, 31/32.

7. यजु0 7/35-40.

8. मित्रावरुणाभ्यां त्वा देवात्यं यज्ञस्यायुषे गृह्णामीन्द्राय त्वा -----  
----- यज्ञस्यायुषे गृह्णामि ॥" यजु0 7/23.

## 6. ज्योतिष्ठोम साग

इस यज्ञ में इन्द्र एवं वरुण, इन्द्र एवं बृहस्पति तथा इन्द्र एवं विष्णु के लिए सोम, पुरोडाश चढ़ाने का विधान है ।

## 7. राजसूय यज्ञ

राजसूय यज्ञ में देवताओं के अधिपति होने के कारण इन्द्र को विशेष सम्मान प्राप्त है ।<sup>1</sup> इन्द्र तथा विष्णु को एक विशेष प्रकार की आहुति दी जाती है ।

## 8. वाजपेय यज्ञ

इस यज्ञ में पाँच चषक में प्रथम सोम चषक इन्द्र को समर्पित किया जाता है ।<sup>2</sup> इन्द्र एवं बृहस्पति वाजपेय यज्ञ के प्रथम विजेता घोषित हुए ।<sup>3</sup>

## 9. अश्वमेध यज्ञ

ओल्डेनबर्ग<sup>4</sup> के मतानुसार इस यज्ञ का अर्थ योद्धाओं के द्वारा इन्द्र देवता के लिए एक तेजस्वी एवं शक्तियुक्त अश्व की बलि चढ़ाना था जो गाय अपने बछड़े का गर्भात करती थी वह इन्द्र हेतु<sup>5</sup> एवं जो पशुसृष्टि युक्त होते थे महेन्द्र हेतु समर्पित किये जाते थे ।<sup>6</sup> इस प्रकार विशेष प्रकृति के पशु इन्द्र, विष्णु, बृहस्पति एवं अग्नि आदि देवताओं को समर्पित किये जाते थे ।

1. "सोमस्य त्विषिरसि त्वेष मे त्विषिभूर्धात् । ----- इन्द्राय स्वाहा ----"

भाष्य स्वाहायर्गणे स्वाहा ॥ यजु० 10/5.

2. यजु० 9/12.

5. ओल्डेनबर्ग - रिली दे०वे० 1/306,

3. यजु० 8/38, 44.

356, 473.

4. यजु० 24/1.

6. यजु० 24/17.

### 10. सर्वमेधा यज्ञ

इस यज्ञ में इन्द्र की शोभा की वृद्धि के लिए ऋग्वेद से बारह मंत्रों का गान ग्रहीत किया गया है ।<sup>1</sup>

### 11. सौत्रामणी यज्ञ

यह हविर्यज्ञ है । इसका अनुष्ठान अश्विन्, सरस्वती एवं इन्द्र के लिए एक सम्मान में सम्पादित होता है ।<sup>2</sup> इसमें इन्द्र के लिए एक भेड़ एवं अश्विनों के लिए एक बकरा सुरा के प्रयोग के साथ बलि चढ़ायी जाती है । मित्र एवं वसु के लिए दुग्ध की आहुति एवं इन्द्र वयोधस् के लिए एक वृषभ की बलि के साथ कृत्य की समाप्ति का विधान है ।

### 12. अग्नि-चयन

इसमें यज्ञ-वेदी निर्माण करते समय पुरोहितगण पग-पग पर इन्द्र को सम्बोधित करते हैं एवं अन्य देवता मूल-पाठ का उच्चारण करते हैं ।

### गृह्य कर्मकाण्ड-यज्ञ

#### विविध यज्ञ

इसमें प्रातः एवं सायंकाल अग्नि, विष्णु, भरद्वाज, विश्वेदेवा, प्रजापति, अद्रिति, अग्नि, सोम एवं इन्द्र को आहुति समर्पित की जाती है । इसमें क्रमानुसार क्षितिज के विभिन्न दिग्भागों के प्रधान देवता इन्द्र, यम, वसु, सोम तथा बृहस्पति को अपने से सम्बद्ध देवताओं के साथ बलि का वितरण किया जाता है । प्रौष्ठपद की पूर्णिमा को एक सूत्र इन्द्र, इन्द्राणी, अजस्कपाद्, अहिर्बुध्न्य तथा प्रौष्ठपदों के हेतु एक बलि का विधान है ।

1. यजु0 33/18-29.

2. यजु0 10/31-34.

कृषि-सम्बन्धी पर्व में भी अनुष्ठानों का प्रबन्ध होता है । इसमें अग्नि, पूषन् एवं इन्द्र आदि को मृदु आहार समर्पित किया जाता है ।

नवान्न यज्ञों का सम्बन्ध गृह कर्मकाण्ड यज्ञ से भी है । इसमें भिन्न-भिन्न समयों पर चावल, जौ, ज्वार, बाजरे की बलियाँ दी जाती हैं और इन बलियों पर इन्द्र, ब्रह्मा तथा वासुकि हवि प्राप्त करते हैं ।

### अथर्ववेद में इन्द्र

अथर्ववेद में सम्पूर्ण वातावरण में परिवर्तन होने पर भी इन्द्र का महत्त्व पूर्णतः सुरक्षित था । जीवन के समस्त क्षेत्रों में रहस्यवादी षड्भाइफूँक, जादू-टोना आदि जीवन की अग्रिम पंक्ति में आ गया था । अथर्ववेदिक जनसाधारण भूत-प्रेत आदि निम्नकोटि की शक्तियों में अन्धविश्वास करते थे । आथर्वणिक पुरोहित अपने संरक्षकों के स्वस्थ एवं सुखमय जीवनयापन हेतु ऐन्द्रजालिक अनुष्ठानों एवं कतिपय सीमा तक उनसे सम्बन्धित देवताओं की पूजा-पाठ आदि के द्वारा उत्तरदायित्व निभाने में प्रयत्नशील थे । वे इन्द्र एवं अन्य देवताओं की दैवी शक्ति से भी अधिकाधिक लाभान्वित होने में संलग्न थे । परवर्ती संहिताओं में लोगों के मध्य इन्द्र की यज्ञाति सम्भवतः उसके सामरिक गुणों के कारण थी । अतएव इन्द्र का पुराकथा-शास्त्रीय वर्णन उसके नैसर्गिक पक्ष की अपेक्षा सामरिक योजनाओं के दृष्टिकोण से अतिविस्तृत किया गया है ।

अन्य वेदों की भाँति अथर्ववेद में भी इन्द्र को समय-समय पर वृष्टि-देव, एवं सूर्य-देव के रूप में वर्णन किया गया है । इन्द्र ने सर्वोत्पादक पृथिवी की रक्षा की ।<sup>1</sup> इन्द्र को 'जनन-देव' भी कहा जाता है । अथर्ववेद<sup>2</sup> में इन्द्र को 'हल

1. "गिरयस्ते पर्वता हिमवन्तो रण्यं ते पृथिवि स्योनमस्तु ।  
 बभ्रुं कृष्णां रोहिणीं विश्वरूपां ध्रुवां भूमिं पृथिवीमिन्द्रगुप्ताम् ।  
 अजीतो हतो अक्षतो ध्यष्टां पृथिवीमहम् ॥" अथर्व० 12/1/11.

"महत् सशस्त्रं वहती बभ्रुविष ----- द्विक्षातक्षचन ॥" वही, 12/1/18.

2. "देवा इमं मधुना संयुतं यवं सरस्वत्यामधिगणावचकृषुः ।  
 इन्द्र आसीत् सीरपति शतक्रतुः कीनाशा आसन् मरुतःसदानवः ॥"



का स्वामी' एवं मरुतों को 'हलवाहक' के रूप में कल्पित किया गया है । इन्द्र को औषधीय पादपों को जीवन एवं शक्ति प्रदाता के रूप में वर्णित किया गया है ।

आथर्वणिक पुरोहित के प्रारम्भिक गान के अनुसार इन्द्र ने कुछ दूसरे नवीन अस्त्रों एवं विधियों का दुष्ट कृमियों के संहार करने में प्रयोग किया । उन्होंने साक्त्यमणि से वृत्र एवं असुरों का वध किया । वे शक्ति के सर्वोत्कृष्ट निदर्शन हैं।<sup>1</sup> इन्द्र स्वरक्षार्थं त्रिषन्धि<sup>2</sup>, असुरों एवं शालाकृकों के संहार हेतु पट्टाबन्ध<sup>3</sup>, एवं शत्रुओं को चतुर्दिक घेरकर वध हेतु इन्द्रजाल<sup>4</sup> का प्रयोग करते थे । येंवाष, कळकष, रजत्क एवं शिववित्तुक नामक रोगकृमियों का नाश सूर्य की किरणों से भी होता था ।<sup>5</sup> इन्द्र युद्ध-कला एवं युद्ध-योजना में अत्यन्त निपुण थे । वे मृत्यु एवं अमरता से अत्यन्त शक्तिशाली एवं महान् थे ।<sup>6</sup> इन्द्र ने पृथ्वी, अन्तरिक्ष एवं षट् दिशाओं को धारण किया ।<sup>7</sup> वे पूर्व, पश्चिम आदि सभी दिशाओं के स्वामी थे<sup>8</sup> और देवों

1. अथर्व० 1/35/3.

2. " --- त्रिषन्धिं देवा अभजन्तो जसे च बलाय च ।" अथर्व० 11/10/11.

3. अथर्व० 2/27/3, 4.

4. अथर्व० 8/5/7.

5. "मरुतः पर्वतानामधिपतयस्ते मावन्तु । अस्मिन् ब्रह्मण्यस्मिन् कर्मण्यस्यां पुरो-  
धायामस्यां प्रतिष्ठायामस्यां चित्त्यामस्यामाकृत्याग स्यामा शिष्यस्यां देव-  
हृत्यां स्वाहा ॥" अथर्व० 5/24/6.

6. अथर्व० 13/4/46, 8/47.

7. अनड्वान् दाधारं पृथिवीमुत धामनड्वान् दाधारौर्वतन्तरिक्षम् ।

अनड्वान् दाधार प्रदिशः षड्वीरनड्वान् विश्वं भुवनमा विवेश ॥

अथर्व०, 4/11/1.

8. अथर्व० 6/98/2, 3.

के अधिपति थे । युद्ध में विजय प्राप्त करने एवं अपना शौर्य-प्रदर्शन करने हेतु देवगण इन्द्र से शत्रुओं की घेराबन्दी की याचना करते थे<sup>1</sup> और सहस्रों की संख्या में सेना का निर्माण करके अपने शत्रुओं का संहार करने के लिए प्रार्थना करते थे ।<sup>2</sup> इन्द्र उनके लिए अन्तःप्रेरणा के स्रोत थे । अतः पुरोहितगण अपने सहचरों एवं योद्धाओं को इन्द्र का अनुसरण करने के लिए प्रेरित करते थे<sup>3</sup> पर ये लोग इन्द्र-दिवस पर युद्ध, बाणवृष्टि एवं रक्तपात की इच्छा नहीं रखते थे । नवीन देवताओं में अर्बुदि एवं न्यर्बुदि इन्द्र के सहायक के रूप में ख्याति प्राप्त कर रहे थे ।<sup>4</sup>

पुरोहितगण इन्द्र एवं अन्य दैवी शक्तियों के अतिरिक्त अपनी विजय पताका फहराने में आध्यात्मिक साधनों का भी प्रयोग करते थे । उदाहरणार्थ-मंत्रोच्चारण<sup>5</sup>, साक्त्यमणि<sup>6</sup>, इन्द्राग्नी के अस्त्र<sup>7</sup>, ताबीज<sup>8</sup>, अश्वत्थकूर्म<sup>9</sup>, त्रिजम्घी<sup>10</sup>, दुंदभी हेतु एक मन्त्र का उच्चारण<sup>11</sup> आदि । पुरोहितगण स्वयं शत्रुओं को अपने जाल में फँसाने के लिए 'इन्द्रजाल' का प्रयोग करते थे ।<sup>12</sup>

1. अथर्व० 2/29/3, 7/93/1.

3. अथर्व० 7/52/2.

2. अथर्व० 6/98/3.

4. "अधि नो ब्रूतं पृतनासूगौ सं वज्रेण सृजतं यः किमीदी ।

स्तौमि भ्वाश्रवौ नाश्रितो जोहवीमि तौ नो मु चतमहंसः ॥"

अथर्व० 4/28/7.

5. अथर्व०, 1/16/2, 11.

7. अथर्व० 8/5/19.

6. अथर्व०, 8/5/14.

8. "स्वस्तितदा विशां पतिर्वृत्रहा विमृधो वशी । इन्द्रो बधनातु ते मणिं जिगीवां  
अपराजितः सोममा अभ्यंकरो वृषा । स त्वा रक्षतु सर्वतो दिवा नक्तं च  
विश्वतः ॥"

अथर्व० 8/5/22.

9. तानश्वत्थ निः शृणीहि शत्रून् वैबाध दोधतः ।

इन्द्रेण वृत्रघ्ना मेदी मित्रेण वस्येन च ॥" - अथर्व० 3/6/2.

10. अथर्व० 11/10/9,

11. अथर्व० 5/20/2.

12. अथर्व० 8/9/7.

अथर्ववेद में इन्द्र की माता का नाम एकाष्टका था, जो प्रजापति की पुत्री थी जिसने इन्द्र को पुत्र रूप में प्राप्त करने के लिए तप किया था ।<sup>1</sup> अन्य उद्धरणों में इन्द्र देवता के 'तूष्य' से उत्पन्न हुए वर्णित हैं ।<sup>2</sup> आथर्वणिक पुरोहित स्पष्टरूप से कहते हैं कि इन्द्र यशस्वी पैदा हुए थे ।

अथर्ववेद में इन्द्र सर्वाधिक लोकप्रिय देव नहीं माने गये हैं । वे देवगणों में से एक थे । इन्द्र एवं वरुण के मध्य पुरानी प्रतिस्पर्धा दीख पड़ती है क्योंकि 'नृप' की उपाधि इन्द्र की अपेक्षा वरुण के साथ अधिकाधिक प्रयुक्त हुई है ।<sup>3</sup> लेकिन इन्द्र को देवताओं के मध्य एक विशिष्ट नृप माना गया है ।<sup>4</sup> सोम बलि में इन्द्र का स्थान निर्विवाद था ।<sup>5</sup> आथर्वणिक पुरोहितों की ऐसी धारणा थी कि वे अपने मंत्रों के द्वारा इन्द्र एवं अन्य देवताओं को ईप्सित कार्य करने को बाध्य कर सकते थे । लेकिन इन्द्र सामान्यजन के मध्य यशस्वी देव थे और वे लोगों को धनधान्य सम्पन्न, स्वस्थ एवं सुखमय जीवन-यापन करने के लिए आशान्वित करते थे ।

1. "एकाष्टका तपसा तप्यमाना जजान गर्भं महिमानमिन्द्रम् ।

तेन देवा व्य सहन्त शत्रून् हन्ता दस्यूनामभवच्छचीपतिः ॥ अथर्व० 3/10/12.

2. अथर्व०, 6/38/1-4.

3. अथर्व० 4/16/19.

4. "इन्द्रो जयाति न परा जयाता अधिराजो राजसु राजयाते ।

चकृत्य ईड्यो वन्यश्चोपसद्यो नमस्यो भवेह ॥" अथर्व० 6/98/1.

"त्वमिन्द्राधिराजः श्रवस्युस्त्व भूरभिभूतिर्जनानाम्॥

त्वं दैवीर्विश इमा वि राजायुष्मत् क्षत्रम्जरं ते अस्तु ॥" अथर्व० 6/98/2.

"प्राच्या दिशस्त्वमिन्द्रासि --- वृषभ रषि हव्यः ॥" अथर्व० 6/98/3.

5. अथर्व० 9/1/12, 12/1/38.

इसके अतिरिक्त दीर्घायु होने<sup>1</sup>, मृत्यु जैसे संकटों से बचने<sup>2</sup>, गृह-रक्षा, दुर्भाग्य एवं अभिशापों से बचने<sup>3</sup> आदि के लिए भी इन्द्र की पूजा की जाती थी। इन्द्र क्षत्रिय-वर्ग के सर्वाधिक सहायक थे। ऐसा उल्लेख मिलता है कि इन्द्र से ही 'क्षत्र' की उत्पत्ति हुई है<sup>4</sup> और अधिकांशतः सभी राज्य-सम्बन्धी मंत्रों में इन्द्र का प्रभाव दीख पड़ता है। नवनिर्वाचित राजा की राजसी समृद्धि हेतु इन्द्र उसको पर्णवृक्षा से निर्मित एक ताबीज प्रदान करते थे।<sup>5</sup> वे लोग राजा एवं राज्य की समुन्नति हेतु इन्द्र को स्तुति करते थे। शत्रुओं के संहारक होने के कारण क्षत्रियों को इन्द्र का मित्र कहा गया है।

व्यापारी-वर्ग के लिए इन्द्र एक 'वणिक्' व्यापारी थे। वे व्यवसाय में सुरक्षा एवं सम्मानता प्रदान करते थे तथा उनकी यात्रा को निर्विघ्न समाप्त होने में सहायता प्रदान करते थे। एक व्यापारी 'वणिक्' इन्द्र से सफल यात्रा एवं प्रचुर धनराशि के लिए प्रार्थना करता है।<sup>6</sup> इन्द्र का स्त्री-वर्ग के प्रति भी अतीव नम्र एवं सौहाय्यपूर्ण दृष्टिकोण था। राक्षस के द्वारा उत्पीड़ित एक गर्भवती स्त्री के उदर-पीड़ा का निवारण इन्द्र ने ही किया।<sup>7</sup> स्त्रियाँ इन्द्र से प्रार्थना करती हैं कि व्यभिचारी प्रेमी चक्की में पिसकर नष्ट हो जाय।<sup>8</sup>

अतः हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि ऋग्वैदिक इन्द्र एक लोकप्रिय देव के रूप में अथर्ववेद में वर्णित हैं।

1. अथर्व० 3/11/3, 4. 2. अथर्व० 2/1/16. 3. अथर्व० 6/45/3, 11/6/1.

4. "अतो वै बृहत्पतिमेव ब्रह्म प्रा विशा त्विन्द्रं क्षत्रं तथा वा इति ॥"

अथर्व० 15/10/4.

5. "सोमस्य पर्णः सह उग्रमागन्निन्द्रेण दत्तो वरुणेन शिष्टः ।

तं प्रियासं बहु रोचमानो दीर्घायुत्वाय शतशारदाय ॥" अथर्व० 3/5/4.

6. अथर्व० 3/15/9.

7. अथर्व० 8/6/3.

8. "क्लीबं कृथोपशिनमथो कुरीरिणं कृधि ।

अथास्येन्द्रो ग्रावभ्यामुभे भिनत्त्वाण्डयौ ॥" अथर्व० 6/138/2.

## पुराणों में इन्द्र

पुराणों में इन्द्र-विषयक जो साक्ष्य उपलब्ध होते हैं, उनसे विदित होता है कि इन्द्र की सामरिक शक्ति के क्षीणोन्मुख होने पर भी वे ब्रह्मा-विष्णु-महेश की पौराणिक त्रयी के समय भी भारतीय धारणानुरूप द्युलोक के देवाधिपति पद पर सुशोभित रहे। यद्यपि यह देव-त्रयी के अधीनस्थ ही माने गये हैं। कहना न होगा कि कभी-कभी शक्ति की अधिष्ठात्री देवी दुर्गा के सम्मुख इन्द्र की कीर्ति धमिल पड़ जाती थी। पौराणिकों ने इन्द्र के जीवन से सम्बन्धित सामान्य घटनाओं को भी दन्तकथाओं से अनुबन्धित करके तथा महान् रूप देकर अत्यन्त प्रभावोत्पादक ढंग से व्यक्त किया है।

पुराणों में इन्द्र को मुक्तकण्ठ से वृष्टि-देव कहा गया है। उदाहरणार्थ- दानपति के द्वारकापुरी में प्रविष्ट होते ही इन्द्र ने द्वारका में भूलाधार जल-वृष्टि की।<sup>1</sup> दानव एवं नरसिंह के साथ युद्ध में दानवों द्वारा मायाकृत अग्नि का शमन महेन्द्र ने जल-वृष्टि द्वारा किया।<sup>2</sup> सत्यव्रत नामक राजकुमार के द्वारा कन्या-अपहरण अभियोग से अप्रसन्न होकर इन्द्र ने उनके पिता के राज्य में द्वादश वर्षों तक जल-वृष्टि नहीं की।<sup>3</sup> इन्द्र ने ईर्ष्याविश जब ऋषभ के राज्य में वृष्टि नहीं की तब योगेश्वर ने अपनी योगमाया के प्रभाव से अपने वर्ष अंजनाभूषण्ड में भूलाधार जल-वृष्टि की।<sup>4</sup> क्षीरोद-मन्थन के समय जब देव एवं दैत्य अत्यन्त श्रान्त हो गये तब देवेन्द्र ने मेघ बनकर अमृत के समान जल-सीकरों की वृष्टि की।<sup>5</sup> कृष्ण द्वारा इन्द्र-

1. वायु0, 58/90.

2. मत्स्य0, द्वि0, 63/26.

3. श्री हरिवंश0, 15/19.

4. "तस्य हीन्द्रः स्पर्धमानो भवान् वर्षे न वर्षे तदवधार्य भवानृषभदेवो योगे-  
श्वरः प्रहृत्यात्मयोग मायया स्ववर्षमजनाभं नामाभ्यवर्षत् ॥" श्रीमद्भाग0 5/4/3.

5. मत्स्य0, द्वि0, 1/55.

पूजा का विरोध करने के कारण इन्द्र ने ब्रज को पूर्णतः नष्ट करने की इच्छा से प्रलयकारी वृष्टि की ।<sup>1</sup>

पुराणों में इन्द्र की माता प्रजापति दक्ष-पुत्री अदिति<sup>2</sup>, पिता क्षयप<sup>3</sup>, पत्नी शची<sup>4</sup>, पुत्र जयन्त<sup>5</sup> एवं पुत्री जयन्ती<sup>6</sup> का नामोल्लेख मिलता है । कतिपय पुराणकार इन्द्राणी को इन्द्र की पत्नी के रूप में वर्णित करते हैं ।<sup>7</sup> ऐसा उल्लेख मिलता है कि क्षयप की दो पत्नियाँ थी - अदिति एवं दिति । अदिति देव-ताओं की माता थी एवं दिति दैत्यों की ।<sup>8</sup> मत्स्य पुराण में दिति-पुत्र हिरण्यक-शिमु तथा हिरयाक्ष का उल्लेख मिलता है ।<sup>9</sup> श्रीमद्भागवतमहापुराण<sup>10</sup> में देवराज

1. विष्णु 5/11; श्रीमद्भागवत 10वाँ स्कन्ध, 24वाँ अध्याय.
2. वामन 3/10-13; कलिका 34/38; हरिवंश 10, द्वि 7/59-61.
3. मत्स्य 0, प्र 0, 6/1-5.
4. भविष्य 0, द्वि 0, 17/65; 21/73.
5. भविष्य 0, द्वि 0, 2/15×18; पद्म 0 12/223-225; हरिवंश 0 68/14, श्रीमद्भागवत 0 5/4/8.
6. भविष्य 0, 29-39वाँ अध्याय ।
7. पद्म 0, प्र 0, 3/173; हरिवंश 0 68-59-62; आदि 0 12/65; 13/17.
8. "आप्तीद्रिंद्रादिदेवानां जनकः क्षयपोः मुनिः ।  
दक्षात्मजे तस्य भार्ये दित्त्रिचादितिरेव च ॥  
अदितिर्देवमाता रिव दैत्यानां जननी दितिः ।  
ते तयोरात्मजा विप्र परस्परज्यैषिणः ॥  
नारद 0, प्र 0, 10/3-4.
9. मत्स्य 0, प्र 0, 6/7-47.
10. श्रीमद्भागवत 0, 6/18/7.

इन्द्र की पत्नी पुलोमनिन्दनी शची के तीन पुत्रों का नामोल्लेख मिलता है - जयन्त, ऋषभ एवं मीढ्वान ।

देवासुर सङ्ग्राम में इन्द्र देवों का नेतृत्व करते हैं । सामरिक शक्ति एवं सामर्थ्य के क्षीण होने के फलस्वरूप वे अनेकों बार असुरों द्वारा पराजित होकर पदच्युत हो गये । बल एवं जम्भ नामक दैत्यों से पराजित होकर इन्द्र अग्नि के समूह अहंभाव का परित्याग करके याचना करते हैं एवं अग्नि द्वारा प्रदत्त यमदण्डतुल्य शक्ति से उसका वध कर देते हैं ।<sup>1</sup> प्रह्लाद-सुत विरोचन ने इन्द्रादि देवों को जीतकर बहुत वर्षों तक धर्म से इस चराचर त्रैलोक्य का पालन किया ।<sup>2</sup> महापराक्रमी दानवाधिपति महिषासुर ने इन्द्र को पराजित करके इन्द्र-पद को प्राप्त कर लिया किन्तु शक्ति की अधिष्ठात्री दुर्गा ने उसका वध करके इन्द्र को पुनः इन्द्रपद पर प्रतिष्ठित किया ।<sup>3</sup> हिरण्याक्ष ने इन्द्र को अपनी माया-शक्ति से स्तम्भित करके समस्त देवों को युद्ध में पराजित किया किन्तु वाराह देव ने अपनी तेजोमयशक्ति से उसको धराशाधीन कर दिया ।<sup>4</sup> पृथिवी-पुत्र नरकासुर से उत्पीड़ित होकर देवाधिपति इन्द्र ने कृष्ण को उसके निन्दनीय एवं अप्रिय कार्यों की सूचना दी फलस्वरूप कृष्ण ने उसका वध कर दिया ।<sup>5</sup> तारकासुर ने इन्द्र को अभिधाधित किया ।<sup>6</sup>

---

1. अग्नि० 113/17-18.

2. कूर्म० 17/2.

3. मार्कण्डेय० 74/1-70, देवीभागवत० 35/37.

4. हरिवंश० 38 एवं 39वाँ अध्याय ।

5. कलिका०, द्वि०, 2/85\*106.

6. कलिका०, 4/65.

मयासुर का हनन करके<sup>1</sup> इन्द्र युद्ध-भूमि में कालनेमि को देखकर व्यथित हो गये पर विष्णु ने कालनेमि का संहार करके इन्द्र को भयमुक्त किया ।<sup>2</sup>

महेन्द्र ने शुम्भ, पाक तथा सुदर्शन का भी वध कर दिया ।<sup>3</sup> शुम्भ एवं निशुम्भ नामक दैत्यों ने पृथिवी के सभी राज्यों को जीतकर स्वर्ग पर आक्रमण कर दिया, परन्तु इन्द्र ने निशुम्भ को धराशायी कर दिया । शुम्भ ने अपने भ्राता निशुम्भ को इस दशा में प्राप्त हुआ देखकर इन्द्र तथा लोकपालों सहित समस्त देवताओं को पराजित कर दिया ।<sup>4</sup> प्रह्लाद आदि दैत्यों एवं इन्द्र में घोर संग्राम हुआ । दैत्यों द्वारा पराजित होकर इन्द्र ने गुरु बृहस्पति की प्रेरणा से दुर्गा की स्तुति की जिससे प्रसन्न होकर उन्होंने महिषासुर एवं चण्डमुण्ड का संहार किया और अपने वक्रवृष्टि से मधु-कैटभ का भी वध किया तथा भयातुर होकर नमुचि एवं प्रह्लाद आदि रसात्न को चले गये ।<sup>5</sup>

इन्द्र ने ब्रह्मा की सहमति से त्वष्टा-पुत्र विश्वरूप को अपना पुरोहित नियुक्त किया ।<sup>6</sup> किन्तु असुरों के प्रति उसकी सहानुभूति देखकर उसका शिरो-च्छेदन कर दिया ।<sup>7</sup> सुत्र-निधन-शोक से संतप्त त्वष्टा ने कुपित होकर यज्ञकुण्ड से वृत्र नामक असुर को प्रादुर्भूत किया ।<sup>8</sup> तैत्तिरीय संहिता में यज्ञकुण्ड में हविष्

1. वामन0, 45/13-14.
2. मत्स्य0, 68-70वाँ अध्याय ।
3. वामन0, 47/9
4. देवीभागवत0 56/35.
5. देवीभागवत0 37/1-41.
6. श्रीमद्भागवत0 6/7/37, 38.
7. श्रीमद्भागवत0 6/9/4.
8. श्रीमद्भागवत0 6/9/12.



आदि यज्ञ-सामग्री के प्रज्वलन से उत्पन्न धूम वृत्र का प्रतीक है । यह सोम, हविष आदि यज्ञ-सामग्री एवं अग्नि को आत्मसात् करके वर्द्धित होता, वही यज्ञ-धूम मेघ बनकर आकाशाच्छादित करके वृष्ट्यारोधन करता है । जब वायु से मेघ टकराते हैं तभी वृष्टि होती है । देवीभागवत पुराण में विश्वरूप एक तपस्वी ऋषि है ।<sup>1</sup> इन्द्र विश्वरूप का हनन करके पापमुक्ति हेतु ब्रह्महत्या को पृथिवी, जल, वृक्षा तथा स्त्री-जाति में विभक्त कर दिया ।<sup>2</sup>

देवासुर-संग्राम में वृत्र के भयंकर रूप को देखकर देवगण भय-त्रस्त होकर यत्र-तत्र पलायित होने लगे<sup>3</sup> किन्तु वृत्र ने इन्द्र को निगल लिया पुनरपि इन्द्र ने उदर-भेदन कर बहिर्गमन किया ।<sup>4</sup> यह उल्लेख श्रीमद्भागवतमहापुराण<sup>5</sup> में मिलता है कि सूर्यादि ग्रहों की उत्तरायण-दक्षिणायनरूप गति में जितना समय लगता है उतने समय में वृत्र-वध-योग के समुपस्थित होने पर घूमते हुए वज्र से उसकी ग्रीवा को काटकर भूमि पर गिरा दिया । उपरोक्त उद्धरण से यह विदित होता है कि सूर्य की गर्मी से जल के परमाणु सूक्ष्म भापरूप होकर उँये जाते हैं एवं वह शीतल वायु के परमाणु से मिश्रित होकर मेघ बन जाते हैं । वायु की प्रेरणा से मेघ जल-वृष्टि करते हैं । निश्चित रूप से इन्द्र द्वारा वृत्र-वध प्रतिवर्ष होने वाली जलवृष्टि की ओर संकेत करता है ।

1. श्रीमद्भागवत0, 6/1/30; 2/27

3. श्रीमद्भागवत0, 6/9/17.

2. श्रीमद्भागवत0, 6/9/6-10.

4. श्रीमद्भागवत0, 6/12/32.

5. "वज्ररतु तत्कन्धरमाशुभेगः कृन्तु समन्तात् परिवर्तमानः ।

न्यपात्यत् तावदहर्गणोन यो ज्योतिषाम्यने वार्त्रहत्ये ॥" \_

श्रीमद्भागवत0, 6/12/33.

त्रिलोकी इन्द्र ने अहंकार के वशीभूत होकर अपने गुरु बृहस्पति का भरी सभा में अनादर किया । जब उन्हें अपने गुरुदेव की अवहेलना का बोध हुआ तब वे सभासदों के मध्य पश्चात्ताप करने लगे । लोभ एवं मोह के वशीभूत होकर इन्द्र द्वारा किये गये त्रिशिरावध जैसे जघन्य कार्य की निन्दा बृहस्पति ने भी की है।<sup>1</sup>

राजा पृथु की शक्ति को देखकर छद्मवेषी इन्द्र जब यज्ञ-अश्व को लेकर पलायित होते हैं तब पृथु की अधिरोपित प्रत्यंचा से भयभीत होकर अश्व को तत्काल लौटा देते हैं।<sup>2</sup> इन्द्र सगर के अश्वमेध यज्ञ का अश्व अपहरण करके पाताल लोक में प्रेषित कर देते हैं।<sup>3</sup> इन्द्र ने अपनी विमाता दिति के गर्भस्थ बालक जो इनका विनाशक था, वध कर दिया । कहीं-कहीं उल्लेख मिलता है कि उस निर्दोष बालक के टुकड़े-टुकड़े कर दिया जो मस्द्गण बनकर इनके सहायक एवं अनुचर बन गये।<sup>4</sup>

दधीचि ने देवताओं के निवेदन पर लोक हितार्थ योग-बल से अपना स्थूल शरीर त्याग दिया । देवताओं ने उनकी अस्थियों से शस्त्रों का निर्माण करवाया<sup>5</sup> ब्रह्म पुराण की कथा इस प्रकार है : प्रश्न यह उठता है कि देवों ने दधीचि की ही अस्थियाँ क्यों ली ? देवों ने एक बार उपयोग की आवश्यकता न जानकर अपने सभी शस्त्रास्त्रों को दधीचि के आश्रम में रखा दिया । इस बात का पता जब राक्षसों को चला तब वे सदैव उस शस्त्रास्त्रों को लेने में प्रयत्नशील थे । अतएव दधीचि ने

1. देवीभागवत 71/19-21.

2. श्रीमद्भागवत 4/19/2-10.

3. नारद 8/83-96.

4. ब्रह्म 124वाँ अध्याय, विष्णु 1/21/30-40, मत्स्य 7/50-65; वायु 65वाँ अध्याय, श्रीमद्भागवत 6/18/55-64 आदि ।

5. ब्रह्म 110वाँ अध्याय, पद्म 19वाँ अध्याय, श्रीमद्भागवत 6/9/10.

ने अभिमंत्रित जल से उन शस्त्रास्त्रों का प्रक्षालन करके उस जल का पान कर लिया जिसके फलस्वरूप उन्होंने शस्त्रास्त्रों की शक्ति एवं प्रभाव को आत्मसात् किया ।<sup>1</sup>

इन्द्र योग के अवसर पर कृष्ण गोपों द्वारा किये जाने वाले पौर्वापयी कर्मकाण्डीय इन्द्र-पूजा का घोर विरोध करते हैं । यह विद्रोहक-भावना एक ऐसी विद्रोहमूलक प्रतिक्रिया का घोटक है जिसमें वैदिक यज्ञ-सम्बन्धी कर्मकाण्ड का बल-पूर्वक विरोध हो रहा है । इस विरोध का मूल आधार कर्मफल में विश्वास एवं पुनर्जन्म की धारणा है ।

प्रत्येक प्राणी को अपने पूर्वजन्म में किये हुए कर्मों के अनुसार ही उत्कर्षार्थ-कर्ष एवं सुख-दुःख आदि का भागी होना पड़ता है । कृष्ण के कथनानुसार इन्द्र-पूजा की अपेक्षा तो जड़ गोवर्धन-पर्वत की पूजा करना अधिक उचित है । कम से कम वह गौओं को कन्द, मूल फलादि से तृप्त करके परिपुष्ट करता है । उपरोक्त कारणों से इन्द्र अप्रसन्न होकर सम्पूर्ण व्रज को नष्ट करने पर तुल गये । तत्काल प्रलयकारी वृष्टि होने लगी । सम्पूर्ण वज्र में हाहाकार मच गया । ब्रजवासी कृष्ण की ओर जीवन रक्षा हेतु देखने लगे किन्तु कृष्ण ने गोवर्धन पर्वत को कनिष्ठ पर उठाकर सम्पूर्ण व्रज की रक्षा की । सामान्यरूपेण यह विदित होता है कि यह कथानक एक ऐसे युग का घोटक है जब इन्द्र जैसे कर्मकाण्डीय देवताओं का महत्त्व समाप्तप्राय हो रहा था तथा उसका स्थान ईश्वरभक्ति एवं नैतिक नियम ले रहे थे ।<sup>2</sup>

भारत जैसे कृषि प्रधान देश में वृष्टि का जो महत्त्व है उसके परिप्रेक्ष्य में इन्द्र-पूजा स्वाभाविक ही थी । प्राचीन काल में वर्षा-ऋतु के आरम्भ में इन्द्रध्वज

1. ब्रह्म 110/38-39.

2. विष्णु 5/11; श्रीमद्भागवत 10वाँ स्कन्ध 24वाँ अध्याय ।

या इन्द्रमह नामक उत्सव के रूप में इन्द्र की देशव्यापी पूजा होती थी । उस उत्सव में उत्तुंग वृक्षा के दण्ड को विभिन्नप्रकारेण अलंकृत करके सार्वजनिक स्थल पर संस्थापित कर दिया जाता था । इस अवसर पर इन्द्र का आह्वान एवं पूजन होता था । जनसामान्य इस उत्सव में इन्द्रध्वज के चारों ओर नृत्यगीतादि द्वारा हर्षोल्लासमय उत्सव मनाते थे । आज भी वृष्टि-देव के रूप में इन्द्र की पूजा विभिन्न देशों में होती है । इन्द्र-पूजा का विवरण इन्द्रमह के नाम से जैन साहित्य में प्राप्त होता है ।<sup>1</sup> जो आषाढ़ पूर्णिमा को सम्पन्न किया जाता था । काम्पिल्यपुर में इन्द्र महोत्सव हेतु राजा दुर्मुख ने नागरिकों से इन्द्र केतु को विभिन्नप्रकारेण सुसज्जित करके स्थापित करवाया ।<sup>2</sup> बृहत्कल्प<sup>3</sup> भाष्यानुसार हेमपुर में इन्द्रमह नामक उत्सव का आयोजन होता था जिसमें कुमारियाँ अपने सौभाग्य हेतु बलि, पुष्प, दीप आदि से इन्द्र की अर्चना करती थीं । अतः बृहद्दशा<sup>4</sup> के अनुसार पोलासपुर में भी इन्द्र महोत्सव का आयोजन होता था ।

इन्द्र के प्रायः सभी वैदिक विशेषण पुराणों में सुरक्षित हैं । यथा-वृत्रहा, पुस्डूत, गोत्रभिद्, सुत्रामा, वासव, मध्वा, विडौजा, शतक्रतु एवं शतमन्यु आदि । किन्तु पौराणिक पुराकथाशास्त्रीय शतक्रतु का अर्थ 'सौ अश्वमेध यज्ञ करने वाला' मानते हैं । उनकी एक नवीन उपाधि 'सहस्राक्ष' भी है । ऋग्वेदीय सर्वशक्तिसम्पन्न देव इन्द्र के उत्तरोत्तर अपकर्ष का यह विस्तृत इतिहास धार्मिक मान्यताओं के विकासक्रम की दृष्टि से अत्यन्त रोचक एवं शिक्षाप्रद है ।

-----:0:-----

1. आवश्यक चूर्णि, पृ0 213.

3. बृहत्कल्पभाष्य 4/51-53.

2. ज्ञातु धर्म कथा 1, पृ0 25.

4. अन्तःबृहद्दशा 6, पृ0 40.

### ब्राह्मणों में इन्द्र

ब्राह्मण साहित्य पूर्णरूपेण बुद्धिजीवियों के हाथ में होने पर भी कर्मकाण्डीय आवरण से आच्छादित था । पुरोहित वर्ग या ज्ञिक अनुष्ठान की प्रक्रिया को सुव्यवस्थित ढंग से प्रतिपादित करने एवं मानव-मनोमस्तिष्क पर उसका अमिट प्रभाव डालने में सदैव प्रयत्नशील था । कर्मकाण्डीय प्रक्रिया एवं महत्त्व से स्पष्टीकरण हेतु पौराणिक कथाओं एवं दन्द-कथाओं का आश्रय लिया गया था । इस युग का विशिष्ट लक्षण प्रजापति की संकल्पना 'देवासुर-संग्राम' था ।

यद्यपि इन्द्र एवं अन्य देवता इस याज्ञिक वातावरण में पुरोहितों के प्रमुख आकर्षण के केन्द्र नहीं थे तथापि उनके बिना यज्ञ की संभावना भी न थी । अतएव हम यह नहीं कह सकते कि इस समय इन्द्र का अस्तित्व पूर्णतः समाप्तप्राय हो गया था । याज्ञिक देव होने के कारण वे यज्ञ में अपने अंश को प्राप्त करते थे एवं अपने जीवन की प्रत्येक क्रियाकलाप को याज्ञिक वातावरण के अनुकूल ही व्यवस्थित करते थे । यह वही काल था जिसमें इन्द्र ने अपने पूर्ण पौराणिक विकास के साथ वैदिक साहित्य में प्रथमतः पदार्पण किया था ।

यौद्धिक अवधारणा के आधार पर ब्राह्मण-साहित्य में युद्ध-प्रणाली में विविध परिवर्तन दृष्टिगत होते हैं । ब्राह्मण-साहित्यानुसार देवों एवं असुरों का दो शक्ति-शाली एवं समृद्धशाली दल था जो सदैव परस्पर अपने दल की महानता, प्रसिद्धि एवं प्रभुत्व हेतु युद्ध में संलग्न रहता था किन्तु असुरगण अनेकों बार देवताओं से अधिक शक्तिशाली सिद्ध हुए । देवगण प्रायः उनसे आतंकित रहते थे एवं अनेक बार युद्ध में पराजित भी हो गये थे ।<sup>2</sup> ब्राह्मणों में बहुधा वर्णित

1. "शुब्रा० 2/3/4/12; 3/4/2/15; 8/5/3/3

'यः स इन्द्रो सौ स आदित्यः' तै०ब्रा० 2/5/8/30, 31.

देवासुर-संग्राम का प्रमुख कारण यह प्रतीत होता है कि असुर लोग देवताओं के याज्ञिक अनुष्ठानों को अपवित्र एवं नष्ट करने में विविध प्रकारेण विघ्न उत्पन्न करने में सदैव तत्पर थे।<sup>1</sup> इन्द्र ही ऐसे शक्तिशाली देव थे जो याज्ञिक विध्वंसकों का अपनी सैन्य-शक्ति एवं अन्य देवताओं की सहायता से वध करने में सक्षम थे। यज्ञों में सामान्यजन इन्द्र का आह्वान करते थे एवं देवता भी अपनी सुरक्षा हेतु इन्द्र पर निर्भर ही रहते थे<sup>2</sup> एवं इन्द्र उनको रक्षात्मक आशवासन देते थे।

अनेक स्थलों पर यह दृष्टिगत होता है कि यज्ञानुष्ठान में प्रयुक्त होने वाली ऋक्, सामन्, चन्द्रमस्, वर्ष, प्रवचन एवं घृत आदि इन्द्र के वज्र से अत्यधिक प्रभावशाली थे। ब्राह्मणों में वृत्र के हनन की प्रक्रिया एवं उपकरण के विषय में कोई निश्चित धारणा उपलब्ध नहीं होती है। ब्राह्मणों में वर्णित है कि इन्द्र ने आज्य रूपी वज्र से<sup>3</sup>, पौर्णमास यज्ञ से परिपुष्ट होकर<sup>4</sup> एवं महानाम्नी सूक्तों<sup>5</sup> द्वारा वृत्र वध किया।

1. ऐ०ब्रा० 2/2/6.

2. "ते देवा इन्द्रमबुधन् । त्वं वै नः श्रेष्ठो बालिष्ठो वीर्यवत्तमो सि तन्नमिमानि रक्षा सि प्रतियतस्वेति तस्य वै मे ब्रह्म द्वितीयपस्त्विति तथेति तस्मै वै बृहस्पतिं द्वितीयमकुर्वन्ब्रह्म वै बृहस्पतिस्त इन्द्रेण चैव बृहस्पतिना च दक्षिणतो सुरान् रक्षा सि नाष्ट्वा अपहत्याभ्ये नाष्ट्वा एतं यज्ञमतन्वत ॥"

श०ब्रा० 9/2/3/3.

3. ऐ०ब्रा० 4/1/9

4. कौ०ब्रा० 3/4, श०ब्रा० 11/1/3/5.

5. कौ०ब्रा० 23/2.

## इन्द्र तथा त्वष्टा युद्ध

ब्राह्मण ग्रन्थों से केवल यही विदित होता है कि इन्द्र ने वृत्र नामक भयंकर असुर का वध किया। त्वष्टा-पुत्र-विश्वरूप का वध करने के कारण त्वष्टा ने कुपित होकर इन्द्र को सोमपान से वंचित कर दिया किन्तु इन्द्र ने बलात् सोमपान किया किन्तु वह सोम मुख को छोड़कर सभी प्राणों से बहिर्गमन करने लगा। तदनन्तर अश्विनौ एवं सरस्वती ने सौत्रामणी इष्टि से उनको स्वस्थ किया। पुत्र-निधन-शोक से क्रुद्ध हुए त्वष्टा ने उच्छिष्ट सोम को यज्ञकुण्ड में डालकर वृत्र नामक असुर को उत्पन्न किया।<sup>1</sup> गोपथ ब्राह्मण में इन्द्र बलात् सोमपान करके मूर्च्छित हो गये, ऐसा उल्लेख मिलता है।<sup>2</sup> इन्द्र ने जब धावापृथिव्याच्छादक वृत्र का वध किया तब तब उसके शरीर से जलधारायें फूट पड़ीं।<sup>3</sup> यहाँ पर वृत्र को मेघ रूप में वर्णित किया गया है। इन्द्र के माहात्म्य एवं उत्कर्ष का एकमात्र प्रमुख कारण वृत्र-वध बताया गया है। वृत्र-वध एवं शत्रु-वध के कारण ही देवताओं ने उनकी महत्ता एवं प्रभुता स्वीकार की थी।<sup>4</sup> जिसके फलस्वरूप उनका नाम 'महेन्द्र' हो गया।<sup>5</sup> ऐतरेयकार के मतानुसार बृहस्पति द्वारा द्वादशाह यज्ञ कार्य सम्पन्न होने पर ही देवताओं ने इन्द्र को ज्येष्ठ एवं श्रेष्ठ माना।<sup>6</sup>

3. "वृत्रो ह वा इदं सर्वं वृत्वा शिष्ये ।

यदिदमन्तरेण धावापृथिवी स यदिदं सर्वं वृत्वा शिष्ये तस्माद्वृत्रो नाम ॥ 4 ॥

तमिन्दो जघान ।

स हतः पूतिः सर्वत एवापो भिप्रसुष्ठाव --- ॥ 5 ॥ शतब्राह्मण 1/1/3/4-5.

1. शतब्राह्मण 1/6/3/1-8, 12/8/3/1, 2. गोपथब्राह्मण 130 5/6.

4. शतब्राह्मण 4/6/6/3.

5. "इन्द्रो वा एष पुरा वृत्रस्थ वधात् ।

अथ वृत्रं हत्वा यथा महाराजो विजिग्यानः एवं महेन्द्रो अभवत् ॥"

शतब्राह्मण 9/2/4/9

6. ऐतरेयब्राह्मण 4/25.

शतपथ ब्राह्मण में एक प्रकरण में ऐसा उल्लेख मिलता है कि जब असुरों ने जादू एवं विष के द्वारा पादपों को विजात एवं दूषित कर दिया तो इन्द्रादि देवताओं ने असुरों को यज्ञ द्वारा ही विनष्ट किया ।<sup>1</sup> असुरों को माया से प्रभावित होकर इन्द्र ने प्रजापति से प्राप्त विधन ज्ञान के द्वारा ही असुरों को मार भगाया ।<sup>2</sup> असुरों से देवताओं की सुरक्षा के लिए इन्द्र ने चतुर्वेद होकर क्रमशः पूर्व, पश्चिम, उत्तर एवं दक्षिण दिशा बन गये ।<sup>3</sup>

ब्राह्मण वर्ग कभी कभी इन्द्र को अशक्त समझने लगते थे क्योंकि एकदा प्रजापति ने पुत्र-मोह के वशीभूत होकर युद्ध होने के ठीक समय पर इन्द्र को छिपा लिया था और कहा कि सेनापति के अभाव में युद्ध नहीं हो सकता । इस प्रकार प्रजापति ने इन्द्र को संकट-मुक्त किया ।<sup>4</sup> ऐसा बहुतायत प्रमाण दृष्टिगत होता है कि निर्बल व्यक्ति सबल व्यक्ति का शारीरिक बल के द्वारा नहीं अपितु मानसिक बल एवं कूटनीति के द्वारा ही सामना कर सकता है । यथा - रौहिण के स्वर्गारोहण<sup>5</sup> की कथा एवं सर्पिणी को<sup>6</sup> सुमित्र की सहायतासेवध करने में इन्द्र की

1. श०ब्रा० 2/4/3/2-3.

3. गो०ब्रा० ःपू० 2/19.

2. पं०ब्रा० 19/18/1, 19/1.

4. "प्रजापतिरिन्द्रं ज्येष्ठं पुत्रमपन्यधत्त ।

नेदेनमसुरा बलीया सोहनन्निति ॥" तै०ब्रा० 1/5/9/4.

5. "चित्रायामग्नी आदधीत । --- ततो सुरा रौहिणमित्याग्नं चिक्षिरे  
नेनामुं लोक समारोहयाम इति ॥ ---- स तो स्पेष्टका व्वज्रान्कृत्वा,  
गोपा. प्रचिच्छेद ॥" - श०ब्रा० 2/1/2/13-16.

6 पं०ब्रा० 13/6/9.



कूटनीतिज्ञता दृष्टिगत होती है एवं इन्द्र बलशाली शत्रुओं को कूटनीति से ही परा-जित करते हैं ।<sup>1</sup>

समस्त देवों में इन्द्र की स्थिति सुदृढ़ थी क्योंकि अन्य देवता स्वार्थ्ययुक्त प्रवृत्ति के थे । देवासुर-संग्रम में सामान्य कल्याण का हित निहित था, न कि केवल इन्द्र का । परन्तु देवताओं ने यह घोषणा की कि यदि उन्हें यज्ञ एवं यज्ञ में अंश मिलेगा तभी वे युद्ध में सम्मिलित होंगे । अग्नि एवं सोम को अपनी तरफ मिलाने के लिए इन्द्र ने उनको यज्ञ में पुरस्कृत करने का वचन दिया ।<sup>2</sup> इन्द्र ने इन दोनों की सहायता से वृत्र आदि असुरों का संहार किया । द्यावापृथिवी ने वृत्र-वध हेतु इन्द्र को रोका किन्तु इन्द्र ने अपना यज्ञांश देकर उनको सन्तुष्ट किया ।<sup>3</sup> इन्द्र, अग्नि, विष्णु, वसुधा एवं बृहस्पति ने मिलकर गोधूमि में असुरों का हनन किया ।<sup>4</sup> देवासुर युद्ध में जब समस्त देव इन्द्र को छोड़कर पलायित हो गये तब मरुद्गण ही अन्तिम क्षण तक रणभूमि में युद्धरत रहे । इन्द्र के सुद्ध-प्रस्थान के समय मरुतों ने उनकी उत्साहवर्द्धक स्तुति की ।<sup>5</sup> इन्द्र के साथ रात्रि में कोई देवता चलने को तैयार नहीं हुए अन्ततः छन्दों ने उनका साथ दिया ।<sup>6</sup> ऐतरेयकार के मतानुसार अन्धकारपूर्ण रात्रि में अग्नि ने इन्द्र का साथ दिया ।<sup>7</sup> वसिष्ठ एवं कण्वादि ऋषियों ने मंत्रोच्चारण एवं साम-गायन के द्वारा इन्द्र की शक्ति को वर्द्धित किया ।<sup>8</sup>

1. ऐ०ब्रा० 1/4/7, तै०ब्रा० 1/1/2/4-6.

2. श०ब्रा० 1/6/3/14.

3. तै०ब्रा० 2/7/1/8.

4. ग० ब्रा० ३० ४/११; श०ब्रा० ११/१/३/२, ऐ०ब्रा० ३/५०, ६/१५.

5. श०ब्रा० २/५/३/२०

6. ग०ब्रा० ३० ५/१.

7. ऐ०ब्रा० ६/२/१.

8. तै०ब्रा० २/४/३/१,

जै०ब्रा० ३/१८९.

ब्राह्मण साहित्य में दूसरा नवीन तथ्य यह दृष्टिगत होता है कि प्रत्येक ब्राह्मण किसी एक विषयवस्तु पर अपने विचारों को विभिन्न ढंग से प्रतिपादित करते हैं। इन्द्र ने वृत्र का घृत रूपी वज्र से संहार किया।<sup>1</sup> शौनके ब्राह्मण में शक्वरी छन्द<sup>2</sup> एवं शतपथ ब्राह्मण में पुरोक्सा द्वारा वृत्र-वध का उल्लेख मिलता है।<sup>3</sup> वही एक स्थल पर उल्लेख मिलता है कि इन्द्र ने यज्ञ के द्वारा मायावी ढंग से वृत्र का हनन किया।<sup>4</sup> तैत्तिरीय ब्राह्मणानुसार इन्द्र ने वृत्र-वध दधीचि के अस्थि निर्मित अस्त्र से किया।<sup>5</sup> इन्द्र ने वज्र फेंककर 'वषट्' से वृत्र का वध किया<sup>6</sup> एवं 'ककुभु' पर स्थित होकर 'उष्णिक्' छन्द के द्वारा वृत्र को उठाकर फेंक दिया।<sup>7</sup> इन्द्र ने 'ककुभु' एवं 'उष्णिक्' की सहायता से वृत्र का संहार किया।<sup>8</sup> इन्द्र ने 'बृहत्' के द्वारा वृत्र पर वज्र का प्रहार किया तथा 'परमेष्ठिन्' के द्वारा उसको धराशायी कर दिया।<sup>9</sup> इन्द्र ने विशिष्ट छन्दों<sup>10</sup> अथवा पद-स्तोम-सामन्<sup>11</sup> अथवा कण्व-सामन्<sup>12</sup> एवं प्रजापति द्वारा प्रदत्त 'जनुष्टुभु' एवं 'सप्त होताओं' द्वारा वृत्र-हनन किया।<sup>13</sup>

- 
1. "घृतेन हि वज्रेणेन्द्रो वृत्रमहन्ति ।" ऐ०ब्रा० 2/3/5.
  2. "इन्द्रो वृत्रम्माकद्धन्तुमाभिस्तस्माद् शक्वर्यः ।" शौ०ब्रा० 23/2.
  3. श०ब्रा० 2/4/4/15
  4. श०ब्रा० 5/2/3/7.
  5. तै०ब्रा० 1/5/8/1.
  6. पं०ब्रा० 8/1/2.
  7. पं०ब्रा० 8/5/2.
  8. "उष्णिक्ककुभुभ्यां वा इन्द्रो वृत्राय वज्रम् उदयच्छद गायत्र्योस् तिष्ठन् ।  
--- स उष्णिक्ककुभोस् तिष्ठन् समपौषक्ले बाहू कृत्वा प्राहरत् । तम्  
जहन् ।" जै०ब्रा० 1/158.
  9. पं०ब्रा० 12/6/6.
  10. पं०ब्रा० 12/13/23.
  11. पं०ब्रा० 13/5/22-23.
  12. पं०ब्रा० 14/4/5.
  13. पं०ब्रा० 12/12/4-6.

इन्द्र का तृतीय प्रमुख एवं शक्तिशाली शत्रु 'नमुचि' था । 'नमुचि' ने छलपूर्वक अपनी शक्ति से चन्द्र का पराक्रम, अन्न एवं सोम का हरण कर लिया, जिसके फलस्वरूप इन्द्र सरस्वती एवं अश्विनौ के समीप वाचना करते हैं कि मैंने नमुचि से प्रतिका की है कि न तुझे दिन में, न रात्रि में, न डण्डे से, न धनुष से, न थप्पड़ से, न मुक्के से, न सूखी चीज से एवं न गीली चीज से मारूंगा । इन्द्र ने सरस्वती एवं अश्विनौ की सहायता से गोधूलि के समय समुद्र-फेन से उसका शिरोच्छेदन कर दिया । यह कहा हुआ शीर्षभाग इन्द्र के पीछे मानव-वधिक का अभियोग लगाकर दौड़ने लगा ।<sup>1</sup> एक स्थल पर उल्लिखित है कि जब इन्द्र ने उस असुर के सिर को अपने चरणकमलों से रौंद दिया तब एक अन्य राक्षस प्रादुर्भूत हुआ ।<sup>2</sup> उसको फेन से मारकर इन्द्र 'मित्रधुक' बने गये ।<sup>3</sup> वह शीर्षभाग इन्द्र पर मानव-वधिक अभियोग का आरोपण करके इन्द्र का अनुगमन करते हुए लुडकने लगा ।<sup>4</sup> हरिवर्ण साम्न् के द्वारा ही इन्द्र ने मुक्ति प्राप्त की ।<sup>5</sup> अतएव इन्द्र को यह सौदा बहुत मँहगा पड़ा, क्योंकि नमुचि ने इनके साथ छल किया ।

1. शतब्रा० 12/7/3/1-3.

2. शतब्रा० 5/4/1/9-10.

3. "न दिवा न नक्तमिति । स एतमदां फेनमसिचत् । न वा एष शुष्को ना द्रौ व्युष्टासीत् । अनुदितः सूर्यः न वा एतदिदवा न नक्तम् । तस्यैतस्मिन्लोके । अपां फेनेन शिर उदवर्तयत् । तदेनमन्यवर्तत । मित्रधुगिति ॥"

तै० ब्रा० 1/7/1/7.

4. शतब्रा० 12/7/3/1-4.

इन्द्र को सभी देवता एवं प्रजापति समस्त देवों में अत्यधिक शक्तिशाली, सर्वकार्यक्षम एवं रक्षक स्वीकार करते हैं। इतना ही नहीं अपितु समस्त देव सदकर्मों के द्वारा उच्चपद की प्राप्ति करते हैं। इन्द्र ने वृत्र-वध करके 'विश्वकर्मा'<sup>1</sup> एवं राक्षसों का संहार करके 'विमृध'<sup>2</sup> की उपाधि धारण की। इन्द्र ने माभिषेक से सबको जीत लिया एवं सब लोकों पर स्वत्व प्राप्त करके सब देवों में श्रेष्ठ एवं प्रतिष्ठित हो गये।<sup>3</sup> प्रजापति ने इन्द्र को महेन्द्र की उपाधि से सुशोभित किया<sup>4</sup> किन्तु इन्द्र ने उनको 'क' नाम से सम्बोधित किया।

पुरोहित वर्ग ने सामान्यतया इन्द्र एवं अन्य देवताओं तथा उनके साहसिक कर्मों को यज्ञ में स्तोत्रिय एवं उक्त्यों द्वारा सम्मानित किया। असुर एवं राक्षसगण याज्ञिक कर्मों में जानबूझकर तरह-तरह के विघ्न उत्पन्न करते थे<sup>5</sup> - वे कभी यज्ञ-सामग्री में प्रविष्ट हो जाते थे तथा कभी-कभी यज्ञ-सामग्री को लेकर भाग जाते थे।<sup>6</sup> ब्राह्मण साहित्य में इन्द्र की विजयश्री पर पुरोहित वर्ग उच्च स्वर से मन्त्रोच्चारण करता हुआ वर्णित किया गया है।

इन्द्र के महान् कार्यों से प्रभावित होकर प्रतर्दन-पुत्र देश नृपों से युद्ध करता हुआ अपने पक्ष में इन्द्र की सहायता का इतना अधिक इच्छुक था कि इन्द्र के द्वारा आघात पहुँचाये जाने के पश्चात् भी वह इन्द्र की सहायता एवं दया की भिक्षा माँग रहा था।<sup>7</sup> इन्द्र उदारचित्त वाले थे तथा प्रसन्न होकर भक्तों को स्वर्ण-रथ आदि प्रदान कर देते थे।<sup>8</sup>

1. ऐ०ब्रा० 4/22.

3. ऐ०ब्रा० 8/24.

2. श०ब्रा० 11/1/3/2.

4. ऐ०ब्रा० 3/1-10.

5. ऐ०ब्रा० 6/2/1, श०ब्रा० 1/1/2/3, 3/1/6, 4/4/8.

6. ऐ०ब्रा० 2/2/6.

8. ऐ०ब्रा० 7/16.

7. जै०ब्रा० 3/245-247

इन्द्र का वर्णन पौरुहित्य एवं दार्शनिक ज्ञान के परिप्रेक्ष्य में लिया जाता है । उन्होंने वसिष्ठ ऋषि से विराजू छन्द का ज्ञान प्राप्त किया और उसके बदले में सम्पूर्ण बलि से प्रायश्चित्त करना सिखाया जिसने कोई भी इस संसार में दुलोक को प्राप्त कर सकता था ।<sup>1</sup> गोपथ ब्राह्मण में इन्द्र ओंकार के विषय में पूर्णज्ञान के लिए प्रजापति के सम्मुख उपस्थित हुए एवं ज्ञान प्राप्त किया ।<sup>2</sup> तैत्तिरीय ब्राह्मण के अनुसार इन्द्र ने पुरूषायुष की समाप्ति पर भरद्वाज को वेद की अनन्तता का उपदेश दिया था ।<sup>3</sup>

ब्राह्मणों में इन्द्र को वाक्<sup>4</sup>, वायु<sup>5</sup>, प्राण<sup>6</sup>, गोप<sup>7</sup>, वस्म<sup>8</sup>, मनु<sup>9</sup>, रेतसु<sup>10</sup> आदि कहा गया है । शतपथ ब्राह्मण में इन्द्र का गुप्त नाम अर्जुन है ।<sup>11</sup> वे

1. शतब्रा० 12/6/1/38-41.

2. गो०ब्रा० 130 1/25.

3. "भरद्वाजो ह वा त्रीभिरायुभिर्द्रुहमचर्यमुवास । तं जीर्णि स्थविरं शयानमिन्द्र उपव्रज्योवाच भरद्वाज । यत्ते यतुर्थ्यायुर्दधाम किं तेन कुर्याः +----- ।

तै०ब्रा० 3/10/11.

4. कौ०ब्रा० 2/7, 13/5.

5. "अयं वा इन्द्रो य एष पवते ।" शतब्रा० 14/2/2/6.

6. शतब्रा० 6/1/2/28.

7. "इन्द्र वै गोपाः" गो०ब्रा० 130 2/20.

8. इन्द्र वै वस्मः गो०ब्रा० 130 1/22.

9. गो०ब्रा० 4/11.

10. शतब्रा० 12/9/1/17.

11. "अर्जुनो ह वै नामेन्द्रो यदस्य गुह्यं नाम ।" शतब्रा० 5/4/3/7.

सागर के समान विशाल हैं। देवता भी इन्द्र की महत्ता स्वीकार करते हैं।<sup>1</sup> उत्तम रक्षक होने के कारण उन्हें 'सुत्रामा'<sup>2</sup> एवं विश्व प्रजा ही जिसकी शक्ति है ऐसे वे 'विडौजा'<sup>3</sup> विशेषण से अभिहित किये जाते हैं।

अतः उपर्युक्त विवरण के आधार पर यह सुनिश्चित है कि ब्राह्मण साहित्य में कर्मकाण्डीय याज्ञिक वातावरण होने के फलस्वरूप भी इन्द्र का महत्त्व सुरक्षित था। यज्ञों में इनका आह्वाहन होता था तथा यज्ञानुष्ठानों के द्वारा इनकी शक्ति वर्द्धित की जाती थी। इतना ही नहीं अपितु माध्यन्दिन सवन पर भी इनका एकच्छत्र अधिकार था। वे समस्त देवों में श्रेष्ठ एवं शक्तिशाली थे। अतएव पुरोहितों द्वारा इनका गुणगान भी किया जाता था।

---

1. "इन्द्रो वै नो वीर्यवत्तमः।" शतब्राह्मण 4/6/6/3.

2. शतब्राह्मण 5/4/4/24.

3. शतब्राह्मण 5/4/4/11.

## आरण्यकों एवं उपनिषदों में इन्द्र देवता

आरण्यकों एवं उपनिषदों में मानवीय विचारों में क्रान्तिकारी परिवर्तन हुए । जिसने मनुष्यों को ब्रह्म-आत्मा, जीवन-मरण, सत्य-असत्य, पाप-पुण्य, एकत्व-अनेकत्व, संभूति-असंभूति, विद्या-अविद्या, द्वैत-अद्वैत आदि मौलिक प्रश्नों पर विचार करने के लिए प्रेरित किया । वैदिक इन्द्रादि देवता अपनी महत्ता को सुरक्षित रखने में असक्षम सिद्ध हुए । इतना ही नहीं, अपितु ब्रह्मज्ञान के समक्ष इन्द्र के आश्चर्योंत्पादक महनीय कार्य नगण्य एवं गौण हो गये ।

शौनकोपनिषद्<sup>1</sup> में उल्लिखित है कि देवासुर संग्राम देवताओं के द्वारा 'ओम्' की सहायता से जीता गया था । इन्द्र 'ओम्' की महत्ता से भिन्न था अतएव 'ओम्' नामक शस्त्र को खोजकर उसका प्रयोग असुरों पर किया । इन्द्र ने प्रातः, मध्याह्न एवं अन्तिम तर्पण में क्रमशः 'वसु' 'सु' आदित्यों को युद्ध सेनानाय नियुक्त किया किन्तु 'ओम्' को प्रत्येक बार प्रथमतः रखा । अतएव इन्द्र की बुद्धिमत्ता के द्वारा असुरों को त्रिबारन् पराजय का सुख देखना पड़ा । इसी प्रकार का द्वितीय संग्राम बृहदारण्यक<sup>2</sup> एवं छान्दोग्योपनिषद्<sup>3</sup> में वर्णित है । जिसमें इन्द्रादि अन्य देवताओं ने असुरों पर विजय प्राप्त करने के लिए मुख्य प्राण का अवलम्बन लिया था क्योंकि देवताओं के द्वारा प्रयुक्त इन्द्रियों-नासिका, वाणी

1. शौ030 1-50

2. बृ030 1/3/1-7.

3. देवासुरा ह वै यत्र सयेतिर उभये प्राजापत्यास्तद् देवा उदगांथमाजहुरनेनानभि-भविष्याम इति ॥ ते ह नासिक्यं प्राणमुदगीथमुपासांचक्रिरे त् हासुराः पाप्मना विविधुस्तस्मात्तेनोभयं जिघ्रति सुरभि च दुर्गन्धि च पाप्यना ह्येष विद्वः । ---- अथ ह य एवायं मुख्यः प्राणस्तमुदगीथमुपासांचक्रिरे त् हासुराश्चत्वा विदध्व सुर्यथा शमान-मास्वणृत्वा विध्व तेत ॥ शौ030 1/2/1-7.

चक्षुः, कर्ण एवं मानस को क्रमशः असुरों ने पाप के द्वारा निष्क्रिय बना दिया था ।

नैतिक रूप से औपनिषदिक इन्द्र का चरित्र निष्कलंक एवं बुरीइयों से अछूता था । उन्होंने सूक्ष्मज्ञान एवं तपश्चर्या के द्वारा अपने चरित्र को उच्चकोटि का बना लिया था । इन्द्र औपनिषदिक ज्ञान से अत्यन्त प्रभावित हो एवं अपने उच्चतम आत्मिक ज्ञान को वर्द्धित करने के सम्बन्ध में गम्भीर थे । इन्द्र एवं अन्य देवताओं से यह जाशा नहीं की जा सकती थी कि वे दैवी शक्ति से युक्त होने के फलस्वरूप भी त्रिकालदर्शी एवं सर्वज्ञ हैं । ब्रह्मात्म ज्ञान के गहनतम विचार हेतु एवं उनको अपनी आत्मा को विशुद्ध करने के लिए अधिकाधिक कष्टों को वहन करना पड़ा था ।

ऐतरेय आरण्यक<sup>1</sup> में उन्होंने विश्वामित्र एवं भरद्वाज के साथ प्राण-विद्या पर प्रकाश डालने का उल्लेख मिलता है । ब्रह्मज्ञान के साथ ही इन्द्र को चतुर्वेदों का सर्वाधिक ज्ञाता माना गया था ।

याज्ञवल्क्य ऋषि ने शतपथ ब्राह्मण में देवताओं को जो महत्त्व प्रदान किया था उसका अनुमोदन बृहदारण्यक<sup>2</sup> ने किया है । बृहदारण्यक 3306 देवताओं की बृहत् संख्या में 33 महान् देवताओं की कोटि में इन्द्र की गणना करता है । इन्द्र का कार्यक्लाप प्रजापति की तुलना में निम्न था । परन्तु इन्द्र देवों को अधिपति थे । बृहस्पति इनके गुरु थे । इन्द्र एवं अन्य देवताओं के आशीर्वाद उन ऋषियों के तुल्य थे जो वेदज्ञ एवं इच्छा विमुक्त थे । ब्रह्मोपनिषद्<sup>3</sup> का यहाँ तक कथन है कि इन्द्रादि देवों की प्रसन्नता परमयोगी से न्यून है । उपनिषदों में वे



कभी-कभी इन्द्रियों के पीठासीन् देवता एवं कभी-कभी दिक्पालों और दस दिशाओं के स्वामी के रूप में वर्णित हैं । बृहदारण्यक<sup>1</sup> में दिक्पालों के नाम वर्णित हैं । किन्तु उन पाँच दिक्पालों में इन्द्र का नाम सम्मिलित नहीं है ।

धार्मिक लेखों के उपदेश एवं तथ्यों से विदित होता है कि परब्रह्म ही सर्वस्व है एवं वे ही अणुओं में, तीनों लोकों में सम्पूर्ण जगत् एवं सर्वथा, सर्वदा सभी जीवों में अनुस्यूत हैं । वह सर्वजगत्कारणस्वरूप जगद्बीज, समस्त प्राणिसमष्टिरूप, ब्रह्माण्ड देह सच्चिद् आनन्दघन दिक्काल विराट् पुरुष हैं । इन्द्र आदि अन्य देवता प्रकारान्तर से ब्रह्म के विभिन्न रूप हैं ।<sup>2</sup> ये व्यक्तिगत देवता विश्व-संचालन में अपने धर्म का निर्वाह प्रकाशनमात्र के लिए करते हैं ।<sup>3</sup> इस तथ्य को उमा हेमवती ने इन्द्र से बताया था कि सभी पवित्र एवं प्रशंसनीय कार्य जो इन्द्रादि देवों के नाम पर हुए हैं उसमें ब्रह्म का पूर्ण हाथ है ।<sup>4</sup> ब्रह्म ही सर्वज्ञ, सर्वव्यापी एवं सर्वशक्तिमान् है । तो यह कहना उचित है कि विश्व का सम्पूर्ण कार्य ब्रह्म के भयवशा हुआ है ।<sup>5</sup>

इन्द्र देवाधिपति<sup>6</sup> के रूप में अपना अलग लोक स्थापित किये थे । एक योगी अपनी नासिका के द्वारा प्राणायाम करके इन्द्रलोक का दर्शन कर सकता था । एक याज्ञिक यज्ञ में बलि के द्वारा इन्द्रलोक में पहुँच सकता था । एक बलिष्ठ योद्धा

1. बृ0उ0 3/9/20, 24.

3. प0उ0 2/9.

2. प0उ0 2/5, मै0उ0 4/12-13, 5/8. 4. के0उ0 3/12, 4/1.

5. बृ0उ0 3/8/9, के0उ0 2/3/3

' ----- भ्यादिन्द्रश्च वायुश्च मृत्युर्धावति पंचमः ॥'

6. मै0उ0 5/9.

' ----- सप्ताडिन्द्रः ।

अपने युद्ध कौशल एवं नीति एवं शक्ति के द्वारा उस लोक पर आधिपत्य स्थापित कर सकता था जैसा-प्रतर्दन ने किया था । लोकों के क्रम में इन्द्र लोक का पंचम स्थान था । वैदिक देवताओं के मध्य ब्रह्मज्ञानियों के उत्कर्ष एवं प्रजापति, इन्द्रादि अन्य देवताओं का पलायन ही ब्रह्मज्ञान का महत्त्व दर्शित करता है । अतएव ब्रह्मलोक के दो द्वारपालों<sup>1</sup> इन्द्र एवं प्रजापति का मानभंग ब्रह्मलोक की महत्ता प्रकट करता है ।

मुख्यतः देवों की ऐसी धारणा बन गयी थी कि ब्रह्मज्ञान के द्वारा ही लोगों का ध्यान यज्ञानुष्ठान एवं दैनिक पूजा से हटकर ब्रह्म प्राप्ति की ओर प्रेरित हुआ है ।<sup>2</sup> तदनन्तर बुद्धिमान् ऋषियों ने देवताओं की पूजा एवं विचार-मग्नता हेतु इन्द्र और अन्य देवताओं के स्थान पर 'ओम्' शब्द दूँद निकाला एवं आदित्य, उद्गीथ, प्राण एवं विज्ञान इत्यादि को शोध किया । इन्द्र भी उद्गीथ एवं आदित्य के विचारमग्नता से सम्बन्धित थे ।<sup>3</sup> उद्गीथ उपासना में वह स्वरो का प्रभारी समझा जाता था क्योंकि छान्दोग्योपनिषद्<sup>4</sup> भक्तों को

1. "स आगच्छतीत्यं वृक्षं ----- स आगच्छतीन्द्र प्रजापती द्वारगोयौ तावस्यादपद्रक्तः स आगच्छति ----- ।" कौ0उ0 1/5.
2. "ब्रह्म वा इदमग्र आसीत्तदात्मानमेवावेदहं ब्रह्मास्मीति । तस्मात्सर्वमभवत् तद्यो यो देवानां प्रत्यबुध्यत स एव तदभक्त्यर्षीणां तथा मनुष्याणां ----- तस्मादेषां तन्न प्रियं यदेतन्मनुष्या विद्युः ॥ बृ0उ0 1/4/10.
3. छा0उ0 3/7/1, 3.
4. "सर्वे स्वरा इन्द्रस्यात्मानः सर्व ऊरमाणः प्रजावतेरात्मानः सर्वे स्पशां सृत्यो-  
रात्मानस्तं यदि स्वरेषूमाभेतेन्द्र शरणं प्रपन्नो भूषं स त्वा प्रति वक्ष्यती-  
त्येनं ब्रूयात् ॥" छा0उ0 2/22/3.

ऐसी सम्पत्ति देता है यदि वे स्वरोच्चारण में त्रुटि करते हैं तो ये इन्द्र के शरण में जाय । उदगीथ में अनेकों उदगान हैं जिसमें एक उदगान इन्द्र को समर्पित किया गया है ।<sup>1</sup> अन्ततोगत्वा इन्द्र को ब्रह्मन् होने का गौरव प्राप्त है ।<sup>2</sup> व्युत्पत्तिमूलक दशा में भी इन्द्र को ब्रह्मन् सिद्ध किया गया है ।<sup>3</sup> तथा उस सन्दर्भ में एक दृष्टान्त प्रस्तुत किया जाता है जिसमें इन्द्र को अन्य देवताओं की अपेक्षा उच्च स्थान प्राप्त है । समस्त सृष्टि एवं देवताओं में जैसे - अग्नि, वायु, आदित्य जो इन्द्रिय ज्ञान प्रधान देवताओं के शासक है उनके मध्य ब्रह्मन् उन मानव समाज में जीवात्मा की भाँति प्रविष्ट हुआ । व्यक्तिगत आत्मा ने अपने श्रम की आत्मा का बोध करते हुए इसे ब्रह्म कहकर चिल्लायी "मैंने उसे देख लिया है ।"<sup>4</sup> अतएव उसका नाम 'इन्द्र' पड़ा । जिसका शाब्दिक अर्थ है देखा गया है । मानवजन इसे परोक्षा नाम प्रायोगिक दृष्टिकोण से प्रार्थना एवं पूजा में इन्द्र कहते हैं ।

अतः बृहदारण्यक भी पुरुषः जीवात्मा के आध्यात्मिक वर्णन करता है अर्थात् इन्द्र अपनी स्त्री सङ्गी के साथ शरीर में व्याप्त होकर पारिवारिक जीवन यापन करते हैं । इसी जीवात्मा को 'इन्द्र' कहते हैं । उसका प्रत्यक्ष नाम

1. छा0उ0 2/22/1.

2. "तदा इदं बृहतीसहस्रं संपन्नं तद्यथाः स इन्द्रः स भूतानामधिपतिः । स य एत-  
मेतमिन्द्रं भूतानामधिपति' वेद विप्रसा हैवास्माल्लोकात्प्रैतीति स्माह महि-  
दास ऐतरेयः प्रत्येन्द्रो भूत्वैषु लोकेषु राजति ।' -----  
----- लोकमाभवति ॥" ऐ0आ0 2/3/7.

3. स ईक्षतेमे नु लोकाश्च लोकपालाश्चान्ममेभ्यः सृजा इति । सो षो भ्यतत-  
पत्ताभ्यो भितपताभ्यो मूर्तिरजायत ----- स एतमेव पुरुषं ब्रह्मततमममशयत् ।  
इदमदर्शमिती । --- परोक्षाप्रिया इव हि देवाः ॥  
ऐ0आ0 2/4/3, ऐ0उ0 1/3/11-14.

4. स एतमेव ब्रह्मततमममशयत् । इदमदर्शमिती । ऐ0उ0 1/3/13, ऐ0आ0 2/4/3.

'इन्द्र' एवं परोक्षा नाम 'इन्द्र' है ।<sup>1</sup> इन्द्र स्वयं ही अपने को विश्वामित्र के रूप में दर्शित करता है जो 'प्राण' अथवा 'ब्रह्म' की भाँति लोक में विख्यात है ।<sup>2</sup> उसने प्रतर्दन को अपना सामान्य परिचय देते समय पौराणिक चरित्र अर्थात् विशिष्ट देव इन्द्र ही का जो पौराणिक क्रियाकलापों के लिए प्रसिद्ध है बतलाया था । तदनन्तर उसने अपने को ब्रह्म का परिचय देते हुए एवं सम्पूर्ण सिद्धान्तों का निरूपण करते हुए परिचय दिया है ।<sup>3</sup> उसी प्रकार वाङ्मय उपनिषद् में मेधाविधि एवं इन्द्र के मध्य कवित्वपूर्ण तथा दार्शनिक संवाद का वर्णन मिलता है । इनमें इन्द्र के साहित्यिक कार्यों की गणना भी सम्मिलित है । इन्द्र मेधाविधि से अपने वास्तविक स्वरूप को स्पष्ट करते हुए कहते हैं 'मैं सर्वव्यापी, दयालु, सर्वस्व एवं सर्वज्ञ हूँ ।'<sup>4</sup>

अतएव पौराणिक व्यक्तित्व को छोड़कर इन्द्र भी सर्वोच्च दार्शनिक विचार अर्थात् ब्रह्म में ही समाहित हो गये ।

1. इन्द्रो ह वै नामैष यो यं दक्षिणे क्षान्पुस्तं वा एतमिन्द्र सन्तमिन्द्र

इत्याचक्षते परोक्षैव परोक्षाप्रिया इव हि देवाः प्रत्यक्षादिषः ॥

अथैतदामे क्षाणि पुस्तमैषास्य --- भक्त्यत्माच्छारीरादात्मनः ॥

बृ030 4/2/2; 3.

2. ऐ0आ0 2/2/3, शां0आ0 1/6.

3. शां0आ0 5/1/2;

'प्रतर्दनो ह वैवोदासिरिन्द्रस्य प्रियं धामोपजगाम । --- मुखान्नीलं  
वेतीति । स होवाच प्राणो स्मि प्रज्ञात्मा तं नामायुरमृतमित्युपारस्व  
अस्ति त्वेऽप्राणानां निःश्रेयसमिति ॥' कौ030 3/1/1-2.

4. अहमस्मि जरिता सर्वतोमुखाः पर्यारणः परमेष्ठीः नृचक्षा ।

- अहं विष्वक् हमस्मि प्रसत्याहमेको स्मि यदिदं नु किं च ॥

बा0म030 - 25.

## महाकाव्यों में इन्द्र

ऋग्वेदीय एकच्छत्र सम्राट् इन्द्र का महत्त्व महाकाव्यों में उत्तरोत्तर ह्रासित होने लगा था और उनकी सामरिक शक्ति भी शनैः शनैः क्षीण होती जा रही थी। उसका जीवन श्रृंगारिक एवं विलासी हो गया था पुनरपि अपनी लोकप्रियता के कारण ये भारतीय धारणा के द्युलोक के देवाधिपति बन गये।

प्राकृतिक अवधारणा के आधार पर पर्यावलोकन करने से विदित होता है कि ऋग्वेद में इन्द्र का वृष्टि-देव, सूर्य-देव, आकाश-देव, प्रकाश-देव एवं युद्ध-देव आदि के रूप में बहुप्रयुक्त नैसर्गिक व्यक्तित्व महाकाव्यों में केवल वृष्टि-देव के रूप तक ही सीमित है। इन्द्र के उक्त स्वरूप के विषय में महाकाव्यों में पर्याप्त साक्ष्य उपलब्ध है।

वृष्टि-देव के रूप में इन्द्र कभी स्वयं प्रसन्न होकर, कभी जनसामान्य की प्रार्थना पर एवं कभी ऋषियों एवं मुनियों के तपोबल से प्रभावित होकर मेघों को वृष्टि करने का आदेश देते हुए महाकाव्यों में वर्णित किये गये हैं। उदाहरणार्थ जब राजा कुवलाश्व मधुकैटभ-पुत्र धुन्ध के वध के लिए प्रस्थान किया तब इन्द्र ने मेघों को वृष्टि हेतु आदेश दिया।<sup>1</sup>

इन्द्र कभी-कभी अप्रसन्न होकर अकाल वृष्टि एवं अनावृष्टि कर देते थे। अङ्ग देश के राजा लोमपाद से अप्रसन्न होकर इन्द्र ने उनके राज्य में वृष्टि नहीं किया किन्तु काश्यप मुनि-पुत्र श्रयभूङ्ग के तपोबल से प्रभावित होकर उन्होंने अकाल

1. "शीतश्च वायुः प्रववौ प्रयागे तस्य धीमतः ।

विपासूलां महीं कुर्वन् ववर्ष च सुरेश्वरः ॥"

वेदव्यास महाभारत, आरण्यक0, 204/16.

में भी वृष्टि कर दी ।<sup>1</sup> त्रेता एवं द्वापर-युग के सन्धि-काल में जगत् में दैवेच्छा से ॥बारह॥ द्वादश वर्षों तक घोर अनावृष्टि थी । त्रेता के अन्त एवं द्वापर के आरम्भ में वृष्टि अवरूढ़ होने पर प्रत्ययकाल उपस्थित हो गया क्योंकि देवराज इन्द्र ने जल-वृष्टि नहीं की ।<sup>2</sup> ऐसा विश्वास किया जाता है कि कलियुग में वह समय पर वृष्टि नहीं होने देगे एवं सर्वत्र पाप का प्रकोप दृष्टिगत होगा।<sup>3</sup> इन्द्र ने सर्वभूतहितैषी अगस्त्य मुनि के द्वादशवर्षीय यज्ञ में अनावृष्टि कर दी । अतएव मुनि ने अप्रसन्न होकर तप किया और उनके तप के प्रभाव से इन्द्र ने यज्ञकालीन अवधि तक यथेष्ट जलवृष्टि की ।<sup>4</sup> विश्रवा मुनि एवं कैक्सी के संयोग से पुत्रोत्पन्न होने पर उन्होंने रुधि की वृष्टि की<sup>5</sup> एवं अपशकुन के समय धृतराष्ट्र के पुत्रों के पराजित होने पर इन्द्र ने रक्त एवं धूलकणों की वृष्टि की ।<sup>6</sup> एक बार मान्धाता के राज्य में द्वादश वर्षों तक अनावृष्टि रही किन्तु ये शस्य की वृद्धि हेतु इन्द्र के

---

1. "तपसो यः प्रभावेण वर्षयामास वासवम् ।

अनावृष्ट्यां भ्याद्यस्य ववर्षं वलवृत्रहा ॥"

- महट0, आरण्यक0, 110/3, 21-23.

2. महट0, शान्ति0 139/15-13.

3. "यद्यर्तुवर्षिं भवान्न तथा पाक्षासनः ।

च चापि सर्वबीजानि सम्यग्रोहन्ति भारत॥"

- महट0, आरण्यक0, 186/44, 188/76.

4 महट0, आश्वमेधिक 92/14-22; 23.

5. शमा0, उत्तर0, 9/19-32

6. महट0, शल्य0, 58/51, 52.

उमर आश्रित नहीं रहे अपितु अपनी शक्ति से उन्होंने वृष्टि की ।<sup>1</sup> जिस प्रकार प्रजापति प्रजा की रक्षा करते हैं वैसे ही बार-बार अनावृष्टि के समय भूतभावन वसिष्ठ देव ने समस्त जीवों को तपोबल से जीवित रखा ।<sup>2</sup> समुद्र-मन्थन के समय वृक्षों के घर्षण से उत्पन्न अग्नि एवं नाग वासुकि के फल से निःश्वसित श्वास रूपी अग्निज्वाला का इन्द्र ने ही शमन किया था ।<sup>3</sup>

इन्द्र प्रत्येक देव-संग्राम का नेतृत्व करते थे तथापि वे सदैव इन्द्र-पद हेतु संशंकित होकर उनके तपोभंग का विविध प्रकार से उपाय करते थे यथा - विश्वामित्र का तपोभंग मेनका के द्वारा किया<sup>4</sup> तथा इन्द्र ने त्रिशिरा के तपोभंग हेतु अनेकों अप्सराओं को प्रेषित किया और विफल होने पर त्रिशिरा का वध कर दिया पुनरपि इन्द्र ने भयवश तक्षक से उसके शीर्षभाग के तीन टुकड़े करवा दिये । उस कटे हुए शीर्षभाग से कपिजल, तीतर एवं गौरय्या पक्षी बाहर निकले । पुत्र-शोक से ग्रसित त्वष्टा ने इन्द्र के बधार्थ वृत्रासुर की सृष्टि की ।<sup>5</sup>

1. "तेन द्वादशवा षिंक्यामनावृष्ट्यां महात्मना ।

वृष्टं तस्य विवृद्ध्यर्थं मिषतो वज्रपाणिः ॥"

- महा०, आरण्यक०, 126/39.

2. महा०, शान्ति०, 226/27.

3. महा०, आदि०, - 16/24.

4. महा०, आरण्यक०, 71/29-36

5. महा०, उद्योग०, 9वाँ एवं 10वाँ अध्याय ।

इन्द्र - वृत्र - सङ्ग्राम का वर्णन महाकाव्यों में बहुचर्चित घटना के रूप में उल्लिखित है । वृत्र के पराक्रम से संतप्त एवं व्याकुल देवता दधीचि ही अस्थि हेतु उनके समीप उपस्थित होकर अपना फरिवाद कहते हैं । दधीचि लोककल्याणार्थ के योग-बल से अपना शरीर त्याग देते हैं ।<sup>1</sup> महाभारत में वृत्र को परम ज्ञानी एवं धर्मज्ञ के रूप में वर्णित किया गया है । एक बार यह त्रयलोक को जीतने की इच्छा से तप करता है एवं युद्ध के अवसर पर विष्णु के दर्शन भी करता है ।<sup>2</sup> वृत्र के तपोबल से सशंकित होकर इन्द्र ने उसका वध कर दिया एवं ब्रह्महत्या के आक्षेप के भय से इन्द्र जल में छिप गया ।<sup>3</sup> एवं ब्रह्महत्या से मुक्ति हेतु इन्द्र ने मंत्रपूज्ज जल से स्नान किया ।<sup>4</sup> रामायण में उल्लिखित है कि ब्रह्महत्या से मुक्ति हेतु बृहस्पति आदि देवों ने देवेश्वर को आगे करके अवमेष यज्ञ किया ।<sup>5</sup>

---

1. महा०, आरण्यक०, 100/21, शल्य० 51/29, 30, शान्ति० 242/40.

2. महा०, शान्ति०, 279/13-31.

“युयुत्सुना महेन्द्रेण पुंता सार्धं महात्मना ।  
ततो मे भगवान् दृष्टो हरिनारिायणःप्रभुः ॥”

- महा०, शान्ति०, 279/28.

3. महा०, शान्ति, 282/10-18;

उद्योग०, 10/38-43.

4. रामा०, बाल०, 24/18-20.

5. रामा०, उत्तर०, 86/7-8.



इन्द्र का द्वितीय प्रमुख शत्रु नमुचि था । जिसका वर्णन महाभारत में 3 स्थलों पर उल्लिखित है ।<sup>1</sup> शल्यपर्व की कथा इस प्रकार है : एक बार नमुचि इन्द्र के भय से सूर्य-रश्मियों में समा गया किन्तु ऐसा प्रतीत होता है कि इन्द्र ने उसके साथ एक संविदा की थी, जिसके अनुसार वे उसे किसी भी शस्त्र से - चाहे भीगा हो अथवा सूखा दिन अथवा रात्रि में नहीं मार सकते थे । आश्वासित होकर वह सूर्य-रश्मियों से बाहर निकल आया किन्तु इन्द्र ने विश्वासघात करके समुद्र के फेन से उसका शिरोच्छेद कर दिया । वह शीर्षभाग इन्द्र पर अभियोग लगाते हुए अनुगमन करने लगा । तदनन्तर इन्द्र अरुण नदी में स्नान करके कल्मष-मुक्त हुए महाभारत में वृत्र एवं नमुचि के वध की कथा में समानता दृष्टिगत होती है ।<sup>2</sup>

अपने दर्प में किये गये दुर्व्यवहार के कारण इन्द्र को अनेकों बार ऋषियों का कोपभाजन बनना पड़ा । इन्द्र के निषेध करने पर भी च्यवन ऋषि ने वैधराज अश्विनौ को सोमपान कराया । क्रुद्ध होकर इन्द्र ने उनका वध करने के लिए वज्र उठाया किन्तु तपोबल से उनकी दाहिनी भुजा स्तम्भित हो गयी एवं ऋषि ने इन्द्र के भक्षणार्थ मद नामक दैत्य की सृष्टि की ।<sup>3</sup> अन्ततोगत्वा विवश होकर इन्द्र को च्यवन ऋषि की शरण में जाना पड़ा ।

1. महा०, आरण्यक०, 25/10; 292/4;

"चिच्छेदास्य शिरोराजन्नपां फेनेन वासवः ।  
तच्छिरो नमुचेरिच्छन्नं पृष्ठतः शक्रमन्वियात् ॥"

"भो भो मित्रहन्पापेति ब्रुवाणं शक्रमन्तिकात् ।  
एवं स शिरसा तेन चौघमानः पुनः पुनः ॥"

महा०, शल्य०, 43/37-38

2. महा०, उद्योग०, 10/1-39.

3. महा०, आरण्यक०, 124/13-21; अनुशासन०, 141/27.

सम्पूर्ण वैदिक साहित्य में अहल्या के साथ इन्द्र के समागम का उल्लेख मिलता है किन्तु इस कथा को रामायण में राम के साथ संयोजित करके अत्यधिक रोचक बना दिया गया है। रामायण के बालकाण्ड एवं उत्तरकाण्ड की ही कथा में कतिपय परिवर्तन दृष्टिगत होते हैं। बालकाण्ड<sup>1</sup> में देवाधिराज इन्द्र गौतम ऋषि का वेष धारण करके अहल्या के साथ समागम की याचना करते हैं। अतएव अहल्या स्वेच्छा से अभिगमन करती है। जब ऋषि को उन दोनों के कुकृत्यों का पता अदृश्य रूप से आश्रम में निवास करने का शाप देते हैं किन्तु साथ ही यह विधान कर देते हैं कि राम के इस आश्रम में प्रवेश लेते ही दर्शनमात्र से उसे अपना स्त्रीरूप पुनः प्राप्त हो जाएगा। उत्तरकाण्ड<sup>2</sup> में अहल्या छद्मवेषधारी इन्द्र को अपना पति गौतम समझकर ही आत्मसमर्पण करती है। देवशर्मा इन्द्र को परस्त्रीगामी कहते हैं।<sup>3</sup> क्योंकि उनकी पत्नी रुचि के साथ भी इन्होंने असंयत व्यवहार किया था।

महाकाव्यों में इन्द्र के मानवीय स्वरूप का प्रभावोत्पादक वर्णन किया गया है। कुन्ती के गर्भ से अर्जुन के जन्म के यही कारण बने एवं उनके जीवन-रक्षा

1. रामाय, बाल०, 48/18-33.

“वायुभक्षा निराहारा तप्यन्ती भस्म्रायिनी ।

अदृश्या सर्वभूतानामाश्रमे स्मिन् वसिष्यति ॥

यदा चैतद् वनं घारे रागो दशरथात्मजः ।

आगमिष्यति दुर्धर्षस्तदा पूता भविष्यति ॥”

- रामाय, बाल० 50/30-31.

2. “अज्ञानाद् धर्षिता नाथ त्वदरूपेण दिवौक्सा ।

न कामकाराद् विप्रर्षे प्रसादं कर्तुमर्हसि ॥”

- रामाय, उत्तर० 30/42.

3. महा०, अनुशासन०, 40/19.

हेतु ब्राह्मण वेष-धारण कर कर्ण से कवच एवं कुण्डल की प्राप्ति की ।<sup>1</sup> रावण-पुत्र मेघनाद ने इन्द्र को पराजित करके 'इन्द्रजित्' की उपाधि धारण की ।<sup>2</sup> छाण्डव दाह में अर्जुन ने इन्द्र को बुरी तरह परास्त किया ।<sup>3</sup> कार्तिकेय की बढ़ती हुई शक्ति को देखकर इन्द्र ईर्ष्या के वशीभूत होकर उनकी शक्ति समाप्त करने के लिए युद्ध करते हैं, किन्तु विफल होने पर उसकी महत्ता स्वीकार करते हैं ।<sup>4</sup> इन्द्र निवात एवं कवच नामक असुर का वध करने के लिए पृथिवी-लोक से अर्जुन को बुलाते हैं ।<sup>5</sup>

महाभारत में एक विचारणीय प्रसङ्ग तोम का है । ऋग्वेद में इन्द्र श्येन नामक पक्षी के द्वारा ध्रुलोक से तोम मँगवाते हैं किन्तु इन्द्र यहाँ पर तोम लेने के लिए आये हुए गरुड़ का यथाशक्ति विरोध करते हुए तोम-रक्षक के रूप में वर्णित हैं।<sup>6</sup> वे अमृत-वृष्टि से कौरवों के द्वारा बाधित गन्धर्वों को जीवनदान देते हैं ।<sup>7</sup> राजा युवनाश्व के मातृविहीन पुत्र का पालन-पोषण अपनी अमृतवर्षिणी तर्जनी अंगुली को पिलाकर करते हैं ।<sup>8</sup> रामायण में ऐसा उल्लेख मिलता है कि पर्वतों के पंख हुआ करते थे । एक बार कुपित होकर इन्द्र ने वज्र से लाखों पर्वतों को पंखविहीन कर दिया<sup>9</sup> ।

1. महा०, आरण्यक०, 293/23, 294/1-40.

2. रामा०, उत्तर०, 30/1-5.

3. महा०, आदि०, 226वाँ एवं 228वाँ अध्याय ।

4. महा०, आरण्यक०, 227वाँ अध्याय ।

5. महा०, 43/8-15.

6. महा०, आदि०, 33/18=25.

7. महा०, आरण्यक०, 245वाँ अध्याय ।

8. महा०, 126/27-29.

9. रामा०, सुन्दर०, 1/122-125.

महाकाव्यों में मानव-स्वभाव की परीक्षा लेना इन्द्र का महत्त्वपूर्ण एवं विशेष कार्य था । इसी सन्दर्भ में इन्द्र ने भारद्वाज-कन्या श्रुतावती<sup>1</sup>, राजा शिवि<sup>2</sup> एवं कर्ण<sup>3</sup> की परीक्षा ली । एक स्थल पर इन्द्र शुक की परीक्षा लेते हुए वर्णित किये गये हैं, जो अपने शुक वृक्ष का परित्याग करके अन्यत्र कहीं भी जाने का इच्छुक नहीं है ।<sup>4</sup>

उपरोक्त जिन तथ्यों का प्रतिपादन किया गया है उनसे स्पष्ट होता है कि इन्द्र के गुणों में प्रमुखतः द्युलोक का प्रभुत्व और उनका प्राकृतिक रूप-वृष्टि-देव का भाव ही लक्षित होता है । इनकी प्रकृति से सम्बन्धित सर्वाधिक गहन मूर्तीकरण का कारण निश्चितरूप से कुछ वासनात्मक, विलासात्मक एवं अनैतिक प्रवृत्तियों ही हैं ।

---

1. महट्ट, शल्य, 48/2-58.

2. महट्ट, आरण्यक, 13।वाँ अध्याय ।

3. महट्ट, आरण्यक, 293/23, 294/1-40.

### ख. इन्द्र का अन्य देवों से सम्बन्ध

इन्द्र का अन्य देवताओं के साथ सम्बन्ध किया गया है । दैत्यों के विनाश के लिए इन्हें देवों द्वारा उत्पन्न किया गया है ।<sup>1</sup> किन्तु यहाँ पर निश्चित रूप से 'जन्' क्रिया केवल 'निर्मित करने' के लाक्षणिक आशय में ही प्रयुक्त हुई है ।<sup>2</sup> इन्द्र तथा कुछ देवों को उत्पन्न करने वाले के रूप में एक बार सोम का उल्लेख है ।<sup>3</sup> पुरुष सूक्त में कहा गया है कि इन्द्र और अग्नि ब्रह्मा के मुख से निकले हैं ।<sup>4</sup> शतपथ ब्राह्मण के अनुसार इन्द्र के साथ ही साथ, अग्नि, सोम, परिमेष्ठिन् का प्रजापति से सृजन हुआ ।<sup>5</sup> तैत्तिरीय ब्राह्मण संहिता में यह व्यक्त किया गया है कि देवों में अन्तिम इन्द्र की रचना प्रजापति ने की ।<sup>6</sup>

---

1. Zeitschrift der Deutschen Morgenlandischen,  
Gesellschaft - 32.

2. Hiller brandt : Vedische Mythologie 1-2-13,  
पिपेला वेदिशे स्टूडियन, 3/51.

3. F.N. 1.

4. तु०की० वही, 2/38.

5. ब्लूम फील्ड, फुट नोट नं० । 2/38.

6. F.N. 1.

इनके प्रमुख मित्र तथा सहायक मरुद्गण हैं जिनका असंख्य स्थानों पर इन्द्र के युद्ध अभियानों में इनकी सहायता करने वाले के रूप में उल्लेख है । इन देवों में मरुतों से इन्द्र का घनिष्ठ सम्बन्ध है कि "मरुत्वत्" उपाधि जो यद्यपि कभी कभी कुछ अन्य देवों के लिए भी प्रयुक्त है इन्द्र की विशेषता है और इनका साथ ही "मरुद्गण" का प्रयोग मात्र ही इन्द्र का बोध कराने के लिए पर्याप्त है ।<sup>1</sup>

अग्नि के साथ इन्द्र को एक युगल देव के रूप में किसी अन्य देव की अपेक्षा कहीं अधिक बार संयुक्त किया गया है ।<sup>2</sup> यह स्वाभाविक भी है कि विद्युत् अग्नि का एक रूप है यह भी कहा गया है कि इन्द्र ने दो पत्थरों के बीच से अग्नि को उत्पन्न किया ।<sup>3</sup> अग्नि को जल में छिपा हुआ पाया ।<sup>4</sup> इन्द्र को कभी कभी वरुण और वायु के साथ और कृत कुछ कम वार सोम, बृहस्पति, पूषन् और विष्णु के साथ सम्बद्ध किया गया है । इन देवों में विष्णु इन्द्र के विश्वासपात्र मित्र हैं और कभी कभी दैत्यों के साथ युद्ध में इन्द्र की सहायता भी करते हैं ।<sup>5</sup>

1. शतपथ ब्राह्मण 4/5-42.

Journal of the Royal Asiatic Society, 9.65.

2. यास्क : निरुक्त 10.

3. Zeitschrift der Deutschen Morgenlandischen,  
Gesellschaft - 1.

तीन या चार स्थलों पर इन्द्र का सम्बन्ध सूर्य के साथ हुआ है<sup>1</sup> प्रथम पुरुष में बोलते हुए इन्द्र यह कहते हैं कि एक समय में हम मनु और सूर्य के इन्द्र को एक बार प्रत्यक्ष रूप से सूर्य कहा भी गया है ।<sup>2</sup> और एक दूसरे मन्त्र में सूर्य और इन्द्र का एक इस प्रकार का आवाहन किया गया है मानों यह दोनों ही व्यक्ति हों<sup>3</sup> - एक स्थल पर इन्द्र को सवृत् के रूप में समाहित किया गया है । इन्द्र ही सूर्य तथा साथ ही साथ उषा को भी उत्पन्न किया है इन्होंने ही उषाओं और सूर्य को प्रकाशित किया<sup>4</sup> - यह सूर्य सहित उषा को चुराते हैं ।<sup>5</sup>

गायों और सूर्य के साथ विजय में सोम को भी सम्बद्ध किया गया है, जब इन्द्र ने अन्तरिक्ष में दैत्य को भगाया तब अग्नि, सूर्य और सोम रूपी इन्द्र का रस प्रकाशित हुआ<sup>6</sup> - दैत्य पर अपनी विजय के पश्चात् सोम को अपना पेय पदार्थ चुना<sup>7</sup> ।

---

1. Hopkins : Religions of India, 92.

2. Hillebrandt Vedische Mythologie 10-89.

3. Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft 32.

4. F.N. 2. 3/44.

5. रॉथ : निरुक्त 5.

6. F.N. 2, 8/3

7. पिबल : विदिशे स्टूडियन 3/36.

इन्द्र के सम्बन्ध में यह कहा गया है कि वह विष्णु, त्रित अथवा मरुतो के साथ बैठकर सोमपान करते हैं ।<sup>1</sup> त्रित की कन्यायें इन्द्र के पीने के लिए हरे रंग वाले सोमबिन्दुओं को पाषाण से निकालती हैं ।<sup>2</sup>

इन्द्र का साथी और मित्र होने के कारण वृहस्पति का अक्षर इन्द्र के साथ आवाहन किया गया है ।<sup>3</sup> इन्द्र के साथ सोम-पान करते हैं ।<sup>4</sup> इन्द्र की भाँति वृहस्पति को भी "मध्वन्" कहा गया है ।<sup>5</sup> इन्द्र और वृहस्पति दोनों देवता युगल रूप में आते हैं ।<sup>6</sup>

इसके अतिरिक्त चार या पाँच सूक्ताशों में तथा 6 अन्य में इन्द्र, अग्नि, पूषन् तथा रुद्र के साथ साथ युगल देव के रूप में आते हैं ।

- 
1. Journal of the Royal Asiatic Society - Macdonell.
  2. Cöttinger Gelehrte Anzeigen, 1894, p. 427.
  3. Zeitschrift der Deutschen Morgenlandischen Gesellschaft-1.
  4. Oldenburg ; die Religion desveda-p. 382.
  5. Original Sanskrit Text, pp. 1-72.
  6. Kuhn ; Zeitschrift - Moir-77.



अङ्गिरसों को इन्द्र के साथ घनिष्ठ रूप से सम्बद्ध किया गया है । इन लोगों ने इन्द्र के लिए गायों को प्रकट किया ।<sup>1</sup> इन लोगों के नेता के रूप में इन्द्र को दो बार अङ्गिरस्तम् अथवा प्रधान अङ्गिरस कहा गया है ।<sup>2</sup>

ऋग्वेद के अनेक स्थलों पर विवस्वत् के साथ सम्बद्ध किया गया है । इन्द्र विवस्वत् की स्तुति में आनन्द का अनुभव करते हैं और इन्होंने अपना समस्त धन कोष विवस्वत् के बगल में रखा दिया था ।<sup>3</sup> विवस्वत् की दत्त 'अङ्गुलियाँ' द्वारा इन्द्र धुलोक से पात्रों के जल को नीचे गिराते हैं ।<sup>4</sup> विवस्वत् के निवास स्थान पर सम्बद्ध होने के कारण सोम को यहीं होने की सम्भावना पायी गयी है<sup>5</sup> और वास्तव में नवम् मण्डल में सोम को भी इन्द्र तथा विवस्वत् के साथ सम्बद्ध किया गया है ।

---

1. Crassmann : Worterbuch (Rigveda lexicon).

2. Kuhn : Herabkunft des Feuers end des Gottertranks -10.

3. Die Arische Periode, p. 248.

4. Oldenburg : Die Religion des Veda-122.

5. सेण्ट पीट वर्ग कोष - बर्गेन : La Religion Vedique,  
पृष्ठ संख्या 1-87.

इन्द्र विष्णु के साथ मित्रता है वृत्र के विरुद्ध लड़ाई में अक्षर विष्णु को इन्द्र के साथ दिखाया गया है । यहाँ इस तथ्य द्वारा प्रकट होता है कि एक सम्पूर्ण सूक्त ॥6-69॥ इन दोनों देवों को संयुक्त रूप से दिखाया गया है । इन्द्र का नाम विष्णु के साथ युगल देवता में प्रायः उतनी बार संयुक्त किया गया है, जितनी बार सोम के साथ इन्द्र आता है । यद्यपि यह वाद का देव ॥सोम॥ ऋग्वेद में विष्णु की अपेक्षा अधिक बार आता है । इन दोनों की घनिष्ठता का प्रायः इस बात द्वारा स्पष्ट होता है कि अकेले विष्णु की प्रशस्ति करने वाले सूक्तों में केवल इन्द्र ही एक ऐसा देव है जिसे इनके साथ अक्षर स्पष्टतः 7. 99. 1-155 ॥ अथवा उपलक्षणात्मक रूप से ॥7. 99. 1-154, 155॥ सम्बद्ध किया गया है ।<sup>1</sup> विष्णु ने अपने तीनों पग इन्द्र के ओजू ॥ओजसा॥ से युक्त होकर ही रखे थे ।<sup>2</sup>

इन्द्र ने सूर्य को उत्पन्न किया और इसे प्रकाशमान बनाया<sup>3</sup> इसे आकाश में उठाया । इन्द्र सोम के प्रकाश में सूर्य का पोषण किया । इन्द्र वरुण ने इसे आकाश में उठाया ।<sup>4</sup>

---

1. Festschrift an weber (Gurupuja Kaumudi) 97-100.

2. मूर्डर - Original Sanskrit Texts 4.

3. बर्गेन : La Religion Vedic, pp. 1-6.

4. Zeitschrift der Deutschen Morgenlandischen,  
Gesellschaft, pp. 2-223.

अतःउपरोक्त विद्वानों ने इन्द्र का सम्बन्ध रुद्र, अग्नि, पूषन्, वसु, सवितृ बृहस्पति, सोम, विवस्वत्, आदि अनेक देवताओं के साथ बताया है और इन सब देवताओं के साथ इन्द्र का प्रभावशाली सम्बन्ध और आधिपत्य से यह प्रमाणित होता है कि इन्द्र एक प्रभावशाली और देवताओं का स्वामी था तथा उसका उस समय में प्रचलित या वर्णित सभी देवताओं में विशेष स्थान था । इस प्रकार हम इन्द्र को देवराज की उपाधि से विभूषित करते हैं ।

-----:0:-----

अध्याय तृतीय

ऋग्वेद द्वितीय मण्डल का हिन्दी अनुवाद  
तथा प्रमुख पदों की व्याख्या

श्रुधी हवमिन्द्र मा रिषण्यः स्याम ते दावने वसूनाम् ।

इमा हि त्वामूर्जो वर्धन्ति वसूयवः सिन्धवो न क्षरन्तः ॥ १ ॥

अन्वय - इन्द्रः हवं श्रुधी मा रिषण्यः, ते वसूनाम् दावने स्याम ।

इमाः वसूयवः सिन्धव हि अर्जः क्षरन्तः त्वां वर्धन्ति ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! आह्वाहन को सुनो । हिंसा मत करो । तुम्हारे धनों के दान के सन्दर्भ में पात्र हो जावें । यजमान को धन प्रदान करने की इच्छा वाली वहती हुई नदियों के सदृश्य । हविष्य । सचमुच तुझे प्रबुद्ध करें ।

इन्द्र - इन्द्र + रन् , इन्द्रतीति इन्द्रः, इति शेषवर्गे - मल्लि० । १. देवों का स्वामी, २. वर्षा का स्वामी, वृष्टि, स्वामी या शासक । मनुष्यादिक का प्रथम श्रेष्ठ, पदार्थों के किसी वर्ग का । सदैव के अन्तिम पद के रूप में - नरेन्द्रः - मनुष्यों का स्वामी अर्थात् राजा इसी प्रकार मृगेन्द्र - गजेन्द्र, योगन्द्र, वेदों में प्रथम देवता के रूप में इन्द्र का वर्णन मिलता है । परन्तु पुराणों में द्वितीय श्रेणी में माने जाते हैं, ये क्षयप और अदिति के पुत्र हैं । ब्रह्मा, विष्णु, महेश के जिक्र से निरन्तर हैं । परन्तु यह दूसरे देवताओं में प्रमुख हैं । सम्भवतः इन्हें देवेन्द्र, सुरेन्द्र माना जाता है इनका लोक स्वर्गलोक माना जाता है । यह वज्र धारण करते हैं और विजली भेजते हैं । वर्षा करते हैं और असुरों के प्रायः युद्ध में लगे रहते हैं और भयभीत करते रहते हैं । परन्तु कई बार उनसे परास्त भी हो जाते हैं । पुराणों में वर्णित इन्द्र कामकता तथा व्यभिचार के लिए विख्यात है । इसका सबसे बड़ा उदाहरण गौतम ऋषि की नारी अहिल्या या सतीत्वहरण है रावण को <sup>पुत्र</sup> इन्हें हराकर लंका ले गया और इसीलिए अपने पुत्र का नाम इन्द्रजीत रखा और बाद में देवताओं के अनुनय विनय पर इन्द्र को छोड़ दिया । वह इन्द्र देवताओं को प्रायः १०० यज्ञ करने से रोकता था उसका विचार था कि जो १०० यज्ञ पूरा कर लेगा वह इन्द्र की कुर्सी को प्राप्त कर लेगा । - वामन शिवराम आष्टे ।

Indra chief of the Vedic gods, Highest, Chief, Prience, Indras  
 blow, rain bow, garim. of a mountain, Magician, वेद में मनुष्य देवता  
 इन्द्र है । महान्, मुख्य, राजा, वर्षा का स्वामी, वृष्टि, पर्वतों का जादूगर - मैकडानल ।  
 Of the national gods of the Indoaryans, later also chief frist  
 the best of ones, भारतीय आयों में इन्द्र विख्यात या व्याप्त देवता है इनका  
 स्थान देवताओं में प्रथम स्थान पर है । - का० कापलर ।

इन्द्र व्यक्ति-विशेष का नाम नहीं होता, यह देवराज की उपाधि है । इन्द्र वर्षा  
 का स्वामी है यह अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

श्रुधी - श्रुधी - शृणु - शायण । hear - सुनो , विलसन ।

call - पुकारो - ग्रिफिथ । hear - सुनो - रम०रन० दत्त ।

hear - मैकडानल । hearing - पी०के० गोइसे, सी०जी० कार्वे ।

hear - सुनो - मोनियर विलियम । अतस्व सुनो शब्द यहाँ पर अत्यधिक उचित  
 प्रतीत होता है ।

मारिषण्यः - क्रिया पद क्षति न पहुँचाओ, नष्ट मत करो, लोट लकार म०पु०ए०व० ।  
 सा०मु० मा हिंसी । वा०शि०आ०

disregard it not, नष्ट न करो - विलसन ।

be not headless - ग्रिफिथ । disregard it not - मैक्समूलर,

disregard it not - रम०रन० दत्त । अतस्व क्षति मत पहुँचाओ यह अर्थ  
 अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा ।

वसूनाम् - ॥सू॥ कः ॥वसु + कै + क॥ धन, दौलत, स्वयम् प्रदुग्धे स्य गुणैरूपैस्नुना वसूय-  
 मानस्य वसूय मे दिनी क्रि १-१८, रघु० ८-३१. वा०शि०आ० ।

Good, beneficiant, of various gods and of gods in general, the  
 vasus a class of gods, Indra in their chief - मैकडानल

Of a gods or a class of gods, n. of sev men :- का० कैपलर ।

To obtain wealth - रम०रन० दत्त ।

To obtain wealth - विलसन । यहाँ पर धन अर्थ अत्यधिक उचित होगा ।

दानवे स्याम - ॥दुनाति दु + ष॥ दवः - सम० अग्निः - अन्न दहन दावाग्नि -  
 वा०शि०आ० ।

To be established -

का० कैपलर

Of the gift of thy treasures -

एम०एन० दत्त

May be perhaps -

मैकडानल

यहाँ पर अग्नि अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा ।

सिन्धुः - इव घृत्क्षरणोपेतानि - सा०मु० ।

Like rivers -

नदियों जैसा

एम०एन० दत्त

Like rivers -

नदियों के सदृश

का० कैपलर

Like rivers -

नदियों के सदृश

विल्सन

Like streams -

झरनों के सदृश

ग्रिफिथ

Like streams -

झरनों के सदृश

मैकडानल

प्रायः सभी विद्वानों ने सिन्धुः शब्द की व्याख्या नदियों के सदृश ही किया है।

वर्धयन्ति - वृध - वर्धन् - विस्तृत करने वाला, बढ़ाने वाला, मु०सा० वर्धयन्ति -

वा०शि०आ०

To increase,

बढ़ाने वाला

मैकडानल

To growing -

विस्तृत करने वाला

का० कैपलर

Strengthening -

शक्तिवर्द्धक

मो०वि०

To exhiterting stowing -

एम०एन० दत्त

increase thy -

बढ़ाने वाला

ग्रिफिथ

Stowing -

प्रदत्त करने वाला

विल्सन

अतएव विस्तृत अर्थ अत्यधिक उचित होगा ।

सृजो महीरिन्द्र या अपिन्वः परिष्ठिता अहिना शूर पूर्वीः ।

अमर्त्य चिद्दासं मन्यमानम्वाभिन्दुक्थैविवृधानः ॥ 2 ॥

अन्वय - इन्द्र याः महीः सृजः अपिन्वः शूरपूर्वीः अहिनापरि स्थिताः उक्थैः  
ववृधानः अव अभिनत अमर्त्यम् चित् दासम् मन्य मानम् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! तुम जिन विशाल जल राशियों को उन्मुक्त किया  
हे शूर ! पूर्वकालीन अहि के द्वारा परिष्ठित उन जलराशियों  
तुमने बढ़ाया । उक्थौ को प्रबुद्ध होते हुए इन्द्र ने अपने को आमरण धर्मी समझने वाल  
हिसक को मार डाला ।

महीः - महीः महतीरपः

शायण

महि ॥ वि० ॥ महान, बड़ा 1/116/6 अक्ष सू० वैजंतीमाला । Hero -  
रमोश्नो दत्त । Great - बड़ा, Greatly - महान्, Much -  
अधिक, का० कैपलर । Ground soil - भूक्षेत्र, Land - भूमि  
Country - देश, Kingdom - राज्य, Earth - भूमि  
विल्सन, Great and many - ग्रिफिथ । यहाँ पर महान् शब्द  
अत्यधिक उचित प्रतीत होगा ।

सृजः - सृजः व्यसृजः -

शायण

Emitting, hurling, casting, creating, producing -

तुदा०पर० सृजति सृष्टिः रचना करना, पैदा करना, जन्म देना, अर्धेनारी तस्या  
स विराजसृजत प्रभुः मनु० १४३२ वा०शि०आ०

discharging, emitting, shedding, creating, Producing,

- उन्मुक्त किया - मैकहानल thou nest free - विल्सन ।  
यहाँ पर रचना करना अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा ।

अपिन्वः फैलाया, बढ़ाया, विस्तृत किया, बर्धन किया, सा०मु० अवर्धन् ।

were formly, avrested - विल्सन setted free -

ग्रिफिथ, To away from away from exsp -

मैकहानल ।



Set free - मो०वि० । a draught - मैक्ल मू० ।

यहाँ पर विस्तृत किया अर्थ अत्यधिक समीचीन है ।

उत्थैः - वच् + थक् - वाक्य के द्वारा, कथन के द्वारा, स्त्रोत के द्वारा - वा०शि०आ०

Praise - प्रार्थना - मैक्लानल, Invocation - याचना - मो०वि०,

Saying - विनती किया प्रार्थना - का०कैम०, Invigorated - विनती के द्वारा

बुलाया - सम०स० दत्त, विनती स्त्रोत स्तुति - विल्सन - Invigoted ;

Of Praise - विनती - ग्रिफिथ, उत्थैः सत्रैः - शायण । प्रार्थना शब्द यहाँ पर अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

अमर्त्यम् - वि० । न०त० । जो मरण धर्मा न हो, दिव्य, अविनाशी, भावे पि -

रघु० 6/83, भुवनम् स्वर्गं च अनिक्खवरतात्यः देवता सम० अपगा - देवनी,

गंगा की उपाधि विक्र० 18/104 वा०शि०आ० । Immortal, Nectarlikeor,

consisting of neectar - का०कैम० । Immortal - जो अमर हो - सम०स०

दत्त । Immortal - जो मरणशील न हो - विल्सन, Immortal - जो

आमरणधर्मी - ग्रिफिथ । यहाँ पर अविनाशी शब्द अत्यधिक समीचीन होगा ।

अवाभित्त - भिदिर विदारणेलडिगशिपि रूपम्, अवाङ्गमुखम् यथा भवति तथा-शायण,

Fast cast down - सम०स० दत्त ।

Facing down ward - मैक्लानल ।

Down ward - का०कैपलर ।

Pentest Pieelmeal - ग्रिफिथ ।

Cast down headlong - विल्सन ।

Though hast cast down headlong - मैक्ल मू०

यहाँ पर नीचे की ओर उन्मुक्त अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

उ॒क्थेष्वि॒वन्नु॒ शू॒र॒ येषु॑ चा॒कन्स्तो॑मेष्वि॒न्द्र॒ रु॒द्रियेषु॑ च ।

तु॒भ्येदे॒ता या॑सु॒ मन्द॑सानः॒ प्र वा॒यवे॑ सि॒सृते॑ न शु॒भ्राः ॥ ३ ॥

अन्वय - शूर इन्द्र ! रुद्रियेषु येषु उक्थेषु स्तोमेषुः च येषु नु चाकन् इव यासु एतः  
मन्दसानः प्र वायवे एता शुभ्राः न सिंसृते ।

हिन्दी अनुवाद - हे शूर ! इन्द्र ! रुद्र से सम्बन्धित जिन स्तुतियों में तुम अब भी  
कामना करते हो तुम्हारे लिए ही हैं जिनके ऊपर तुम प्रसन्न रहते  
हो गतिशील इन्द्र के लिए दीप्तिपूर्ण धवलवर्ण वाली स्तुतियाँ तुम्हारे पास जाती  
हैं ।

रुद्रियेषु - १५० एक देवता का नाम। वि० । रोदति - रुद्र + रुक्। भयानक, भीषण,  
भयंकर, देवसमूह, विशेष । गिनती में ग्यारह। ऐसा माना जाता है ।  
कि शिव के ही अपकृष्ट रूप हैं शिव स्वयं में ही एक मुखिया है - रुद्राणां शंकरस्वात्मि  
भा० 10/23 रुद्राणाम पि मूर्धानः क्षतहुंकारसंशित - कुमा० 2/26.

2. शिव का नाम है सम० अक्षः एक प्रकार का वृक्ष । अक्षमः इस वृक्ष के फल के बीज  
जिनसे रुद्राक्ष की माला बनायी जाती है । भस्मोक्कूलन भद्रमस्तु भवते रुद्राक्षमाले  
शुभम् - काव्य० ।

rud - ra - a - roaring, terrific, stornged (Chief of the Maruts)  
Rudra is sts in Br. regarded as a from of agni but is later  
identified with shiva - मैकडानल ।

a.e. of sev gods (as the red or howling) m.n of the god of  
tempests (later identid w. shiva० suder of the Maruts Pl. his  
sons the rudra or maruts - कार्वे कैपलर ।

Sons of Rudra - ग्रिफिथ ।

The Praises atttered by the worshippers - सम०रन० दत्त ।

स्तोम - ॥पु० /स्तु - स्तुति, स्त्रोत - 1. 48. 18 ॥स्तु + म् ॥ स०ब०व० - प्रशस्ति,  
स्तुति, सूक्त, यज्ञ, आहुति, जैसा कि ज्योतिषटोम, अग्निषटोम में, ॥म-  
स्तोम पवित्र ला छनमुरो ध्वे त्वचं रौरवीम् उत्तर० 4. 20 - वा०शि०आ० ।  
Praise - प्रार्थना - मैकडानल । In the praise - विनती से - मैक्समूलर  
With praise - प्रार्थना द्वारा - का०कैपलर, In (that of) Praise -  
सम०स० दत्त । स्तुति अर्थ अत्यधिक उचित है ।

मन्दसानः - मन्द + शानच् अग्नि, जीवन, निद्रा ॥मन्द सानु भी लिखा जाता है ॥  
वा०शि०आ० । मन्दसानः हृष्यन भवति - शायण । मन्दसानः  
॥वि० / मन्द ॥ अत्युत्कृष्ट, आनन्दयुक्त - 4. 40. 10 ऋक् सू०वै०मा० । Joyous,  
glad, exhilaration, in toxicated - आनन्दयुक्त, प्रसन्न, स्वस्थचित  
- मैकडानल । enjoying, pleased, glad, intoxicated -  
आनन्दित, विनम्र, प्रसन्न, मौजी - का०कै० । Delightest - प्रमोदित-  
विलसन । Delight approaches - प्रसन्न रहना - ग्रिफिथ । आनन्दयुक्त अर्थ  
उचित है ।

वायवे - ॥वि० ॥ ॥स्त्री० + वी ॥ वायु + अण् - वायु से - सम्बद्ध या प्राप्त 2.  
हवाई, - वा०शि०आ० । वायवे अस्मदीयम् यज्ञं प्रत्यागच्छते - शायण ।  
Relating, belonging, sacred to, sprung from the wind, air, god of  
wind - मैकडानल । Relating the the wind - वायु से सम्बद्ध -  
का०कैप० । वायु अर्थ अत्यधिक समीचीन है ।

शुभ्राः - ॥शुभ्र + टाप् ॥ गंगा, स्फटिक, वंश लोचन - वा०शि०आ०प्टे । शुभ्रा दीप्य-  
मानाः स्तुतयः - शायण । Beautiful, white, pure, Clear -  
- सुन्दर, सफेद - का०कैपलर । ॥वि० / शुभ्र ॥ सुशोभित, सुन्दर, ऋक् सू०वै० ।  
Radiant, splendend, beautiful, handsome - सुन्दर, अच्छा, ताजा,  
मैकडानल । यहाँ पर स्फटिक के सदृश सफेद अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होगा ।

शुभ्रं नु ते शुभ्रं वृध्यन्तः शुभ्रं वज्रं बाह्वोर्दधानाः ।

शुभ्रस्त्वमिन्द्र वावृधानो अस्मे दासीर्विशः सूर्येण सह्याः ॥ 4 ॥

अन्वय - इन्द्रः ते शुभ्रं शुभ्रं वृध्यन्तः । ते शुभ्रं वज्रं बाह्वोर्दधानाः वावृधानः शुभ्रं त्व अस्मे दासीः विशः सूर्येणा सघाः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! हम लोग तुम्हारे उज्ज्वल शक्ति को प्रबुद्ध करते हुए तुम्हारे शुभ्र वज्र को तुम्हारे बाहुओं पर रखते हैं । हे इन्द्र प्रबुद्ध होते हुए दस्युओं की प्रजा को हमारे लिए वज्र के द्वारा पराजित कर दो ।

शुभ्रं शुभ्रम् - शुभ्रं । वि० । शुभ्र + रक् । चमकीला, उज्ज्वल, देदीप्यमान, शुभ्रम् - शुभ्र + म्, किञ्च, पराक्रम, सामर्थ्य, प्रकाश, कान्ति, - वा० शि० आप्टे । Brilliant strenght - देदीप्यमान सामर्थ्य - विल्सन । addestrength उज्ज्वल कान्ति - ग्रिफिथ । deinenbaken - उज्ज्वल प्रकाश - रम० रन० दत्त । brilliantstrength - देदीप्यमान सामर्थ्य - मो० विल्सन । Shining splashing - का० कैम० । Radiant Gushing - प्रकाशस्युक्त - मैकडानल । यहाँ पर देदीप्यमान अर्थ ही उचित है ।

बाह्वोर्दधाना - बाहु । वाध् + कु, धस्य हः । भुजा । दधाना - / दा, द धते - पकड़ना, धारण करना पास रखना, उपहार देना, मु० स० - निदधाना । स्तूयमानो हि इन्द्रः असुरवधाय व्रजमादत्त इतीहधस्येषु आयुधं निदधाना भवामः - वा० शि० आप्टे । Placing the thunder bolt in the hands; असुर संहार हेतु वज्र को हाथ में धारण करने वाला - विल्सन । Vigour laying with in thine arms the splinded thunderbolt - हाथ में वज्र को शत्रु संहार हेतु धारण करना - रम० रन० दत्त । Draps from the arms - मैकडानल । Laying the strong in the arms - हाथ में वज्र धारण करना - का० कैपलर । Placing the thunder bolt in the hands - हाथ में वज्र धारण करना - मैक्समूलर । यहाँ पर भुजा में वज्र धारण करना अर्थ अधिक समीचीन होगा ।

वज्र - जम ॥वज् + रन्॥ वज्र, विजली, इन्द्र का शस्त्र ॥ कहते हैं कि इन्द्र का वज्र दधीचि की हड्डी से बना था । आशंसन्ते समिति ध्रु, सुरा, सक्त वैराः हि दैत्येस्पाधिज्ये धनुषि विजयम् पौरुष्यते च वज्रे - श० 2. 15 - वा०शि० आ०प्टे।  
 वज्र आयुधं - शायण । वज्र ॥पु०॥ इन्द्र के शस्त्र का नाम -1-32-2- ऋक् सू०वै०मा०  
 thunder bolt - वज्र - का०कै० । thunder bold - इन्द्र का हथियार  
 वज्र - मैकडानल । Speendid thunder - कठोर अस्त्र - ग्रिफिथ । The  
 thunder bolt - वज्र - विल्सन । इन्द्र का शस्त्र अर्थ ही उचित है ।

दासी - ॥दास + डक्षि॥ सेविका, नौकरानी, शूद्र की पत्नी, वेश्या - सम० पुत्र,  
 सुत, सेविका, गुलाम स्त्री का पुत्र ॥ जिस समय सं०व०श०व० दास्या शब्द  
 समास के अन्त में प्रयुक्त होता है उसका शाब्दिक अर्थ नष्ट हो जाता है उदाहरण -  
 दास्या पुत्रैः छिनाल का बेटा ॥हराम का बेटा एक प्रका का अशब्द ॥ - वा०शि०आ०प्टे  
 daryah Putra m. Son of slave - सेविका-शूद्र का पुत्र - मैकडानल।  
 evil deman, or an unifidel - का० कै० । दासीः उपक्षयित्रीः  
 - शायण । servaile people - सेवक लोग - विल्सन । the dosaroces-  
 ग्रिफिथ । दासी दास ॥वि / दस्॥ दास सम्बन्धी 2. 12. 4 ऋक् सू० वै०मा०  
 यहाँ पर शूद्र की पत्नी अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा ।  
विशः - ॥पु० विश + क्विप्॥ तीसरे वर्ण का मनुष्य, वैश्य, मनुष्य, राषट स्त्री० राषट  
 प्रजा, पुत्री, सम० - प चम सामान व्यापारिक माल - पीतः ॥ विशापति  
 भी राजा प्रजा का स्वामी - वा०शि० आ०प्टे । विशः ॥स्त्री॥ प्रजा लोग गृह  
 विश्वपति 1. 24. । ऋक् सू०वै०मा० । incorrfor - मैकडानल । dwelling,  
 community, trilæe people third caste - का० कै० । राजा प्रजा  
 का स्वामी अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

गुहा हितं गुह्यं गूढमप्स्वपीवृतं मायिनं क्षिपन्तम् ।

उतो अपो धां तस्तभ्यांसमहन्नहि शूर वीर्येण ॥ 5 ॥

अन्वय - शूर गुहा हितं गुह्यम् गूढं अपीवृतं मायिनं क्षिपन्तं उतो अपो धां तस्तभ्यांसं  
अहिम् वीर्येण अहन् ॥

हिन्दी अनुवाद - हे शूर ! गुफाओं में स्थित छिपाने योग्य जलों में छिपे हुए मायावी  
राक्षसों से निवास करते हुए जलों तथा आकाश को भी स्तब्ध किये  
हुए अपने पराक्रम से अहि को मार डाला ।

शूर - चुरा उभू शूरपतिते। शौर्य के लिए कार्य, ताकतवर शक्तिशाली होना, प्रबल  
उद्योग करना । वि०। शूर + अच्। बहादुर वीर, पराक्रमी, ताकतवर,  
शूराः न के काव्य 6 शूरमा योद्धा, पराक्रमी, तिरस्कराय योद्धा सिंह, सूर, सूर्य,  
साल का पेड़, कृष्ण का दादा एक यादव महावीर 6/32 - वा०शि० आप्टे ।

Heroic, warlike, valiant, brave, heroism - मैकडानल ।

Mighty, warrior, heroamuns, name - का०कैपलर।

शूर शक्तिशाली 1.32.12. अक् सू०वै०मा० । यहाँ पर पराक्रमी अर्थ अत्यधिक उचित  
है ।

गुहा - गुह + टाप् - गुफा, कन्दरा, छिपने का स्थान, गुहा निबद्ध, प्रनि शब्द  
दीर्घम् रघु०महा० 2.28.2 धर्मस्य तत्वम् निहितम् गुहायाम - छिपाना -

ढकना - गढा बिल हृदय सम० अहित वि०। हृदय में रखा परम ब्रह्म मुख वि०।

गुफा जैसे मुख वाला, चौड़े मुख का चूहा, शेर - परमात्मा - वा०शि० आप्टे ।

Cave, Pit, Mine, heart, Inter - गुफा, गढा, खदान, हृदय, अन्दर की,  
in creat, secretly - गोपनीय, का०कैप० अ / गुह, / कृ / धा - नष्ट

प्राप्त करना छिपाकर रखना 2.12.8 अक् सू०वै०मा० । hiding Please, cave,

in most heart, in creat, in guha, in hiding, remove -

मैकडानल । यहाँ पर कन्दरा अर्थ उचित प्रतीत होता है ।

गुह्यम् : ।सं० + कृ०। ।गुह + क्यप्। छिपाने के योग्य, गोपनीय, गुप्त, रखने के योग्य, निजी, गुह्यम् च गूहति भत्० 12. 11. 2, गुप्त, एकान्तवासी, विरक्त, ।सेवानिवृत्त। रहस्यपूर्ण भग० 18. 63, ह्यः - पाखण्ड, कछुआ, भेद, रहस्य, मौन, चैवास्मि, गुह्यमानाम् - मनु० 12. 11. 2.

गुप्त इन्द्रिय पुरुष या स्त्री के जनीन्द्रिय सम० गुरु शिव का विशेषण दीपकः, जुगम् - निष्पन्दः मूत्रः - भाषितम् - गुप्तवातां भेद, हरहस्य की बात भ्यः कीर्ति का विशेषण - वा०शि० आष्टे । गुह्यं ।वि०। गुप्त, अदृष्ट - 6. 10. 3 शब्द सू० वै० । Hidden or covered, secret, secretly - का०कै० । to be concealed, hidden, or, kept secret, mysterious - मैकट० । mysterious - ग्रिफिथ, hidden - विल्सन ।

घाम् - ।स्त्री०। ।कृ + एक०ब० घौ०। ।घृहा + डो। स्वर्ग वैकुण्ठ आकाश घौभूमिरायो हृदयं यमश्च - पंच० 1. 82 ।द्वन्द्व समास घौ को बदलकर घावा हो जाता है - उदा० घावा पृथ्वीयौ घावा भूमि ।दुलोक और भूलोक। सम० भूमि पक्षी सद् ।घौषद्। देवता - वा०शि०आष्टे । sky - का०कै० । in the sky - विल्सन ।

वीर्येण - ।वीर + तृतीय ए०व०। ।वीर + यत्। शूरवीरता, पराक्रम, बहादुरी, वीर्यावदानेषु कृतावम्नाः - कि० 3. 43, रघु० बल, सामर्थ्य, पुरुषत्व, साहस, वा०शि० आष्टे । manliness, courage, strength, heroic, deep, semen, virile - का०कै० । manliness, Valour, Power, Potency, efficacy, heroic, deep, manly vigour, - मैकटानेल । Deep - ग्रिफिथ,

मायिनम् - ।वि। ।माया + इनि। दे० माया विन पु० 1. वाजीगर, 2. धर्त,  
3. ठग, 3. ब्रह्मा या काम का नामान्तर । वामन शिवराम  
आप्टे - जादू की शक्ति रखने वाला- a possessing magical/ कलाकार -  
artful - चतुर - wise - धर्त - cunning, deceitful; m. magician  
juggler; n. magic. magical art - का०कै० ।  
acting dectetfully, intent on deceit and fraud, abounding in  
magic art, skilled in witch craft, Trickness, Versatility,  
Prince of the Sabaras.  
मैकडोनल । Dwelling enveloped - ग्रिफिथ । Lasking in  
Conclalment - विल्लन ।

अपः - ।स्त्री०। ।आप + क्विप् ह्रस्वश्च । ।परिनिरिधत्भाषा में केवल ब०व० में  
ही रूप होते हैं । यथा आपः, अपः, अदिभः, अदभ्यः, अपाम्, अप्तु  
परन्तु वेद में एकवचन और बहुवचन में भी होते हैं । पानी खानि चैव स्पृशेदभिः  
- मनु० 2. 60 पानी बहुधा सृष्टि के पाँच तत्वों में सबसे पहला तत्व समझा जाता  
है । वा०शि० आप्टे । अपः 1. be active work; 2. (also sg. in V.)  
water; 3. ad, off, away ( ० ); PrP away from except (ab) .  
मैकडोनल 1(F. work 2. f. Pl. (Sgl. only in V.) Water, Waters -  
का०कै० in the water ; ग्रिफिथ । Water - विल्लन ।

अहिम - ।वि०। ।न०त०।, जो ठंडा न हो, अंगु, करः, तेजस्, घृति, रुचि,  
सूर्य । आप्टे - शि०। Not Cold जो ठंडा न हो, warm - गर्म्युक्त।  
का०कै० । Rasmi - किरण - मैकडोनल ।

अहन् - ।नपुं०। ।न जहाति, त्यजति सर्वथा परिवर्तनम्, न + हा + कनिन् न०त०।  
। क्त० अहः, अहनी - अहनी, अहानि - अह्न अहोभ्याम् आदि। 1. दिन



और रात दोनों को मिलाकर। अघाहानि - मनु० ४.८४.२, दिन का समय  
 सव्यापारामहनि न तथा पीडयेन्मद्वियोगः मेघ० १० - यदहनाकुरुते पापम् -  
 दिन में - वामन शिवराम आष्टे । अहन् day अहन्य इति and  
 अहरहस् Every day प्रत्येक दिन , Daily; उभे अहनी, day अहन्य  
 a daily - का०कै० । अहन् - ahan n. day, ahani ahani,  
 day by day ubhe ahani, day and night, ahabhis every  
 day - मैकहानल ।

स्तवा॑ नु॒ त इन्द्र॑ पू॒र्व्या॑ म॒हान्यु॑त॒ स्तवा॑म॒ नू॒त्ना॑ कृ॒ता॒नि॑ ।

स्तवा॑ वज्रं॑ बा॒ह्वोः॒शान्तं॑ स्तवा॑ ह॒री॒ सूर्य॑स्य॒ के॒तु ॥ 6 ॥

अन्वय - इन्द्र ते पूर्व्या महानि उत नु स्तवा नूत्ना कृतानि स्त्वाम ।

वज्रम् वाहोः उशान्तम् स्त्व सूर्यस्य केतु इति हरी इति स्त्व ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! हम तुम्हारे। पूर्वकालीन महान् कार्यों की स्तुति

करें और हम तुम्हारे। नूतन कर्मों की भी स्तुति करें ।

तुम्हारे दोनों भुजाओं पर चमकते हुए वज्र की स्तुति करें और तुम्हारे पराक्रम के सूचक स्वरूप दोनों अश्वों की स्तुति करें ।

स्तवः - 1. स्तु + आप। प्रशंसा करना, विख्यात करना, स्तुति करना, 2. प्रशंसा, स्तुति, स्तोत्र - वामन शि० आ० पृ० । Praise, प्रार्थना, hymn.

song - गान करना, का०कै० । Stav-a, m( stu) Praise, eulogy, Panegyric, Song of Praise - मैकडानेल ।

Praise - प्रार्थना यथोचित प्रतीत होता है ।

पूर्व्या - वि० । पूर्व + अच्। जब काल दिशा की दृष्टि से सापेक्ष स्थिति प्रकट की जाती है तो इस शब्द के रूप में सर्वनाम की भांति होते हैं परन्तु वह भी

कर्तृब० तथा अपादान ब०, अधिकरण ए० में विकल्प से। सामने होने वाला प्रथम, प्रमुख, 2. पूर्वी पूर्व दिशा में स्थित के पूर्व में ग्रामात्पूर्वतः पूर्वः 3. पहले क से पहला 4. पुराना, प्राचीन पूर्व सुरिभिः रघु० 1. 4, 5. पूर्वोक्त विगत पिछला पहला पूर्वगामी । विष० उत्तर। इस अर्थ में प्रायः समास के अन्त क्रम में पूर्ववर्ती से युक्त वा० शि० आ० पृ० - of former time ; का०कै० Purvaya (or common: Purvya) farmer, ancient, Preceding, First next, most excellent

मैकडानल, of old- प्राचीन - विल्सन, a fore time- पूर्वनिर्धारित - ग्रिफिथ।  
Ancient - प्राचीन शब्द अधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

महानि - । कर्मसो और बसो में प्रथम पद के रूप में तथा कुछ अन्य अनियमित शब्दों के आरम्भ में प्रयुक्त "महत् का स्थानापन्न रूप। । विशेष उन समस्त शब्दों की संख्या जिनका आदि पद महा है बहुत अधिक है तथा और अनेक शब्द बन सकते हैं । उनमें से अपेक्षाकृत कुछ विशिष्ट शब्द युक्त हैं स्थूल काल, महाकाय, एक पहाड़ का नाम है अप्रत्ययः संकट का भारी खतरा अध्वरः बड़ा यज्ञ अनसम् भारी गाड़ी के अनुभाव महाप्रतापी इत्यादि - वामन शिवराम आच्छे ।  
great - महान्, big- बड़ा, large - विशाल, tall- लम्बा, extensive विस्तृत, long - अधिक, protected - सुरक्षित, for advance-विशेष, high - अधिक, much - अनेक, abundant - प्रचुरता, numerous- गणमान्य, extensive - आकर्षक, Thicket- धनापन्न, mighty - महान्, important - महत्त्वपूर्ण, high - उच्च, noble - योग्य, eminent - वरिष्ठ, Distinguished- श्रेष्ठ - का०कै० । Maha great (occurs as an independent adjective only in the R.V. as mahān) This word is very frequent - मैकडानल । Great - महान् - ग्रिफिथ, mighty - महान् - विल्सन । अतएव Great महान् अर्थ अधिक उपयुक्त है ।

नूतना - । वि० । नव + तनय + तनवा । नू आदेशः । 1. नया नूतनोराजा समाज्ञपयति उत्तर । रघु 8. 15, 2. ताजा बच्चा, 3. भेंट उपहार 4. तात्कालिक 5. हाल का आधुनिक, 6. कुतूहलपूर्ण अजीब - वामन, शिवराम आच्छे । nu-tana a new, ताजा, young - नवीन, Fresh- ताजा, youthfull- शक्तिशाली, (age) recent - आधुनिक, Present - वर्तमान, novel - अपूर्व strange - शक्ति, tna, a. id, future - भविष्य - मैकडानल ।

a new recent - नवनिर्मित, fresh - ताजा, young - नवीन ।  
 का०कै० । recent - आधुनिक - विल्लन । Present -वर्तमान अर्थ  
 अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

वाह्वो - ।=वाहु पृषो वह् + णिच् + अच् , वाक्योरभेदः । 1. भुजा, 2. घोड़ा-  
 सप्तमी द्विव० । - वामन शिवराम आष्टे । m. arm - भुजा, esp.  
 fore - arms - चतुर्भुज (of feasts) fore leg-चतुष्पाद, esp. its  
 upper part - अपर भाग, a cert.measure of/ मापनी, - का०कै० ।  
 bhū-u(strong:bah arm esp. ।चार भुजा, fore - arm, fore foot of  
 an animal -  
 पशुओं के तरह चार पैर - मैकडानेल, armless - भुजायुक्त - ग्रिफिथ ।  
 thin arms - दुर्बल भुजाएँ + विल्लन । वाह्योस्त्रान्तम् दीप्यमानम् - शायण।  
 fore arms - चार भुजा वाले अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

हरी - ।वि०। ।ह् + इन्। हरा, पीला 2. छाकी, लाल रंग का, लालीयुक्त  
 भूरा, कपिल - हरिं युग्मं रथं तस्मै प्राजिधाय पुरन्दरः रघु० 12. 1३  
 3. 43. 3 पीला, रि । विष्णु का नाम - हरियै थकः पुरुषोत्तमः स्मृतः रघु०  
 3. 49. 2 - इन्द्र का नाम 3. शिव का नाम, ब्रह्मा का नाम, यम का नाम,  
 चन्द्रमा, प्रकाश की किरण, अग्नि, पवन, सिंह, घोड़ा, इन्द्र का घोड़ा - वामन  
 शिवराम आष्टे । a. fallow - भूरा, Yellowish-पीला, greenish -  
 ----- हरित, m.horse esp.- घोड़ा Steads of Indraइन्द्र का  
 घोड़ा, Lion स्पे.सिंह, the sun-सूर्य, fire - अग्नि, wind-वायु E. of  
 Vishnu, Indrāa etc. का०कै० । Hir-i ( 3. hari be yellow) tawny  
 yellow - पीला, greenish - हरा, Lion - सिंह, N. of Indra,  
 Vishnu, Krishna - मैकडानल । the horse - घोड़ा - विल्लन । two by  
 steeds-- दो घोड़ों के द्वारा - ग्रिफिथ । with two horsesदो घोड़ों  
 से युक्त अर्थ अधिक उपयुक्त है ।

सूर्यस्य - सरति आकाशे सूर्यः यद्वा सुवति कर्मणि लोकं प्रेरयति - सू + क्यप् ,  
 नि० । 1. सूरज, सूर्ये तपत्या वरणाय दृष्टेः कल्पेत लोकस्य कथं  
 तस्मिन् रघु० 8. 13, पुराणों के अनुसार सूर्य को कस्यप और अदिति का पुत्र  
 माना जाता है - तु०श० 6 में उसका वर्णन किया जाता है । वह अपने सात  
 घोड़ों के रथ पर बैठकर घूमता है । अरुण इस रथ का सारथी है सूर्य भगवान  
 रथ पर बैठकर सब लोकों की शुभाशुभ कर्मों को देखता है । छया या अश्वनि।  
 उसकी प्रधान पत्नी का नाम है इससे यम और यमुना पैदा हुए । दो अश्विनी  
 कुमारों तथा शनि का जन्म भी इसी से हुआ । सूर्यकान्तमणि० सूर्य का घोड़ा  
 अस्त-सूर्य का छिपना आतप-सूर्य की गरमी अमर० उत्थानम् उदयः - सूर्य का  
 निकलना - वामन शिवराम आष्टे । सूर्य m. the sun or its deity सूर्य  
 या देवता, सूर्या the sun personified as a female, a cert hymn  
 of the Rigveda - कार्वे कैम० Surya m. (savar) sun; sun-  
 god; N (c)) - ka. m. n. Kara, m. sunbeam, kanta m. (beloved  
 of sun. Sun stone, sun crystal, sunshine sunbright, sunbeam -  
 मैकडानल, (Indra as) Sun - विलसन, heralds of surya -  
 ग्रिफिथ । सूर्य का सात घोड़ों के रथ पर बैठकर घूमना अर्थ अत्यधिक समीचीन  
 है ।

केतुः - चाप् + तु, की आदेशः । 1. पताका, झंडा - चीनां - शुक्रमि केतोः  
 प्रत्वितातं नीयमानस्य - श० 1/34। 2। मुख्य, प्रधान, नेता, प्रमुख व्यक्ति  
 । बहुधा समाप्त के अन्त में। मनुष्यवाचा मनुवंशकेतुं रघु० 2/33 कुलस्य केतुः स्फतिस्य  
 राध्वः । रामा० 13। पुच्छल तारा धूमकेतु मनु 1/38। 4। चिन्ह, अंक । 5।  
 उज्ज्वलता, स्वच्छता । 6। प्रकाश की किरणा । 7। सारभ मण्डल का नवाग्रह  
 जो पुराणों के अनुसार सैंटिकेय राक्षस का कबंध है उसका सिर राहु है - क्रूर ग्रहः  
 सकेतुचन्द्रसं पूर्णमण्डलीमदानभि मूद्रा० 1. 6, वामन शिवराम आष्टे ।

m. brightness - चमकीला, light - प्रकाश (Pl. beams);  
 apparition from, shape, sign, mark, flag, banner, chief  
 chief - मुख्य, leader - नेता, - कर्तव्य । Ket - u m. light  
 (Pl. rays) shape, from, taken of recognition banner, reader,  
 chief meteor, comet, mat, a, brought, light, clear,  
 मैकडानल । Steeds heralds of - ग्रिफिथ । Signs - विल्लन ।  
 Flag झंडा । चिह्न । अर्थ यहाँ पर अत्यधिक समीचीन होगा ।

हरी नु त इन्द्र वाजयन्ता धृतश्रुतं स्वारमस्वाष्टाम् ।

वि समना भूमिरप्रथिष्टारस्तु पर्वतश्रित्सरिष्यन् ॥ 7 ॥

अन्वय - इन्द्र नु ते वाजयन्ता धृत श्रुतम् हरी इति अस्वाष्टाम् स्वारम् ।

वि समना भूमिः अप्रथिष्ट पर्वतः अरस्तु चित् सरिष्यन् ॥ 7 ॥

हिन्दी अनुवाद - तीव्रता से गमन करते हुए या यजमान के लिए धन की कामना करते हुए जल वृष्टि करने वाले दोनों घोड़ों ने शब्द किया । समतल भूमि विशेषरूप से फैल गयी मेघ भी फैलता हुआ स्थिर बना दिया गया ।

इति - अव्यय । ई + क्तिन् । 1. यह अव्यय प्रायः किसी के द्वारा बोले गये या बोले समझे गये शब्दों को वैया का वैया रख देने के लिए प्रयुक्त किया जाता है जिनको हम अंग्रेजी में अवतरणांश चिन्हों द्वारा प्रकट करते हैं । इस प्रकार की बात हो सकती है कः एक अकेला शब्द जो शब्द के स्वरूप को दर्शाने के लिए प्रयुक्त किया गया हो । शब्दस्वरूप द्योतकः रामः रामेति कूजन्तं मधुराक्षरम् रामा० - वामन शिवराम आष्टे । adv. thus, so, it refer to something said or thought, which it follows (rarely Precedes) and in often which these words here endeth (ef अर्थ) at this thought as you know etc. often not to be translate all. Anum before इति may have the mg. of an acc. का० कै० I-ad. so thou (quāi my words or thought, generately of the end, sts. at beg, or near the end serving the purpose of inverted commas and supplying the place of oratio oblique. it is also used to conclude an enumeration with or without ka) मैकडानल । thy ग्रिफिय । thy विलसन ।

भूमिः - ।स्त्री०। ।भ्रन्त्यस्मिन् भूतानि - भू + मि किञ्च वा इ.पि। पृथ्वी  
 ।विष० स्वर्ग, गमन या पाताल। द्यौर्भूमिरापौ हृदयं यमञ्च - पंच० 1. 1.  
 82, रघु० 2. 74 2. मिट्टी भूमि उत्थातिमि भूमि शब्द । कु० 1. 24. 3. प्रदेश  
 जिला, देश भू विदर्भ भूमि 4. स्थान, जगह, जमीन, भूखण्ड, प्रमदवनभूमयः शब्द 6  
 वामन शिवराम आष्टे । the earth, ground, soil, land, country,  
 siteabode, floor or story of a house, step, degree (fig.)  
 Position, Part or character. कर्वे कैपलर । Earth, ground,  
 soil, territory, country, land, district, earth, spot, site,  
 place, storey, floor, position, office, part, stage, degree,  
 extent, मैकडानल । The earth - ग्रिफिथ । The level earth - विल्सन.  
 The earth भूमि शब्द यहाँ पर अत्यधिक यथोचित होगा ।

पर्वतः - ।पर्व + अचच्। पहाड़, गिरि परगुण परमाणुन्पर्वती कृत्य नित्यम् - भर्तु  
 2. 78, न पर्वताग्रे नलिनी प्ररोहति 2. चट्टान 3. कृत्रिम पहाड़ या  
 टेर, 4. सात की संख्या 5. वृक्षा समोअरिः इन्द्र का विशेषण आत्मज मैनाक  
 पर्वत का विशेषण आत्मजाः पार्वती का विशेषण आधारा पृथ्वी आशयः बादल  
 आशयः शरमं नामक काल्पनिक जन्तु काकः कौआ जा नदी आदि - वामन शिव  
 राम आष्टे - Parvat-a, consisting of knots or ragged masses  
 (with adrior giri) m. mountain, hill rock, boulder, cloud,  
 Kndra mountain cave, मैकडानल । Knotty, rugged ( of a mountain  
 m. mountain, height, hill, rock, stone, कटोकैप० । Mountain  
 पर्वत अर्थ अधिक उचित है ।



चित् - स्त्री० । चित् + क्विप् । 1. विचार, प्रत्यक्ष ज्ञान 2 प्रज्ञा बुद्धि ।  
 भर्तु० 2. 13 । 3. हृदय, मन, 4. आत्मा, जीव, जीवन में सजीवता  
 सिद्धान्त 5. ब्रह्म सम० आत्मन् पुं० । चिन्तन् सिद्धान्त या शक्ति 2. केवल  
 प्रज्ञा परमात्मा आत्मकम् चैतन्य आभास जीव उल्लास जीवों का हर्ष धनः परमात्मा  
 या ब्रह्म वाशिष्ठ आष्टे । Perceive, observe, mark (ac. g.) intend  
 (d) desire, under, stand, 2. चित् intellect, mind 3. चित्  
 Piling (o), Piled & Forming - मैकडानल । चित् - चेतति० ते  
 PP. चित् (q. v.) Perceive, observe, attend, to (gen or acc)  
 aim at intend (dat) strive after desire (acc) take care of  
 (acc) conceive, under stand know intr. appear be conspicuous  
 or known, का० कै० । यहाँ पर प्रज्ञा बुद्धि अधिक समीचीन प्रतीत होता  
 है ।

नि पर्वतः साद्यप्रयुच्छन्त्सं मातृभिर्वावशानो अक्रान् ।

दूरे पारे वाणीं वर्धयन्त इन्द्रेषितां धमनि पप्रथन्नि ॥ 8 ॥

अन्वय - अप्रयुच्छन् पर्वतः नि षादि मातृ भिः वावशानः अक्रान् ।

दूरे पारे इन्द्र इषिताम् वर्धयन्तः वाणीम् धमनिम् पप्रथन् नि ॥ 8 ॥

हिन्दी अनुवाद - प्रमाद न करता हुआ मेघ भी स्थिर कर दिया । माध्यमिक बाध के साथ-साथ शब्द करता हुआ । मेघः संचरित हुआ । स्तोताओं ने दूरस्थ इन्द्र के द्वारा प्रेरित अत्यधिक शब्दमयी वाणी को प्रबुद्ध करते हुए अत्यधिक प्रथित किया ।

सादि - ।सद् + इण्। सारथि, रथवान, योद्धा - वा०शि० आ०पु० । षादि नभसि निष्पन्न आसीत् । सायण Sad - i riding m. rider on (०) मैकडानल - सादि, सादिन m rider (lit sitter) ; का०कै० ।

वाणीम् - ।वग् + इण् + डीप्। भाषण, वचन, भाषा, वाण्येकासम्प्लं करोति पुरुषं या संस्कृता धीयिते भर्तु० 2/192 - बोलने की शक्ति 3. ध्वनि, आवाज, केका वाणी म्यूरस्य - अमर० । इसी प्रकार आकाशवाणी 4. साहित्यिक कृति या रचना मद्वाणि मा कुरु विष्वात्मनादरेण मात्सर्पमग्नमनसां सहसा खलानाम भामि० 4/4। उत्तर० 6/21।5। प्रशंसा 6. विद्या की देवी सरस्वती - वा०शि०आ० f. reed, ju. the two spring bars on a carriage; 2. f. music (Pl. choir of singers or musicians) sound, voice, speech, words, eloquence or the goddess sarasvati - का० कै० । वाणीं माध्यमिकां वाचं -सा०मु० f. RV. music (Pl. Choir) C. voice, sound, note speech, word, eloquent, words, fine, diction (rare) goddess, of speech, sarasvati (rare) मैकडानल । swelling the roor in the for distents limits ग्रिफिथ । - any menting the sound. विलसन । यहाँ पर वचन । भाषा । अर्थ उपयुक्त है ।

इन्द्र इषीताम् - इन्द्र - इन्द्र + रन् इन्द्रताति इन्दुः 'इदि शेषवर्षे - मल्लि०

देवों का स्वामी - वर्षा का स्वामी, वृष्टि, स्वामी या शासक, मनुष्यादि - मनुष्यों का स्वामी अर्थात् राजा । इसी प्रकार मृगेन्द्र, शेर, गजेन्द्र, योगेन्द्र, कपीन्द्र, इन्द्र की पत्नी इन्द्राणी । अन्तरिक्ष का देवता इन्द्र । भारतीय आयों का वृष्टि देवता है । वेदों में प्रथम श्रेणी के देवताओं में इनका वर्णन मिलता है । परन्तु पुराण में द्वितीय श्रेणी में माने जाते हैं । यह क्षयप और अदिति के पुत्र हैं । ब्रह्मा, विष्णु, महेश के जिक्र से निरन्तर हैं । परन्तु यह दूसरे देवताओं में प्रमुख हैं । सम्भवतः इन्हें सुरेन्द्र या देवेन्द्र के नाम से पुकारे जाते हैं जैसे वे वर्णित हैं वैसे पुराणों में भी यह अन्तरिक्ष और पूर्व दिशा में प्रतिष्ठित हैं । इनका लोक स्वर्गलोक माना जाता है यह वज्र धारण करते हैं और बिजली भेजकर वर्षा करते हैं । परन्तु कई बार उनसे परास्त भी हो जाते हैं । पुराणों में वर्णित इन्द्र का मुक्ता तथा व्यभिचार के लिए विख्यात हैं । इनका सबसे बड़ा उदाहरण गौतम की नारी अहल्या का सतीत्व हरण है । रावण के पुत्र इन्हें हराकर लंका ले गया और रावण इसीलिए अपने पुत्र का नाम मेघनाद रखा । वह देवताओं को प्रायः 100 यज्ञ करने से रोकता था उसका विचार था कि जो 100 यज्ञ पूरा कर लेगा वह इन्द्र की कुर्सी पा जायेगा । इसीलिए वह जिस देवता को जानता था कि 100 यज्ञ पूरा कर लेगा उसके यज्ञ को ध्वस्त कर देता था तम० अनुज विष्णु और नारायण की उपाधि वलिः मन्दर पर्वत का नाम है । कुन्जः इन्द्र का हाथी, कूट एक हाथी का नाम है । षक - कौंच, शोभा समल बना चबूतरा गिरिः महेन्द्रः आदि वा० शि० आ० । Indra m. Indra chief of the Vedic gods. highest, chief, prince, of Kananuka n. Indras blow rain, bow, giri m. of a mountain, guru, m. Indra, teacher gopa, heaving Indra as a bow gala n. Indras, net mythical weapon, of a arguna magic, Purusha, human, phantom. gatika - magican, galin mid. git m. Indra, vanquisher .

मैकडानल m.n. of the national god of the Indo-Aryans. Later also chief first the best of ones. kind. - का० कै० ।

इषीताम् - ॥अव्यय॥ ईष + ईषन् + त् + टप् त्वल् वा ॥ जरा कुछ सीमा तक थोड़ा सा ईषत् चुम्बितानि श०ब्रा० १-१३, सम + उष्ण ॥वि०॥ गुणागुनाकर ॥वि०॥ थोड़ा करने वाला जलम् अथवा पानी । पाण्ड - हलका पीला सफेद पुरुष-अधम, नीच व्यक्ति - वा०शि० आ०टे । ishi - tam. move away depart from. मैकडानल । इन्द्रेण प्रेरिताम् - सायण । यहाँ पर इन्द्र इषिताम् शब्द का अर्थ इन्द्र के द्वारा प्रेरित होना अत्यधिक उपयुक्त है ।

धमनिम् - नी ॥धम् + अनि॥ धमनि ॥इषि॥ । नरकुल नै ॥शरीर की नाड़ी, शिरा, गला, दर्शन, वा०शि०आ० । शब्दं क्वाणां तां वाचं नितरां - स०मु० । dham-ani-blow menting m. reed n. smelting ani, whisting tula pipe vessel (in the body) vein (also-i) f. piping, read pipe, tube or canal of the human, body vessel, vein, nerue etc. - मैकडानल । spreads wide the blast sent forth - ग्रिफिथ । Have pramulgated vice attered - विल्सन । निरन्तरशब्द करता हुआ अर्थ यहाँ पर यथोचित है ।

पृथुम् - ॥अ + प्रथ् + ल्युट्॥ फैलाना, विस्तार करना, बिखेरना, आगे की ओर प्रस्थान करना, बतलाना, प्रकाशित करना, प्रदर्शन करना, वह चीज जहाँ कोई चीज फैलायी जाय - वा०शि०आ० । Spread, larger, extend, wricter increase, appear, grow, arise, become, famous, or celebrated broaden, extend, augment, proclaim, celebrate, अनु - spread along अभि stretch before आ, spread, प्रति round, वि,

expond, का०कै० । A Pra-thana breadening, extension, place c  
 extension, (Br.) manifestation of (o c) मैकहानल । अप्रथन्  
 अप्रथन् - स०मु० । sent forth - त्रिफिथ । voice cettered  
 विल्सन । यहाँ पर विस्तार करना अर्थ अत्यधिक समीचीन है ।

इन्द्रो॑ महा॑ सिन्धु॑माशयानं॑ माया॑ विनं॑ वृत्र॑मस्फुरन्निः ।  
अरेजेता॑ रोदसी॑ भिष्याने॑ कनिद्धतो॑ वृष्णा॑ अस्य॑ वज्रात् ॥ १ ॥

अन्वय - इन्द्रः महाम् सिन्धुम् आशयानम् । माया विनम् वृत्रम् निःस्फुरत् ।

कनिद्धतः वृष्णः अस्य वज्रात् इति भिष्याने इति रोदसी अरेजिताम् ॥

हिन्दी अनुवाद - इन्द्र ने विशाल जलराशि को आवृत्त कर लेटे हुए मायावी वृत्र को मार डाला । शब्द करते हुए शक्तिशाली इसके इन्द्र के वज्र से भयभीत छाया पृथ्वी रोदसी काँप उठी ।

सिन्धुम् - स्पन्दः + उद् संप्रसारणं यस्य धः । समुद्र, सागर 2. सिन्धु नदी के किनारे का देश । मालवा में बहने वाली नदी का नाम मल्लि० काटि० सिन्धु नाम नदी तु कुत्रापि नास्ति, निरर्थक है । हाथी के सूड से निकला पानी - वा०शि०आ० । स्पन्दते इतस्ततः संचरतीति सिन्धुर्मेधः - सा०मु० ।

m. f. stream, esp. the Indus pl.m. the land on the Indus and its inhabitants, m. also flood sea, ocean, water, -

Sindh - u - m. f. (moving to a goal) 2. sidh) stream, region, river, Indus, m. flood ocean, region, of the Indus Sindh, people of the Indus ganga treasury built by a sindhu, Dvipa.

nadi, datta, natha piba, - मैकडानल । river - ग्रिफिथ ।

shattered - विल्सन । यहाँ पर इधर-उधर फैलते हुए बादल अर्थ उचित है ।

महाम् - यह महत् का स्थापन्न रूप है । विशेष उन समस्त शब्दों की संख्या जिनका आदि पद महा है । बहुत आदि है तथा अनेक शब्द बन सकते हैं । उनमें से अपेक्षाकृत आवश्यक या जो कोई विशिष्ट अर्थयुक्त हैं नीचे दिये गये हैं । सम० अक्ष शिव का विशेषण, अंग स्थूलकाय या विशालकाय । अंजनः एक घहाड़ का नाम

है । अध्वनि = दूर तक पैला, महाप्रपात, अध्वर. बड़ा यज्ञ, जनसम् = भारी गाड़ी अनुभाव, महा, उदात्त, अंतकः - मृत्यु शिव का विशेषण । अभिजन = उत्तमकुल, अभिष्व, सोम का अत्यन्त खींचा हुआ रस । अमात्य = मुख्य या प्रधान, अरण्यम् = विशाल जंगल, आकार, विशाल, बड़ा, आनन्दः = बड़ा हर्ष आपगा - बड़ी दरिया - वा०शि० आ०प० । maha-m. a great, an adverb mahat, with few exceptions being used thus only in the sense, of a substantive - मैकहानल, महा (only and, महाम् महन्त, का०कै० । The mighty - ग्रिफिथ । The Mighty - विल्सन । महाम् महान्तं - सा०मु० । यहाँ पर महान् अर्थ उचित प्रतीत होता है ।

आशयानम् - भू०का० कू० । आ + शयै + क्त । जमा हुआ संगठित कि० 16. 10. 2 कुछ सूखा हुआ, धूर के सहारे सुखाये हुए, वा०शि०आ० । तम् ष्टिष्टाय शयानं हतम् - सा०मु० । f. stting - का०कै० । megic ian-Vitram - ग्रिफिथ । guileful Vitra - विल्सन । यहाँ पर जमा हुआ अर्थ अत्यधिक उचित है ।

मायाविनः - ।वि०। माया अस्त्यर्थे विनि । धोखेबाजी या चाल से काम लेने वाला, कूटयुक्ति का प्रयोग, इन्द्रजाल की कला में कुशल, जादू की शक्ति लगाने वाला - वा०शि०आ० । mayavin, skilled in art or enchantment full of guile wily cunning possessed by delusion m. magical, art deceitfulness - मैकहानल । Super natural or wonderful power, wile, trick, ~~illusion~~, phantasm, unreality (Ph.) being only in appearance a feigned or phantom - का०कै० । Magician, - ग्रिफिथ । guileful - विल्सन । यहाँ पर मायाविन शब्द का अर्थ धोखेबाज उचित है, जो मायावी वृत्र के लिए प्रयुक्त है ।

वृत्रम् - वृत्र शब्द द्वितीया ए०व०। वृत् + रक्। एक राक्षस का नाम जिसे इन्द्र ने मार गिराया था वह अन्धकार का मूर्तरूप माना जाता है। शत्रु, ध्वनि, पर्वत, इन्द्र के विशेषण, कृद्वे पि पक्षिच्छिदि वृत्रशत्रौ कु० 1/20, वाचा हरिं वृत्र-हणं स्मितेन 7/46 - वा०शि०आ० वृत्र वृ एक दास का नाम, इन्द्र का विरोधी 1/32/6 वृक्कुसू०वै०मा०। वृत्रश्च असुरम् - स०मु०। Vri-tra-encloser, investor, Vri, hurasser, free, hostile host, (R.V.) mid, (T.S.) m. of a demon pernification of the malign power of drought slain by Indra, son of the tvashtri prisoner, of the, celestial waters, often called Ahi thunder cloud (rare V) मैकडानल। m. coverer, besetter, endloser, Name of a demon of the chief enemy of Indra n.(m.) i.g. for or host of foes, का०कै०। vritra - ग्रिफिथ। vritra - विल्सन। यहाँ पर वृत्र शब्द का कोई अर्थ नहीं है, वृत्र इन्द्र के शत्रु के लिए प्रयुक्त किया गया है, जो इन्द्र का शत्रु है।



अ॒रोर॑वी॒दू॒ष्णा॑ अ॒स्य॒ वज्रोऽ॑मा॒नुषं॑ यन्मा॒नुषो॑ नि॒जूवा॑त् ।

नि मा॒यिनो॑ दा॒नव॑स्य॒ माया॑ अपा॒दय॑त्पि॒वान्त्सु॑तस्य॒ ॥ १० ॥

अन्वय - वृष्णः अस्य यत मानुषः अरोरवीत् अमानुषम् वज्रः नि जूवात् ।

मा यिनः दानवस्य मायानि अपादयत् पपि वान् सुतस्य ॥

।इन्द्र।

हिन्दी अनुवाद - मानव हितकारी/होकर जब अमानवीय ।वृत्र। को मार डाला ।तब। शक्तिशाली इस ।इन्द्र। के ब्रह्म ने अत्यधिक क्रन्दन किया । मायावी दानव के छल प्रपंचों को धराशायी कर दिया और निचोड़े गये सोम को दिया ।

अमानुषम् - ।वि०। स्त्री०-षी। ।न०त०। अमनुस्योचित अपौरुषेय आदि, अमानवीय मनुष्य से सम्बन्ध न रखने वाला - वा०शि०आ० । अमानुषं मनुष्याणां रहितम् अदा मानुषो हं न भवामित्येवं मन्यमानं सम्सुरं - सा०मु० । f. not human, a female animal - का०कै० । Super human, divine, m. celestial world - मैकहानल । Enemy of mankind - विल्सन । यहाँ पर अमानवीय अर्थ अति उपयुक्त है ।

वृष्णः - ।वि०। वृषेः निः क्विचः । 1. धर्मशूट, पाखण्डी, 2. क्रुद्ध, कोपा-विष्ट ।पु०। - वा०शि०आ० - ।न वृष्णः पराक्रम दे० वृष्णयवत् - अक् सू०वै०मा० । Vrishn-a manly, maghty (R.V.) manly, power, might (V.) (Vrishna) V. at a Possessed of manly mighty, V. मैकहानल or manly potent, strong, - का०कै० । might - ग्रिफिथ । thunderbolt - विल्सन । यहाँ पर काम का वर्षक अर्थ अधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

मानुषः । वि० । स्त्री की । स्त्री + वी । मनोरथम् अण् सुक् च । मनुष्य की मानवी  
इंसानी, तनुः वाक् रघु० 1/60, स्त्री का विशेषण स्त्री + षम्, मानव-  
प्रयत्न या कर्म, वा०शि०आ० । मानुषः मनुष्याणाम् हितकारी यद्वा मतिमान्द्रिन्द्रः  
- सा०मु० । human, or humane. Pl. the (s) tribes of men f.

मानुषी a women; n. seq. का०कै० । Manusha human, kind,  
मैकडानल । friend of man. - विल्सन । Friend of man - ग्रिफिथ ।

दानवस्य - दानव षष्ठी एकवचन ५ दनोः अपत्यम् दनुः + अण् राक्षस, पिशाच,  
वा०शि०आ०प्टे । दानुर्नाम् वृत्रमाता, 'दानुः शप्ते' इत्यादिषु ।

दृष्टत्वात् । सा०मु० । daughter of danu a demon or enemy of the  
gods. Danava m. f. demon, in represented as the  
offspring of danu and Kasyapa and as irreconcilable foes of  
the gods, a relating to the Danavas.

मायाः - मीयते अनया मा + प + टाप् वा० नेत्वम् । धोखा, जालसाजी, चाल,  
पंच० 1/159. 2. वा०शि०आ० । sorcery illusion, phantom,  
unreality (Ph., being only in appearance a pe igned or phantom.

- का०कै० । fraud, jugglery, witchcraft illusory image  
phantom, illusion. - मैकडानल । guildful - विल्सन, ग्रिफिथ ।

उक्त शब्द मायाः का अर्थ जादूगर यहाँ पर उचित प्रतीत होता है ।

सुतस्य - भू + क + कृ । सु + क्त । उड़ेला गया, निकाला गया, निचोड़ा गया ।

2. सात पुत्रों की माता - वा०शि०आ० । सुतस्य अभि षुतं सोमं -  
सा०मु० । expressed or extracted - का०कै० । mention of soma,  
मैकडानल । flwing Soma baffled - विल्सन । The Soma Juice-  
ग्रिफिथ । पुत्रों के द्वारा सोमरस को निचोड़ना अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा ।

पिबा पिबेदिन्द्र शूर सोमं मन्दन्तु त्वा मन्दिनः सुतासः ।  
 पूणन्तस्ते कुक्षी वर्धयन्त्वित्या सुतः पौर इन्द्रमाव ॥ ११ ॥

अन्वय - शूर, इन्द्र सुतासः पिब पिब सोमं मन्दन्तु त्वा मन्दिनः ।

ते कुक्षी इति वर्धयन्तु पूणन्तः इत्या पौरः इन्द्रम् सुतः आव ॥

हिन्दी अनुवाद - हे शूर इन्द्र । अभिष्टुत सोम को पियो । सोम तुझे हर्षित करें पूरित होते हुए तुम्हारे उदर पाशवों को बढ़ा देवे । इस प्रकार से अभिष्टुत आपूरित होने वाले सोम ने इन्द्र को तृप्त किया ।

मन्दन्तु - ॥ वि० ॥ मन्द + अच् + न्तु ॥ धीमा, विलम्बकारी, अकर्मण्य, सुस्त, भिन्दन्ति मंदा गतिवमुख्यः कु० १/१॥ तत्परिते गोविन्दे मन्सिज् मन्दे सखी ग्राह गीत० ६॥२॥ निरुत्साही तटस्थ, उदासीन, मन्द, बुद्धि मूढ, अज्ञानी, निर्बल मस्तिष्क, मन्दी कृ - ढीलढाल करना, मन्दी भू - ढील होना - वा० शि० आ० । मन्दन्तु त्वां मादयन्तु - सा० मु० । Marry gay- मन्दचेत्सा, slow, lazy, trady, dull, ineter, weak, stupid slowly tordily gradually softly - का० कै० । यहाँ पर मन्दबुद्धि अर्थ उपयुक्त है ।

सोमम् - ॥ घृ + मन् ॥ एक पौधे का नाम प्राचीन काल के यज्ञों में आहुति देने के लिए अत्यन्त महत्त्वपूर्ण औषधि ॥२॥ सोम नामक पौधे का रस जैसा कि सोमया तथा सोम पीथिन् शब्दों में ३. अमृत देवताओं का पेय पदार्थ ४. चन्द्रमा, समुद्रमंथन से सेक्रेमिना, उदमा नर्वदा नदी, कान्तः चन्द्रकान्त, क्षमः - चन्द्रमा ग्रह, सोमरस का पात्र, धारा - आकाश, पतिः इन्द्र का नाम, विक्रयिन सोमरस विक्रेता, वासरः सोमवार, वल्लरी - सोम का पौधा, सुत् सोमरस खींचने वाला, वामन शि० आ० च्छे । सोम अर्पण करने वाला - ऋ० सू० वै० मा० ।

सोमम् पिबैव । आदरायैषा वीरसा - स०सु० । So-ma-m. extracted juice soma, soma plant. soma sacrifice, moon, momegod, accounted son of the Atri, one of the eight vasus identified with Vishnu and Siva reputed another of a law book monday - मैकडानल । plant or juice after personified as a god) the moon or the god. the moon - क०कैप० । Drink the Soma - ग्रिफिथ एवं विल्लन । यहाँ पर सोम एक पौधा है, प्रायः सभी विद्वानों का मत है । वास्तव में सोम का प्रयोग एक पौधे के रूप अधिक स्थानों पर पाया गया है, यही उचित प्रतीत होता है ।

कुक्षी - । कुष + क्ति । 1. जिह्मता हमात कुक्षिः । भुजगपतिः । मृच्छ० १/१२ गर्भा-  
शय्य पेट का वह भाग जिसमें भ्रूण रहता है कुम्भीनस्याश्च कुक्षिः - रघु०  
१५/१५ किसी चीज का भीतरी भाग 4. गर्त 5. गुफा, कन्दरा, तलवार का  
स्यान - वा०शि०आ० । कुक्षिः m. belly, w-omb (also kushi cave  
valley) - क०कैप० । Kukshi f. = kushi - मैकडानल । They filling  
both they blands - ग्रिफिथ । यहाँ पर भीतरी भाग अधिक उचित है ।

त्वे इन्द्रा॑प्यभूम॑ वि॒प्रा॑ धि॒ष्यं॑ वनेम॑ अ॒तया॑ स॒पन्तः॑ ।

अ॒व॒स्य॒वो॑ धी॒महि॑ प्र॒शस्ति॑ स॒द्यस्ते॑ रा॒यो दा॒वने॑ स्याम ॥ 12 ॥

अ॒न्व॒य - इन्द्रः॑ वि॒प्राः॑ त्वे इति॑ अभूम॑ अपि॑ अ॒त या॑ धि॒ष्यं स॒पन्तः॑ वनेम॑ ।

अव॒स्य॒वः प्र॑ शस्ति॒म धी॒महि॑ ते रा॒यः दा॒नवे॑ सद्यः॑ स्याम ॥

हि॒न्दी॒ अनु॒वाद - हे इन्द्र ! मेधा॑वी सतो॒ता हम॑ लोग भी तुम्हारे॑ सं॒रक्षण॑ में हो जावें॑ अ॒त् यज्ञ॑ को करने की इच्छा करते हुए कर्म से संयुक्त हो रक्षा की कामना से युक्त । हम॑ शोभन स्तुति को प्राप्त करें । और॑ शीघ्र ही तुम्हारे॑ दान के विषय में पात्र हो जावें ।

वि॒प्राः - ।वप् + रन् पृषो॑ अत इत्वम् । 1. ब्राह्मण उद्घरण, दे० ब्राह्मण के अन्तर्गत बुद्धिमान् मुनि पुरुष, पीपल का पेड़ । सम० ऋषिः ब्रह्मर्षिं दे० काष्ठ र्क्ष का पौधा, विप्राः पलाश का वृक्ष। टाक समागम ब्राह्मण का जमाव या धर्म परिषद् स्वयम् ब्राह्मणों की सम्मति । वा० शि० आ० च० । a stirred inwardly, inspired, wise, learned, clever, m. seer, poet, singer, priest, a Brahman - का० कै० । वि० । उत्स्फूर्त कविः, प्रतिभासम्पन्न, कवि, अ॒क् सू० वै० मा० 3/33/8. Vip-ra, a (v) inwardly, stirred, sagacious wise (often of the gods) learned, misinger, poet, Brahman, woman - मैकडानल । वि॒प्राः मेधा॑ वि॒नो व॒यम् - सा० सु० । Singer - गि॒फिथ॑ । may we (worshippers) - विल्सन । प्रस्तुत शब्द में बुद्धिमान् अर्थ अधिक समीचीन है ।

अ॒त॒या - । वि० । अ॒त + क्त॑ । अ॒त तृतीया॑ एकवचन । उचित सही ईमानदार सच्चा भ्रा० 10/18 3. पूजित, तम, सही ढंग से तम् । 1. स्थिर 2. पावन

जल, सच्चाई, खेतों में उच्छ्वृत्ति द्वारा जीविका समो धामन - सच्चे या पवित्र स्वभाव वाला, विष्णु, वा०शि०आ०प्टे । अतया अतम् कर्मफलं - सा०मु० ।  
 rita-ya- in ad. rightly yag - a rightly yoked well allied  
 via. t a having or speaking truth - sup a practising piaty  
 stubha. rightly praising - मैकडानल । (inster. adv.) in  
 the right way - का०कैप० । यहाँ पर कर्मफल के विना अर्थ सही प्रतीत होता है ।

सद्यः - नपुं० । सीदत्यस्मिन् सद + मनिन् । घर, मकान, आवासस्थल, चकित-  
 नवनताइगी सद्यः सद्यो विवेश भामि 2/32. 2. स्थान, जगह, मन्दिर,  
 वेदी, जल - वा०शि०आ० । sitter, dweller, seat, place, dwell-  
 ing place, fuilding, house, temple, du, heaven, and earth -  
 का०कैप० । Sad man seat, place, abode, dwelling place of  
 sacrifice, house stall, shed temple, heaven the earth stand,  
 table - मैकडानल । यहाँ पर उपयुक्त अर्थों में से वेदी अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

स्याम ते त इन्द्र ये त ऊती अवस्यव उर्जं वर्धयन्तः ।  
शुष्मिन्तमं यं चाकनाम देवास्मे रयि रासि वीरवन्तम् ॥ 13 ॥

अन्वय - इन्द्र ते ऊती ये अवस्यवः उर्जम् वर्धयन्तः ते स्याम । यम  
देव शुष्मिन् तमम् रयिम् चाकनाम वीर वन्तम् अस्मे रासि ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! जो हम तुम्हारी सहायता से शक्ति को प्रबुद्ध करते  
हुए सहायता की कामना वाले हैं तुम्हारे आश्रय में हो जावें  
हमारे लिए उस धन को प्रदान करें जिसे अत्यधिक बलशाली हम चाहते हैं ।

ऊती - [स्त्री०] । अव + क्तिन् । बुनना, सीना, संरक्षा, उपयोग, क्रीडा, खेल,  
वा०वि०आ० । ऊती ऊत्या प्रणयनेन - सा०मु० । furtherness, help,  
aid, refreshment helper furtherer protector - का० कैप० ।  
fertherance, help, x favour, blessing helper, comfort, cordal,  
enjoyment, - मैकडानल । Such by the help - ग्रिफिथ । favour -  
विल्सन । यहाँ पर उपभोग अर्थ-अधिक उचित है ।

उर्जः - [उर्ज् + असुन्] बल, स्फूर्ति, भोजन, वा०वि०आ० । उर्जं हविलक्षणमन्नं-सा०मु० ।  
f. sap-food, vigour, strength - का०कैप० । nourishment, invi-  
goration manly vigour, vigourous vigour, - मैकडानल । The  
vigourous while - ग्रिफिथ । be such as these are who  
descirious - विल्सन । यहाँ पर उर्जः शब्द का अर्थ स्फूर्ति, अत्यधिक समी-  
चीन प्रतीत होता है ।

वीरवन्तम् - ॥ वि० ॥ वीर + वैतुप् शूरो से भरा हुआ वन्तम् उस वीर के जिसको पुत्र, पौत्र जीवित हों अर्थात् जहाँ वीरों का कुटुम्ब हो । वा०शि० अ० । वीरवन्तम् पुत्र पौत्रे सहितं तादृशं - सा०मु० । manly, doing, seeking adventures grass - का०कै० । fragrant gress (Andropogan muricatu s. - मैकहानल । great power and of (numberial) progeny - विल्सन । most powerful with star of noble children - ग्रिफिथ । यहाँ परशूरो से भरा हुआ अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

रासिः - अश्नुते च्यारनोति अश + ञ् धातोस्हागम्यच, ढेर, अम्बार, संग्रह, परिमाण, समुदाय, धनराशि, तोपराशिः आदि । अंक या संख्यायें, अधिः घर का स्वामी । अयः त्रैरासिक गणित, चक्रम् तारागणित, भोग - सूर्य - चन्द्रमा आदि - वा०शि०आ०प्टे । रासि देहि - सा०मु० । m. heap, mass, multitude - का०कै० । heap, pile, mass, quantity, multitude number- मैकहानल । with store - ग्रिफिथ । and of (numberous) - विल्सन । प्रस्तुत शब्द का अर्थ संग्रह यथोचित है ।



रा॒सि॒ क्ष॒प्तं॑ रा॒सि॒ मि॒त्र॒म॒स्मे॑ रा॒सि॒ श॒र्धं॑ इ॒न्द्र॒ मा॒रु॒तं॑ नः ।  
स॒जो॒ष॒सो॑ ये च॑ म॒न्द॒सा॒नाः॑ प्र॒ वा॒यवः॑ पा॒न्त्य॒ग्र॒णी॒तिम् ॥ 14 ॥

अ॒न्व॒य - इन्द्र॑ क्ष॒प्तम् रा॒सि॒ मि॒त्रं अ॒स्मे अ॒स्मभ्यं॑ रा॒सि॒ मा॒रु॒तं श॒र्धः॑ नः ॥ १४ ॥

ये स॒जो॒ष॒सः॑ म॒न्द॒सा॒नाः॑ वा॒यवः॑ य॒ज्ञं अ॒ग्र॒णी॒तिम् प्र॒ पा॒न्ति ॥

हि॒न्दी॒ अनु॒वाद - हे इन्द्र॑ । ॥घर॑ निवास को देते हो और हमें मित्र प्रदान करते हो । हे इन्द्र मरुतों से सम्बद्ध गण को हमारे लिए देते हो । एक साथ प्रसन्न होने वाले जो दक्षित होते हुए, वायु के समान गति वाले प्रथमतः आहूत सोम को पीते हैं ।

मा॒रु॒तं - ॥ वि० ॥ ॥ स्त्री + ती ॥ ॥ मरुत + अण् ॥ मरुत, सम्बन्धी या मरुत से उत्पन्न होने वाला, वायु से सम्बन्ध रखने वाला, हवाई, 2. वायु का देवता, 3. स्वास लेना, 4. प्राण, शरीर के तीन मूल ॥ कफ, पित्त, वात ॥ 5. हाथी का सूंड तम - स्वाति नाम का नक्षत्र तम० अश्विनः सापिं तूनुः हनुमान का विशेषण, भीम का विशेषण, वा०शि०आ०, मा॒रु॒त, ई. relating to the Maruts, of the wind, air, the god of wind, (adj. f. आ ) E. of Vishnu, and Rudra, f. आ N. of a woman F. ई the north west, - का०कै० ॥ relating or belonging to the Maruts or storm, gods relating to or derived, from the wind, air, god of wind vital air, breath, - मैकडानल । Give us the company of Maruts, - ग्रिफिथ । Strength of the maruts - विल्लिन । यहाँ पर मरुत एक देवता का नाम है, और उसका सम्बन्ध वायु से है, यह अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा ।

मित्रम् - सूर्य, अदिति, इसका वर्णन प्रायः अदिति के साथ मिलता है। । ऋम  
 दोस्त - तन्मित्रमापदि सुखे च समक्रियं यत् भर्तुः 2/68. मित्रशब्द  
 पड़ोसी देश, आचारः मित्र के साथ व्यवहार, उदयः सूरज का उगना, कर्मन् नपुं  
 कार्यम् - कृत्यम् मित्र का कार्य, मित्रतापूर्ण कार्य या सेवा हन् विश्वासघाती  
 दोहिन - मित्र से घृणा, वत्सल, मित्र के प्रति दयालु - वा०शि०आ० । - मित्र  
 friend, comrade, mostly, friendship - का०कै० । behave us a  
 friend - मैकडानल । Give us a friend - ग्रिफिथ । Thou  
 great its us friends - विल्सन । यहाँ पर मित्र शब्द का अर्थ मित्रता-  
 पूर्ण कार्य उचित होगा ।

शर्षुः - शर्ष + घर्षः अपानतापु का त्याग, अफारा इस अर्थ में नपुं भी होता  
 है। दल, समूह, सामर्थ्य, शक्ति - वा०शि०आ० । शर्षुः-वलम् - ता०मु० ।

a leading the host शर्षुः शर्षुः । a leading the host (of the  
 maruts) or acting boldly शर्षुः । (only compare - क शर्षुःतर )  
 - का०कै० । ; (sarada-a-containing be stowing etc. -  
 - मैकडानल company - ग्रिफिथ । The strength - विल्सन । यहाँ  
 पर उक्त शब्द का अर्थ अपान वायु उचित है ।

व्यन्तित्वन्नु येषु मन्दसानस्तुप्ततोमं पाहि द्रह्यदिन्द्र ।

अस्मान्त्सु पृत्स्वा तस्त्रावर्धयो धां बृहदिभर्कैः ॥ 15 ॥

अन्वय - इन्द्र येषु तुप्त मन्दसानः सोमम् पाहि द्रह्यत् इत् व्यन्तु ।

अस्मान् सु पृत् सु आ तस्त्र अवर्धयः धाम् बृहत् भिः अर्कैः ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र । खूब तुप्त होते हुए और शक्तिशाली होते हुए जिनके अमर आप प्रसन्न रहते हैं वे मरुत् सोम को । पिये । भक्षण करें । और तुम भी सोम को पियो । हम लोगों को भी भांति संग्रामों में पार लगाने वाले तुम्हें बृहद् स्तुतियों के द्वारा अथवा विशाल मरुत्गण के साथ द्युलोक को बढ़ाया ।

अर्कैः - अर्क + घर् + कुत्त्वम् + प्रकाश + किरण, विजली की किरण, सूर्य, आविष्कृता  
 स्यमुसः सरः एकतो र्कः - शो 4/1, 3. अग्नि स्फटिक, तांबा, रवि-  
 वार, आक का पौधा, मदार, अर्कस्योपरि शिथिल च्युत मिव नवमल्लिकाकुसुमम् ।  
 शो 2/9, यमाश्रित्य न विभ्राम क्षुधाती यान्ति सेवकाः सो क्वन्नतुपतिस्त्याज्यः  
 सदा पुष्पफलो भिः सन पंचो 1/5/8 इन्द्र 9. आहारः बारह की संख्या सम  
 अशमन् पुो उपलः सूर्य कान्तामणि सूर्यपत्नीचन्दन एक प्रकार का रक्त तवर्ग के वैद्य  
 अश्वनीकुमार - वी०शि०आप्टे । बृहत्भः ब्रह्मदिम अर्कैः अर्चनीयैर्भमदिभः - सा०मु०  
 m. beam ray. the sun. fire, praise, son of sound, roar, sin-  
 ger n. of a plant. - का०के०ark a.m. ray, sun. god, hymn  
 singer, kind of tree or shrub, nandana, m. planet saturn.  
 patru n. leaf of the Arts - मैकडानल । and (that of)  
 hialeen - विलसन । hymns that praise the - ग्रिफिथ । यहाँ पर  
 उक्त शब्द एक प्रकार का पौधा है जो मदार वृक्ष के नाम से विख्यात है यही अर्थ  
 वास्तवः सही होगा ।

तृप् - ॥ वि० ॥ ॥ तृप् + क्त ॥ संतृप्त, संतृष्ट, परितृष्ट, ॥ दिवा० तुदा० पर० तृप्यति  
 तृप्नोति, तृपति, तृपत, संतृष्ट होना, प्रसन्न होना, परितृष्ट होना,  
 अघः तप्स्यन्ति मासादाः भद्रिः ॥ 16/29 ॥ प्राप्तीन् चातृपत् क्रूर 15/29 ॥ प्रायः  
 अभिकरण के साथ परन्तु कभी कभी सम० या अधिक के साथ भी ॥ को न तृपति  
 वित्तेन हि 2/168 तृपस्तपित शितेन भव० 2/38 नाग्निस्तृप्यति काष्ठानां नाप-  
 गानां महोदधिः नातद्दक सर्वभूतानां न पुंसां वामलोचना पंच० 1/136 तस्मिन्नि  
 तृपुर्वेवास्तते यज्ञे महा० 2 प्रसन्न करना - वा० शि० आ० । आत्मानं दृढीकुर्वन् त्वम्  
 तृपति तर्पन्त मिमम् - सा० मु० । Tri-pad (or tri-strong st. pad) a  
 (1) three footed, taking three steps 1. P. kind of gait in  
 the elephant pada a having three feet. haveny three padas,  
 - मैकहानल । Thou art dign tripat urn (to the liberation)  
 - विल्सन । enjoy in whom thou art delighted - ग्रिफिथ । यहाँ  
 पर सन्तृष्ट होना अर्थ उचित प्रतीत होता है ।

पृत्सु - पृ + तन् + टाप् ॥ सेना ॥ पहले पाँच वचनों में इसका कोई रूप नहीं होता  
 दि० वि० द्वि० व० के पश्चात् - पृतना के स्थान पर विकल्प पृत् का आदेश  
 हो जाता है । पृ + तन् + टाप् सेना, सेना का एक प्रभाग जिसमें 24 हाथी  
 243 उरथ, 729 घोड़े जिसमें 1215 पैदल होते थे युद्ध संग्राम मुठभेड़ सम० साह  
 इन्द्र का विशेष त्सु का वत्सु से होता है जिसका अर्थ पुत्र, पौत्र आदि से इस प्रकार  
 इसका अर्थ 425 आदि के पुत्र आदि - वा० शि० आ० । पृत्सु पशु पुत्रादिभिः - सा० मु०  
 m. f. hostile attack - का० कै० । combat, battle, hostile host,  
 contest battle hostile host, army division of an army - मैकहानल  
 aduable (maruts) augment prosperity - विल्सन thou host exalted  
 us to heaven - ग्रिफिथ । यहाँ पर पुत्र पुत्रादि से युक्त अर्थ अत्यधिक समीचीन  
 होगा ।

बृहन्त इन्नु ये ते तस्त्रोक्थेभिर्वा सुम्नमा विवासान् ।

स्त्वणानासो बर्हिः पस्त्यावत्वोत्ता इदिन्द्र वाजमग्मन् ॥ 16 ॥

अन्वय - इन्द्र तस्त्र ये सुम्नम् आ विवासान् वा ते नु इत् बृहन्त उक्थेभिः ।

स्त्वणानासः बर्हिः त्वा ऊताः पस्त्य वत् इत् वाजम् अग्मन् ॥

हिन्दी अनुवाद - हे तारक ! वे सचमुच महान हैं जो उक्थों के द्वारा सुखकर तुम्हारी परिचर्या करते हैं । कुश को फैलाते हुए अथवा यज्ञ को करते हुए तुम्हारे ही द्वारा रक्षित व्यक्तियों ने ही धन को प्राप्त किया ।

स्त्वणानासः - स्तु, स्त्वणति, स्त्वणीत, स्त्वणुते, स्तरति। P.P. - स्तुत strew  
(esp the sacrificial straw, spread out, strew over

cover, throw, overthrow. Wish to throw down, strew cover, spread, day or pous over, from a coating with the sacrificul,

butter cover, strew, expound, Nast - Loss, ruin, destruction,

death - का०कै० । Strina in bhu strina a kind of grass -

Nas - nostrils nose - मैकहानल । The who strew spread grass -

ग्रिफिथ । The who strew sacred grass - विल्लन । स्त्वणानासः

वेधां वर्हिराच्छादयन्तो ये त्वां परिचरन्ति ते - सा०मु० । स्त्वणा - स्वा०

उत्तर० स्त्वणोति, स्त्वणुते, स्त्व कर्म वाच्य स्तर्यते - फैलाना, छितराना, ढकना,

बिछाना । महीं । तस्वार सरधाव्यतेः स क्षौद्रं पटलैरिव रघु० 4/63, फैलाना,

प्रसार करना नासः । नस् + घञ् । नष्ट करना, गतानासम् तारा उपकृतस्साया

विवजने मृत्रछ० 4/24, भग्ना साहवस बर्वादी हानि भा० 2/40, इसी प्रकार

मृत्यु मुसीबत संकट, परिहार, पलायन - स्त्वणानासः संकट मुक्ति, आच्छादन-

युक्त संकटमुक्त, रक्षित आदि - वामन, शिवराम आप्टे । यहाँ पर संकटमुक्त

अर्थ उपयुक्त है ।

सुम्नम् - सुम्नम् सुखकरं त्वामुक्थैः शस्त्रैः - स०मु० । good wishes full

devotion or good wishes - क०कै० । gracious, favourable, well pleased, joyfull - मैकडानल । the given of hoppness - विल्सन । by their songs of praise - ग्रिफिथ ।  
यहाँ पर सुम्नम् का अर्थ उक्त्यों के द्वारा प्रसन्न अर्थ अधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

वाजम् - वाज् + घञ् । वाजू - डैना, पंख, बाण का पंख, युद्ध, लड़ाई, ध्वनि,

जम् - घी, श्राद्ध या औधवदैहिक क्रिया के अवसर पर प्रदान किया गया पिण्ड, भोज्य सामग्री, जल, यज्ञ की पूर्ण आहुति का मन्त्र - स०मु० पेयः यम् एकविध यज्ञ का नाम सन । शि का नाम सनि । सूर्य - वा०शि०आ० । Swift-ness strength, courage, race, struggle, contest, its prize, booty gain, reward, treasure, good, offering meat runner, horse, - क०कै० । Speed, vigour, spirit, race, contest, prize, of battle, booty gain, reward, treasure, valuable, possession, swift or spirited steed; - मैकडानल । obtaint (abundant) food - ग्रिफिथ । strength - विल्सन । वाजम् शब्द का अर्थ कई विद्वानों ने अपने मतानुसार किया है किन्तु प्रस्तुत मन्त्र में लड़ाई अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

उ॒ग्रे॑ष्वि॒वन्नु॑ शूर॑ म॒न्द॒ज्ञान॑स्त्रि॒कटु॑केषु॒ पा॒हि॒ सोम॑मिन्द्र ।

प्र॒दो॑धु॒स्त्रि॒मश्रु॑षु॒ प्री॒णानो॑ या॒हि॒ हरि॑भ्यां॒ सु॒तस्य॑ पी॒तिम् ॥ 17 ॥

अ॒न्वय॑ - शूर इन्द्र उग्रेषु त्रि कटुकेषु मन्दज्ञानः सोमम् पाहि इत् नु ।

प्रीणानःशमश्रुषु प्र दोधुवत् सुतस्य पीतिम् हरि भ्याम् याहि॥

हिन्दी अनुवाद - हे शूर इन्द्र । विशाल त्रिकटुमों में ही प्रसन्न होते हुए सोम को पियोच्छमश्रु में लिपटे हुए सोम को बार-बार हिलाते हुए प्रसन्न होते हुए तुम निचोड़े गये सोम को पीने के लिए दो घोड़ों पर चढ़कर जाओ ।

उ॒ग्रेषु॑ - ॥ वि० ॥ ॥ उच् + रन् ॥ गश्चान्तादेशः, भीष्ण, क्रूर, हिंस्र - जंगली,

॥ दृष्टि आदि से ॥ दर्शन, प्रबल, डरावना, भयानक, मजबूत, दास्य, तीव्र, भयंकर सिंहनिपातमुग्रम् ॥ रघु० ३/६० ॥ शक्तिशाली तीव्र, उभ्रत्यो वेलां - अत्यन्त गर्म उग्रशोकाम् मेघ० ॥ ३, तीक्ष्ण, प्रचण्ड, गर्म उग्रभद्र - वा० शि० आ० । उग्रेषु उदनेषु बहुस्तोत्रशंस, वत्सु - सा० मु० । mighty, strong, huge, fierce, dire, a mighty one - का० कै० । mighty, violent, grim, dreadful, terrible, re मैकडानल । the great - ग्रिफिथ । hero exulting in the spokmn - विल्सन । यहाँ पर उग्र शब्द का अर्थ प्रबल अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

प्री॒णानः ॥ वि० ॥ ॥ प्री\*क्त तस्य नः ॥ प्रसन्न, सन्तुष्ट होते हुए, तृप्त होते हुए, पुराना,

प्राचीन, पहला - वा० शि० आ० । प्रीणानः सोममानेन प्रीतोभ्यन् - सा० मु० । Pleasing, gratifying - का० कै० । Pleasing, Soothing, delectation, satisfaction, means, of satisfying - मैकडानल । well pleased - ग्रिफिथ । Liberation - विल्सन । यहाँ पर संतुष्ट होते हुए अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

हरिभ्याम् - हरि शब्द तृतीया द्विवचनम् । वि० । हृ + इन् - हरा, पीला, लाल, रंग का, छाकी, हरियुग्मं इत्थं तस्मै प्राजिधाय पुरन्दरः रघु० 12/14, रिः विष्णु का नाम हरिर्यथैकः पुरूषोत्तमः स्मृतः रघु० 3/49, इन्द्र का नाम, ब्रह्मा का नाम, यम का नाम, सूर्य, चन्द्रमा मनुष्य, प्रकाश की किरण अग्नि, पवन, सिंह, घोड़ा, इन्द्र का घोड़ा, सत्यमीत्य हरितो हरीश्च वर्तन्ते वाजिनः 6/6 लंगूर, बन्दर, कोयल, मेढक, तोता, सांप, मोर आदि - वा०शि० आ० । हरिभ्याम् अश्वाभ्याम् युक्तः सन् - सा०मु० । Tawney, yellow, greenish, steed, lion, monkey, horse, - मैकहानल । yellowish, fallow, greenish, horse, the steeds of Indra, lion ape, the sun, fire, wind, का०कै० । the steeds - विल्सन । come with by steeds - ग्रिफिथ । यहाँ पर दो घोड़ों से युक्त अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीता होता है ।

सुतस्य - भू + क्त + कृ । सु + क्त । उड़ेला गया, निकाला गया, जन्म दिया गया, उत्पादित, पुत्र, राजा, पोता, पोती, पुत्र का जन्म, पुत्र की भांति, वस्करा, सात पुत्रों की माता - वा०शि०आ० । सुत् शब्द षष्ठी एक वचन, सुत् अभिष्टुतस्य - सा०मु० । Soma juice, son, mention of soma, sonship as a son, exactly like ones, own son - मैकहानल । expressed, or extracted, m. the expressed soma juice a soma a liberation, son, daughter, - का०कै० । To drinking of our liberation - ग्रिफिथ its the drinking of our effused liberation. विल्सन । यहाँ पर सुतस्य शब्द का अर्थ कई विद्वानों ने अपने अपने मतानुसार किया है किन्तु निचोड़ा गया अर्थ अत्यधिक उचित होगा ।



धि॒ष्वा शवः॑ शूर॑ येन॑ वृत्र॑म॒वाभि॑न्द॒दानु॑मौर्ण॒वाभम् ।

अपा॑वृ॒णो॒ज्यो॑तिरा॒यायि॑ नि स॒व्यतः॑ सा॒दि द॑स्यु॒रिन्द्र॑ ॥ 18 ॥

अन्वय - शूर इन्द्र धिष्वा येन दानुम् शवः वृत्रम् अपौर्णवाभम् अव अभिनत् ।

आयायि ज्योतिः अप अवृणोः दस्युः सव्यतः नि सादि ॥

हिन्दी अनुवाद - हे शूर इन्द्र ! उस बल को धारण करो जिस बल के द्वारा मकड़ी के सदृश्य बिल को टुकड़े टुकड़े कर दिया । आर्यजन के लिए प्रकाश को प्रकट किया । हे इन्द्र ! तुमने राक्षसों को बायीं तरफ कर दिया ।

ज्योतिः - धातते द्युत्यते वा द्युत + इमुन् दस्य जादेसः । प्रकाश, प्रभा, चमक,

दीप्ति, ज्योतिरेकं जगाम - श० 8/30, बिजली - ज्योतिर्मय ।

। ज्यातिष + मयद् । तारों से युक्त ज्योति से भरा हुआ, द्युतिमय 15/59,

ज्योतिषमत् - ज्योतिस् + मत्पु आलोकमय, तेजस्वी, देदीप्यमान, ज्योतिर्मय -

वा० शि० आ० । ज्योतिः प्रकाशमानादित्यं - सा० मु० । consisting of

light cracting light jaminious - shining, celestial, the

sun - का० कै० । Light, radience, fire, light of the eye,

world of light, light of life, star, - मैकडानल । the

light to light - ग्रिफिथ । the light to - विल्सन ।

यहाँ पर ज्योतिर्मय अर्थ अत्यधिक उचित होगा ।

दानुम् - दानुः दानोः - सा० मु० । Class of demons, any dripping

fluid - का० कै० । kind of demon - मैकडानल । dewest-

ग्रिफिथ । Holdden - ग्रासमान । Horst crushed - विल्सन । यहाँ

पर दानुम् एक राक्षस का नाम है ।

आर्यायि - आर्य शब्द चतु०र०व० ॥वि०॥॥श्र० + ण्यत् ॥ आर्यन् या अर्थ के योग्य, आदरणीय, सम्माननीय, कुलीन उच्चपदस्थ, पदार्पम् स्वामभिलाषि मे मनः श० 1/22 - वा०शि०आ० । आर्यायि कर्मणाम अनुष्ठात्रे जनाय कुत्साय राजष्ये - सा०मु० । belonging to the faithful or loyal, to ones own race, i.e., Aryan, noble, revered, honourable, man, का०कै० । belonging to the faithful of ones own, tribe honourable, noble, Aryan, - मैकडानल । To light the Aryan - ग्रिफिथ । To the Arya - विल्सन । यहाँ पर उपरोक्त शब्द आर्यायि का अर्थ श्रेष्ठ व्यक्ति के लिए प्रयुक्त हुआ है, यही उचित है ।

श्वः श्व ॥शल् + वन् ॥ वम् लाश, मुर्दा शरीर, मनु० 10/55, वम्, जल आच्छादनम् मृतक शरीर का आवरण, शबर श्वल, शबर - वा०शि० आ०ष्टे । श्वः सादृशं बलं - सा०मु० । mighty, poweress, valour, - मैकडानल । The might - ग्रिफिथ Keep up the strength wher - विल्सन । m.n. dead body, corpses; श्वत् superior power, strength, heroism, instr, strong, mighty - का०कै० । उपरोक्त शब्द श्वत् का अर्थ अनेक विद्वानों ने अनेक अर्थों में किया है किन्तु श्वत् शब्द का अर्थ अधिक शक्तिशाली उचित प्रतीत होता है ।

सने॑म॒ ये त॑ ऊ॒तिभि॑स्तरन्तो॒ विश्वाः॑ स्पृ॒ध आ॑र्येण॒ दस्यु॑न् ।

अ॒स्मभ्यं॑ तत्त्वा॒ष्ट्रं वि॑श्वरूप॒मरन्ध्रः॑ सा॒ख्यस्य॑ त्रि॒ताय॑ ॥ 19 ॥

अन्वय - सनेम ये ते ऊतिभिः विश्वाः स्पृधः तरन्तः आर्येण दस्युन् ।

अस्मभ्यम् तद् त्वाष्ट्रम् विश्व रूपम् अरन्ध्रः साख्यस्य त्रिताय ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! हम लोग उस व्यक्ति की कोटि में पहुँच जायँ जो हम लोग तुम्हारी श्रेष्ठ सहायता से सम्पूर्ण स्पर्धियों और दस्युओं को पार करते हैं और तुम्हारे लिए त्वष्टा के पुत्र विश्वरूप त्रित की मित्रता के लिए हिंसित किया ।

तरन्तः - ॥त् + अच्॥ समुद्र, प्रचण्ड बाँछार, मेढक, राक्षस - वा०शि०आ० ।

विश्वा - ॥सा०वि०॥ सारे, सारा, समस्त, सार्वलौकिक, प्रत्येक, हरेक, दस

देवों का समूह ॥यह विश्वा के पुत्र सम्झे जाते हैं॥ इसके नाम है वस्तुः

सत्यः ऋतुर्दक्षः कालकामो घृति/ कुरुः पुरुरवा, माद्रवाश्च विश्वे देवाः प्रकीर्तिता

श्वम् - सम्पूर्ण सृष्टि, समस्त जगत् इदं विश्वपाल्यम् उ० ३/३०, विश्वभिन्न-

धुनान्य कुलव्रतं पालयिष्यति कः भामिः १/१३ आदि - वा०शि०आ० ।

विश्वः ॥वि॥ सब, सब जगत् 5.83.2 ऋक् सू०वै० माला । always, ever-

more - का०कै० । Vis-va a (Pervading) (Vis) every all

whole, entire all pervading or all containing everyone,

मैकडानल । यहाँ पर सम्पूर्ण जगत् ॥संसार॥ के लिए प्रयुक्त हुआ है ।

ऊतिः - ऊतिभिः पालनैः - सा०मु० । Furtherance, help, aid, refreshment, helper, furtherer, protector - Weaving, sewing-

का०कै० । Furtherance, enjoyment - मैकडानल । यहाँ पर पालनकर्त्ता

अर्थ समीचीन होगा ।

त्वाष्ट्रम् - त्वाष्ट्रम् त्वष्टुः सुतम् - स०मु० । belonging to tvostrim  
 tvastris - son, - मैकहानल । belonging to tvastr;m.  
 his son, a patren name - क०कैप० । the one of twashtri- विल्लन  
 thou gavest up tvoshters, son - ग्रिफिथ । Sohr des tvaschtar-  
 ग्रासमन । unsgobst dudamaes den tvoshnsohn - गेल्डनर । यहाँ पर  
 अपने पुत्रों के द्वारा ।सोमरसः। निचोड़ने के लिए अर्थ उपयुक्त है ।

साख्यस्य - सखि + ष्यः । मित्रता सौहार्द - वा०वि०भा० । साख्यस्य सखि-  
 भावस्यानुपालनाय - स०मु० । association, party, friend-  
 ship, offection - क०कैप० । Sakh-ya n. (sakhi) combination  
 of freinds party - मैकहानल । Through friendship for Trita-  
 विल्लन । of our party - ग्रिफिथ । Des zur freunds chapt - गेल्डनर  
 Dass du dem Freunde - ग्रासमन । यहाँ पर मित्रता अर्थ अधिक उचित है ।

त्रिताय - ।वि। ।स्त्री + यी। ।वयो वयवायस्य त्रि + तपम्। तीन भागों वाला  
 तिगुना तीन तरह का यम - त्रिगुडा तीन का समूह श्रद्धा क्तं विधि-  
 श्चेति त्रितपं तत्समागतम् श० 7/29 वा०वि०भा० । त्रिताय महर्षिणे वनमानयः ।  
 - स०मु० । beoring the triple staff, controlling thought,  
 word, and deed m. bruhman arcetic - मैकहानल । the three  
 staves - क०कैप० । For Trita - विल्लन । To-trita - ग्रिफिथ ।  
 dem trita - गेल्डनर । trit a den - ग्रासमन । यहाँ पर तीन के  
 लिए त्रिताय शब्द का प्रयोग हुआ है । यही उचित प्रतीत होता है ।

अस्य सुवानस्य मन्दिनस्त्रितस्य न्यर्बुदं वावृधानो अस्तः ।

अवर्तयत्सूर्यो न चक्रं भिन्दुलमिन्द्रो अद्दिगरखान् ॥ 20 ॥

अन्वय - मन्दिनः अस्य सुवानस्य त्रितस्य ववृधानः नि अस्तरित्यस्तः अर्बुदम् ।

इन्द्रः सूर्यः चक्रम् न अवर्तयत् अद्दिगरस्वान् वलम् भिन्दत् ॥

हिन्दी अनुवाद - इस मदकर चुआये जाते हुए त्रित के लिए प्रवृद्ध होते हुए तुमने अर्बुद को मार डाला । जैसे सूर्य उसी प्रकार से चक्र को घुमाया । अद्दिगरस से युक्त इन्द्र ने बल को हिंसित किया । ८०

सूर्यः - सरति आकाशे सूर्य यदा सुवति कर्मणि लोकप्रेरयति सू + क्यप् नि० । सूरज

सूर्य सेये तपत्या वरणाय दृष्टे कल्पेत लोकस्य कथं तस्मिन् । रघु० 5/13.

पुराणों के अनुसार सूर्य को क्षयप और अदिति का पुत्र माना जाता है । वह अपने छोड़ों पर बैठकर घूमता है और अरुण उसका सारथी है और संसार के शुभा-शुभ कार्यों को देखता है । अर्धम् सूर्य की पूजा के उपहार भेंट करना, अस्तम सूर्य को छिपाना । आवर्तः सूर्यमुखी का फूल तथा उदयः सूर्य का निकलना, ग्रह सूर्यग्रहण चन्द्रग्रहण तय सुग्रीव से सम्बन्ध है । वा०शि०आ० । Sun, sun god, sun-

beam, sun stone, suncrystal, sunshine, sunbright, son of the sun, daughter of the sun, uma-ma-sprung of the sun, belonging of the surya prabha, - मैकडानल । the sun of its deity

सूर्या the sun personified as a female, or channels - का०कै० ।

Surya - गिफिथ । Sun - विल्सन । sonue - गेलडनर, ग्रासमान ।

यहाँ पर अनेक विद्वानों ने अपने अपने मतानुसार अनेक प्रकार से सूर्य की व्याख्या की है किन्तु यहाँ पर देदीप्यमान अर्थ अधिक समीचीन होगा ।

अङ्गिरस्वान् - पु० । अङ्ग + अस् + इरु टाप् । ऋग्वेद के अनेक सूक्तों का द्रष्टा एक प्रसिद्ध ऋषि, ब०व० । अंगिरा ऋषि की संतानों के सहित - वा० शि०आ० । अङ्गिरस्वान् अङ्गिरोभिः सहितः - सा०मु० । a kind of mythol, beings with Agni at their head, N. of an old Rishi Pl. his descendents or their hymns, i.e. the Atharvaveda रस्तम् quite an a अङ्गिरस्वत् । adv. like an a. का०कै० । Messenger between gods and men (Agni being the chief them) N. of a Rishi a star in the great bear Pl. N. op the Atharvaveda and of a family of seers - मैकडानल । Beglutvny der Angiras - गेल्डर । aided by the Angiras - विल्सन । der chbohste mit den Anyirus- ग्रासमान । and aided by the Angiras - ग्रिफिथ । यह एक वेद के द्रष्टा ऋषि का नाम है ।

चक्रम् - क्रियते अनेन कृ घ अर्थे कनि० द्वित्वम् - तारा० - गाड़ी का पहिया ।

चक्रवत्परिवतन्ते दुःखानि च सुखानि च हि । 163 कुम्हार का चाक, एक तीक्ष्ण गोल अस्त्र, चक्र । विष्णु का । तेल पेरने का कोल्हू - क्लापचक्रेण नि वेक्षिताननम् अत, 2/14 भ्रमः भूमिः आरोप्य चक्र भ्रमिष्णुणतेजास्वपद्रेषु पत्नोऽललखितो विभाति रघु० 6/32 वा०शि०आ० । चक्रम् भ्राम्यति तद्वत् - सा०मु० । Wheel, discuss, circle, troop multitude, army, circuit, district, Pravince, domain, m. a report of Proclamation, a station, of herdsmen, - का०कै० । Wheel, Potters discuss, ail press, circle, weilder, ciclāng multitudine, circular, serpend, host frock troop splere मैकडानल । Turns round his wheel - विल्सन His whirling wheel like - ग्रिफिथ । Errollte wie die - गेल्डर । यहाँ पर चक्रवत् गोलाकार । गोल । अर्थ उचित है ।

मित्रम् - सूर्य, अदिति, इसका वर्णन प्रायः अदिति के साथ मिलता है। । ब्रह्म

दोस्त - तन्मित्रमापदि सुखे च समक्षियं यत् भर्तुं 2/68. मित्रराष्ट्र  
पड़ोसी देश, आचारः मित्र के साथ व्यवहार, उदयः सूरज का उगना, कर्मन् नपुं

कार्यम् - कृत्यम् मित्र का कार्य, मित्रतापूर्ण कार्य या सेवा हन् विश्वासघाती

दोहिन - मित्र से घृणा, वत्सल, मित्र के प्रति दयालु - वा०शि०आ० । - मित्र

friend, comrade, mostly, friendship - का०कै० । behave us a

friend - मैकडानल । Give us a friend - ग्रिफिथ । Thou

great its us friends - विल्सन । यहाँ पर मित्र शब्द का अर्थ मित्रता-  
पूर्ण कार्य उचित होगा ।

शर्षः - शृ + घर्ष् । अपानतापु का त्याग, अफारा इस अर्थ में नपुं भी होता

है। दल, समूह, सामर्थ्य, शक्ति - वा०शि०आ० । शर्षः-वलम् - सा०मु०।

a leading the host शर्षीति । parallel leading of the ghost (of the

maruts) or acting boldly शर्षम् । (only compare - क शर्षस्तर )

- का०कै० । ; (sarada-a-containing be stowing etc. -

- मैकडानल company - ग्रिफिथ । The strength - विल्सन । यहाँ

पर उक्त शब्द का अर्थ अपान वायु उचित है ।

नूनं सा ते प्रति वरं जरित्रे दुहीयदिन्द्र दक्षिणा मघोनी ।

शिक्षा स्तोतृभ्यो माति धग्भर्गो नो बृहद्देम विदथे सुवीराः ॥ 21 ॥

अन्वय - इन्द्र दक्षिणा मघोनी वरम् जरित्रे नूनम् प्रति दुहीयत् सा ।

स्तोतृ भ्यः शिक्षा मा धक् नः बृहत् वदेम मा अति विदथे सु वीराः ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र । सचमुच तुम्हारी वह मघोनी दक्षिणा को स्तोता के दोहन कर दे । स्तोता को देने में समझा हो । मेरा अतिक्रमण करके मत जलाओ, सुन्दर सुतों से युक्त हम यज्ञ में अत्यधिक स्तुतियाँ करें ।

प्रति - ॥ती॥ कारः ॥प्रति + कृ + घञ्॥ पक्षे उपसर्गस्य दीर्घः । प्रतिशोध, पुरस्कार

प्रतिद्वन्द्व, प्रतिहिंसा, प्रतिविधान विकारम् खलु परमार्थतो ज्ञात्वा नारम्भः

प्रतिकारस्य ॥३०३॥ प्रतिकारो व्याधेः सुखामिति विपर्यस्यति जनः भर्तुः ३/१२.

इलाज करना, सुधार करना, प्रतिकार विधानमायुषः सति श्रेष्ठे हिक्काय कल्पते

रघुः ८/४०, वा०शि०भ० । Towards against, back in return also

at the time of, about, with regard to, in favour of, accord-

ing to an account or in consequence of - का०कैप० । With

nouns against, towards to, upon, in the direction, before,

about, near, on, in, at, at the time of, through for (to

time) in favour, on account of - मैकडानल । of time - ग्रिफिथ

from thee - विल्सन । यहाँ पर प्रति एक उपसर्ग के रूप में प्रयुक्त हुआ है ।

जो यथास्थान शब्दों के साथ प्रयुक्त किया जाता है ।

नृम्णास्य - नृम्णास्य सेनालक्षणस्य बलस्य - स०मु० । manliness, courage,

strength - का०कैप, मैकडानल । the greatness of his

strength - विल्सन । greatness of this valour - ग्रिफिथ । यहाँ पर

शक्तिशाली अर्थ सेना के लिए प्रयुक्त हुआ है जो उचित है



दक्षिणा - दक्षिणामर्हति - दक्षिणा छयत् वाः यज्ञीय - उपहार को ग्रहण करने के योग्य या अधिकारी जैसा कि ब्राह्मण । वा०शि०भा० । Adv. on the right or on the south - का०कै० । To the right south words (of Lab.) मैकडानल । यहाँ पर यज्ञीय अन्न ग्रहण करने वाला ब्राह्मण अर्थ उचित है ।

शिक्षा - शिक्षा भाव अ + टाप् । अधिगम, अध्ययन ज्ञानाभिग्रहण, रघु० 9/63 किसी कार्य के योग्य होने की इच्छा प्रशिक्षण - काव्यज्ञसिद्ध्याभ्यासः काव्य । अभूच्य नम्र प्रतिपात शिक्षया रघु० 3/24 - वा०शि०भा० । Ability, cleverness, skill, art, knowledge, instruction, the science of the grammatical elements - का०कै० । Knowledge, art, skill, instruction, teaching, lesson, precept, science, of grammatical, elements - मैकडानल । Who art the object of adoration - विल्सन । Loud may we speak - ग्रिफिथ । यहाँ पर शिक्षा का अर्थ अध्ययन अत्यधिक समीचीन है ।

नूनम् - अव्यय । न् + ऊन् ङ अम् । अर्तोदिग्ध रूप से, विश्वस्त रूप से, निश्चित रूप से, अवश्य निःसन्देह, अद्यापि नूनं हरकोपवहिस्रत्वपि ज्वलत्यौर्क इवां बुराशौ श० 3/3 अत्यधिक संभावना के साथ - वा०शि०भा० । Now, just immediately in future, then the refore, certainly indeed, - का०कै० । How, just at present oforth with, henceforth then, therefore, most, मैकडानल । Now - ग्रिफिथ । Nun - गेल्डनर । Wohlan - ग्रासमान ।; phat - विल्सन । नूनम् एक प्रकार का अव्यय है । जो यथोचित स्थान पर प्रयुक्त होता है ।

यो जा॒त ए॒व प्र॒थ॒मो॑ मन॒स्वान्दे॒वो दे॒वान्कृ॒तुना॑ पर्य॒भू॒षत् ।

यस्य॑ शु॒भ्राद्रो॑द॒सी अभ्य॑सेतां नृ॒मण॑स्य॒ मह॒ना स॑ जना॒सु इन्द्रः॑ ॥ १ ॥

अ॒न्व॒घः : यः प्र॒थ॒मः मन॒स्वान् दे॒वः जा॒तः ए॒व कृ॒तुना॑ दे॒वान् पर्य॒भू॒षत् यस्य॑ शु॒भ्रात् रा॒द॒सी अभ्य॑सेताम् , जना॒सु । नृ॒मण॑स्य॒ मह॒ना सः इन्द्रः॑ ।

हिन्दी अनुवाद - जिस प्रमुख 'एवं' मनस्वी देव ने उत्पन्न होते ही 'अपने' पराक्रम से देवों को अभिभूत कर लिया 'अथवा देवताओं' का अतिक्रमण किया'; जिसकी शक्ति से दुलोक और पृथ्वीलोक काँप गये, हे लोगों! महान् बल की महिमा से युक्त वह 'ही' इन्द्र है ।

जा॒तः - 'भू०क०कृ०' 'जन् + क्त' अस्तित्व में लाया गया, जन्म दिया गया, पैदा किया गया, उगा हुआ, निकला हुआ, प्रायः स्नेह या प्रेम धोतक के अर्थ में प्रयुक्त, अपि जात कथपि तत्त्वं कथम् उत्तर० ४ - वा०शि०आ०, Born, begot, with by born ago old grown orisen, appeared, happened, passed become turned being, present, often, having born, grown or existing - का०कै० । ; creature, birth, race, kind, genus, all that is comprised by sum total of every kind of - मैकहानल । just born - ग्रिफिथ । as soon as born - विल्सन । Der kaum gebornon - ग्रासमान । यहाँ पर उत्पन्न होते ही अर्थ उपयुक्त है ।

मन॒स्वान् - 'वि०' मनस् + विनि' बुद्धिमान, प्रज्ञावान, चतुर और मन वाला उच्चात्मा, स्थिरमना दृढ़ निश्चय दृढ़ संकल्प वाला नी - उदार मन की या अभिमानिनी स्त्री मनस्विनीमान विधाता दक्षम् कु० ३/३२, वा०शि०आ० ।

दक्षिणा - दक्षिणामर्हति - दक्षिणा छयत् वा। यज्ञीय - उपहार को ग्रहण करने के योग्य या अधिकारी जैसा कि ब्राह्मण। वा०शि०आ०। *Adr. on the right or on the south* - का०कै०। *To the right south words (of Lab.)* मैकहानल। यहाँ पर यज्ञीय अन्न ग्रहण करने वाला ब्राह्मण अर्थ उचित है।

शिक्षा - शिक्षा भाव अ + टाप्। अधिगम, अध्ययन ज्ञानाभिग्रहण, रघु० १/६३ किसी कार्य के योग्य होने की इच्छा प्रशिक्षण - काव्यज्ञसिद्ध्याभ्यासः काव्य। अभूच्य नम्र प्रतिपात शिक्षया रघु० ३/२४ - वा०शि०आ०। *Ability, cleverness, skill, art, knowledge, instruction, the science of the grammatical elements* - का०कै०। *Knowledge, art, skill, instruction, teaching, lesson, precept, science, of grammatical, elements* - मैकहानल। *Who art the object of adoration* - विल्लिन। *Loud may we speak* - ग्रिफिथ। यहाँ पर शिक्षा का अर्थ अध्ययन अत्यधिक समीचीन है।

नूनम् - अव्यय। न् + ऊन् ङ अम्। असीदिग्ध रूप से, विश्वस्त रूप से, निश्चित रूप से, अवस्य निःसन्देह, अद्यापि नूनं हरकोपवह्स्त्वपि ज्वलत्यौर्क इवां बुराशौ श० ३/३ अत्यधिक संभावना के साथ - वा०शि०आ०। *Now, just immediately in future, then the refore, certainly indeed,* - का०कै०। *How, just at present oforth with, henceforth then, therefore, most,* मैकहानल। *Now* - ग्रिफिथ। *Nun* - गेल्डनर। *Wohlan* - ग्रासमान।; *phat* - विल्लिन। नूनम् एक प्रकार का अव्यय है। जो यथोचित स्थान पर प्रयुक्त होता है।

य. पृथिवीं व्यथमानामदृंहः पर्वतान्प्रकुपितान् अरम्णात् ।

यो अन्तरिक्षं विममे वरीयो यो धामस्तभ्नात्स जनासु इन्द्रः ॥ 2 ॥

अन्वय - यः व्यथमानां पृथिवीम् अदृंहत, यः प्रकुपितान् पर्वतान् अरम्णात् ,  
यः वरीयः अन्तरिक्षम् विममे, यः धाम् अस्तभ्नात् जनासु ! सः  
इन्द्रः ।

अनुवाद : जिसने काँपती हुई इगमगाती हुई पृथ्वी को स्थिर किया; जिसने उड़ने वाले पर्वतों को अपने-अपने स्थान पर स्थापित किया, जिसने विस्तृत अन्तरिक्ष को मापा अथवा विस्तृत अन्तरिक्ष का निर्माण किया; जिसने धुलोक को गिरने से रोक अथवा धुलोक को धामा हे लोगों वह इन्द्र है ।

पृथिवीम् - पृथ् + ध्विन्, संप्रसारणः पृथ्वी । कई पृथिवी भी लिखा जाता है ।

सम० इन्द्रः ईशः क्षित् पु० पाताल, पालक भुज् पु० भुजः शक्रः राजा-  
त्मन् धरात्मन्, पति राजा मृत्यु का देवता मंडल लम् - भूमण्डल, रूह वृक्षा - पव-  
मानः पृथिवी सहानिव रघु० 8/9 लोकः पार्थलोक भूलोक = वा०शि०आ० ।

the earth, (lit, the wide one, often person if) land, country  
realm, का०कैप० । earth, orbis, terrarum (three earths  
spoken of) Earth land, realm, ground, मैकडानल । ; The earth-  
ग्रिफिथ ; The moving earth - विल्सन । यहाँ पर प्रस्तुत शब्द पृथिवीं  
का अर्थ पृथ्वी को उचित प्रतीत होता है ।

व्यथमानाम् - भ्वा०आ० व्यथते व्यथित, शोकात्नित होना, पीड़ित होना, कष्ट-  
ग्रस्त होना, विक्षुब्ध व अज्ञान्त होना, विश्वभरा पि नाम व्यथते

इति जितमपत्य स्नेहेन उ० 6, न विव्यथे तस्य मन. वि० 1/2 जांदोलित होना,  
दोलायमान होना, काँपना, भयभीत होना, सूखना, झुक होना - वा०शि०  
अ० । waver, reel, stagger, be afraid, or pained, c.

cause, to waver etc. bring to full, make afraid, or uneasy  
distress, pain, का०कैप० ; rock, stumble, suffer, charm,  
tremble, be disquieted, agitated or flicted - मैकडानल ।

Staggered - ग्रिफिथ । turn guillaged - विल्सन । यहाँ  
पर काँपती हुई अर्थ अन्य विद्वानों की अपेक्षा अत्यधिक उचित है ।

पर्वतानु - पर्व + अचच्, पहाड़ गिरि पर गुण परमाणुपर्वतीकृत्य नित्यम् भर्तु० 2/6

न पर्वताग्रे नलिनी पुरोहति, चट्टान, कृत्रिम पहाड़ या ढेर, वा०शि०  
अ० । Knotty rugged, mountain, height, hill rock stones stone,  
का०कैप० । ; consisting of kongs or ragged, massees moun-  
tain, hill, rock, boulder, cloud, मैकडानल । agiteeted moun-  
tains - ग्रिफिथ । the inonsed mountain - विल्सन । यहाँ पर उपरोक्त  
शब्द पर्वतानु शब्द का अर्थ पर्वतों को उचित प्रतीत होता है ।

यो हत्वा हिमरिणात्सप्त सिन्धून्यो गा उदाजदपथा वलस्य ।

यो अशमनोरन्तरग्निं जजान सवृक्समत्सु स जनासु इन्द्रः ॥ ३ ॥

अन्वय - यः अहिं हत्वा सप्तसिन्धून् अरिणात्, यः वलस्य अपथा गाः उदाजत् ,  
यः अशमनोः अन्तः अग्निं जजान, समत्सु सवृक् जनासुः । सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसने वृत्र को मार कर सात नदियों को प्रवाहित किया, जिसने  
वल नामक असुर की गुफा से गायों को बाहर निकाला, जिसने  
दो बादलों अथवा पत्थरों के मध्य में अग्नि को उत्पन्न किया, जो युद्धों में  
शत्रु का विनाश करने वाला है, हे लोगों ! वह इन्द्र है ।

हत्वा - वि० हन् + क्त। हत् शब्द त्वा प्रत्यय से पीड़ित करके मार करके,  
घायल करके, भ्रूट किया हुआ, किल्बिष - जिसके पाप नष्ट हो गये  
हों, त्रप - निर्लज्ज, बेशर्म, जिसमें शिष्टता न हो, वेश्या, वा०शि०आ० ।

हत्वा मेघ हननं कृत्वा - सा०मु० । Smitten, beaten, struck, raised,  
hit, pierced, wounded, hurt, visited, or afflicted, by cheated,  
killed, slain, ruined, lost, - का०कै० । afflicted by, the  
adcursed, wretched, objected, in heart, bereft of charm star-  
less, might, bereft of understanding - मैकडानल । Slew the  
dragon - ग्रिफिथ । Having destroyed - विल्सन । प्रस्तुत शब्द  
में मारकरके अर्थ उचित प्रतीत होता है ।

अग्निम् - अंगति उर्ध्वं गच्छति अद् ग + निलोपश्च। आग, कोप<sup>०</sup> चिता<sup>०</sup> आदि  
आग का देवता, तीन प्रकार की अग्नि आहर्षत्य - आवाहनपि और

दक्षिण, जठराग्नि पाचन शक्ति, पित्त पद में देवता का नाम या विशिष्ट शब्द हो तो अग्नि के स्थान पर अग्नी हो जाता है जैसे - विष्णु मस्तौ अग्नि के स्थान पर आग्नी भी हो जाता है । वा०शि०आ० । ag-ni-m-fire, conflagration - मैकडान्ल ; m. fire or Agni (the god of fire) - का०कै० । the fire - ग्रिफिथ । Fire - विल्सन । यहाँ पर आम अर्थ उचित प्रतीत होता है ।

अग्नि - पु० । अग् + मनिन् । पत्थर नाराचक्षेमणी यस्मिनि रूपेणोत्पत्तितान्लम् रघु० 4/77, फलीता - चमकदार पत्थर, बादल, वज्र, सम्र० - उत्थम् गिराना, आसुओं से भरा हुआ, रघु० 2/1, मुख - अचानक आसू गिराने वाला - वा०शि०आ० । 1. m. eater, 2. rock, stone, thunderbold, sky-rock-thunderbolt, heven - का०कै० । made of stone - मैकडान्ल between two stone - ग्रिफिथ । in the clouds - विल्सन । प्रस्तुत शब्द अग्नों का अर्थ यहाँ पर चमकदार पत्थर ही उचित है ।

सिन्धु - ।स्पन्द + उद् संप्रसारणं दस्य धः । समुद्र सागर, सिन्धु नदी के तटवर्ती क्षेत्र, मालवा में प्रवाहित होने वाली नदी का नाम, मेघ 29 । यहाँ पर मल्लि० का टिप्पणी - सिन्धुनाम नदी तु कुत्रा पिनअस्ति - निरर्थक है । 20 4/9, हाथी के सूँड़ से निकला पानी - वा०शि०आ० । Strum, esp. the Indus pl.m. the, land on the Indus, its inhabitants, m. also flood, sea, ocean water - का०कै० । streem, river, Indus, flood, ocean, region, of the Indus, Sindh, people of Sindh - मैकडान्ल । rivers - ग्रिफिथ; विल्सन । strome - ग्राममान । यहाँ पर नदी अर्थ अनेक विद्वानों ने सिन्धु शब्द का बताया है । नदी ही अर्थ उचित प्रतीत होता है ।

येनेमा विश्वा च्यवना कृतानि यो दासं वर्णमधरं गुहाकः ।

श्वघनीव यो जिगीवां लक्ष्माददर्यः पुष्टानि स जनासु इन्द्रः ॥ 4 ॥

अन्वय - येन इमा विश्वा च्यवना, कृतानि, यः अधरम् दासम् वर्णम् गुहा अकः,

यः श्वघनीव लक्ष्म जिगीवान्, सः अयः पुष्टानि आदत्, जनासुः ।

सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसके द्वारा ये सम्पूर्ण वस्तुयें गतिशील कर दी गई हैं जितने

निकृष्ट दास वर्ण को गुफा या नरक में कर दिया, अपने शिकार को जीत लेने वाले शिकारी की भाँति या दाँव को जीत लेने वाले जुआरी की भाँति। जितने शत्रु के धनों को छीन लिया है, हे लोगों ! वह इन्द्र है ।

च्यवना । च्यु + ल्युट। चलना-फिरना, गति, वंचित होना, हानि, वंचना, भरना,

त्पक्ना, च्यवना नश्वराणि भुनानि - ता०मु० । Moving shaking

N. of a demon, of disease, N. of a Rishi, N. motion, loss of Shaking or shaken, m. a mass name m. motion, shock, loss of.

का०कै० । च्यवन एक ऋषि का नाम है और उन्हीं के लिए यहाँ पर च्यवन का प्रयोग किया गया है ।

गुहा - ।गुह् + टाप्। गुफा कन्दरा, छिपने का स्थान, गुहा निबद्धप्रतिशब्दधीघ्रम्

रघु 2/28, धर्मस्य तत्पम् निहितं गुहायाम् म्हा० छिपाना, टक्ना, गड्ढा क्लि, हृदय, वा०शि०आ० । गुहा गुहायाम् गूढस्थाने नरै वा - ता०मु० । Hid-  
ing place, cave, in most heart, in hiding in scret, conceal,  
hide, remove, - मैकडान्न । Cave, Pit, mine, fig. heart, instr.



का०कै० । यहाँ पर गुहा शब्द का अर्थ कन्दरा । गुफा । अर्थ में लगाया गया है।

वर्णम् - । वर्ण + घञ् । रंग, शुद्धस्त्वमपि भविता वर्णम्रेण कृष्णः मेघ० 49 रोमन  
रंग दे० वर्ण रंगरूप सौन्दर्य त्वध्या दातुं जलभवनते शा द्विर्गणो वनचौरो  
मेघ० 46 ; मनुष्यश्रेणी जनजाति या कबीला जाति । ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शूद्र ।

वा०शि०आ० । cover, lid, outside, external, appearance  
pattern, colour, dye, paint, complexion, sort, kind, sort,  
of men, caste, - का०कै० । cover, lid, exterior, appearance,  
Pigment, kind, Praise, renown विल्सन to the cover - ग्रिफिथ ।

broad - मैक्स०मू० । यहाँ पर वर्ण शब्द का अर्थ चार वर्णों के अर्थ में लिया  
गया है ।

दासम् - । दास + अच् । गुलाम, सेवक, गृहकर्मदाक्षाः भर्तु० । ।, गृहं कर्म आदि  
महुवा, शूद्र, चौथे वर्ण का पुरुष, तु० गुप्त वा०शि०आ० । दासं -  
दासवर्ण शूद्रा दिकर्मं यदा दासमुपक्षमयितारम् - सा०मू० । an evil demon,  
or an infidel, servant, slave, son & daughter of a slave -

का०कै० । Foe, demon infidel, slave, servant मैकडानल ।

the humble broad of demons - ग्रिफिथ । the base servant - विल्सन ।

यहाँ पर दास शब्द का अर्थ शूद्र अर्थ में लिया गया है ।

यं स्मा॑ पृ॒च्छन्ति॑ कु॒ह॒ से॒ति॑ घो॒रमु॒तेपा॑हु॒नैषो॑ अ॒स्ती॒त्येन॑म् ।

सो अ॒र्यः पु॒ष्टी॒र्विज॑इ॒वा मि॒नाति॑ अ॒स्मै श्र॑त् ध॒त्त् स॒ जना॑सु॒ इन्द्रः॑ ॥ 5 ॥

अन्वय - यं घोरम् सः कुह इति पृच्छन्ति उत इम् एनम् एषः न अस्ति इति आह  
सः विजः इव अयः पुष्टीः आमिनाति अस्मै श्रत् धत्त्, जनासः । सः  
इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिस भयंकर देवता के विषय में "वह कहां है ?" ऐसा लोग पूछते हैं, और जिसके विषय में "यह नहीं है" इस प्रकार भी लोग कहते हैं, वह देवता विजेता की भाँति शत्रु के धन को पूर्णतः नष्ट कर देता है कल्पपूर्वक छीन लेता है । हे लोगों ! वह इन्द्र है । इसमें श्रद्धा धारण करो ।

कुह । कुह + स्तुभ + क। विष्णु + समुद्र - वा०शि०आ० । where (also, w-स्विद्  
स् with, चिद् wherever, somewhere - का०कै० । where (often  
svid) kid, somewhere, wherever, मैकडान्न । where - ग्रिफिथ ।  
where is - विल्सन । यहाँ पर कुह शब्द का प्रयोग कहां के लिए प्रयुक्त हुआ  
है ।

धत्त - दो । धा । पा । लोट लकार प्रथम पुरुष बहुवचन, ऋयस्थ क्रिया निघात् ।  
वा०शि०आ०प्टे ।

रघ्नस्य - रघु हिंसासंरादयोः - ता०मु० । the wretched - मैक्समूलर ।  
warshipper - विल्सन । worshipper - ग्रिफिथ ।

प्रस्तुत शब्द रघ्नस्य का अर्थ हिंसा अर्थ में ही उचित प्रतीत होता है ।

यम - ।यम् + घञ्। संयत करना, नियंत्रित करना, दमन करना, नियन्त्रण, संयम, आत्मनियंत्रण, कोई महान नैतिक या धर्म साधना । विष० नियम। तप्तं यमेन नियमेन तपो भुवैव नै० 13/16, यम और नियम के निम्न प्रकार से विभन्नता दर्शायी गयी है - शरीर साधनापेक्षं नित्यमं क्र यत्कर्म तद्यम्: नित्यमस्तु संयतकर्म नित्यमागन्तु साधनम् अत्र०दे०कि० 10/10 - वा०शि०आ० । Suppression, restraint, self restraint, general, law of morality, paramount, duty, minor duty) observance, rule - **मैकडानल** ; 1. Holder, restraint, self-control, any paramount, moral duty ;

2. Faired, twin, twin, of a god, either, the twin, the god of death, Pair, twin, letter - का०कै० । यहाँ पर यम शब्द का अर्थ नियंत्रण करना अर्थ में उपयुक्त है ।

घोरम् - ।वि०। ।घुर + अच्। भयंकर, डरावना, भीषण, भयानक, शिवाघोरस्वनां पश्चाद्बुधे, विकृतेति ताम ऋषु० 12/39, तत्किं कर्मणि घोरे वा नियोजयति केसव महा० घोरं लोके विततम यशः उत्तर० 7/6, हिंस्रं, प्रचण्ड रः शिव, रा, रात, रम् । संत्रास, भीषणता - वा०शि० आ०ष्टे । घोर शत्रूणां घातकं - ता०मु० । awful, terrific, horrid, violent, owe, horror, magic, in constation, - का०कै० । awful, sublim, terrible, dreadful, violent, horror, terror spell - **मैकडानल** ।

the terrible - विल्लन, एवं ग्रिफिथ । प्रस्तुत घोर शब्द का अर्थ भयंकर या डरावना अर्थ में प्रयुक्त किया जाता है ।

यो रघ्नस्य चोदिता यः क्वास्य यो ब्रह्मणो नाधमानस्य कीरेः ।

युक्तश्रावणो यो विता सुशिमः सुत्सोमस्य स जनासु इन्द्रः ॥ 6 ॥

अन्वय - यः रघ्नस्य चोदिता, यः क्वास्य, यः नाधमानस्य कीरेः ब्रह्मणः सुशिमः  
यः युक्तश्रावणः सोमस्य अविता, जनासुः । सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जो समृद्धिशाली व्यक्ति का प्रेरक है, जो निर्धन का प्रेरक है।  
जो याचना करने वाले तथा स्तुति करने वाले पुरोहित का प्रेरक है, सुन्दर हनु वाला अथवा सुन्दर ओष्ठ वाला। जो सोम पीसने के लिये पत्थरों को तैयार करने वाले तथा सोम रस को निचोड़ने वाले यजमान का रक्षक है, हे लोगों ! वह इन्द्र है ।

चोदिता - भूक०क० । चुद + णि + क्त्वा । भ्रूना, निर्दिष्ट, स्फूर्ति दिया गया ।  
हाँका गया, उक्साया गया, प्रोत्साहित किया, उत्तेजित किया गया  
वा०शि०आ० । चोदिता धनानाम् प्रेरयिता भ्रमति - ता०मु० । Summons,  
Precept - का०कै० । ; Urging, impelling, incitement, command,  
Prescription - मैकडानल । यहाँ पर चोदिता शब्द का अर्थ धनों के प्रेरक  
उपयुक्त प्रतीत होता है ।

क्वास्य - वि० । म्थ० ब्रह्मीयस् उत्त० ऋशि० । क्वा + क्त नि० । क्वा शब्द  
छठी रक्वचन - दुबला-पतला, दुर्बल, शक्तिहीन क्वात्सुः क्वाोदरी  
आदि, छोटा, थोड़ा, सूक्ष्म आकार या परिणाम में। सूहृद पि नपाच्यः क्वा-  
धतः भर्तु 2/28, वा०शि०आ० । क्वास्य च दरिद्रस्य च - ता०मु० । Thin,  
slender, feeble, sickly, notfull, weak, insignificant, poor,  
thin cows, thinness slender means, poor, of weak, intellect,

have thin servants - मैकहानल । Lean, thin, slender, weak, feeble, insignificant, poor - का०कै० । of the poor - ग्रिफिथ एवं विल्सन । प्रस्तुत शब्द कृत्वात् । धनहीन का । उचित है ।

ब्रह्मणः । ब्रह्मन् + अण् । ब्रह्म वेद शुद्धं चैतन्यं वा वेत्त्य धीत्ये वा अण् ब्रह्मण, के योग्य, ब्राह्मण द्वारा दिया गया, हिन्दू धर्म में जाने गये चार वर्णों में सर्वप्रथम वर्ण का । पुरुष ब्रह्मा के मुख से उत्पन्न ब्राह्मणाय मुखमासति ऋक्सू० वै०मा० 10/90/12. मालवि० 1/31, ब्राह्मण जन्मना जायते शुद्धः संस्कारै द्विजः उच्यते विद्यया याति विप्रत्वं त्रिभि श्रोत्रिय उच्यते या जात्या कुलेन वृत्तेन स्व-ध्यायेन क्षतेम च सः अभिर्भुक्तो हि यतिष्ठेन्नित्यं स द्विजः उच्यते । पुरोहित, धर्म - शास्त्री, ब्रह्मज्ञानी, अग्नि का विशेषण - वा०शि०आ० । ब्राह्मणः ब्राह्मणस्य च धनानाम् प्रेरयिता - सा०मु० । One who prays and devout person or a priest, a knower of sacred knowledge a brahman of caste, or the priest so called, the supreme being, personified as the highest create or f. the world - का० कै० । Devotion utterance, prayer, vedic verse or text spell sacred, syllable, om, holy scriptures, the vedas sacred, learning the osaphy, holy life, continence charity the supreme impersonally spirit, class who are the repository of sacred knowledge - मैकहानल । of suppliant - ग्रिफिथ एवं विल्सन । उपर्युक्त शब्द ब्राह्मण का अर्थ यहाँ पर वेदों में वर्णित चार वर्णों में से प्रथम वर्ण का पुरुष है जो ब्रह्मा के मुख से अवतरित माना गया है, यहाँ उचित है ।

यस्याश्वासः पृदिशि यस्य गावो यस्य ग्रामा यस्य विश्वे रथासः ।

यः सूर्यं य उषसं जजान यो अपां नेता स जनासु इन्द्रः ॥ 7 ॥

अन्वय - यस्य पृदिशि अश्वासः, यस्य गावः यस्य ग्रामः, यस्य विश्वे रथासः,

यः सूर्यम् यः उषसम् जजान, यः अपाम् नेता, जनासु । सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसके अनुशासन आज्ञा में छोड़े हैं, जिसके अनुशासन में गाये हैं, जिसके अनुशासन में ग्राम हैं, जिसके अनुशासन में सम्पूर्ण रथ हैं, जिसने सूर्य को उत्पन्न किया है, जिसने उषा को उत्पन्न किया है, जो बादलों में से जलों को लाने वाला बरसाने वाला है, हे लोगों ! वह इन्द्र है ।

ग्रामा - ग्रसः + म् आदंतादेशः ग्राम शब्द बहुवचन प्रथमम् गांव, पुरवा, पत्तने विद्यमाने पि ग्रामे रत्नपरीक्षा मालवि० त्यजेदेकं कुलस्यार्थे ग्रामस्यार्थे कुलं त्यजेत्, ग्रामं जनपस्यार्थे पृथ्वीं त्यजेत् हि० 1/149, वंश, जाति, समुच्चय, संग्रह, उदा० गुणग्राम, इन्द्रियग्राम ग्राम्या या सुरग्राम - वा० शि० अ० । ग्रामाः ग्रसन्ते त्रेति ग्रामाः जनपदाः - स० मु० । Dwelling place, village (also n.) community pl. inhabitants, people, inhabited place, village का० कै० । community, clean, host, multitude, aggregate, मैकहानल । and the village ग्रिफिथ एवं विल्सन । प्रस्तुत शब्द ग्राम का अर्थ प्रायः सभी विद्वानों ने ग्राम अर्थ में व्याख्या किये हैं । ग्राम अर्थ ही यथोचित है ।

अश्वासः - वि + सम् + स० । प्राप्त करना, छोड़ को प्राप्त करने वाला अंश + क्वन् । छोड़ा, सात की संख्या, प्रगति करने वाला, छोड़े जैसा बल

रखने वाला । मनुष्य की दौड़ - काष्ठतुल्यवपुर्धृष्टो मिथ्याचार निर्भराः द्वाद  
शांगुल मेटश्च दरिद्रस्तु ह्योमता, श्वौः - घोड़ा और घोड़ी - वा०शि०आ० ।  
Horse, a mans name, f. आ mare - का०कै० ; Horse,  
mare skilled in horses horse loof - horse fodder, riding  
hall, best horse, mule - मैकहानल ; Horses - ग्रिफिथ ;  
or horses - विल्सन । यहाँ पर घोड़े अर्थ उचित है ।

उषसम् - ।स्त्रीः । उष + अतिः । पौ फटना, प्रभात, प्रदीप्राचिरिवोषसि, रघु०  
12/1 उषसि उत्थान - प्रभातकाल में उठकर, प्रातःकालीन प्रकाश -  
वा०शि०आ० । Morning light down, (often personif) also even-  
ing light, du उषासौ morning and evening - मैकहानल । Dawn, Aurora,  
morning evening red, du, night and morning - ग्रिफिथ ; and  
morning - का०कै० ; and to the down - विल्सन ; Morgenro the -  
ग्रीसमान ।। यहाँ पर उषा को अर्थ अधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

अपाम् - ।अप् जल का सं० ब०ब० ।।समाप्त के प्रथम पद के रूप में प्रयुक्तः ज्योतिष  
।न० । विजली । नपात् - अग्नि और सावित्री की उपाधि, नाथः-पतिः  
समुद्र, वरुण निधिः - समुद्र, प्राथ् नपुं० भोजन, पित्तम् अग्नि - वा०शि०आ० ।  
Water, sea, Varuna - मैकहानल ; The ocean, The Varuna -  
का०कै० । The waters - ग्रिफिथ ; of the waters - विल्सन ।  
प्रस्तुत शब्द अपाम् का अर्थ प्रायः सभी विद्वानों ने जल के रूप में लिया है ।  
अतएव जल ही अर्थ अत्यधिक उचित होगा ।

यं क्रन्दती संयती विह्वयेते परे वर उभया अमित्राः ।

समानं चिद्रथमातस्थिवांसा नाना ह्वेते स जनासु इन्द्रः ॥ ४ ॥

अन्वय - क्रन्दती संयती यम् विह्वयेते, परे अवरे उभयाः अमित्राः समानम् रथम्  
आतस्थिवांसा नाना ह्वेते, जनासः । सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - सिंहनाद करती हुई तथा परस्पर युद्ध करती हुई शत्रुओं की  
सेनाएँ। जिस देवता को विविध प्रकार से पुकारती है, जिसको  
बलवान् एवं निर्बल दोनों प्रकार के शत्रु अपनी सहायता के लिये बुलाते हैं, जिसको  
एक ही प्रकार के रथ पर बैठे हुए दो योद्धा। अथवा एक ही रथ पर बैठे हुए  
सारथि तथा योद्धा। विभिन्न प्रकार से बुलाते हैं, हे लोगों । वह इन्द्र है ।

अवरे - वि० । न वरः इति अवरः न०त०वृ० + अप् बा०, आयु में छोटा ।

मासेनावरः = मासावाः सिद्धा० ख। बाद का पिछला पश्चवर्ती यद्  
वरम् कौशाम्ब्याः यद् वरमाग्रहायणाः सिद्धा० अनुवर्ती, उत्तरवर्ती, नीचे, घटिया,  
नीच, सबसे बुरा, निम्नतम - वा०शि०अ० । अवरे अधमाश्च - स०मु० । Lower,  
inferior, follower, later younger, nearer, preceding, western,  
vide, buse, mean - क०कैप० । ; lower, inferior, low, mean,  
following, later, younger, nearer, western - मैकहानल । weaker -

ग्रिफिथ । low - विलसन । यहाँ पर प्रायः सभी विद्वानों ने उपर्युक्त शब्द  
अवरे का अर्थ कमजोर । निर्बल । अर्थ लिया है । अस्तु निर्बल अर्थ ही प्रस्तुत स्थान  
पर समीचीन प्रतीत होता है ।

अमित्राः । अम् + इत्र। जो मित्र न हो, विरोधी, वैरी, प्रतिद्वन्दी, विपक्षी,  
स्थाताम् मित्रौ मित्रे च सहजप्राकृतावपि - शि० २/३६ तस्य मित्राण्ड



मित्रास्ते 10, प्रकृत्यमित्रा हि सताम साध्वः किं 14/21 - वा०शि० आ०प्टे ।  
 शत्रवः यमा हव्यन्ति - सा०मु० । Enemy, ad. वत + abstr. ता ,  
 den, का०कै० ; enemy - freindless - मैकडानल । enemy -  
 ग्रिफिथ । यहाँ पर शत्रु अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

नाना - ।अव्यय। "न् + नञ् ।, अनेक स्थानों पर विभिन्न रीतिते; विविध  
 प्रकार से, तरह तरह से, स्पष्ट रूप से, पृथक रूप से, नाना नारीं  
 निष्फला लोकयात्रा - वो०प० । विश्वं; न नाना शुभना रामात् वर्येणा दोक्षजोवरः  
 तदेवं - वा०शि०आ० । Different, various, manifold, sundry, wind,  
 difference, munifoldness - मैकडानल differently, variously,  
 destinctly, separately - का०कै० । each for -ग्रिफिथ ।seacerally-  
 विल्सन । यहाँ पर नाना शब्द का अर्थ 'अनेक प्रकार से' उचित है ।

रथम् - ।रम्यते नेन अत्र वा रम् + कथ्न् । गाड़ी जलूसी गाड़ी, यान, वाहन,  
 विशेषकर युद्धरथ, नायक ।रथिन्।, पैर, अवयव, भाग, अंग, शरीर,  
 आत्मानं रथिन् विद्धि शरीरं रथमेव तु कठ०, नरकुल - वा०शि०आ० । War -  
 chariot, also any vehicle of the gods charioteer, warrior,  
 champion, hero, का०कै० ; cor (two wheeled) wor chariot,  
 vehil, warrior hero - मैकडानल । the chariot -ग्रिफिथ । Cor -  
 विल्सन । यहाँ रथ अर्थ ही अत्यधिक समीचीन होगा ।

समानम् - ।वि०। सम् + अन् + अण् , तुल्य, सदृश, एक ही समान, एक रूप, भ्राता,  
 सामान्य - वा०शि०आ० । like, some, similar - का०कै० ।  
 Indentical, same, equal, मैकडानल । the same -ग्रिफिथ ।like -विल्सन।  
 वस्तुतः शब्द समानम् का अर्थ प्रायः सभी विद्वानों में मतेक्यता है अस्तु सभी विद्वानों  
 ने सदृश अर्थ ही लगाया है । वस्तुतः यही उचित है ।

यस्मान्न ऋते विजयन्ते जनासो यं युध्यमाना अवसे हवन्ते ।

यो विश्वस्य प्रतिमानं बभूव यो अच्युतच्युत्स जनासु इन्द्रः ॥ 9 ॥

अन्वय - यस्मात् ऋते जनासः न विजयन्ते, युध्यमानाः अवसे यं हवन्ते, यः विश्वस्य प्रतिमानम् बभूव, यः अच्युतच्युत्स जनासः । सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसके बिना । अर्थात् जिसकी सहायता के बिना । लोग विजय नहीं प्राप्त करते हैं, युद्ध करते हुए लोग रक्षा के लिए जिसको बुलाते हैं, जो सम्पूर्ण लोगों का प्रतिनिधि । रक्षक, मार्ग-प्रदर्शक है; जो अचल । पदार्थों को चल बना देने वाला । अथवा जो स्थिर को भी अस्थिर कर देने वाला है, हे लोगों ! वह इन्द्र है ।

ऋते - । अव्यय । सिवाय, बिना, । अपा० के साथ । ऋते तुरङ्गमात् महि 8/103  
अवेहि मां प्रातिभृते ।/5 । । कभी-कभी कर्मधारय के साथ । ऋते पि त्वां न भविष्यति सर्वे भा० ।।/32 । करण के साथ विरल प्रयोग । - वा०शि०आ० ।

Apart from, without, except, when three is no (ac-ab) मैकडानल ।  
Except, besides, without (abl.-or acc) - का०कै० । without - ग्रिफिथ  
एवं विल्सन । यहाँ पर 'बिना' अर्थ उचित है ।

प्रतिमानम् - । प्रति + मा + ल्युट् । नमूना, प्रतिमूर्ति, प्रतिभा, मूर्ति, समानता, उपमा, समरूपता, दाँतों का मध्यवर्ती सिर का भाग, पृथु प्रतिमान भाग - शि० 4/36 परछाँई - वा०शि०आ० । Measure, weight, counterpart, match, model, pattern, likeness, similarity, - का०कै० । Counter, measure, well matched, apportion, Pattern, comparison, resemblance, equality weight - मैकडानल । यहाँ पर समरूपता अर्थ प्रायः सभी विद्वानों ने किया है और समरूपता अर्थ ही सर्वोचित है ।

विजयन्ते - वि० + जि + घञ् + इन् + क्तः जिसके ऊपर विजय न पाया जा सके  
 अर्थात् इन्द्र देव । विजयः - वि + जि + घञ् - जीतना, परास्त  
 करना, फतह करना, विजया - विजय + टाप् दुर्गा का नाम, उसकी सेविकाओं में  
 से एक, विजयिन् - वि० + जि + इनिः जीतने वाला - वा०शि०आ० ।  
 Victorious - का०कै० । यहाँ पर अविजित अर्थ सर्वोपरि है ।

युध्यमाना - युध् + क्त + मन् + टाप् = लड़ाई करने वाला, युद्ध करने वाला -  
 वा०शि०या० । युध्यमानाः युद्ध कर्त्ताः जनाः - स०मु० ।  
 Fighter, warrior, conquering, in fight of a warrior - मैकडानल  
 of a warrior, war like, champion - का०कै० । do not conger -  
 विल्सन । never canger - ग्रिफिथ । प्रस्तुत शब्द युध्यमाना यहाँ पर  
 लड़ाई करने वाला उचित प्रतीत होता है ।

अवसे - अवसे स्वरक्षणाय - स०मु० । avase - help, favour, ad. down,  
 PrP, down from blow - मैकडानल । Favour, aid, assistance,  
 recreation, relief, comfort, joy inclination, desire, down,  
 down from, under, infreshment का०कै० Helpour - ग्रिफिथ । यह  
 एक प्रकार का तुमर्थक वैदिक प्रत्यय है और यथोचित स्थान पर प्रयुक्त किया जाता  
 है । अव + असेनः ।

यः श्रवतो मह्येनो दधानानमन्यमाना छर्वा जघान ।

यः श्रति नानुददाति श्रयां यो दस्यो हन्ता स जनासु इन्द्रः ॥ 10 ॥

अन्वय - यः महि एनः दधानान् अमन्यमानान् श्रवतः शर्वा जघान, यः श्रति श्रयाम् न अनुददाति, यः दस्योः हन्ता, जनासु ! सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसने महान् पाप को धारण करने वाले तथा अपमान करने वाले बहुत से व्यक्तियों को वज्र से मार डाला, जो दर्पयुक्त व्यक्ति के दर्प को सहन नहीं करता है, जो असुर का वध करने वाला है, हे मनुष्यों लोगों ! वह इन्द्र है ।

श्रवतः - अव्यय । श्र + वत् + वा । लगातार, अनादि, काल से, सदा के लिए सतत, बार-बार, सदैव, बहुशः पुनः पुनः रघु 2/45 । समास के प्रयुक्त होने पर श्रवत का अर्थ होता टिकाऊ, नित्य या श्रवच्छान्ति अर्थात् नित्य शान्ति - वा०शि० अ० । श्रवतः बहुनि - सा०मु० । ever reparting, or renewing, itself, frequent, mnumberous, all every, adv; again and again, always frequently, once more, indee d of course, मैकडानल ; ever recurring in numerable, perpetually, endless, frequent, numerous, all every, का०कै० । उपरोक्त शब्द श्रवत का अर्थ अनेक सर्वोत्कृष्ट है ।

एनः । नपुं० । ङ + अन + नुडागमः । पाप, अपराध, दोष, शि० 14/35 कुचेष्टा जुर्म, छिन्नता, निन्दा, क्लं, - वा०शि० अ० । एनः पापः - सा०मु० । Stem, of 3d Part (decr-only) sin, crime fault - का० कैपलर ।

Sin. guilt, misfortune, sinful, wicked - मैकडानल ; sin -  
 विल्सन ; siners - ग्रिफिथ ; यहाँ पर स्नः शब्द का अर्थ पाप प्रायः  
 सभी विद्वानों ने किया है और यही अर्थ सर्वोचित है ।

हन्ता . । हन् + त + टाप् । प्रहारकर्ता, वधकर्ता, मनु 5/34 जो हटाता है नष्ट  
 करता है । प्रतिकार करता है । हत्यारा, कातिल, चोर, लुटेरा, -  
 वा०शि०आ० । हन्ताः घातकः - सा०मु० । Killing, to be killed ,  
 wishing to be killing - का०कै० । To be slain or killed,  
 punished with death transgressed (law) renfuted, stribler,  
 slayer, killer - मैकडानल ; slayer - ग्रिफिथ एवं विल्सन ;  
 हन्ता शब्द हनन करने के अर्थ में प्रयुक्त किया जाता है यहाँ पर हनन करने वाला  
 अर्थ अधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

सर्वा : भवा०परो शर्वति, चोट या क्षति पहुँचाना, मार डालना, वा०शि०आ० ।  
 of a god killing with arrows - का०कै० ; of a god  
 slaying with arrows, meentioned along with Bhava and other  
 names of Pudra Siva, - मैकडानल । यहाँ पर सर्वाः शब्द का अर्थ चोट  
 पहुँचाना उचित प्रतीत होता है ।

यः शम्बरं पर्वतेषु क्षिपन्तं चत्वारिंश्यां शरधन्वविन्दत् ।

ओजायमानं यो अहिं जघान् दानुं शयानं स जनासु इन्द्रः ॥ ११ ॥

अन्वय - यः पर्वतेषु क्षिपन्तं शम्बरं चत्वारिंश्यां शरदि अन्वविन्दत् , यः ओजायमानं शयानं दानुम् अहिं जघान्, जनासुः । सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसने पर्वतों पर निवास करते हुए शम्बर नामक असुर को चालीसवें वर्ष में खोज निकाला, जिसने ओज बल का प्रदर्शन करते हुए तथा जल को घर कर लेटे हुए दनु-पुत्र दानव अहि को मार डाला, हे लोगो ! वह इन्द्र है ।

जघान् । हन् + घञ् + टाप् प्रहार करने वाला, वध करने वाला - वा०शि०आ० ।

जघान् - हतवान् - स०मु० । rear of an army (also the hips or pundenla - libidour kind, last, latest, lowest - का०कैपलर । Buttock, lost, lostest lowest, meanest, worst, of law birght, containing a from of the root hun - मैकहानल । the demon lying there - ग्रिफिथ ; the sleeping - विल्सन । ; प्रस्तुत शब्द जघान् का अर्थ मार डाला ही उचित है ।

चत्वारिंश्याम् - चत्वारो दश्याम् परिमाणस्य - वा०शि०आ० । For fraity-का० कैपलर । putting forth - ग्रिफिथ for forty - विल्सन । चत्वारिंश्याम् शब्द का अर्थ यहाँ पर चालीसवें होता है ।

पर्वतेषु - पर्वत, सप्तमी ७०७० ॥ पर्व + अचच् ॥ पहाड़, गिरि, परगुण परमाणु-यर्वती-  
 कृत्यनित्यम् भर्तु 2/78, न पर्वताग्रे नलिनी प्ररोहति, चट्टान, कृत्रिम  
 पहाड़ या टेर, सात की संख्या, वृक्षा - वा०शि०आ० । Knotty, rugged, (of  
 a mountain) height, hill, rock, stone, rock, stone, - का०कै० ।  
 consisting of knots, or regged, masses, mountain, hill,  
 rock, boulder, cloud, - मैकडानल ; the mountains - विल्सन ।  
 एवं ग्रिफिथ । पर्वतेषु शब्द का अर्थ यहाँ पर पर्वतों पर ही उचित है ।

सयानम् - शी + शानच् + मन् ॥ गिरगिट, एक सांप, अजगर - वा०शि०आ० ।  
 सयानं शम्बरम् सुरम् - ता०मु० । Sleepy, slothful, sluggish,  
 - का०कै० । sleeping, indulging, insleep - मैकडानल ।  
 and the sleeping - विल्सन । demon lying - ग्रिफिथ । यहाँ पर  
 सयानम् शब्द का अर्थ लेटे हुए असुर ही उचित है ।

शरदि - ॥वि०॥ शरदि जायते सप्तभ्यां अलुक् ॥ पत्तड़ या शरद ऋतु में सम्बन्ध रखने  
 वाला - वा०शि०आ० । Borneo, Produced in autumn autumnal -  
 का०कै० ; Produced, in autumnal - मैकडानल ; Autumn-  
 ग्रिफिथ । शरदि शब्द का अर्थ यहाँ ऋतु के सम्बन्ध में है ।

यः सप्त॑र॒षि॒मर्वृ॒षभ॑त्तु॒विष्मान्॑वा॒सृज॑त्सर्वे॒ सप्त॑ सिन्धून् ।

यो रौ॑हि॒णम॑स्फुर॒द्वज्र॑बा॒हुर्घाम्॑ आ॒रोह॑न्तं स॒ जना॑सु॒ इन्द्रः॑ ॥ 12 ॥

अन्वय - सप्त॑र॒षि॒मः वृ॒षभः॑ तु॒विष्मान्॑ यः सप्त॑ सिन्धून् सर्वे॒ अवा॑सृजत् , यः वज्र॑बा-  
हुः घाम् आ॒रोह॑न्तं रौ॑हि॒णम् अ॑स्फुरत्, जना॑सुः । सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - सात किरणों वाले । अथवा सात मेघों से समन्वित, वर्षा करने वाले, । अथवा कामना की पूर्ति करने वाले। और बलशाली जिस । देवता । ने सात नदियों को बहने के लिए प्रवाहित किया, हाथ में वज्र को धारण करने वाले । अथवा हाथ में वज्र को उठाकर । जो द्युलोक में चढ़ते हुए रौहिण नामक असुर । को मार डाला, हे लोगों ! वह इन्द्र है ।

वृषभः - । वृष + अभ् क्चिच् । सांड कोई नर जानवर, अपने वर्ग का मुखिया,

। समास अन्त में । द्विज वृषभः रत्न० 1/5 वृषराशि, एक प्रकार की औषधि तु० वृषभः हाथी का कान, कान का विवरण, वृषभी, वृषभ + डीष् विधाता क्वच - वा० शि० अ० । Manly, potent, strong, bull, friest, or best of chief & Lord, का० कै० ; Manly, mighty, bull, chief, lord - मैकडानल ; The bull ग्रिफिथ ; the power full - विल्सन । यहाँ पर वृषभः शब्द का अर्थ जानवर अर्थ में सर्वशक्तिशाली सांड के लिए प्रयुक्त है ।

तुविष्मान् - mighty - f. powerful - मैकडानल ; powerfull  
mighty - का० कै० । the mighty - ग्रिफिथ ।

The powerfull - विल्सन ।



रश्मि. - अस् + मिधातोः रश् + मिवा । डोरी, रस्ती, लगाम, रात, मुक्तेशु  
 रिश्मिषु निरायत पूर्वकायाः शब्द । रश्मि संयमनात् शब्द । किरण  
 प्रकाश, इसी प्रकार हीम रश्मि आदि समो क्लापः च्यवन लड़ियों की मोतियों की  
 माला - वा०शि०अ० - line, cord, touce, whip, measuring rope,  
 ray or beam of light - का०कै० ; Cord, rape, trace rein,  
 whip, measuring cord, line of light ray splendour, मैकहानल ।  
 Seven guiding reins - ग्रिफिथ । seven rayed - विलसन । यहाँ पर  
 रश्मि शब्द का अर्थ लगाम के अर्थ में प्रयुक्त किया गया है ।

रौहिणम् - जत । रोहिण + अण् । चन्दन का वृक्ष, वटवृक्ष - वा०शि०अ० ।  
 Relating to Rohini (cf. रोहित ) m.n. of a demon etc.  
 - मैकहानल । Connected with the lunar, mansion Rohini, m.  
 sandal tree or Indian fig tree, n. of a demon vanquished by  
 Indra - का०कै० armed with the thunderbolt - ग्रिफिथ ।  
 Thunder, armedment Rauhina in pieeys - विलसन । यहाँ पर रोहिण  
 नामक अस्तर के अर्थ में प्रयुक्त किया गया है ।

द्यावा॑ चिद॒हमै॑ पृ॒थि॒वी न॑मे॒ते शु॒भ्रा॑मा॒च्चिद॒स्य॑ पर्व॒ता भ्य॑न्ते ।

यः सो॒म॒पा नि॑चि॒तो वज्र॑बा॒हुयो॑ वज्र॒हस्तः॑ स॒ जना॑सु॒ इन्द्रः॑ ॥ 13 ॥

अन्वय - अहमै॑ द्यावापृथिवी चित् नमेते, अस्य शुभ्रामात् पर्वताः चित् भ्यन्ते, यः  
वज्रबाहु निचितः सोमपाः, यः वज्रहस्त, जनासः । सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - इस जिस के सम्मुख ध्रुलोक आकाश तथा पृथिवी भी झुक जाते जाते हैं, इसके जिसके पराक्रम के सामने पर्वत भी डर जाते हैं, जो वज्र के समान कठोर भुजाओं वाला, प्रसिद्ध सोम-पान-कर्ता सोमपायी है, जो हाथ में वज्र को धारण करने वाला है, हे लोगों ! वह इन्द्र है ।

द्यावा - द्यावा - dyava - night and morning - द्यावापृथिवी | heaven and earth - मैकडानल ; द्यावा उदित् - कार्वे कैपलर । the same - का०कैप० ; The heaven and earth- ग्रिफिथ heaven and earth - विल्सन । यहाँ पर आकाश और पृथ्वी अर्थ समीचीन प्रतीत होता है ।

शुभ्रामात् - ॥पु०॥ शुभ्र + ड. मनिप्। अग्नि - शि० 14/22 । नपु०। सामर्थ्य से, पराक्रम से, प्रकाश, कान्ति, - वा०शि०आ० । Fire, might, courage, energy - मैकडानल ; Strength, courage, vigour, का०कैप० । might - विल्सन ; Very breath - ग्रिफिथ । यहाँ पर सामर्थ्य अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

निचितः - नि चितः । भू. क. कू. । नि + चि + क्त। ढका हुआ, आच्छादित पैला हुआ, निचितम् शमुेत्य नीरदैः घट० ।, शि० 17/14, भरा

हुआ, पूरित, उठाया हुआ - वा०शि०आ० । Heaped, or piled up covered or endowed, with, full of; मैकडानल ; Seen visible - का०कै० । यहाँ पर फैला हुआ अर्थ अन्य अर्थों की अपेक्षा उचित प्रतीत होता है ।

वज्रबाहुः - वज्रं सदृश बाहुः - सा०मु० ।

सोमपा - सोम्य - Superl, क्वाका०कै० । सोमपाः सोमस्य पाता - सा०मु० - The soma drinker - सि०पिथ । The drinker of soma juice - विल्सन । यहाँ पर प्रस्तुत शब्द सोमपा का अर्थ सोम रस पाने के सम्बन्ध में अर्थ प्रयुक्त किया गया है । यही यथोचित होगा ।

यः सु॒न्वन्त॑त॒मव॑ति॒ यः प॑चन्तं॒ यः शंस॑न्तं॒ यः श॑न्ना॒मान॑मू॒ती ।

यस्य॑ ब्र॒ह्म वर्ध॑नं॒ यस्य॑ सो॒मो यस्ये॑दं रा॒घः स॑ जना॒सु इन्द्रः॑ ॥ 14 ॥

अ॒न्व॒य - य. सु॒वन्त॑त॒म॒ अव॑ति, यः प॑चन्त॒म॒ यः उ॒ती शंस॑न्त॒म॒ यः श॑न्ना॒मान॑म॒ अव॑ति,  
ब्र॒ह्म यस्य॑ वर्ध॑न॒म॒ सोमः॑ यस्य॑, यस्य॑ इ॒दं रा॒घः, जना॑सः । सः इन्द्रः ।

वृ॒द्धि॒न्दी अ॒मु॒वा॒द - जो । दे॒वता॑ । सोम॑ रस को निचोड़ते हुए । व्य॒क्ति॑ की रक्षा  
करता है, जो । ह॒वि को॑ पकाते हुए । व्य॒क्ति॑ की, जो  
। अ॒पनी॑ रक्षा के लिए । दे॒व । स्तु॒ति करते हुए । व्य॒क्ति॑ की, जो स्तो॒त्र-पाठ॑ करते  
हुए । व्य॒क्ति॑ की । रक्षा॑ करता है; स्तो॒त्र जिसकी॑ वृ॒द्धि करने॑ वाला है; पुरो॒डाश॑  
आदि अन्न॑ जिसकी वृ॒द्धि करने॑ वाला है; हे लोगो॑ । वह इन्द्र है ।

सो॒मः - सू + मनः एक पौधे का नाम, प्राचीन काल में यज्ञों में आहुति देने के  
लिए अत्यन्त महत्त्वपूर्ण औषधि, सोम नाम के पौधे का रस जैसा कि  
सोमपा तथा सोमपीथिन् शब्दों में, अमृत देवताओं का पेय, - वा०शि०आ० ।  
सोमः वृद्धिहेतुर्भवति । - सा०मु० । The soma for (often personified  
as a god, plant of juice) the moon or the god of the moon -  
का०कै० । extracted juice, soma, som plant moon god - मैकहानल  
Soma juice - विल्सन । Pouring forth of soma - ग्रिफिथ । यहाँ पर  
सोम शब्द का अर्थ प्रायः विभिन्न विद्वानों ने एक औषधि के रूप में जो एक पेड़ के  
रूप में है, कहीं कहीं इसे देवता ।सोम। के रूप में आते हैं ।

वृ॒द्धि॒न् - । वृ॒ध् + णिच् + ल्युट॑ । बढ़ने वाला, उगने वाला, बढ़ाने वाला, विस्तृत  
करने वाला - वा०शि०आ० । वर्ध॑न॒म॒ वृ॒द्धि॒करं॑ भवति । सा०मु० ।

growing, increasing, prospering, getting, ricker, causing in increase strength - मैकहानल । Increasing, growing, thriving furthering, promoting, the cutting - का०कैप० । यहाँ पर वर्द्धन शब्द का अर्थ बढ़ाने के अर्थ में प्रयुक्त किया गया है ।

राधः - राधः पुरोडाशादिलक्ष्मन्नं वृद्धिकरं भवति - स०सु० । attitude in shooting, of Krsna, s foster mother of Krsna, s consort, etc. का०कैप० ; successfull, with, prosper, be happy, achieve accomplish, prepare, मैकहानल ; gift - ग्रिफिथ ; sacrificial - विल्सन ; यहाँ पर राधः शब्द का अर्थ दान के अर्थ पुरोहित में लिया गया है ।

सुन्वन्तम् - सुन्वन्तम् सोमाभिष्वं कुर्वन्तं यजमानम् - स०सु० । The offer or of a soma liberation a mans name - का०कैप० ; sacrificer - मैकहानल ; after or the liberation - विल्सन ; sacrificer - ग्रिफिथ ; यहाँ पर सुन्वन्तम् शब्द का अर्थ सोम रस को निचोड़ते हुए यजमान के लिए प्रयुक्त हुआ है ।

शमामानम् - शमामानम् भवति स्तोत्रं कुर्वाणं रक्षति - स०सु० । active, busy, zealous, devout plous - का०कैप० ; Singer - ग्रिफिथ प्रस्तुत शब्द शमामानम् का अर्थ स्त्रोताओं की रक्षा के लिये प्रयुक्त हुआ है ।

यः सुन्वते पचते दुध्न आ चिद्वाजं दर्दधिं स क्लिासि सत्यः ।

वयं त इन्द्र विश्वह प्रियासः सुवीरासो विदथमा वदेम ॥ 15 ॥

अन्वय - दुध्नः यः सुन्वते पचते वाजम् आ दर्दधिं, सः क्लि सत्यः असि, इन्द्र ते प्रियासः वयं विश्वह विदथम् आवेदम ।

अनुवाद - हे इन्द्र ! जो भयानक तुम सोम रस को निचोड़ते हुए व्यक्ति के लिए तथा हवि पकाने वाले के लिए अन्न अथवा धन को बार-बार प्रदान करते हो वह तुम निश्चित रूप से सत्य हो । हे इन्द्र ! तुम्हारे प्रिय हम लोग सभी दिनों में सर्वदा शोभन पुत्र-पौत्रों से युक्त होकर तुम्हारे लिए स्तोत्र-गान करें ।

सत्यः । वि० । सते हितम् - सत् + यत् । सच्चा, वास्तविक, असली, जैसा कि सत्य-व्रत, सत्यसन्ध में, ईमानदार, निष्कषट, निष्ठावान्, सद्गुणसम्पन्ना खरा त्यः ब्रह्मलोक के सत्यलोक भूमि के ऊपर सात लोकों में सबसे ऊपर का लोक - दे०लोक वा०शि०आ० । सत्यः यथार्थभूतः - सा०मु० । actual, real, genuine, true, successful, effectual, realised, faithful, real, true, - मैकडानल ; genuine, serious, valid, sincere, honest - का०कैप० ; true - विल्सन ; libetion - ग्रिफिथ । यहाँ पर सत्य शब्द का सत्य अर्थ ही उचित है ।

असि - अस् + इन् । हथियार, पशुओं की हत्या करने वाला चाकू सि । अव्यय । तू०तू० अस्मि, कोई भी अत्यन्त कठिन कार्य सतां केनोदष्टिं विषमम् सिधाराव्रतमिदम् । भर्तु० 2/28, वा०शि०आ० । असि न पुनर्नास्तीति बुद्धि-

योम्यो सि - स०मु० । Sword, knife, - का०कै० ; sword - मैकडानल ।  
यहाँ पर असि शब्द का अर्थ हथियार । पशुओं की हत्या करने वाला । उचित प्रतीत  
होता है ।

किल् - । किल् + क । क्रीड़ा, तृच्छ, खेल-खेल में हो जाने वाला । । अव्यय ।

किल् + आ । निश्चय ही, वेशक, निःसन्देह, अवश्य, प्रसिद्ध - वा०शि०  
आ० । किल् इति प्रसिद्धौ - स०मु० । Indeed, of course, jyoys,  
Stress on the preceding word - का०कै० ; indeed, certainly,  
it is true, that is to say, it is to said, alleged, as is  
well known - मैकडानल । किल् शब्द का अर्थ यहाँ पर निश्चय ही एक अव्यय  
के रूप में आया है ।

विदथम् - । विद् + कथ् । विद्वान् पुरुष, विद्या व्यवती, सन्यासी, मुनि, - वा०  
शि०आ० । Direction, order, arrangement, disposition,  
meeting, assembly, council, congregation - का०कै० ; command,  
rule, array, artful - मैकडानल । यहाँ पर विदथ शब्द का अर्थ विद्वान्  
पुरुष से है ।

विश्वह - विश्वहः सर्वेऽवहः सु - स०मु० । Adv. always at all times,  
- का०कै० ; adv. always - मैकडानल ; evermore -  
ग्रिफिथ । प्रस्तुत शब्द विश्वह का प्रयोग यहाँ पर प्रत्येक समय के लिए प्रयुक्त  
हुआ है ।

ऋतुर्जनित्री तस्या अपस्परि म्ना जात आविशद्यासु वर्धते ।

तदाहना अभवत्पिप्युषी पयोः शोः पीयूषं प्रथमं तदुक्थ्यम् ॥ । ॥

अन्वय - ऋतुः जनित्री तस्याः परि जातः अपः म्ना अविशत् यासु वर्धते ।

आहनाः पयः पिप्युषी अभवत् तत् अंशोः पीयूषम् उक्थ्यम् प्रथमम् तत् ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! उन जलों के चारों ओर वर्षा ऋतु सोम को जन्म देने वाली है । जिन जलों में यह बढ़ता है । उन जलों में शीघ्र उत्पन्न होकर भलीभाँति प्रविष्ट हुआ । वह प्रवृद्ध होने वाला और चुआने योग्य हो गया । सोम का वह जलात्मक रस पीने योग्य अमृत तुल्य प्रथम प्रख्यात और प्रशंसनीय है ।

ऋतुः - ऋ + तु क्तिच् । मौसम वर्षा का एक भाग ऋतुयें गिनती में छः है शिशिरश्च, वसन्तश्च, ग्रीष्मो, वर्षा सरद्विम् कर्मा ये ऋतुयें पाँच सम्झी जाती हैं । शिशिर और हिम या हेमन्त एक गिने जाने पर । युगारम्भ, निश्चित काल, आर्तव, ऋतु स्राव, माहवारी, गर्भाधान के लिए उपयुक्त समय, वरभूतुषु नैवाभिगमनम् - पंच० । वा०शि०अ० । ऋतुः वर्षाख्यः कालः - स०मु० । right or fixed time, period, epoch, season, the menses of a woman, caution at that time, fixed order, rule - का०कै० ; Period, season, the manses, fixed time right time, order, rule, settled, sequence, indile, season, at the proper season - मैकहानल ; The season - ग्रिफिथ, विल्सन । यहाँ पर प्रायः सभी विद्वानों ने ऋतुओं की व्याख्या वर्षा की ऋतु सम्बन्धित की है, वास्तव में यही अर्थ उचित भी है ।



जनित्री - ॥जनितृ + डीप्॥ माता - वा०शि०भ० । जनित्री सोमस्य जनयित्री  
जननी भवति - स०मु० । Mother - का०कै० एवं मैकडानल ।  
The parent - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर जन्म देने वाली माता के लिए  
जनित्री शब्द को प्रयुक्त किया गया है ।

म्हुः - ॥मूह् + उन पृषो० सत्यक्षत्वम्॥ तुरन्त, जल्दी से, शीघ्र - वा०शि०भ० ।  
म्हुः शीघ्रम् - स०मु० । Quickly, instantly, directly, superl-  
का०कै० । quickly soon - मैकडानल ; as soon as - विल्सन ।  
यहाँ पर म्हुः शब्द का अर्थ शीघ्र किया जाना ही उचित होगा ।

पीयूषम् - ॥पीय् + उञ्च्॥ सुधा अमृत मनीस वचसि कापे पुण्य पीयूष पूर्णाः - भर्तृ०  
2/68, इमां पीयूष लहरमि गंगा 53, दूध, पाने के बाद पहले सात  
दिन के गाय का दूध - वा०शि०भ० । पीयूषम् रसभूतम रसः - स०मु० ।  
First week milk, of a cow brestings, cream, juice, nector-  
मैकडानल रसं का०कै०milkly juice - ग्रिफिथ ; the juice of the  
soma - विल्सन । यहाँ पर पीयूष शब्द का अर्थ अमृत अत्यधिक समीचीन होगा ।

प्रथमम् - ॥वि०॥ ॥पु० कर्तृ०ब०व०॥ प्रथमे या प्रथमाः ॥प्रथ +अमच्॥ पहला सबसे आगे  
का रघु 3/44 वा०शि०भ० । First, Primal, - का०कै०;Chief  
most, excellent, imminent, leading - मैकडानल; Chief - ग्रिफिथ  
especially - विल्सन । यहाँ पर प्रथम शब्द का अर्थ पहला उचित है ।

स॒ध्री॒मा य॑न्ति॒ परि॒ बिभ्र॑तीः पयः॑ वि॒श्व॒प्स्व्या॑य॒ प्र भ॑रन्त॒ भोज॑नम् ।

स॒मा॒नो अ॑ध्वा॒ प्र॒वता॑ म॒नुष्य॑दे॒ यस्ता॑ कृ॒णोः प्र॒थमं॑ सा॒स्यु॒क्यः ॥ 2 ॥

अन्वय - सध्री पयः परि बिभ्रतीः ईम् आ यन्ति विश्व प्स्व्याय भोजनम् प्र  
भरन्त प्रऽवताम् अनुऽस्यदे अध्वा समानः यस्ता प्रथमम् अकृणोः सः उक्यः  
असि ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! रस को धारण करती हुई एक साथ ये जलराशियाँ  
चारों ओर गमन करती हैं । सम्पूर्ण खाद्य पदार्थों से युक्त  
इन्द्र भोजन को प्रदान करता है । प्रवहणशील जलों को प्रवाहित होने के लिए  
समान मार्ग हैं जिसने इन सबको निर्मित किया वह तुम प्रशंसनीय हो ।

भोजनम् - भुज् + ल्युट् ; खाना, भोजन करना, अजीर्ण भोजन 'विष', आहार,  
भोजन खाने के लिए देना, खिलाना, - वा०शि०आ० । भोजनम्  
भुज्यते इति भोजनम् पयः - स०मु० । Feeding, nourishing, enjoying,  
eating, feeding, meal, food, wealth, possession, pleasure,  
joy - का०कै० ; Enjoying, using, eating, meal, food, living  
on, offording as food - मैकडानल । यहाँ पर भोजनम् शब्द का अर्थ  
भोजन करना अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

समानः । वि० । सम + अन् + अण् । वही, तुल्य, सदृश, एक जैसा, समान शा लिव्यस-  
नेष्टु सख्यम् सुभा० एक, एकरूप, भ्ला, सदृगुण सम्मन्ना, समान्य - साधारण  
- वा०शि० आ० । समानः एको हि शायण । One of the fivevital  
arts, which has its seat in the stomach and entrails, is  
essential to digestion and prades diarrhva etc. - मैकडानल ।

like, same, similar, equal to common, universal, all - का०कै०।  
 common - ग्रिफिथ ; The same - विल्सन । यहाँ पर समानः शब्द का अर्थ  
 सद्गुण सम्पन्न अर्थ के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

अध्वा - ।अद् + क्वनिप्। रास्ता, सड़क, मार्ग, नक्षत्र, मार्ग, दूरी, स्थान, अपि  
 लघितमध्वानं वुवुधेन वुधोपमः रघु० 1-47, वा०शि०आ० । अध्वा मार्गः  
 - सा०मु० । Road, Journey, wondering, distance - मैकडानल ;  
 road, path, travel, length, space - का०कै० ; path - विल्सन  
 the way - ग्रिफिथ । यहाँ पर अध्वा शब्द का तात्पर्य नक्षत्र मार्ग हेतु प्रयुक्त  
 किया गया है ।

परि - ।री। ।परि + ह् + घञ्। पक्षे उपसर्गस्य दीर्घः - छोड़ना, तजना, तिलां-  
 जलि देना, त्याग देना, हटना, दूर करना, निराकरण करना, उल्लेख न  
 करना, मूल, चुक, आरक्षण, गुप्त गांव या नगर के चारों ओर भूखण्ड धनुःशतम्  
 परिहारो ग्रामस्य स्यात्समंतव मनुः 8/236 - वा०शि०आ० । परि परितः -  
 सा०मु० । round, about, against, apposite to beyond, above, more  
 than from, out of, after - का०कै० ; Fully, quite, entirely,  
 excessively, towards - मैकडानल । प्रस्तुत स्थान पर तिलांजलि देना अर्थ  
 ही अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।



एक. - ॥सर्व वि०॥ ॥इ + क्न्॥ ॥एक, अकेला, एकाकी॥ केवल, मात्र, जिसके साथ कोई और न हो, वही, बिल्कुल वही, समरूप वचस्येकं कर्मण्येकं महात्मनाम् हि० । ॥०, वा०शि०आ० । एकः धेताः - सा०मु० । Alone, sole, single, solitary, the same, indential, common - का०कैप० । One, alone, only, single, one, the same, common, unique, excellent, one of - मैकडानल ; one first - ग्रिफिथ ; one - विल्सन । यहाँ पर समरूप अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

ति०ति० - ॥तिज् + सम् + अ + टाप् द्वित्वम्॥ सहिष्णु - सहन करने वाला, सहनशक्ति - वा०शि०आ० । तद्योग्यप्रायश्चित्तकरणेन ब्रह्मा सहते - सा०मु० । endurance, patience - मैकडानल ; endurance, patiance, enduring, patiance, - का०कैप० ; यहाँ पर सहनशक्ति अत्यधिक उचित होगा ।

प्रजाभ्यः पुष्टिं विभजन्त आसते रयिन्मिव पृष्ठं प्रभ्वन्तमायते ।

असिन्वन्दष्टैः पितुरत्ति भोजनं यस्ताकृणोः प्रथमं तास्त्युक्थः ॥ 4 ॥

अन्वय - पुष्टिम् प्रजाभ्यः विभजन्तः आसते आस्येते पृष्ठम् प्रभ्वन्तम् रयिम् इव  
असिन्वन् पितुः भोजनम् दंष्ट्रैः अत्ति यस्ताकृणोः यः ता ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र अतिथि के लिए जैसे धारक धन को उसी प्रकार यजमान  
लोग प्रजाओं के लिए पोषक तत्त्व का विभाजन करते हुए  
स्थित हुआ । पालक पिता यजमान से प्राप्त भोजन । हविष्य को, सेतु बन्धादि  
कर्म को करता हुआ व्यक्ति दांतों से खाता है ।

प्रजाभ्यः । प्र + जन् + ड + टाप् । बहु० समास के अन्त में बदलकर प्रजस् हो जाता  
है जबकि प्रथम पद अ, सु या हुस् हो जाता है दे० रघु० 8/32, प्रजसन्,  
प्रजन, जनन, प्रजोत्पत्ति, उभ, उत्पादन, वा० शि० आ० । Procreation,  
impregnation, Ponturtion, Birth, offspring progeny, family;  
descendants, creature, folk, people, subject - मैकडानल ।  
Procreation, offspring, descendants childrens, family - का० कै०  
The people - स्त्रिप्थि ; Progeny - विल्सन ; यहाँ पर प्रजोत्पत्ति अर्थ  
ही अत्यधिक उपयुक्त है ।

पुष्टिम् - स्त्री० । ष्ट + क्तिन् । पालनपोषण कर्ता, पालना परवरिश करना,  
संवर्धन, वृद्धि, प्रगति - वा० शि० आ० । पुष्टिम् त्वया दत्तं पोषकं  
धनं स्वकीयाभ्यः - स० म० । Thriving, Prosperity, composit wealth,  
opulence, breeding, rearing nourishment - का० कै० ; Thriving,  
increase, development, plenty, abundance, prosperity - मैकडानल ।

wealth - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर संबंधित अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा ।

पृष्ठम् - ॥पृश् स्पृश वा थक् नि० साधुः॥ पठि, पिछला, हिस्ता, पिछाड़ी, जानवर की पीठ, अश्वपृष्ठम् रुढः - आदि सतह या उमर का पार्श्व रघु० 4/3। वा०शि०भा०, पृष्ठम् धारकं - सा०मु० । Back, upper, side, surface, height, ridge, top, hinder, part, rear - मैकहानल ; Back, hinder, part, rear, upper, side, surface, top, behind the back-का०कै० । ; The back - ग्रिफिथ । यहाँ पर पृष्ठम् शब्द का अर्थ घोड़े की पीठ के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

अत्ति - ॥स्त्री०॥ ॥अदिका॥ ॥अत् क्तिन् स्वार्थे क्ण च॥ बड़ी बहन, भक्षण करना, वा०शि०भा० । अत्ति भक्षणति - सा०मु० । The food - विल्सन एवं ग्रिफिथ । यहाँ पर अत्ति शब्द का वास्तविक अर्थ भक्षण करना ही उचित है।

दंष्ट्रैः - ॥दंश + ङ्ङन् + टाप्॥ बड़ा दाँत, हाथी का दाँत विजैला दाँत, प्रसह्य, मणिमुद्गरेन्मकरवक्त्रदंष्ट्राङ्कुरात् भर्तु० 2/4, दंष्ट्राभंगं मुगाणामधिमतय इव व्यक्तमानावलेपानाज्ञाभङ्गे सहन्ते नृतर नृपतपस्त्वा दशाः सतिकौना. मुद्रा०3/22 वा०शि०भा० । दंष्ट्रैः दन्तैः - सा०मु० । Bite - मैकहानल । Bitten , strung, biting - का०कै० । Teeth - विल्सन एवं ग्रिफिथ । यहाँ पर दंष्ट्रैः शब्द का अर्थ विजैला दाँत के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

अधा॑कृ॒णो॒ पृ॒थि॒वीं॑ सं॒द॒शे॑ दि॒वे॒ यो धौ॑ती॒ना॑महि॒ह॒न्ना॑ रि॒णक्थः॑ ।

तं त्वा॑ स्तो॒मेभि॑रु॒द्भिर्न॑ वा॒ जिनं॑ दे॒वं दे॒वा अ॒ज॒न॒न्त्सा॑स्यु॒क्थ्यः॑ ॥ 5 ॥

अ॒न्व॒य - अध॑ दि॒वे पृ॒थि॒वीं सं॒द॒शे॑ अ॒कृ॒णोः॒ यः धौ॑ती॒नां पथः॑ अहि॒हन् दे॒वाः तं दे॒वं स्तो॒मेभि॑ अ॒ज॒न॒न् उप॑भिर्न॑ वा॒ जिन॑म् अ॒रि॒णक् न उ॒क्थ्य ।

हि॒न्दी अ॒नु॒वा॒द - हे इन्द्र॑ । तुमने पृथ्वी को सूर्य के सम्यक् दर्शन के हेतु निम्नवर्ती कर दिया और जिसने नदियों के मार्ग को निर्मित किया । देवताओं ने उस तुम देव इन्द्र को स्तोत्रों के द्वारा उत्सन्न किया तथा जलों के द्वारा द्वारा अन्नदान को ।

दि॒व् - स्त्री० । दी॒प॒त्यन्त्यत्र॑ दि॒व् + बा॑ आ॒धारे॑ डि॒रि॒ तारा॑ । कर्तु॑ श॒वो - धौः॑ । स्वर्ग, आकाश, दिन सूर्य, प्रकाश, उजाला, वह समस्त पद जिनका पूर्वपद दि॒व् है । अधिकांश अनियमित है उदा० दि॒वस्पतिः॑ आ॒दि - वा॑ शि॒वा॒ दि॒वे द्यो॑त॒मानाय॑ सूर्याय - सा॒मो । cast, throw, radiate, shine, throw, Akash, Suraja shine, - मैकडानल; upon the sky - ग्रिफिथ; Heaven day and day by day - का॑ कै॒वो; to heaven - विल्सन; यहाँ पर दि॒व् का अर्थ आकाश में देदीप्यमान सूर्य के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

धौ॒ती॒ना॒म् - धौ॒त् शब्द षष्ठी, बहुवचन । भू॑क॒कृ॑ । धा॒व् + क्त॑ । धोया हुआ, बहाया गया, साफ किया गया, पवित्र किया गया, प्रक्षालन किया गया - वा॑ शि॒वा॒ । धौ॒ताना॑म् च॒न्य॒लिताना॑म् नदीना॑म् - सा॒मो । Washing, flaming - मैकडानल; washed, clean, polished, bright - का॑ कै॒वो; Settest free ग्रिफिथ; hurt set the path of river - विल्सन.



वाजिनम् - ॥पुं॥ ॥वाज + इनि॥, घोड़ा न गर्दभा वाजिधुरं वहन्ति मृच्छ 4/17  
 वाज, पक्षि, यजुर्वेद की वाजसनेयि शाखा का अनुयायी, सम० पृष्ठ  
 गोल सदाबहार, मूः छोटी मटर, वा०शि०आ० । वाजिनम् यथा वाजिनम्भव-  
 मुदभिरदकैर्वध्यन्ति तद्धत - सा०मु० । Spirited, swift, frabe, warlike,  
 manly, procreative, winged, having, feathered a horse by water  
 मैकडानल ; a horse by waters - विल्लिन ; even as the steed  
 with waters - ग्रिफिथ ; यहाँ पर वाजिनम् का अर्थ छोड़े से निम्नकोटि  
 गधे के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

स्तोमेभिः - स्तोमभिः स्तोत्रैः - सा०मु० । Praise, eulogium, Panegyric  
 का०कै० ; Priase, song of praise, Fundamental from of  
 chent, mass quantity, multitude, evlogium, panegyric- मैकडानल ।  
 meet for praise - ग्रिफिथ ; Praised - विल्लिन । यहाँ पर उक्त  
 शब्द का प्रयोग प्रशंसा अर्थ में प्रयुक्त किया गया है ।

देवाः - ॥वि०॥ ॥स्त्री०-वी॥ ॥दिव् +अच्॥ देवः शब्द प्रथमा-बहु०वच०, दित्य,  
 भग० 9/11 देव, देवता, एकोदेवः केशवो वा शिवा वा भर्तु० 3/120  
 वर्णा का देवता इन्द्र का विशेषण, दिव्यपुरुषा ब्राह्मण, राजा शासक, वा०शि०  
 आ० । देवाः स्तोतारः - सा०मु० । Divine, heavenly, celestial,  
 being god, idol, priest, Brahman, King, Prince, का०कै०;  
 thou art, (Indra) - विल्लिन; art thou - ग्रिफिथ । प्रस्तुत शब्द  
 देवाः का अर्थ शासक अर्थ के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

यो भोजनं च दयसे च वर्धनमाद्रादा शुष्कं मधुमदुदो हिथ ।

तः श्वधिं नि दधिषे विवस्वति विश्वस्यैक ईशिषे तास्युक्थ्यः ॥ 6 ॥

अन्वय - यः च दयसे वर्धनम् आद्रात् शुष्कम् मधुमत् दुदो हिथ तः विवस्वति श्वधिं  
नि दधिषे विश्वस्य एकः ईशिषे तः एकः उक्थ्यः अस्ति ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! जो तुम अन्न को प्रदान करते हो जिस तुमने शुष्क  
और मधु सदृश आद्र पदार्थ से दोहन किया । जो विवस्वान्  
के विषय में निधि को धारण करता है । ॥ तुम ॥ सम्पूर्ण जगत् का अकेले ही स्वामित्व  
करते हो वह ॥ तुम ॥ प्रशंसनीय हो ।

वर्धनम् - ॥ वि० ॥ ॥ वृध + णिच् + ल्युटः ॥ बढ़ने वाला, उगने वाला, बढ़ाने वाला,  
विस्तृत करने वाला, आवर्धन करने वाला, वा० शि० अ० । increasing,  
growing, thriving, strengthening, furthering, promoting, orna-  
menting, exhilarating, delighting- का० कै० ; Growing, increasing,  
prospering, getting, richer, causing increase- मैकडानल ;  
increase - विल्सन । उक्त शब्द वर्धनम् का अर्थ विस्तृत करने वाला अत्यधिक  
उचित प्रतीत होता है ।

मधुमत् - ॥ व० ॥ ॥ स्त्री० ॥ धु० या० हर्ता ॥ ॥ मन्यत इति मधु मत + उ तस्य तः ॥ मधुर,  
सुखद, रुचिकर आनन्दयुक्त नपुं० ॥ धु ॥ शब्द, रतास्ता, मधु नो धारा-  
श्चोतन्ति, सविषास्त्वपि उत्तर० ३/३४, म्नु तिष्ठति डिष्ठाग्र हृदये तु हलालम्  
पुण्यरस या फूलों का रस कु० ३/३६, वा० शि० अ० । excited by wine of by  
the spring, the intoxication of wine -  
का० कै० । the richin sweets- ग्रिफिथ । यहाँ रुचिकर अर्थ उचित है ।

शुष्कम् - भू क कृ । शुष् + क्त । सूखा, सुखाया हुआ, शाखाया शुष्कम् करि-  
 ष्यामि, मृच्छो 8, भुना हुआ, म्लान, झुरीदार, सिकुड़न वाला, कृषा,  
 वा०शि०अ० । शुष्कम् अनार्द्रं ब्रह्मियादिकं - ता०मु० । dry, hard, use-  
 less, vain - का०कै० । Driedup, dry, parched, ease, withered,  
 caseless - मैकडानल । The dry - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर  
 झुरीदार अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

शेवधिः - शुक्र्याते सति शेते शी + वन् + धिः । धनवान, कोष, विद्या, ब्राह्मणमे-  
 त्याह शेवधिस्ते स्मि रक्षमाम् मनु० 2/114, सर्वे कामाः शेवधिर्जीवितं  
 वा स्त्रीणां भर्ता धर्मदाराश्च पुंसाम् मा० 6/18, कुबेर के नौ कोषों में एक -  
 वा०शि०अ० । jewel, treasure or treasury - का०कै० ।  
 Treasure, Treasury - मैकडानल । Precious stone - ग्रिफिथ ।  
 gives wealth - विल्सन । यहाँ पर शेवधि का तात्पर्य का कोष के लिए  
 कुबेर के नौ कोषों में से एक कोष प्रयुक्त किया गया है ।

यः पु॒ष्पिणी॑श्च पु॒स्वश्च॑ ध॒र्मणा॑ धि॒ दाने॑ व्य॒वनी॑रधारयः ।

यश्चास॑मा अ॒जनो॑ दि॒द्युतो॑ दि॒व ऊ॒रूवाँ॑ अ॒भितः॑ सास्यु॒क्त्यः॑ ॥ 7 ॥

अ॒न्वय॑ - यः पु॒ष्पिणीः॑ च द्र॒स्वः अ॒वनीः॑ दाने॑ अधि॒ धर्मणा॑ वि॒ आधार॑य यः  
च दि॒वः अ॒सभाः॑ दि॒द्युतः॑ अ॒जनः॑ उ॒तः अ॒भितः॑ उ॒वाँन् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! जिस तुमने पुष्पवती तथा फलवती तप्तकर देने वाली औषधियों को खेतों में अपने नियम कर्म से धारण किया और जिस तुमने विविध प्रकार की सूर्य की रश्मियों को उत्पन्न किया और जिस महान् प्राणी समूह को तुमने चारों ओर उत्पन्न किया वह तुम प्रशंसनीय हो ।

पुष्पिणीः - पुष्पिन् + डीप् । रजस्वला स्त्री । पुष्पमती - वा०शि०आ० ।

पुष्पिणीः पुण्यवती - सा०मु० । Provided with, resembling a flowering Palasee tree - मैकडानल । flowering - विलसन ।  
यहाँ पर पुष्पिणीः का वास्तविक अर्थ पुष्पवती तथा फलवती के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

अ॒जनः - वि० । ब०व० जनशून्य, बियावान - वा०शि०आ० । Solitary, desert place - मैकडानल । unpeopled, solitude- का०कै० ।

अ॒जनः अ॒जनयः॑ - सा०मु० । उक्त शब्द प्राणीविहीन अर्थ के लिए समीचीन प्रतीत होता है ।

ऊ॒रूः । वि० । स्त्री-रू-वीं वरीयस ३० अ० वरिष्ठ, विस्तृत, प्रशस्त, महान, बड़ा, अतिशय, प्रचुर, श्रेष्ठ, मूल्यवान - वा०शि०आ० । ऊ॒रूः महांस्त्वम्-सा०मु० ।

Wide, broad, spacious, extensive, great, free space, far away  
- मैकडानल ; Spacious, extensive, wide, broad, great - का०  
कैप० । यहाँ पर उरु का वास्तविक अर्थ मूल्यवान के लिए उचित प्रतीत होता है।

उर्वान् - मरुतः प्राणिनिकायान् पर्वतान् वा अजनयः - सा०मु० । वि० उरु +  
अ० विस्तृत, बड़ा । वः बड़वानल - वा०शि०आ० । Reservoir,  
fold, cattlepen, N. of a saint-मैकडानल । receptanting of water,  
cloud, fence, fold, stable, prison, ancient sage - का०कैप० ।  
Praised - विल्लन एवं ग्रिफिथ । यहाँ पर उर्वान् का तात्पर्य बड़वानल के लिए  
प्रयुक्त किया गया है ।

अजनः - अजनः अजनयः - सा०मु० । वि० नः वः जनशून्य, बियावान् - वा०  
शि०आ० । Salitary, desert place - मैकडानल । unpeo-  
pled, solitude - का०कैप० । Hast generated - विल्लन ।  
Hast made the matchless - ग्रिफिथ । उक्त शब्द अजनः का  
मुख्य अर्थ मानवविहीन उचित प्रतीत होता है ।

अवनीः - नी० स्त्री० । अव + अनि पक्षे डीष् । पृथ्वी, आकृति, नदी, सम० ईशः  
ईश्वरः = नाथः पतिः पालः भूवामी, राजा पतिरवनि पतीनां  
तैश्च काशे चतुर्भिः रघु० 10/86, 11/93 - वा०शि०आ० । अवनिः अवित्री  
रोषणी - सा०मु० । अवनी - The earth - मैकडानल । Strem, earth,  
ground - का०कैप० । Field - ग्रिफिथ एवं विल्लन । यहाँ पर  
अवनीः का वास्तविक अर्थ राज्य परिवर्तन अर्थ के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

यो नार्मरं सृष्टवसुं निहन्तवे पृक्षाय च दासवेशाय चावहः ।

उर्जयन्त्या अपरि विष्टमास्यमुतैवाद्य पुरुकृत्तास्युक्थ्यः ॥ ४ ॥

अन्वय - पुरुकृत् यः नार्मरम् सृष्टवसुम् निहन्तवे उर्जयन्त्या अपरि विष्टम् आस्यम् अद्य  
एव अवहः पृक्षाय दासवेशाय च ।

हिन्दी अनुवाद - हे बहुकर्मण ! जिस तुम्हें नृमर पुत्र सृष्टवासु को मारने के लिए  
शक्ति मती वज्र धारा के निर्मल मुख के समीप तुरन्त ही अन्न  
प्राप्त के लिए शत्रु हिसक के विनाश के लिए पहुँचाया वह तुम प्रशंसनीय हो ।

पृक्षाय - पृक्ष - Refreshment food, satiation, पृक्ष - spotted,  
dappled, such a horse - का०कै० । comfort, nourish-  
ment, पृक्ष - spotted, dappled - मैकडानल । यहाँ पर पृक्षाय का शब्द  
शुद्ध भोजन के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

पुरु कृत् - पुरु । वि० । स्त्री० - रु-वी । पुरि देहे शेते नर मनुष्य मर्द, । वि० । कृ०  
+ क्विप् । प्रायः समास के अन्त में, निष्पादक, कर्ता, निर्माता,  
अनुष्ठाता - वा०शि०भा० । पुरुकृत् कर्मणाम् कर्तः - स०मु० । Much, of  
an ancient king, often making doing - का०कै० ।  
maker auther of performing much even now - ग्रिफिथ ।  
to be praised - विल्सन । यहाँ पर पुरु कृत् का वास्तविक अर्थ मर्द  
के लिए समीचीन प्रतीत होता है ।

अस्यम् - । अस्यते ग्रासो त्र - अस् + ण्यत् । मुंह जबड़ा आस्य कुहरे वृतास्य चेहरा  
 आस्य कमलम् - वा०शि०आ० । Mouth, jaws, face, organ of  
 मैकडानल । Mouth face - का०कैप० । The face - विल्सन एवं ग्रिफिथ  
 यहाँ पर आस्यम् का अर्थ चेहरा के लिए उपयुक्त होगा ।

अवहः - ले जाने योग्य, ह्यमेयोग्य, दण्ड देने योग्य - वा०शि०आ० । Trash-  
 ing, husking - का०कैप० । Threshing, unpushing, lung,  
 putting of, to be made to pay - मैकडानल । The fionds,  
 might destroyed - ग्रिफिथ । an unclouded countenance to  
 day sahwasa - विल्सन । यहाँ पर ले जाने योग्य अर्थ अत्यधिक  
 समीचीन प्रतीत होता है ।

उक्त्यः - । वच + थक् + यः । कथन, वाक्य, स्तोत्र, स्तुति, प्रसंसा - वा०शि०  
 आ० । Praise, hymn of praise in vocation, recitation-  
 मैकडानल । Praise worthy, cert libation - का०कैप० ।  
 Worthy art thou of praiser - ग्रिफिथ । to be praised  
 विल्सन । उक्त शब्द का अर्थ स्तुति उचित प्रतीत होता है ।

अद्य - । वि० । । अद् + यत् । खाने के योग्य ध् को उग - खाने के योग्य पदार्थ,  
 आज, इस दिन, अद्य त्वाम् त्वरपति दास्यः कृतान्तः - वा०शि०आ० ।  
 to day, now, this very day even to day even yet -  
 मैकडानल । to day now farm now form to day - का०कैप० ।  
 even now - ग्रिफिथ । यहाँ पर अद्य का तात्पर्य तुरन्त के लिए  
 प्रयुक्त किया गया है ।

शतं वा यस्य दश साकमाद्य एकस्य श्रुष्टौ यद् चोदमाविथ ।

अरज्जौ दस्यूनत्समुत्तद्भीतये सुप्राव्यो अभवः सास्युक्थः ॥ 9 ॥

अन्वय - एकस्य यस्य श्रुष्टौ शतं दश आ अद्य यद् चोदं आविथ अरज्जौ दस्यून दभी-  
तये समुत्तप् सुप्राव्यः अभवः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! जब श्रेष्ठ व्यक्ति के यहां प्रसन्नता होने पर स्तोता  
।यजमान। की रक्षा करते हो उस समय दस सौ तुम्हारे अश्वरथ  
का वाहन करते हैं । श्रुष्ट रक्षा करते वाले । तुम्हें । दर्माति के लिए विना रस्ती  
में बाधे ही शत्रुओं को वाधित कर दिया वह तुम प्रशंसनीय हो ।

शतम् - ।दश दशतः परिणामस्य - दशन् + त, श आदेशः नि० साधुः । सौ की  
संख्या - निश्चोवष्टि शशन् शान्ति० 2/6 शतमे को पि संघते प्रकारस्यो  
धनुर्धरः पंच० 1-129 ।शत शब्द किसी भी लिङ्ग के बहुवचनान्त संज्ञा शब्दों के  
साथ एकवचन में ही प्रयुक्त होता है । शतं नराः शतम् गावः - वा०शि०आ० ।  
Hundred, also as expression or the hundredth n.a. hundred -  
का०कैप० । Hundred - मैकहानल एवं ग्रिफिथ । यहाँ पर शतम् शब्द का  
प्रयोग सौ घोड़ों वाले रथ के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

चोदम् 5 good, while, impelling - का०कैप० driving, good,  
whip, inspiring stimulating furthering, impelling, in-  
juncating, direction, invitation - मैकहानल ।  
**The institutor** - विल्सन । यहाँ पर चोदम् शब्द का अर्थ निष्कण्टक  
अर्थात् अबाधित । विकाशशील । के लिए प्रयुक्त किया गया है ।



एकस्य - ।सर्व०वि०। ।इ + कन्।, एक, अकेला, एकाकी, केवल मात्र, जिसके साथ कोई और न हो, वही, बिल्कुल वही, एक शब्द षष्ठी एकवचन - वा०वि०अ० । One, alone, only, single, one and the same, common, one of unique, excellent, a certain, someone। मैकहानल । One of alone। sole, single, solitary the some, identical, common - का०कै० । sole - विल्सन । ones - ग्रिफिथ । यहाँ पर एकस्य शब्द का अर्थ केवल मात्र, जिसके साथ कोई न हो, के लिये प्रयुक्त किया गया है ।

सम् - ।भ्वा०पर० समति। विद्ध्य या अव्यवस्थित होना, ।अव्यय। ।सो + डम्। धातु या कृदन्त शब्दों के रूप में लगकर इसका निम्नांकित शब्द है । ।क। के साथ मिलकर, साथ-साथ यथा-संगम, संभाषण, संधा, संपंज आदि में छ। कभी कभी यह धातु के अर्थ को प्रकट करता है - वा०वि०अ० । (i) along, with, together, (ii) even, smooth, parellel, like, equal, (iii) pron, any, every - का०कै० ; expressing union or completeness together, altogether - मैकहानल ; with - ग्रिफिथ । यहाँ पर सम् शब्द का अर्थ संभाषण समीचीन प्रतीत होता है ।

दस्युन् - ।दस + युच्। दुःकर्मियों या राक्षसों का समूह जो कि देवताओं के विद्रोही जो मानवजाति के शत्रु थे और इन्द्र के द्वारा मारे गये ।

Class of demons to the gods and frequently represented, as being over come by Indra and Agni, friend foe of the gods, - मैकहानल Foe, enemy in evel, demon or an enemy of gods -

वि॒श्वे॒दनु॑ रो॒धना॑ अ॒स्य॒ पौं॒स्यं॑ द॒दुर॑स्मै द॒धिरे॑ कृ॒त्नवे॑ ध॒नम् ।

ष॒स्त॒भना॑ वि॒ष्टि॒रः प॒च स॒दृशः॑ परि॒ प॒रो अ॒भ्रः॑ सा॒स्यु॒क्यः॑ ॥ १० ॥

अ॒न्वय॑ - विश्वेत् रोधनाः अस्य पौंस्यम् अनु अस्मै ददुः कृत्नवे धनम् दधिरे  
विष्टिरः षट् अस्तम्नाः सदृशः प च परि परः अभ्रः सः असि  
उक्यः ।

हिन्दी अनुवाद - सम्पूर्ण नदियों ने इस इन्द्र के लिए शक्ति को क्रमशः प्रदान  
किया और लोगों ने इसके लिए धन धारण किया है। हे  
इन्द्र ! तुमने छः विस्तृत लोगों को दृढ़ किया तथा प चजनों के चारों ओर  
स्थित होकर के प्रारक हो गये हो वह तुम प्रशंसनीय हो ।

रो॒धना॑ - ।स्थ् + ल्युट्। बुध ग्रह - न्, हटाना, रोकना, बनाना, रोकथाम -  
वा०शि०आ० । रोधना रोधस्वत्यो नधः - सा०मु० । Confining,  
invesing, shutting, up-restraining, suppressing - का०कै० ।  
Confinement, restraining, stopping - मैकडानल । Blanks -  
ग्रिफिथ ; Munhood - विल्सन । यहाँ पर रोधना शब्द का वास्तविक  
अर्थ रोकना प्रतीत होता है ।

ध॒नम् - धन + अच्, सम्पत्ति, धन, निधि, रूपया ।सोना आदि अचल सम्पत्ति।  
धनम् तावदसुलभाव हि० ।आलं भी। जैसा कि तपोधन विद्याधन आदि में  
वा०शि०आ० । Prize (of contest or game) booty, wealth, property.  
money - का०कै० ; contest, chattels goods property, money,  
reward, gift, - मैकडानल ; wealth - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ  
पर धन का अर्थ निधि समीचीन प्रतीत होता है ।

षट् - वि० षटभिः ऋविम् + षप् + कन्। छ गुणा, कम् छ की समासित भास षट्क  
उत्तर षट्क आदि - वा०शि०आ० । Consisting of six, aggregate  
of six, six eared - का०कैप० ; consisting of six - मैकडानल  
The six - ग्रिफिथ र्वं विल्लन । यहाँ षट् का अर्थ छः गुणा अ उचित है ।

पञ्च - सं० वि०। पञ्च + कनिन्। सदैव बहुवचनान्त, कर्त० कर्म० पञ्च। पाँच समास  
के पूर्व पद होने के स्थिति में पञ्चम् के नू का लोप हो जाता है सम० अंश  
पाचवा भाग अग्निः प च अग्नियो का समूह - वा०शि०आ० । Consisting  
of five, five day old - का०कैप० ; Pankan - मैकडानल ; Five  
fold - ग्रिफिथ ; The five - विल्लन ; यहाँ पर प च शब्द का  
अर्थ पांच समास के पूर्व पद होने की स्थिति में प्रयुक्त किया गया है ।

परि - परि। री। णाहः। परि + नह + घञ्। पथे उपसर्गस्य दीर्घः परिधि, वृत्,  
विस्तार, फैलाना, चौड़ाई अर्ज स्तन युग परिणाहाच्छा दिमा वल्कलेन -  
श० । वा०शि०आ० । round, about, (often - also to denote  
abundance, or high degree) Prep, round about, against oppo-  
site, to beyond, above - का०कैप० ; around, fully, quite, en-  
tirely, excessively, against, towards, over - मैकडानल । यहाँ  
पर परि शब्द का अर्थ विस्तार अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

सुप्रवाचनं त्व वीर वीर्यं यदेकेन क्रतुना विन्दसे वसु ।

जातूष्ठीरस्य प्र वयः सहस्वतो या चकथं सेन्द्र विश्वास्त्युक्थ्यः ॥ ॥ ॥

अन्वय - वीर त्व वीर्यं सुप्रवाचनं एकेन क्रतुना वसु विन्दसे सहस्वतः । जातूष्ठीरस्य वयः प्र पा विश्वा चकथं सः उक्थ्यः ।

हिन्दी अनुवाद - हे वीर इन्द्र । तुम्हारी शुद्ध शक्ति प्रशंसनीय है जो कि एक ही कर्म के द्वारा धन को प्राप्त कर लेते हो । बलशाली जातूष्ठीर । राजा के लिए तुमने अन्न प्रदान किया बलपूर्वक जो तुमने सारे कर्मों को किया तुम प्रशंसनीय हो ।

वीर्यम् - । वीर + यत् । शूरवीरता, पराक्रम, बहादुरी, वीर्याविदानेषु कृतावमषः कि० ३/४३ - वा०शि०आ० । वीर्यम् सामर्थ्यम् - सा०मु० । manliness, courage, strenth, heroic, deed, semen, virile, का०कै० । manliness, valour, power, potency - मैकहानल । The Power - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर वीर्यम् शब्द का अर्थ पराक्रम अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

क्रतुना - । कृ + क्तु तृतीय स०व० । यज्ञ, कर्म से, वा०शि०आ० । क्रतुना कर्माणा, सा०मु० । Power, might, efficacy, counsel, मैकहानल । might, strenth, deliberation, insight, wisdom - का०कै० Wis- dom - ग्रिफिथ । यहाँ पर क्रतुना शब्द का अर्थ कर्म से । द्वारा । अत्यधिक समीचीन होगा ।

विन्दसे - शत्रूणाम् धनम् लभसे, ता०मु० । Finding - winning; - का०कै० ।

Finding, gaining - मैकहानल ; obtainest - ग्रिफिथ ।

acquired - विल्सन । यहाँ पर विन्दसे शब्द का तात्पर्य उपब्धियों से है ।

सुप्रवाचनम् - सु - ।अत्ययः । सु + हु । एक निपात जो कर्मधारय और बहुबीहि समास बनाने के लिए संज्ञा शब्दों के पूर्व जोड़ा जाता है ।

प्रवाचनम् - प्र + वच् + णिच् + ल्युट् । घोषणा, उद्घोषणा, प्रकथन, - वा०शि०

आ० । शुभ्रु प्रवचनीयम् - ता०मु० । कुसु good, well, indeed, right,

प्रवाचनम् । grandiloquent, announcement, declaration, frame -

मैकहानल । well proclaimed, good praise - का०कै० । High Praise-

ग्रिफिथ । The heroism - विल्सन । यहाँ पर सुप्रवाचनम् शब्द का उद्घोषणा अर्थ समीचीन प्रतीत होता है ।

जातु स्थिरः - ।अत्ययः । जातु - जन् + क्तुन् पृषो० साधुः निम्नांकित अर्थों में

प्रकट किया गया । अत्यय - कर्मा, सर्वथा, किसी समय, संभवतः

किं तेन जातु जातेन, मातुयौ वनधारिणा पंच० , 1-26, स्थिरः ।वि०। स्था +

किरच् म०अ० ।स्थेयस् उ०आ० स्थेठः, दृढ स्थिरमति, जमा हुआ, भावस्थिराणि

जननान्तर सौहृदानि श० 4.2, वा०शि०आ० । जातु - at all, ever, ones,

possibly - स्थिरः hard, solid, firm, strong, faithful -

का०कै० ; जातुः at all, ever, possibly, perhaps, once-स्थिरः

Firm, haired, solid, stiff, fixed - मैकहानल ।

Jalusihira - ग्रिफिथ । यहाँ पर ह प्रस्तुत शब्द जातु स्थिरः का अर्थ दृढ

।स्थिरः समीचीन प्रतीत होता है ।

अ॒र॒म॒यः॑ स॒र॒प॒स॒त्तरा॑य॒ कं॑ तु॒र्वी॒तये॑ च व॒य्या॑य च सृ॒तिम् ।

नी॒चा॑ स॒न्त॒मु॒दन॑यः॒ परा॑वृ॒जं प्रा॒न्धं श्रो॑णं श्र॒व॒यन्त्सा॑स्यु॒क्थ्यः॑ ॥ 12 ॥

अ॒न्व॒य - स॒र॒प॒सः॑ कं॑ तराय अ॒र॒म॒यः॑ तु॒र्वी॒तये॑ व॒य्या॑य च सृ॒तिं॑ परावृ॒जम् नी॒चा॑ स॒न्त॒म्  
उ॒दन॑यः॒ अ॒न्धं श्रो॑णं श्र॒व॒यन् सः॑ अ॒सि॑ उ॒क्थ्यः॑ ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र । जिस तुमने तरायुक्त लोगों को वेगवती जल को पार करने के लिए जलप्रवाह को वय तथा तुवार्य के लिए शान्त कर दिया । जल के नीचे डूबते हुए अपने को कान्तिमान बताते हुए अंधे तथा पंगु-परावृज को निकाल दिया वह तुम प्रशंसनीय हो ।

अ॒र॒म॒यः ॥ अ॒व्यय ॥ अ + अ॒म् ॥ तेजी से, निकट, पास ही, उपस्थित, तत्परता के साथ, - वा०शि०भा० । Suitably, sufficiently, according to wish - मैकहानल । Suitably, conveniently - का०कै० ।  
अ॒र॒म॒यः अ॒क्रीड॑यः - सा०मु० । यहाँ पर अ॒र॒म॒यः शब्द का अर्थ निकट अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

तरा॑य - ॥ वृ + अ॒प् चतुर्थी॑ स०व० ॥ पार जाने के लिए, पार करने के लिए मार्ग - वा०शि०भा० । तराय तरणाय - सा०मु० । Crossing, supper passing - का०कै० । over coming - मैकहानल । Crossing of the flowing of the water - विल्सन । यहाँ पर तराय शब्द का अर्थ पार करने हेतु मार्ग अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

नी॒चाः - नीचं - सा०मु० । नीचा ॥ वि० ॥ नि॒कृ॒ष्ट॒तमी॑ शोभां चि॒नो॑ति - ॥ चि + ड तारा०, नचि, छोटा, स्वल्प, थोड़ा, बौना - वा०शि०भा० ।

Blow, down - का०कै० । यहाँ पर नीचा शब्द का अर्थ स्वल्प अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

स्रुतिम् - ॥स्त्री०॥ ॥स्रु + क्तिन्॥ अर्क निकालना, रिसना, व्यकना, चूना, कीट-  
क्षतिम् ॥ तिभिरसमिबौद्धमन्तः - मुद्रा० 6/13, वा०शि०आ० । Flow,  
stream, gash, way, road, - का०कै० । Flow-  
ing flood - मैकडानल । Flowing flood - ग्रिफिथ । Flowing-  
विल्सन । स्रुतिम् शरणं प्रत्परमयः - सा०मु० । यहाँ पर स्रुतिम् शब्द का अर्थ  
अर्क निकालना उपयुक्त है ।

अन्धम् - ॥वि०॥ अन्ध + अच् ॥ अंधा ॥ शब्द और आम्ल, प्रयोग, दृष्टिच्छीन -  
देखने में असमर्थ, किसी विशिष्ट समय पर ॥अंधा किया गया॥ स्रजमपि  
शिर स्पन्धः क्षिप्तां धुनोत्यहिशङ्कया - श० 7/24- वा०शि०आ० । Blind -  
dark - का०कै० । Blind, dim, Pitch, dark, blinded -  
मैकडानल । Blind - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर अन्धम् शब्द का अर्थ  
दृष्टिच्छीन किया गया अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

क्षोणम् ॥वि०॥ ॥क्षोण् + अच् ॥ विकलांग, लगड़ा - णः एक प्रकार का रोग - वा०  
शि०आ० । क्षोणं पङ्गु सन्तं चक्षुर्दानादपङ्गुकरणाछोदनयः - सा०मु० ।  
Fame - मैकडानल, का०कै०, एवं विल्सन । Halt - ग्रिफिथ । यहाँ पर  
क्षोणम् शब्द का अर्थ विकलांग अत्यधिक उपयुक्त होगा ।

सन्तम् - ॥सन् + त् ॥ दोनों हाथ जुड़े हुए, अंजलि संहतल - वा०शि०आ० ।  
existing being, present, happening, firtuous, exis-  
tence- का०कै० । यहाँ पर सन्तम् शब्द का अर्थ संहतल अधिक समीचीन  
प्रतीत होता है ।

अ॒स्मभ्यं॑ तद्दत्तो॑ दा॒नाय॑ रा॒धः॑ स॒मर्थ॑स्व॒ बहु॑ ते वस॒व्यम् ।

इन्द्र॑ यच्चि॒त्रं श्र॑व॒स्या अनु॑ धू॒न्बृ॒हद्दे॑म वि॒दथे॑ सु॒वीरा॑ । ॥ १३ ॥

अ॒न्वय॑ - वशी॑ इन्द्र॑ अ॒स्मभ्यं॑ तत् रा॒धः दा॒नाय॑ स॒मर्थ॑स्व॒ ते बहु॑ वस॒व्यम् चि॒त्रम् यत्  
अनु॑ धून॑ श्रव॒स्याः सु॒वीराः॑ वि॒दथे॑ बृ॒हत् वदे॑म ।

हिन्दी अनुवाद - हे वासक ! हम उस धन को देने में सक्षम हों समर्थवान तुम्हारे  
धन अनेक हैं । हे इन्द्र धन की इच्छा वाले हम प्रतिदिन धन  
की कामना करते हैं । हम यज्ञ में अपने वीर पुत्रों के साथ तुम्हारी विशाल  
स्तुतियों को जोर से उच्चारित करें ।

दा॒नाय॑ - दा + ल्युट् । दान शब्द चतुर्थी एकवचन, देना, स्वीकार करना, अध्या-  
पन, सौंपना, समर्पण करना, उपहार दान, पुरस्कार, 2-159, वा०  
शि०आ० । Giving, imparting, bestowing of, giving in marriage  
giving up, sacrificing offering paying teaching offering  
gift - का०कै० । Giving, presenting, offering, gift - मैकडानल  
Bestow - विल्सन । यहाँ पर दानाय शब्द का अर्थ दान अर्थ उचित प्रतीत होता  
है ।

चि॒त्रम् - वि० । चित्र + अच् । चि + ङट्म् वा उज्ज्वल, चितकबरा, दिलचस्प,  
श्रुचिकर, तसवीर, वा०शि०आ० । चित्रमः चापनायम् - सा०सु० ।  
Conspicuous, visible, bright, clear, loud, variegated, manifold,  
various, excellent, extraordinary, strange, wonderful - का०कै० ।  
manifest, visible, bright, picture - मैकडानल । wonderful -  
ग्रिफिथ । यहाँ पर चित्रम् शब्द का अर्थ तसवीर अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता



विदथे - । विद + कथ च । विद्वान् पुरुष, विद्याव्यसनी, संन्यासी, मुनि - वा०  
 शि० अ० । Direction, order, arrangement, disposition,  
 meeting, assemble, council, gregating, array, squadron,  
 fight, battle - का० कै० । Command, rule, assemble, feast,  
 crafty, troop, battle - मैकडानल । assemble - ग्रिफिथ । यहाँ पर  
 विद्याव्यसनी अर्थ अन्य अर्थों की अपेक्षा अधिक उचित प्रतीत होता है ।

बहु - । वि० । । स्त्री० हु + ह्वी । बहु + कु नलोपः - म० अ० - भूयस् उ० अ०  
 भूयस् उ० अ० भूयिष्ठः, अधिक, पुष्कल, प्रचुर, बहुत तस्मिन् बहु एतदपि -  
 श० 4, वा० शि० आ० ष्टे । Abundant, much, numerous, repeated, fre-  
 quent, abounding, rich in - मैकडानल । much, many, large,  
 great, mighty, often, greatly, almost, nearly, as it were -  
 का० कै० । abundant - ग्रिफिथ । great - विल्सन । यहाँ पर बहु शब्द  
 का अर्थ अनेक उचित प्रतीत होता है ।

वृहत् - । वि० । । स्त्री०-ती । । बृह + अति । विस्तृत, विशाल, बड़ा, स्थूल, मा० 9/  
 5 - वा० शि० अ० । Great - का० कै० । Lofty, long, tall, vast  
 much, strong, mighty, abundant - मैकडानल । loud - ग्रिफिथ ।  
 यहाँ पर वृहत् शब्द का अर्थ महान् । विस्तृत विशाल । अत्यधिक समीचीन प्रतीत  
 होता है ।

अध्वर्यवो भरतेन्द्राय सोमामत्रेभिः सिञ्चता मधुमन्ध ।

कामी हि वीरः सदमस्य पीतिं जुहोत वृष्णे तदिदेषु वष्टि ॥ । ॥

अन्वय - अध्वर्यवः इन्द्राय सोमं भरत अमत्रेभिः मधुं अन्धः आ सिञ्चत, वीरः अस्य पीतिं सदम् कामी हि वृष्णे जुहोत एषः तदित् वष्टि ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! इन्द्र के लिए अमत्र के द्वारा सोम का आहरण करो । मदकर अन्न को इन्द्र के लिए सि चत करो । सचमुच पराक्रमी इन्द्र इसके पान का लोभी है । शक्तिशाली इन्द्र के लिए संचय करो ।

भरतः : भरं तनोति - तन् + डः शकुन्तला और दुष्यन्त का पुत्र जो चक्रवर्ती राजा था । दशरथ की रानी कैकेयी का बेटा, एक प्राचीन मुनि जो नाट्यकला तथा संतति के प्रवर्तक माने जाते थे, अभिनेता, भाड़े का सैनिक, जंगली, अग्नि का विशेषण । वा०शि०आ० । भरत हरत - सा०मु० । of Agni, Prince, other man, of a principal hero, the mythical, author, of dramatic art, - का०कै० ; actor - मैकहानल ; Ministers bring the - ग्रिफिथ ; Priests bring - विल्सन ; यहाँ पर भरतः का तात्पर्य कैकेयी के पुत्र उचित प्रतीत होता है ।

अमत्रेभिः - अमति भुक्ते अन्नमत्र - अम् + आधारे अत्रन्, बर्तन, वासन, पात्र, सामर्थ्य, शक्ति - वा०शि०आ० । अमत्रेभिः । अमा सहादन्त्यत्र होत्रादय इत्यमत्राणि चम्सा - सा०मु० । Strong, Firm, Vessel, cup - का० कै० । यहाँ पर अमत्रेभिः का तात्पर्य सामर्थ्य अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

मद्यम् - ।वि०। माद्यत्यनेन करणे यत्, मादक आनन्ददायक, उल्लासमय, घम् खींची हुई शराब, मदिरा, मादकपेय, रणक्षितिशोणित मद्य कुल्या० रघु० 7/49, वा०शि०आ० । मद्यम् मदकरम् - सा०मु० । Exhilarating, intoxicating, charming, plasant, drink, spirituous, liquor - का०कै० । Gladdening, exhilarating, - मैकहानल, Liquor-ग्रिफिथ । exhilarating - विल्सन । यहाँ पर मद्यम् का तात्पर्य आनन्ददायक मादक से है और यही उचित भी है ।

कामी - ।वि०। ।स्त्री०-नी। ।कम् + णिनि।, कामासक्त, इच्छुक, प्रेमी, प्रेम करने वाला, कामुक, ।स्त्रीयो की ओर विशेष ध्यान देने वाला। त्वया चन्द्रमसा चातसन्धीयसे कामिजन सार्थः श० - वा०शि०आ० । कामी हि काम्यमानो हि - सा०मु० । wish, desire, longing for, love, inclination lust, pleasure, pers - का०कै० ; Indulging in love, libidinsous, any from dirised - मैकहानल । Pesirous - विल्सन । यहाँ पर कामी शब्द का तात्पर्य स्त्रियों की ओर विशेष ध्यान देने वाला अधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

जुहोत - ।जु + शितप्। 'जुहोत, क्रिया से सम्पन्न होने वाले यज्ञ अनुष्ठानों का नाम है । इससे भिन्न अनुष्ठानों का नाम यजति है । क्षरति सर्वा वैदिक्यो जुहोति यजति क्रिया - मनु० 2/84, वा०शि०आ० - Burnt , oblatious - का०कै० Technical, designation of the sacrifice, denoted by the turn duhoti - मैकहानल । यहाँ पर जुहोत का तात्पर्य यज्ञ अनुष्ठानों में सम्पन्न कराये जाने वाली क्रिया है । यही उचित प्रतीत होता है ।

अध्वर्यवो यो अपो वव्रिवांसं वृत्रं जघानाशान्येव वृक्षम् ।

तस्मा एतं भरत तद्गशायं एष इन्द्रो अर्हति पीतिमस्य ॥ 2 ॥

अन्वय - अध्वर्यवः यः अपः वव्रिवांसम् वृत्तम् जघान् अशान्येव वृक्षं तस्मै एतं भरत एषः  
इन्द्रः अस्य पीतिं अर्हति ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! जिसने जल को आवृत्त करने वाले वृत्र को उसी प्रकार मार डाला जैसे अशानि ने वृक्ष को । सोम की कामना करने वाले उस इन्द्र के लिए सोम को लाओ यह इन्द्र उस सोम के पान के योग्य है इस सोम को सभृत करो ।

अध्वर्यवः : अध्वर + क्यच् + युच्, ऋत्विक्, पुरोहित, पारिभाषिक रूप से "होतृ" उदगातृ तथा ब्रह्मन् से अतिरिक्त ऋत्विक्, यजुर्वेद अध्वर्यवः अध्वरस्य नेतारः - सा०मु० । Priest, one performing the actual work of the sacrifice - का०कै० । Priest, Priest versed in the Yajur - veda - मैकहानल । Priest - विल्सन । Minister - ग्रिफिथ । यहाँ पर अध्वर्यवः शब्द का अर्थ ऋत्विक् का नेता पुरोहितः अर्थ अत्यधिक समीचीन है ।

अपः - स्त्री० । आप् + क्विप् + इश्वश्च । परिनिष्ठित भाषा में केवल बोव० में ही रूप होते हैं । यथा आपः, आपाम्, अप्सु, परन्तु वेदों में एकवचन में द्विवचन भी होते हैं । पानी खानि चैव स्पृशेद्दभिः - मनु० 2/60, वा०शि० ५० । अपः उदकानि - सा०मु० । 1. आप् - work ; 2. आप् - water, waters - का०कै० । water- मैकहानल । यहाँ पर अपः शब्द का अर्थ पानी के अर्थ में लिया गया है ।

वृक्षम् - । वृश्च + क्त । पेड़ आत्मापराध वृक्षाणां फलान्येता निदेहिनाम सम० अदनः

बढ़ई की चौरसी, कुल्हाड़ी, वड़ का पेड़, पियाल वृक्ष, वा०शि०आ० ।

Tree, Plant, Tree bearing, trunk of a tree, little tree -

मैकडानल । Tree, Plant, tree with, flower, or fruit tree- का०कैप० ।

Tree - ग्रिफिथ । यहाँ पर वृक्ष शब्द का अर्थ पेड़ के लिए प्रयुक्त है ।

एषः - । भ्वा० + उभ + षति - ते - षतिः, जाना, पहुँचना, शीघ्रता से जाना,

दौड़कर जाना, परि - दूढ़ना - वा०शि०आ० । Creep, rushing on,

as subert, seeking, looking for, wish, desire -

का०कैप० । of eated, seeking, wishing, search, wish, desire -

मैकडानल । Praise - विल्सन । To take it- ग्रिफिथ । यहाँ पर एषः शब्द

का अर्थ शीघ्रता से गमन करने के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

युः - । या + ड । जो चलता है, गतिमान है, जाने वाला गन्ता गाड़ी, हवा,

वायु, मिलाप, जौ - वा०शि०आ० । यः इन्द्र - ता०मु० । who, which,

if, anybody, repeated or connected with -

का०कैप० । who, that, which, what- मैकडानल । who - ग्रिफिथ । who -

विल्सन । यहाँ पर यः शब्द का अर्थ जो यः मातु से बना है जिसका अर्थ । जो ।

होता है ।

अध्वर्यवो यो दृभीकं जघान यो गा उदाजत् बलम् ऋ वः ।

तस्मा एतमन्तरिक्षे न वातमिन्द्रं सोमैराणुत जूर्न वस्त्रैः ॥ ३ ॥

अन्वय - अध्वर्यवः यः दृभीकम् जघान् यः गाः उदाजत् बलम् ऋ वः तस्मै एतम्  
अन्तरिक्षे वातम् न सोमैः इन्द्रम् आ उणुत जूर्न वस्त्रैः ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! जिसने दृभीक को मार डाला, जिसने गायों को  
बाहर निकाला । सचमुच बल नामक असुर को हिंसित किया  
इसलिए इस सोम को लाओ । अन्तरिक्ष में वायु पूरित रहता है । जैसे वृद्ध  
पूरित वस्त्रों से ढका रहता है उसी प्रकार इन्द्र को सोम से आतृप्त कर दो ।

दृभीकम् - दृभीकम् सर्वान् विदारयति ध्व्यकरोतिता नामासुरः - स०मु० । of  
a demon - का०कै० । Make into tufts string  
together, found, together composed, confirmed -  
मैकडानल । Dribhike smote - ग्रिफिथ । Slew Dribhike - विल्सन ।  
दृभीक एक राक्षस का नाम है ।

अन्तरिक्ष - The intermediate region, the atmosphere of air -  
का०कै० । Sky - मैकडानल । region - ग्रिफिथ । यहाँ पर  
अन्तरिक्ष शब्द का अर्थ आकाश है ।

वातम् - पुरा० उभ वातयति तेः हवा, पंखा करना, हवादार करना, सेवा करना  
वा०शि०भा० । Wind, air, the wind of the god -  
का०कै० । Blow, wind, the wind of god, air disorder caused by  
wind - मैकडानल । Vaua - ग्रिफिथ । Wind - विल्सन ।

उर्णुत - ॥ अट्टा उभ० ॥ उर्णा ॥ णौ ॥ ति उर्णुति, उर्णति ॥ ढकना, छेपना, छिपाना, भदि० 14/103 शि० 20/14 ॥ प्रेर० ॥ उर्णा वपति ॥ इच्छा० ॥ उर्णु नूषति - उर्णुन् नु विषति, प्र - ढकना, छिपाना आदि - वा०शि०आ० । उर्णुत् आच्छादने सा०मु० । Cover, veil, hide, uncover, unviad, open - का०कैप० । Surround, envelope, oneself, uncover, coverup - मैकडानल । is covered - विल्सन । उर्णुत् शब्द का अर्थ आच्छादित करना अर्थ अधिक समीचीन है ।

वः ॥ वा + ड ॥ वायु, हवा, वरुण, समाधान, संबोधित करना, मांगलिकता, निवास आवास, समुद्र, व्याघ्र, कपड़ा, राहु - वा०शि०आ० । Discovered - ग्रिफिथ । Destroyed - विल्सन । यहाँ पर वः का अर्थ वायु से लिया गया है ।

जूः - ॥ भ्वा० दिवा० ऋधा० पर० चुरा० उभ० जरति जीर्यति, जारयति - ते जीर्णं जारयति - बूढा होना, जीर्णं होना, जर्जर होना, सूखना, मुरझाना, जीर्णन्ते जीर्णतः केशा दन्ता जीर्यन्ति जीर्यतः जजीर्यतश्चक्षुषो श्रोत्रे तृष्णैका तस्माद्यते पंच० 5/83. - वा०शि०आ० । जूर्न जीर्णो यथा - सा०मु० । of/gur- मैकडानल old - विल्सन ।

अध्वर्यवो य उरणं जघान् नव चख्वासं नवतिं च बाहून् ।

यो अर्बुदमव नीचा बबाधे तमिन्द्रं सोमस्य भूथे हिनोत ॥ 4 ॥

अन्वय - अध्वर्यवः यः नव नवतिं च बाहून् चख्वासं उरणम् जघान् यः अर्बुदम् अव बबाधे तम इन्द्र सोमस्य भूथे हिनोत् ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! जिस इन्द्र ने निन्यानबे बाहुओं का प्रदर्शन करने वाले उरण को हिंसित किया और जिसने अर्बुद नामक असुर को अधोमुख करके बाधित किया । वह इन्द्र ! सोम की आहुति दिये जाने पर स्तोत्रों से प्रसन्न हुआ ।

अर्बुदम् - ॥र्बू॥ दः दम ॥ ॥अर्बू॥ ॥र्व०॥ + विच् - उद् - इ + ड, सूजन, दस करोड़ की सख्या, आबू पहाड़, सांप, बादल, मांसि-पिण्ड, सांप जैसा राक्षस जिसे इन्द्र ने मारा था - वाशि०आ० । अर्बुदम् एतन्नामकअसुरं -सा०मु० । a snake, a demon, of a mountain, of a people, hundred millions, cartilage of the ribs - का०कैप० । snake like mass, shape of the foetus in the second month, of a min, of a people, the hymn. मैकडानल । Aburda and slaw - ग्रिफिथ । hundred Aburda - विल्सन । यहाँ पर अर्बुदम् शब्द का अर्थ एक राक्षस का नाम है जिसे इन्द्र ने मार गिराया था ।

भूथे - भूथे सोमम् विभ्रति पात्रे - सा०मु० । Oblation - का०कैप० ; Offering - मैकडानल । offered- ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर भूथे का अर्थ सोमरस एकत्रित करने का पात्र उचित है ।



नव - ॥सं०वि०॥ ॥नु + कनिन् वा० गुणः॥ ॥नित्य बहु०॥ नौ - नवति - नवाधिकां

रघु० ३/६९ दे० नीचे दिये गये समस्त शब्द में न् का लोप होता है ।

अर्शाति. नवासी, निन्यानबे - वा०शि०आ० । Ninety one - का०कै० ।

Ninety - मैकहानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर नौ शब्द का अर्थ ९०॥नब्बे॥

संख्या के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

नवतिम् - ॥नवन् + तिङ्॥ नौ का समूह - वा०शि०आ० । Nine - विल्सन एवं

ग्रिफिथ । Nine in number - ग्रिफिथ । the number of

nine - का०कै० । यहाँ पर नवतिम् शब्द का अर्थ नौ संख्या के समूह के लिए

आया है ।

बाहून् - वाध् + कु धस्य हः, भुजा शान्तमिदमाश्रमपदं स्फुरति च वाहु कुतः

फलभिहास्य श० १-१६, इस प्रकार महाबाहु आदि - वा०शि०आ० ।

Arms, fore arms, fore leg, its upper part arms -

मैकहानल । Arms - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ बाहून् शब्द का अर्थ

भुजाओं उचित है ।

अ॒ध्व॒र्य॒वो॑ यः स्व॒श॒नं॑ ज॒घान॑ यः शु॒ष्ण॒म॒शु॒ष्णं॑ यो व्य॒स॒म् ।

यः वि॒ष्टुं॑ न॒मुचिं॑ यो रु॒धि॒क्रां॑ तस्मा॒ इन्द्रा॑यान्ध॒स्तो जु॒होत॑ ॥ 5 ॥

अ॒न्व॒य - अ॒ध्व॒र्य॒वः यः अ॒श॒नम् तु अ॒शु॒ष्णं शु॒ष्णम् यः व्य॒स॒म् यः वि॒ष्टुं न॒मुचि॑म् रु॒धि॒क्राम्  
यः तस्मै॑ इन्द्राय अन्ध॒स्तः जु॒होत् ।

हि॒न्दी अ॒नु॒वा॒द - हे अध्वर्यक ! जिस इन्द्र ने अश्वन को मारा, जिसने शोषणरहित  
को अंशरहित करके मार डाला, जिसने विष्टु, नमुचि तथा  
रुधिका को मार डाला, उस इन्द्र के लिए तौमरूपी आहुति करो ।

शु॒ष्ण॒म् - शु॒ष्ण॒म् अ॒सुर॑म् - स॒तो॒मु॒० । of a demon slain of Indra -  
का॒०कै॒यो॒ । of a demon slain by Indra - मै॒क॒हा॒न॒ल ।  
and greedy sushnu - ग्रि॒फि॒थ । unabsorbable sushna -  
विल्स॒न । शु॒ष्ण॒म् एक॑ असुर का नाम है ।

अ॒शु॒ष्ण॒म् - अ॒शु॒ष्ण॒म के॒ना॒प्य॒शो॒ष॒ण॒धि॒म् - स॒तो॒मु॒० । derouring, varacious -  
का॒०कै॒यो॒ । greedy sushanu - ग्रि॒फि॒थ । the unabesor-  
bable sushana - विल्स॒न । अ॒शु॒ष्ण॒म् शो॒ष॒ण॒ कर॒ने॒ वा॒ला अर्थ॑ यहाँ पर  
उपयुक्त है ।

न॒मु॒चि॒म् - न + मुच् + इन् । एक दैत्य जिसे इन्द्र ने मार गिराया था । वनसुवे  
नमुचेररये शिरः - र॒घु॒० १/२२ । जब इन्द्र ने असुरों पर विजय प्राप्त  
किया तो नमुचित नामक राक्षस ने डटकर मुकाबला किया और अन्त में इन्द्र को  
बन्दी बना लिया और कहा कि प्रतिज्ञा करो कि न मैं तुम्हें दिन में मारूँगा न  
रात में न पानी में न सूखे में तो मैं तुम्हें छोड़ दूँगा - वा॒०शि॒० आ॒प्टे ।

.of a demon - का०कैप० । of a demon subdued by Indra -  
 ----- मैकडानल । Namuchi - ग्रिफिथ एवं विल्सन । नमुचि एक  
 राक्षस का नाम है ।

पिप्रुम् - एक राक्षस जिसे इन्द्र ने मार गिराया था - वा०शि०भा० । of a  
 demon - का०कैप० । of a demon slain by Indra -  
 मैकडानल । Piprum - ग्रिफिथ एवं विल्सन । पिप्रूम एक राक्षस का नाम जिसे  
 इन्द्र ने मारा था ।

रुधिका - रुधिका एक राक्षस जिसे इन्द्र ने मार गिराया था - वा०शि० आ०प्टे ।  
 of a demon - का०कैप० । of a demon slain by  
 Indra - मैकडानल । Rudhrika - ग्रिफिथ एवं विल्सन । रुधिका  
 एक राक्षस का नाम था ।

अ॒व॒र्य॒वो॒ यः॒ श॒तं॒ श॒म्बर॒स्य॒ पुरो॑ वि॒भेदा॑श्म॒नेव॒ पूर्वी॑ ।

यो॒ वर्चि॑नः॒ श॒तमिन्द्रः॑ स॒हस्र॑म॒पाव॑प॒द्भर॑ता॒ सोम॑म॒स्मै ॥ 6 ॥

अ॒न्व॒य - अ॒व॒र्य॒वः यः श॒म्बर॒स्य पूर्वीः॑ श॒तं पुरः॑ अ॒श्मने॑व बि॒भेद॑ यः इन्द्रः॑ वर्चि॑नः  
श॒तं स॒हस्र॑म॒ अ॒पाव॑प॒त् अ॒स्मै सोमं॑ भर॒त ।

हि॒न्दी अ॒नुवा॒द - हे अ॒व॒र्य॒क ! जि॒सने॑ श॒म्बर॒ के प्राची॑न सै॒कड़ों॑ नगरियों को ऋ॒ष्ट  
कर चूर्ण कर दिया, जि॒सने॑ वर्चि॑न के सै॒कड़ों॑ हज़ारों पु॒त्रों का  
पृथ्वी पर धरागायी किया, उस इन्द्र के लिए सोम को प्रवाहित करो ।

श॒तम् - ॥ दश दशतः परिणामस्य - दशन् + त श आदेशः नि० साधुः ॥ सौ की  
संख्या - निः स्वो वषि८ शतं शान्ति० 2/6, वा०शि०आ० । Hundred-  
मैकडानल । Hundred, also as expression or the hundredth -  
का०कै० । Hundred - विल्सन एवं ग्रिफिथ । यहाँ पर शतं शब्द सौ की  
संख्या समीचीन है ।

श॒म्बर॒स्य - ॥ शम्ब + अरच ॥ शम्बर शब्द षष्ठी एकवचन - एक राक्षस जिसे इन्द्र ने  
मार गिराया । पहाड़, एक प्रकार का हिरन - वा०शि०आ० ।  
Samber - ग्रिफिथ एवं विल्सन । of a demon - का०कै० । a demon  
slain by Indra - मैकडानल । शम्बर, मायाविनो सुरस्य -  
सा०मु० । शम्बर एक राक्षस का नाम है, जिसे इन्द्र ने मार गिराया था ।

पुरः - ॥ पृ + क ॥ नगर, शहर, विशाल भवन से युक्त - वा०शि०आ० । Strong  
hold, castle, town, the body - का०कै० । Fortfid,  
city, town - मैकडानल । castle - ग्रिफिथ । cites - विल्सन

पूर्वीः - पूर्व + अच् - दिशा पूरब, प्राचीन, पुराना, - वा०शि०आ० । पूर्वी  
पुरातनी. - सा०मु० । being before, frist, eastren,  
Prior, ancient, eastern - का०कै० । eastern ancient -  
मैकडानल । ancient - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर पूर्वीः शब्द का  
तात्पर्य प्राचीन उचित है ।

वर्चिनः - वर्चस् + इन् - ओजस्वी, प्रतापी, देदीप्यमान, एक राक्षस जिसे इन्द्र ने  
मारा - वा०शि०आ० । of a demon - का०कै० । demon  
slain by Indra - मैकडानल । Varchin cast down - ग्रिफिथ ।  
Varchin slain - विल्सन । यहाँ पर वर्चिनः एक राक्षस का नाम है, जिसे  
इन्द्र ने मार गिराया था ।

सहस्रम् - ॥समानं हसति = हस् + र॥ हजार सम० अंशु, अर्चिः कर किरण दीधिति,  
धाम्नु, पाप, मरीचि, रश्मि, - वा०शि०आ० । सहस्रम् सतत्सख्याकान-  
परिभितान्वीरान् पृत्रान् - सा०मु० । thousand - ग्रिफिथ एवं विल्सन ।  
सहस्रम् शब्द हजार की संख्या अर्थ प्रयुक्त किया गया है ।

अमना - ॥पु॥ ॥अश् + मनिन्॥ पत्थर, नाराचक्षेसणी याश्मनिष्पेषो त्पतितानलम्  
रघु० 4/77, फलीता, चकमक पत्थर । - वा०शि०आ० । अमनेव  
अमसदृसेन वज्रेण - सा०मु० । rock, stone, thunderbold, sky -  
का०कै० । rock , stone, thunderbold - मैकडानल । Thunder -  
ग्रिफिथ । Thunderbolt - विल्सन । अमना शब्द का अर्थ पत्थर उचित  
होगा ।

अध्वर्यवो यः शतमा सहस्रं भूम्या उपस्थे वपज्जघन्वान् ।

कुत्सस्यायोरतिथिग्वस्य वीरान्न्यवृण्ण भरता सोमस्मै ॥ 7 ॥

अन्वय - अध्वर्यवः जघन्वान् यः शतं सहस्रम् भूम्याः उपस्थे कुत्सत्य आयोः

अतिथिग्वस्य वीरान् न्यवृण्ण सोमम् भरत् ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! जिस मारक शत्रुहंसक ने पृथ्वी की गोद में सैकड़ों-हजारों को मार डाला । कुत्स के आयु के और अतिथि ग्व के पुत्र को मार डाला । उस इन्द्र के लिए सोम को लाओ ।

भूम्या - स्त्री० । भवन्त्यस्मिन् भूतानि - भू + मि कि चवा डंपिः पृथ्वी,

विष० । स्वर्ग गगन या पाताल धौ भूमिरायो हृदयं मश्च पंच० । 182,

वा०शि०ज० । The earth, soil, land, of a house, place,

site, abode - का०कै० । earth ground, spot, floor-earth

मैकहानल । earth - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ भूम्या शब्द का अर्थ पृथ्वी उचित है ।

आयोः - of a demon - ग्रिफिथ । a demon slain by Indra -

मैकहानल । Aya - विल्सन । आयोः शब्द एक राक्षस के लिए

प्रयुक्त किया गया है ।

कुत्सस्य - चुरा०आ० कुत्सयते, कुत्सति, गाली देना, बुरा भ्ला कहना, निन्दा

करना, क्लंक लगाना, मनु० 4/54, वा०शि०ज० । Blamable -

का०कै० । of a heated man - मैकहानल । Kuetsya - ग्रिफिथ ।

यहाँ पर कुत्सस्य शब्द का अर्थ गाली के लिए प्रयुक्त हुआ है ।

वीरान् - ॥वि०॥ अजेः रक् वीभावप्रचः शूर, वीर, उज्ज्वलः - जो यज्ञ में आहुति न  
नहीं डालता - वा०शि०आ० । वीरान् अभि गन्तुं प्रतिद्वन्द्विनः

शुष्णादिभिर्भुरान् - स०मु० । excellent hero, man or hero -  
का०कै० । rolient man - ग्रिफिथ । destroyed the  
assailants - विलसन । यहाँ पर वीरान् शब्द का अर्थ शूर के लिए प्रयुक्त  
हुआ है ।

उपस्थे - उपस्थे उत्सङ्गे - स०मु० । groin, the sexual, organs,  
of a women - का०कै० । Drivers seats, organs, of ganrac-  
tion of sexual, prassion - मैकडानल । Cast them down -  
ग्रिफिथ । cast them down the lak - विलसन । यहाँ पर उपस्थे शब्द  
का तात्पर्य उत्संग समीचीन होगा ।

अवयत् - ॥अ + यत् + ल्यप्॥, उतरना, नीचे आना, नीचे गिराना, - वा०शि०  
आ० । एकैकेन प्रकारेणापात्यत् - स०मु० । Fall, flyind down,  
end - का०कै० । Felling down, throwing - मैकडानल । Down -  
ग्रिफिथ । them down - विलसन । यहाँ पर अवयत् का तात्पर्य नीचे उचित  
है ।

अध्वर्यवो यन्नरः कामयाध्वे श्रुत्वा वदन्तो नशथा तदिन्द्रे ।

गभस्तिपूतं भरत श्रुतायेन्द्राय सोमं यज्यवो जुहोत ॥ 8 ॥

अन्वय - नरः अध्वर्यवः यत् कामयाध्वे श्रुत्वा इन्द्रे वहन्तः तत् नशथ श्रुताय इन्द्राय गभस्तिपूतं सोमं भरत यज्यवः जुहोत ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! मनुष्यों में सर्वश्रेष्ठ नेता। यज्ञ के अन्न को तुम लोग जिसकी कामना करते हो उस सोम को इन्द्र के लिए वहन करते हुए शीघ्र ही उस कामना को तुम लोग इन्द्र से प्राप्त करो । हे अध्वर्यक यज्ञ की प्रसिद्धि के लिए तथा इन्द्र के लिए हाथ से मुद्ध किये गये आहुति किये हुए सोम का वहन करो ।

नरः । नृ + अच् । मनुष्य, पुमान्, पुरुष, संयोजयति विद्यैव नीच गापि नरं सरित - वा०शि०आ० । Man, husband, hero, the Primal man or spirit - का०कै० । नरः कर्मणां नेतारो हे - सा०मु० । Leader विल्सन । men - ग्रिफिथ । यहाँ पर नर शब्द का अर्थ मनुष्य उचित है ।

श्रुताय - । भू०+क०+कृ० । श्रु + क्तः सुना हुआ, ध्यान लगाकर श्रवण किया गया, कर्णगोचर, अधिगत, सम्झा गया, सुज्ञात - वा०शि०आ० । श्रुताय लोके प्रतिद्वाय - सा०मु० । यहाँ पर श्रुताय शब्द का अर्थ श्रवण करने के लिए अधिक उचित प्रतीत होता है ।

जुहोत् - ।जू + शिवप् । जुहोति क्रिया से सम्बन्ध होने वाले यज्ञानुष्ठानों का परिभाषिक नाम से भिन्न यज्ञानुष्ठानों से वर्णित नाम्कारन्ति सर्वा वैदिक्यो- जुहोति जयति क्रिया 2.84 - वा०शि०आ० । Burnt, oblation -





का०कै० । technical, designation of the sacrifices denoted by the term juhoti- मैकहानल । यहाँ पर जुहोत् शब्द का अर्थ यज्ञों को करने के लिए पारिभाषित किया गया है ।

नशथ - । दिवाः परः नश्यति नष्ट, प्रेर० नाशयति - इच्छा निनक्षति निनशिसति ।  
खोया जाना, अन्तर्ध्यान होना, लुप्त होना, अदृश्य होना, लुप्त होना,  
व०शि०ज० । attain, get, meet, with, reach, befall - का०कै० ।  
be lost, Perish, disappear, Vanish, depart - मैकहानल ।  
यहाँ परनशथ शब्द का अर्थ अदृश्य होना समीचीन है ।

गर्भास्तपूतम् - हस्ताभ्यां मार्जनदोहनादिभिः - स०मु० । ।गभस्तिः arm, hand,  
ray - का०कै० । पूतम् - cleanse, purify, make,  
clear or bright, sift, discern, invest - का०कै० ।  
Hand have cleansed - ग्रिफिथ । Purifi by the  
sacrifice - विल्सन । यहाँ पर ।सोमः। रस को निचोड़ने के लिए प्रयोग  
किया गया है ।

ॐ॒वर्य॑वः॒ कर्त॑ना श्रु॒ष्टि॑म॒स्मै॒ वने॑ नि॒पू॒तं व॒न् उ॒न्नय॑ध्वम् ।

जु॒ष्णा॒णो ह॑स्त्य॒मभि॑ वा॒वशे॑ व॒ इन्द्रा॑य॒ सोमं॑ म॒दिरं॑ जु॒होत॑ ॥ १ ॥

अन्वय - ॐ॒वर्य॑वः अ॒स्मै श्रु॒ष्टिं कर्त॑न् वने॑ वने॑ नि॒पू॒तम् उ॒न्नय॑ध्वम् जु॒ष्णा॒णः वः ह॑स्त्य॒  
अभि॑ वा॒वशे॑ म॒दिरम् सोमम्॑ इन्द्रा॑य जु॒होत॑ ।

हिन्दी अनुवाद - हे ॐ॒वर्य॑क ! शीघ्रतापूर्वक काष्ठ के पात्र में शोधित ॥सोम॥ को  
ले आओ हस्तनिर्मित सोम का सेवन करता हुआ । बार-बार  
इस सोम का सेवन करता हुआ इन्द्र के लिए मदकर सोम की आहुति दो ।

वने - ॥वन् + अच्॥ अरण्य, जंगल, वृक्ष का झुरमुट, रकोवासः पत्तने वा वने वा  
भर्तु० ३/१२०, वने पि दोषाः प्रभवन्ति रागिणाम्, झुण्ड, सघन क्यारी में  
उगे हुए कमल या पौधों का समुच्चय, झरना, पानी, उदक, - वा०शि०आ० ।  
वने सम्भजनोये, वने उदके - ता०मु० ।

(i) Like, wish, desire, aim at;

(ii) wood, wooden, vessel;

(iii) tree, wood, forest, doud, Somejice;

(iv) desire, thicket ;

का०कै० ।

Like, love, wish, desire, culuster, group, water -

मैकहानल । wood - ग्रिफिथ । water - विल्सन । यहाँ पर वने शब्द का  
अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में जंगली वृक्ष के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

जुष्णाणः ॥तुदा० + आ० - जुषते, जुषट + अण्॥ प्रसन्न होना, सन्तुष्ट होना, अनुकूल  
होना, मंगलप्रद होना, सत्त्वं जुष्णाणस्य भ्वाय देहिनाम् भाग० - वा०शि०

अतो । Be Pleased or satisfied, be found of, delight in, enjoy, like to, resolve upon, delighting in - का०कै० । taste with pleasure, relish, hear favourably, like, possessing - मैकडानल । well pleased- विल्लन । well pleased - ग्रिफिथ । जुषाणः शब्द का अर्थ प्रसन्न होना यथोचित प्रतीत होता है ।

मदिरम् - ॥वि०॥ माधति जनेन मदकरणे - किरच् । मादक, दीवाना करने वाला, आनन्ददायक, आकर्षक । वा०शि०आ० । मदिरम् मदकरमिमं - सा०मु० । any enebriating drink - का०कै० । Spirituous liquor, having ravishing eyes - मैकडानल । the gladdening some juice - ग्रिफिथ । exhilarating some juice - विल्लन । मदिरम् शब्द का अर्थ मादक पदार्थ के लिए प्रयुक्त हुआ है ।

अभि - ॥भी॥ क ॥वि०॥ अभि + कन् । कामी लंपट-विलासी, सौ धिकारमिकः कुलाचितं काश्चन स्वयमवर्तयत्समाः रघु० 19/4 - वा०शि०आ० । अभि वावशे कामायते - सा०मु० । eager, desireous, libidinos - का०कै० । into, near, towards, to against, over, for, for the shake of - मैकडानल । यहाँ पर अभि एक विशेषण के रूप में लिया गया है ।

अध्वर्यवः पयसोर्ध्वथा गोः सोमेभिरीं पृणता भोजमिन्द्रम् ।

वेदाहमस्य निभृतं म एतदिदत्सन्तं भूयो यजतश्चिकेत ॥ 10 ॥

अन्वय - अध्वर्यवः यथा गोः उधः पयसा ईम् भोजं इन्द्रम् सोमेभिः मे अस्य निभृतं  
अहम् वेद दित्सन्तं यजतः भूयः चिकेत ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! यथा गाय का स्तन दूध से आपूरित रहता है,  
उसी प्रकार फलदाता इन्द्र को सोम के द्वारा आपूरित कर  
दो, मैं इसके विषय में फलीभाँति जानता हूँ । पूज्य इन्द्र को उस सोम को देने  
की इच्छा करने वाले सोम को जानें ।

पयसा - ॥नपुं०॥ ॥पय् + अस्नु, पा +अस्नु, इकारादेशच॥ पानी, दूध, पयः  
पानम् भुजगानां केवलं विष्वर्धनम् - हि० ३/४ - वा०शि०आ० । पयसा  
पूर्णं तद्वत् - सा०मु० । Juice, fluid, water or milk - का०कैप० ।  
Juice, Fluid, Vital, water, rain - मैकहानल । Milk -  
ग्रिफिथ । rabinon - विल्सन । यहाँ पर पयसा शब्द का अर्थ दूध यथोचित  
है ।

उधः - ॥नपुं०॥ ॥उन्द् + अस्नु उध आदेश॥ रेन, औड़ी । बहुबीहि समास में बदलकर  
उधन हो जाता है । वा०शि०आ० । udder, bosom, lap,  
the cloudy sky - का०कैप० । udder, bosom, cloud,  
milk - मैकहानल । udder - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर उधः  
शब्द का अर्थ आपूरित समीचीन है ।

भोजम् - । भुज् + अच् । मालवा का प्रसिद्ध राजा भोज, जाः एक जाति का नाम है । कंस का विशेषण, भोजों का राजा - वा०शि०आ० । भोजम् फलस्य दातारं क्षितारं च, - सा०मु० । Bountiful liberal, king of a people - का०कै० । filled with milk - विल्सन । Fill with milk ग्रिफिथ । भोज शब्द का अर्थ फल देने वाला, रक्षा करने वाला लिया जाता है ।

वेद - जानामि - सा०मु० । । विद् + घञ् + अच् वा । ज्ञान, आध्यात्मिक व धार्मिक ज्ञान, हिन्दुओं का धर्म ग्रन्थ - वा०शि०आ० । Knowledge, finding, obtaining - का०कै० । Knowledge, ritual, lore, finding, tuft of strong grass - मैकडानल । I know him - ग्रिफिथ । Knowledge-विल्सन । यहाँ पर वेद शब्द का अर्थ जानने के अर्थ में प्रयुक्त किया गया है ।

भूयः - । वि० । । स्त्री० । । बहु + ईयत्सुन् ईलोपेभ्योदेशः । अधिकतर, अमेक्षा कृत, सङ्ख्या में अधिक या बहुत अधिक, बड़ा - वा०शि०आ० । भूयः अतिशयेन = सा०मु० More, greater, mightier, more numerous - का०कै० More, More numerous - मैकडानल । More - ग्रिफिथ । यहाँ पर भूयः शब्द का अर्थ अधिक उचित है ।

अ॒व॒र्य॒वो॒ यो दि॒व्य॒स्य॒ वस्वो॒ यः पा॒र्थि॒वस्य॒ क्षम्य॒स्य॒ राजा॑ ।

तमूर्द्ध॑रं न॒ पृण॒ता यवे॑नेन्द्रं॒ सोमे॑भिस्तदपो॒ वो अस्तु॑ ॥ ११ ॥

अ॒न्व॒य - अ॒व॒र्य॒वः यः दि॒व्य॒स्य॒ वस्वः॑ राजा॒ यः पा॒र्थि॒वस्य॒ क्षम्य॒स्य॒ तम् इन्द्र॑म्  
सोमे॑भिः पृणत् उ॒र्द्ध॑रं न यवेन॒ अपः॑ वः अस्तु ।

हि॒न्दी॒ अनु॒वा॒द - हे अ॒व॒र्य॒क । जो अ॒न्तरि॑क्षा में दि॒व्य॒ धन॑ का और पृथ्वी से  
सम्बन्धित॑ धन का शासक है । उस इन्द्र को सोम के द्वारा  
उसी प्रकार आपूरित करो जैसे उ॒र्द्ध॑र पा॒श्र्व को यव॑ से भरा जाता है । यह कार्य  
वस्तुतः॑ आपका है ।

दि॒व्य॒स्य - ॥ वि० ॥ ॥ दि॒व् + यत् ॥ दैवी, स्वर्गीय, आकाशीय, अतिप्राकृतिक,  
अलौकिक, परदोषेक्षणदि॒व्यचक्षुः॑ ॥ शि० १६/२९, - वा० शि० आ० ।

दि॒व्य॒स्य॒ द्युलो॒का॒हस्य॑ - सा० मु० । Heavenly, divine, a god, wonder-  
ful, splendid, any thing- का० कै० । celestial, divine, magi-  
cal, ordeal, oath - मैकडानल । Heavenly - ग्रिफिथ । Heaven-  
विल्सन । दि॒व्य॒स्य॒ शब्द॑ का अर्थ अलौकिक उचित है ।

वस्वः - ॥ नपुं० ॥ ॥ वस् + अव ॥ दौलत, धन, स्वयं प्रदुग्धे॑स्य गुणरूपस्त्रुता॑ वस्तुयमानस्य  
वस्तुनि॑ सेदिनी कि० १/१९ - वा० शि० आ० । वस्वः वस्तूनः - सा० मु० ।

good, wholesome, of the gods or a class property.  
wealth, riches- का० कै० । good, beneficent, gem, peace -  
मैकडानल । wealth - ग्रिफिथ । Riches - विल्सन । वस्वः शब्द॑ यहाँ  
पर धन के लिए प्रयुक्त किया गया है । यही वास्तविक अर्थ है ।

पार्थिवस्य - ॥वि०॥ ॥प्र + अर्थ + णिभिः॥ मांगने वाला, प्रार्थना करने वाला, इच्छा करने वाला - वा०शि०आ० । पार्थिवस्य - पृथ्वीशब्देन विस्तीर्णमन्तरिक्षमुच्यते । तत्रत्यं धनं पार्थिवम् - सा०मु० । wishing, desiring, longing, for, attacking - का०कै० । यहाँ पर पार्थिव शब्द का अर्थ कामना के लिए किया गया है ।

क्षम्यस्य - ॥क्षम् + अह्. + टाप्॥ धैर्य, सहिष्णुता, माफी, क्षमा शत्रौ च मित्रे च यतानामेव भूषणम् हि० 2. पृथ्वी, दुर्गा का विशेषण - वा०शि०आ० । क्षम्यस्य क्षमा भूमिः - सा०मु० । earthly, terrestrial - का०कै० । earthly - मैकडानल । terrestriil - ग्रिफिथ । of earth - विल्सन । यहाँ पर क्षम्यस्य शब्द का अर्थ पृथ्वी के लिए प्रयुक्त हुआ है ।

यवेन - ॥यु + अच्॥ ॥यव शब्द तु०ए०व०॥ जौ - यवाः प्रकीर्णाः न भवन्ति शालयः मृच्छ 4/17 - वा०शि०आ० । any grain or corn, barley or a barley corn - का०कै० । grain, corn, barley - मैकडानल । Barley - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर यवेन शब्द का अर्थ अन्न के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

अस्मभ्यं तदसौ दानाय राध. समर्थयस्व बहु ते वसव्यम् ।

इन्द्र यच्चित्रं श्रवस्या अनु घूनवृहददेम विदथे सुवीरा. ॥ 12 ॥

अन्वय - इन्द्र वसो इति अस्मभ्यम् तत् दानाय राध. अर्थयस्व बहु ते वसव्यम् सम्  
घून यत् चित्रम् श्रवस्या अनु वृहत् सुवीराः विदथे वदेम ।

हिन्दी अनुवाद - हे वासक ! हम उस धन को देने के लिए समर्थ हो, समर्थ  
वान तुम्हारे धन अनेक हैं । हे इन्द्र ! धन की इच्छा वाले हम  
प्रतिदिन धन की कामना करते हैं । हम यज्ञ में अपने वीर पुत्रों के साथ तुम्हारी  
स्तुतियाँ उच्चस्वर में उच्चारित करें ।

दानाय - दान भ्वा०उ०भ० - दानति ते - काटना, बाँटना, इच्छा० दी दासति  
ते - सीधा करना । दान दा + ल्युटः देना, स्वीकार करना,  
अध्यापन, समर्पण करना, उपहार, दान - वा०शि०आ० । Giving, import-  
ing, distribution, cutting pasture the ratifluid- का०कै० ।  
Presenting, offering - मैकडानल । प्रस्तुत शब्द दानाय का अर्थ  
यहाँ पर समर्पण करने के लिए समीचीन है ।

चित्रम् - वि० । चित्र + अच्, चि + स्तन वा । उज्ज्वल, स्पष्ट, चितकबरा,  
धब्बेदार, सवलीकृत, दिलचस्प, रुचिकर, विभिन्न प्रकार का, भाँति,  
वा०शि०आ० । manifest, visible, bright, loud, excellent,  
fold - मैकडानल । conspicuous, visible, bright, loud,  
strange - का०कै० । Loud - ग्रिफिथ । यहाँ पर चित्रम् का अर्थ अनेक  
प्रकार उचित है ।



अनु - । अत्ययः । अत्ययीभाव समास बनाने के लिए संज्ञा शब्दों के साथ प्रयुक्त होता है । या क्रिया या कृदन्त शब्दों के पूर्व जोड़ा जाता है । या स्वतंत्र सम्बन्ध बोधक अत्यय के रूप में कर्मधारय के रूप में प्रयुक्त होता है । पश्चात्, पीछे, - वा०शि०आ० । Afterward, then, again, along, over- मैकहानल । Toward, then, along, over, with regard to, in consequence- का०कैप० । अनु शब्द का अर्थ अत्ययीभाव समास बनाने के लिए प्रयुक्त होता है ।

वृहत् - । वि० । । स्त्री०त्री० । । बृह + अतिः । विस्तृत, विशाल, बड़ा, स्थूल, मा० 9/5, चौड़ा, प्रशस्त, विस्तृत दूर तक फैला हुआ, वा०शि०आ० । Lofty Great or big, strengthen, augment, further - का०कैप० । Lofty, long, full, vast, abundant, extensive much, strong, mighty, big, large, great- मैकहानल । Great -ग्रिफिथ । abundance- विल्लिन । यहाँ पर वृहत् शब्द का अर्थ विस्तृत समीचीन है ।

प्र घ्रा न्वस्य महतो महानि सत्या सत्यस्य करणानि वोचम् ।

त्रिकटुकैष्वपि बत्सुतस्यास्य मदे जहिमिन्द्रो जघान ॥ । ॥

अन्वय - महत्. सत्यस्य अस्य सत्यां महानि करणानि नु प्र वोचं घ त्रिकटुकैषु  
सुतस्य अपि बत् जस्य मदे इन्द्रः जहिं जघान ।

हिन्दी अनुवाद - मैं इन्द्र के महान सतत कार्य को कहूँगा । इस निचोड़े गये  
सोम को त्रिकटुक नामक स्राव मैं दिया । इस सोम के मद में  
इन्द्र ने जहि को मारा ।

महत् - ॥ वि० ॥ ॥ म० ज० महीयत् उ० ज० महिष्ठ कर्त० ॥ पु० ॥ महान, मधन्तौ, मधन्त  
कर्म० ब० व० महतः मह् + अति बडा, वृहत्, विस्तृत, विशाल, वा० शि०  
आ० ८० । महतः वलवन्तः - सा० मु० । great, big, large, tall, exten-  
sive, long, protracted, much, many, might - का० कै० ० । almost,  
invariable, huge, high, deep, gross, long, full down - मैकडानल ।  
mighty - ग्रिफ्थ एवं विल्लन । यहाँ पर महत् शब्द का अर्थ विस्तृत अधिक  
समीचीन प्रतीत होता है ।

सत्यस्य - ॥ वि० ॥ ॥ सते हितम् + सत् + यत् ॥ सच्चा, वास्तविक, जसली, जैसा कि  
सत्यव्रत, सत्यसन्ध, ईमानदार, सच्चा, निष्ठावान् - वा० शि० आ० ८० ।  
सत्यस्य संकल्पस्य - सा० मु० । real, true, genuing, serious, valid,  
good, faithfully, honest, effective, sincere - का० कै० ० ।  
actual, real, true, successful, effectful, realised - मैकडानल ।  
true - ग्रिफ्थ एवं विल्लन । यहाँ पर सत्यस्य का तात्पर्य निष्ठावान् अधिक  
उचित प्रतीत होता है ।

करणानि - ॥ कृ + ल्युट् ॥ करना, अनुष्ठान, सम्पन्न, कार्यान्वित करना, वा०शि०  
आपटे । करणानि अस्मिन्सूते वक्ष्यमाणानि कर्माणि - सा०मु० ।

active, cleaver, skilled - का०कै० । making, helper, assis-  
tant, organ, occupation - मैकडानल । यहाँ पर करणानि शब्द का वास्तविक  
अर्थ कार्यान्वित करना उचित है ।

सुतस्य - ॥ भू + क० + कृ० ॥ सु + क्तः ॥ उड़ेला गया, निकाला गया, निचोड़ा गया,  
उत्पादित या पैदा किया गया । वा०शि० आपटे । सुतस्य अभिप्रायं  
सोमम् इन्द्र, - सा०मु० । expressing out, or extracted, the expressed  
(Some) Juice, Libation - का०कै० । Pressing, extracting - मैकडानल ।  
exploits - ग्रिफिथ । यहाँ पर सुतस्य का वास्तविक अर्थ उत्पादित किया  
गया अधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

महानि - महानि महान्ति - सा०मु० । यहाँ ॥ कर्म० + स० और ब०स० में प्रथम  
पद के रूप में तथा कुछ अन्य अनियमित शब्दों के प्रारम्भ में प्रयुक्त "महद्"  
का स्थानापन्न रूप है ॥ विशेषः उन समस्त शब्दों की सख्या जिनका जादि पद "महा"  
है । बहुत अधिक है तथा अनेक शब्द बन सकते हैं । greatness, abundance,  
might - का०कै० । Mostly, greatly, . extensive--  
मैकडानल । mighty - ग्रिफिथ । great - विल्सन । यहाँ पर महानि शब्द  
का वास्तविक अर्थ बहुत अधिक उचित है ।

सत्या - ॥ सत्यमास्ति, अस्याः - सत्य + ज्य + टाप् ॥ सच्चाई, ईमानदारी, सीता  
का नाम, दुर्गा का नाम, द्रौपदी का नाम, व्यास की माता सत्यवती  
का नाम, कृष्ण की रानी सत्य भामा का नाम - वा०शि०आ० । सत्यां  
सत्यानि - सा०मु० । True - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर सत्या का वास्तविक

अ॒व॒शे॒ घा॒म॒स्त॒भा॒द्ब॒ह॒न्त॒मा॒ रो॒द॒सी॒ अ॒मृ॒ण॒न्त॒रि॒क्ष॒म् ।

स॒ धा॒र॒य॒त्पृ॒थि॒वीं॑ प॒प्र॒थ॒च्च॒ सो॒म॒स्य॒ ता॒ म॒द् इ॒न्द्र॒श्च॒कार॑ ॥ २ ॥

अ॒न्व॒य॒ - अ॒व॒शे॒ घा॒ अ॒स्त॒भा॒य॒त् बृ॒ह॒न्तं॑ अ॒न्त॒रि॒क्षं॑ रो॒द॒सी॒ अ॒मृ॒ण॒त् सः॑ पृ॒थि॒वीं॑ धा॒र॒य॒त्  
प॒प्र॒थ॒च्च॒ सो॒म॒स्य॒ म॒दे॒ इ॒न्द्र॒श्च॒कार॑ ।

हि॒न्दी॒ ज॒नु॒वा॒द - आकाश में महान् सूर्य को स्तब्ध किया घुलोक अन्तरिक्ष तथा  
पृथ्वी लोक को इन्द्र ने अपने प्रकाश से औद्योलित किया ।  
उसने पृथ्वी को धारण किया और विस्तृत किया इन्द्र ने उन कर्मों को सोम के  
नशे में किया ।

बृ॒ह॒न्त् - बृहत् ॥ वि० ॥ ॥ स्त्री + ती ॥ ॥ बृह् + अति ॥ विस्तृत, विशाल, बड़ा, स्थूल,  
मा० १/५, चौड़ा, प्रशस्त, विस्तृत, दूर तक फैला हुआ, दिलीपसूनोः  
स बृहद् भुजान्तरम् - रघु० ३/३४, मजबूत, शक्तिशाली, लम्बा, उँचा - वा०शि०  
आ० ८/१५, बृहन्तं महत् - सा०मु० । High, tall, great, much, abundant,  
important, mighty, grown up, loud - का०कै० ; highly ,  
firmly, aloud, much - मैकडानल । Fir mameInt - विल्सन ।  
Stablished - ग्रिफिथ । बृहन्त् शब्द का अर्थ विस्तृत अधिक उचित प्रतीत  
होता है ।

रो॒द॒सी॒ - ॥ नपुं० ॥ ॥ स्त्री० द्वि०ब० - रोदसी ॥ ॥ र्द + जसुन् ॥ आकाश और पृथ्वी  
रवः श्रवण भैरवः स्थगित रोदसी कन्दरः वेणा० ३/२, वेदान्तेषु  
यमाहुरेकपुरखं व्याप्य स्थिते रोदसी विक्रम ।-। शि० ८/१५, वा०शि० आ० ८/१५ ।  
रोदसी घावा पृथिव्यौ च - सा०मु० । Heaven and earth -  
का०कै०, मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । अतएव रोदसी का वास्तविक अर्थ  
घावा और पृथ्वी उचित प्रतीत होता है ।

पप्रथत् - प्र ॥ वि० ॥ ॥ या + क ॥ समास के अन्त में प्रयुक्त ॥ पीने वाला जैसा कि "द्विप" अनेक्य में, चौकसी करने वाला, रक्षा करने वाला । प्रथत् - ॥ भू + क० + कृ ॥ प्रथम+ क्त ॥ बढ़ाया विस्तार किया, प्रकाशित, घोषणा की हुई प्रथयश्चिन्नां भास कवि सौमिल्ल कवियिश्रादीनाम् - मालविकाग्नि० । आ० ८६ ।  
 पप्रथत् र्नां भूमिमप्रथयत् - सा०मु० । extend, become large or wider, increase, grow - का०कै० । appear, become famous - मैकडानल । wide give it - ग्रिफिथ । यहाँ पर पप्रथत् का वास्तविक अर्थ रक्षा करने वाला उचित है ।

वृथा - ॥ अव्यय ॥ ॥ वृ + थाल, किञ्च् ॥ विना किसी अभिप्राय के, बिना प्रयोजन निरर्थक, विना किसी लाभ के ॥ बहुधा विशेषण की शक्ति से युक्त ॥ व्यर्थ यत्र कपीन्द्रसख्यमपि मे वीर्यं हरीणां वृथा - उत्तर० ३/४५ दिवं यदि प्रार्थयसे वृथा श्रमः - कु० ५/४५, वा०शि०जा० । at will, at pleasure, freely, gaily- का०कै० । at random, for nothing - मैकडानल, Freely - ग्रिफिथ । यहाँ पर वृथा शब्द का अर्थ विना किसी लाभ के उचित है ।

असृजत् - सृजत् - ॥ तुदा०पर० सृजति, सृष्टिः ॥ रचना करना, पैदा करना, बनाना, करना, जन्म देना, अर्धेन नारी तस्यां स विराजम् सृजत प्रभुः - मनु० । 1.32, अ ॥ वि ॥ विना, अनायास, नहीं, न - वा०शि०जा० ८६ । Huse, let, loose, throw, pourout, emit, send - का०कै० । Forth, create, Produce - मैकडानल, Forth - विल्सन । असृजत् अनायासेन - सा०मु० । यहाँ पर असृजत् शब्द का अर्थ रचना करना अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

सदमेव प्राचो वि मिमाय मानैर्वज्रेण खान्यतृणन्दीनाम् ।

वृथासृजत्पथिभिर्दीर्घयाथैः सोमस्य ता मद् इन्द्रश्चकार ॥ ३ ॥

अन्वय - सदमेव मानैः प्राचः वि मिमाय । नदीनां खानि वज्रेण च अतृणत् दीर्घ-  
याथैः पथिभिः वृथा असृजत् सोमस्य ।

हिन्दी अनुवाद - जैसे याग गृहों को उसी प्रकार से मानों पूर्व दिशा में विशेष  
रूप से और वज्र के द्वारा नदियों के मार्ग को छोड़ा दूर तक  
जाने वाले मार्ग से सरलतापूर्वक नियति किया इन्द्र ने उन कार्यों को सोम के नशे  
में किया ।

प्राचः - प्राच्य - ॥वि०॥ ॥स्त्री० + ची०॥ प्र + अच्य + क्विन्, सामने की ओर  
मुड़ा हुआ, बिल्कुल आगे रहने वाला, पूर्व दिशा सम्बन्धी, पूर्व दिशा,  
प्राथमिक, पहला, पहले का, - वा०शि० आ०टे । प्राचः प्राङ्मस्वान् - सा०मु०  
being in front, eastern, former, ancient - का०कै०।  
front, ancient, or in the inhabitants - मैकहानल।  
Front, from - ग्रिफिथ । the easterns - विल्सन । यहाँ पर  
प्राचः शब्द का अर्थ प्राथमिक अर्थ अधिक उचित है ।

पथिभिः - पथिन् ॥पुं०॥ ॥पथ् आधारे इनि॥ ॥कर्तृ० पंथाः पन्थानौ, पन्थानः,  
कर्म०ब०व० पथः ब०व० पथिभिः आदि, समास के अन्त में यह शब्द  
बदलकर पथ हो जाता है । तोपाधार पथाः, दृष्टिपथः, नष्टपथः, सत्यपथः  
प्रतिपथम् आदि, मार्ग, रास्ता, पथ क्षेपसामेत पंथा भर्तृ० 2/26 - वा०शि०आ०।  
पथिभिः भागैः - सा०मु० । Path, course, way - का०कै० ।  
Path, being on the way-मैकहानल । Paths- ग्रिफिथ एवं विल्सन । way-  
मैक्समूलर । यहाँ पर पथिभिः का अर्थ रास्ता उचित होगा ।

नदीनाम् - नदी शब्द षष्ठी बन्ध, नद् + डीप्, दरिया, प्रवहणी, सरिता,  
 रविपीतजला तपाव्यये पुनरोधेन हि युज्जते नदी - कु० ५/७४ -  
 वा०शि०भा० । नदीनाम् खानि निर्गमनद्वाराणि - सा०मु० । river, flow-  
 ing, water - का०कै० । river, kind of fem - मैकहानल ।  
 rivers - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर नदीनाम् शब्द का वास्तविक अर्थ  
 प्रवहणी होगा ।

स प्रवो॑व्वह्न्परि॑गत्या॑ द॒भी॒ते॒र्विश्व॑मधा॒गायु॑धमि॒द्रे अ॒ग्नौ॑ ।

सं गो॑भिर॒श्वैरसृ॑ज॒रथे॑भिः॒ सोम॑स्य॒ ता म॒द् इन्द्र॑श्चकार ॥ ४ ॥

अन्वय - सः दभीतेः प्रवोव्वहन् परिगत्य विश्वं आयुधम् इद्रे अग्नौ आत् गोभिः  
अश्वैः रथेभिः समसृजत् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र । उस दभीति के अपहरण कर्ता असुरों के पास जाकर के  
उसने सम्पूर्ण आयुधों को अग्नि में जला दिया । दभीति को  
गो, अश्व और रथी से संयुक्त कर दिया । इनने इन कर्मों को सोम के नशे में  
किया ।

आयुधः - धम् - आ + युध् + घञ् । हथियार, टाल, शस्त्र, ये तीन प्रकार के  
हैं - क. प्रहरण - छद्गादिक, ख. हस्तमुक्त, - चक्रादिक, ग. यन्त्र  
युक्त, वाणादिक, न मे त्वदन्येन विसोटमायुधम् रघु० ३/६३ - वा०शि० आ०प्टे ।  
weapon, vessel, (adj.) armed with - का०कै० । armed, warrior -  
मैकडानल । weapons - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर आयुधः का तात्पर्य  
हथियार अधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

अग्नौ - अग्निः, अंगति उर्ध्वगच्छति - अह्गम् + नि नलोपश्च । आग कोप पिता  
आदि, आग का देवता, तीन प्रकार की यज्ञीय अग्नि, गार्हपत्य अहवनीय  
और दक्षिण, जठराग्नि पाचनशक्ति, पित्त, सोमा, दीप्ति - वा०शि०आ०प्टे ।  
Burnt with fire, like fire - का०कै० । Fire flame, having  
of fire - मैकडानल । Burnt fire - ग्रिफिथ । kind of fire  
विल्सन । यहाँ पर अग्नौ का अर्थ आग का देवता अत्यधिक उचित है ।



सम् - ।अव्यय। ।सो + डसु। धातु या कृदन्त शब्दों के पूर्व उपसर्ग के रूप में लगकर इसका निम्नांकित अर्थ है । क. के साथ मिलकर साथ-साथ, यथासंभव, संभाषण, संयुज आदि में ; ख. कभी कभी यह धातु के अर्थ को प्रकट कर देता है इसका अर्थ होता है बहुत, अधिक, बिल्कुल, खूब, पूर्णतः ; ग. समास में संज्ञा शब्दों के पूर्व लगकर इसका अर्थ है । भाँति, समान, एक जैसा, कभी कभी इसका अर्थ होता है निकट, पूर्व, जैसा कि तक्षम में । वा०शि०आ० । Along, with, together - का०कै० । with - ग्रिफिथ, विल्सन एवं मैक्समूलर । together , with मैकडानल । with along - मोनियर वि० । यहाँ पर सम् शब्द का तात्पर्य भाँति अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

अश्वैः - अश्वः ।अश्व + क्वन्। घोड़ा, सात की संख्या प्रतीत करने वाला । घोड़े जैसा बल रखने वाला मनुष्यों की दौड़ । घोड़ा या घोड़ी । हंटर । जो अश्वारोहियों में प्रबल हो । जिसके पास घोड़े अधिक हों । वा०शि० आ०प्टे । Horse, a mans name : mare - का०कै० । Hourse - मैकडा० । Hourses - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर अश्वैः शब्द का अर्थ घोड़ा अर्थ अधिक उचित है ।

स ईं महीं धुनिमेतोररम्णात्तो अस्नातुनपारयत्स्वस्ति ।

त उत्सनाय रयिमभि प्र तस्थुः सोमस्य ता मद् इन्द्रश्चकार ॥ 5 ॥

अन्वय - सः ईंम् महीं धुनिम् एतोः अरम्णात् सः अस्नातुन् स्वस्ति अपारयत् ते उत्सनाय रयिम् प्र तस्थुः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! उस विशाल नदी को जिसने स्थिर किया उसने स्नान करने में अस्मर्थ कुशलतापूर्वक पार करा दिया । वे नदी को अमर करके धन पाने के लिए चल पड़े । इन्द्र ने इन्दु कमों को सोम के नशे में किया ।

महीम् - ।वि०। ।महत्। अमेक्षाकृत, बड़ा, विशाल, अधिक शक्तिशाली, भारी, महत्त्वपूर्ण, ताकतवर, मजबूत, उदारचेताः प्रकृतिः खलु सा महीयसः सह ते नान्यं समुन्नतिम् यथा । कि० 2/21 - वा०शि०आ० 2/13 । great, happy, or blessed, be exalted, or honoured by - का०कै० । great, rich, high - मैकडान्ल । mighty - ग्रिफिथ । great - विल्सन एवं मैक्समू० । यहाँ पर महीम् शब्द का अर्थ अधिक शक्तिशाली समीचीन प्रतीत होता है ।

धुनिम् - ।स्त्री०। हिलाना, क्षुब्ध करना, वा०शि० आ०पटे । धुनिम् धुनोति स्तोतृणाम पापानीति परुष्णी नदी । सा०मू० । went to rare or roar - का०कै० । roaring - ग्रिफिथ । Boisterous, tempestuous, wild - मैकडान्ल । यहाँ पर धुनिम् शब्द का वास्तविक अर्थ क्षुब्ध करना अधिक उपयुक्त होगा ।

अपारयत् - ॥वि०॥ ॥न०त०॥ जिसका पार पाना कठिन हो, असीम, सीमारहित, जो समाप्त न हो, अत्यधिक, पहुँच के बाहर, जिसे पार करना कठिन हो, जिस पर विजय न पाया जा सके । रम् - नदी का दूसरा तट । वा०शि० आच्छे । conveyed across - ग्रिफिथ । Swam not safely over - विल्सन । unbounded, immeasurable का०कै० । unable - मैकडानल । यहाँ पर अपारयत् शब्द का अर्थ जिस पर विजय न पाया जा सके अधिक समीचीन होगा ।

अरम्णात् - अरम् ॥अव्यय॥ ॥अ + अम्॥ तेजी से, निकट, पास ही उपस्थित, तत्परता के साथ । वा०शि० आच्छे । अरम्णात् उपाशम्पत् - सा० मु० । Suitably to, according to wish - मैकडानल । enough, suitably - का०कै० । यहाँ पर अरम्णात् शब्द का वास्तविक अर्थ तत्परता के साथ उचित होगा ।

तस्थुः - ॥वि०॥ ॥स्था + कु + द्वित्वम्॥ स्थावर, अचर, स्थिर, वा०शि० आच्छे । Stationary, immovable - का०कै० । यहाँ पर तस्थुः शब्द का अर्थ स्थिर समीचीन प्रतीत होता है ।

सोढोचु सिंधुमरिणान्महित्वा वज्रेणान उषसुः सं पिपेष ।

अजवसो जविनीभिर्विवृश्चन्त्सोमस्य ता मद इन्द्रश्चकार ॥ 6 ॥

अन्वय - सः सिन्धुं महित्वा उढोचम् अरिणात् उषसः अनः वज्रेण सं पिपेष  
अजवसः जविनीभिः विवृश्चन् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! उसने अपनी महिमा से उत्तर की ओर प्रवाहित किया । वेगरहित सेनाओं को वेगयुक्त सेनाओं से छिन्न-भिन्न करते हुए बज्र के द्वारा अश के सकट को चूर चूर कर दिया । इनने इन कर्मों को सोम के नशे में किया ।

अरिः - ऋ० + इनः शत्रु, दुश्मन, विजिता रिपुरः सरः रघु० 1. 59, मनुष्य जाति का शत्रु, मनुष्य के मन को व्याकुल करने वाले 6 शत्रु बताये गये हैं । कामः क्रोधस्तथा लोभोमदमीहौ च मत्सरः - कृता रिष्यद्गर्जयेन - कि० 1. 9, 6 की संख्या, सम० कर्षण । वि० । शत्रु को पीड़ित या पराभूत करने वाला वा०शि० आच्छे । 1. eager, devoted, faithful, 2. greedy, impious, envious, enemy - का०कै० । यहाँ पर अरिः शब्द का वास्तविक अर्थ शत्रु को पराभूत करने वाला उचित है ।

अनः - अन् + अच् । सांस, प्रश्वास, अन् । अदा० पर० से० । अनिति, अनित । सांस, हिलना, जीना, परे० आनयति, सन्नत० अनिनियति । दिवा० आ० । जीना पु उपसर्ग के साथ जीवित रहना - यदहं पुनरेव प्राणिभि का० 35 प्राणिभि स्तव भानार्थ भीम० 8/38, वा०शि० आच्छे । यहाँ पर अनः शब्द का वास्तविक अर्थ जीना उपयुक्त है ।

जवनीभिः - जव । वि० । जु + अम् । फर्तीला, चुस्त, - वः वेग, फुर्ती, तेजी, द्रुतता, जतोः हि सप्तेः परमं विभूषणम्, भर्तु० ३/१२१, त्वरा, वेग, जनेनपीणद्दुदतिष्ठदच्युतः शि० १/१२, वेग सम० बेगवान द्रुतगामी, वा० शि० आ० प्ठे० । जवयुक्ताभिः सेनाभिः - सा० मु० । impelling, quick, swift - का० कैम० । Swift, speed, haste, curtain - मैकडानल । Swift foree - विल्लन । यहाँ पर जवनीभिः शब्द का अर्थ द्रुतता उचित प्रतीत होता है ।

स वि॒दाँ अ॒पगो॑हं क॒नीना॑मा वि॒भ्व॑न्नुद॒तिष्ठ॑त्परा॒वृक् ।

प्र॒ति श्रो॑णः स्था॒त् वि अ॒नेक॑ अ॒घट॑त् सो॒मस्य॑ ता॒मद् इन्द्र॑श्चकार ॥ 7 ॥

अन्वय - कनीनां अपगोहम् विद्वान् परावृक् आ विभ्वन् उदतिष्ठत् श्रोणः प्रति स्थात् वि अघट इन्द्रश्चकार ।

हिन्दी अनुवाद - वह परावृक् ऋषि कन्याओं को छिपने की बात जानकरके प्रकट होता हुआ खड़ा हो गया और वह पंगु होता हुआ भी उठ खड़ा हुआ और विविधतया देख लिया गया । यह सब कर्मों को इन्द्र ने सोम पानः के मद में किया ।

विद्वान् - विद्वत् । वि० । विद् + क्यत् । कर्त् २०व० पु० विद्वान् स्त्री० विदुषी नपुं० विद्वत् , जानने वाला । कर्म के साथ । आनन्द ब्राह्मणों विद्वान् न विभेति कदाचन, त्व विद्वान् पि तापकारणम् रघु० ४/७६ बुद्धिमान्, विद्वान् , बुद्धिमान् मनुष्य या बुद्धिमान् व्यक्ति, विद्या अभ्यसनी । वा०शि० आ०टे । Knowing, wise, learned, cunning, versed, wise man - का०कै० । Learned, wise, familiarमैकडानल । Knowing - ग्रिफिथ । conscious - विल्सन । यहाँ पर विद्वान् शब्द का तात्पर्य बुद्धिमान् व्यक्ति समीचीन है ।

श्रोणः - श्रोणः पङ्गुरीदानीमन्द्रय प्रसादात् विभ्रजानुः - सा०मु० । Lane का०कै०, मैकडानल, विल्सन आदि ।

कनीनाम् - ।कच् + ई। अमनयोरतिशयेन युवा अल्पो वा कनादेश ।कन् + ई।

स्त्रियां डीप्। कन्या - वा०शि० आ०टे । girl, maiden - का०  
 कैप० । Girls, maiden, the pupil of the eyes - मैकडानल।  
 maids - ग्रिफिथ । यहाँ पर कनीनाम् का वास्तविक अर्थ कन्या समीचीन  
 प्रतीत होता है ।

भि॒नद्ब॒लम॒ङ्गि॒रो॒भि॒गृ॒णानो॑ वि॒ पर्व॑तस्य दृ॒हि॒तान्यै॑रत् ।

रि॒ण्णो॒धांसि॑ कृ॒त्रि॒मा॒ण्येषां॑ सो॒मस्य॑ ता॒ मद् इन्द्र॑श्चकार ॥ ४ ॥

अन्वयं - अङ्गिरोभिः गृणानः वलं भिनत् पर्वतस्य दृहितानि वि शेरत् र्षां  
कृत्रिमाणि रोधांसि रिणक् ।

हिन्दी अनुवाद - अङ्गिरसों के द्वारा स्तुति होते हुए इन्द्र ने बल को विदीर्ण  
किया । पर्वतों के दहितानि दारों को हटा दिया । इन  
पर्वतों के कृत्रिम दारा को खोल दिया । इन्द्र ने इन कर्मों को सोमरस के मद् में  
किया ।

वलम् - वलनामकमसुरं - ता०मु० । वल दे० वल - वा०शि० आच्छे । of a demon-  
का०कै० । मैकडानल । slaughtered vala - ग्रिफिथ । des-  
troyed vala - विल्सन । यहाँ पर वलम् शब्द का अर्थ वल नामक असुर  
के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

रोधांसि - रोधनः । स्थ + ल्युट् । ठहराना, रोकना, बंदी बनाना, बंदी,  
रोकथाम, वा०शि० आच्छे । confining, investing, shut-  
ting up - का०कै० । confining investing - मैकडानल ।  
tox away - ग्रिफिथ । Broke down - विल्सन । यहाँ पर रोधसि  
शब्द का अर्थ रोकना अत्यधिक उचित है ।



कृत्रिमाणि - कृत्रिम - । वि। । कृत्या + निर्मितम्" कृ + क्त + मण्। बनावटी,  
 काल्पनिक, कृत्रिमः स्पात्सवयः दत्तः - याज्ञ० 2/131, वा०  
 शि० आ० पटे । कृत्रिमाणि - कृपया निवृत्तानि - सा० मु० । artificial -  
 ग्रिफिथ । Built defences - विल्सन । artificial, factitious,  
 adopted - का० कै० । accidental, unnatural-मैकडानल । यहाँ पर  
 कृत्रिमाणि शब्द का वास्तविक अर्थ काल्पनिक अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

दृढितानि - दृढ - भ्वा० पर० दृहति, दृहति, स्थिर पा दृढ होना, विकसित  
 होना, बढ़ाना, समृद्धि होना, वा० शि० आ० पटे । दृढितानि  
 शिर्लीक दृढिकृतानि द्वाराणि - सा० मु० । make firm, fortily, fix -  
 का० कै० । Hold fast, be firm - मैकडानल । the firm shut (doors)  
 विल्सन । यहाँ पर दृढितानि का वास्तविक अर्थ विकसित होना उचित प्रतीत  
 होता है ।

स्वप्नेनाभ्युप्या चुमुरिं धुनिं च जघन्थ दस्युं प्र दभीतिमावः ।

रभी चिदत्र विविदे हिरण्यं सोमस्य ता मद् इन्द्रश्चकार ॥ १ ॥

अन्वय - दस्युम् चुमुरिं धुनिं स्वप्नेन अभ्युप्य जघन्थ दभीतिं प्र जावः रम्भी  
चित् अत्र हिरण्यं विविदे सोमस्य मदे चकार ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! वह तुमने चुमुरि और धुनि को स्वप्न से संयोजित  
करके मार डाला और और दभीति की भाँति सहायता किया  
वेत्रधारी द्रौवारिक ने भी यहीं पर धन को प्राप्त कर लिया इन्द्र ने इन कर्मों  
को सोम के नशे में किया ।

स्वप्नेन - स्वप् + नक्। सोना, नींद, स्वप्न, ख्वाब, निद्रा लाने वाला,  
उँघने वाला, दीर्घ निद्रा से, वा०शि० आ०पे । स्वप्नेन दीर्घ निद्रयण  
- ता०मु० । sleep, dream - का०कै० । sleep - ग्रिफिथ एवं विल्सन।  
sleeping - मैकडानल । यहाँ पर स्वप्नेन शब्द का वास्तविक अर्थ स्वप्न  
अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

हिरण्यम् - हिरण्यमेव स्वार्थे यत्। सोना, मनु 2/246 सोने का पात्र। कोई मूल्य-  
वान् वस्तु दौलत, सम्पत्ति, धतूरा - वा०शि० आ०पे । हिरण्यम्  
धनं - ता०मु० । gold, a gold coin, ornament - का०कै० । gold,  
money, metal - मैकडानल। found of golden - ग्रिफिथ । the  
gold - विल्सन । यहाँ पर हिरण्यम् शब्द का वास्तविक अर्थ मूल्यवान् वस्तु  
उचित है ।

प्र वः स॒तां ज्येष्ठ॑तमाय सु॒ष्टु॒ति॒म॒ग्ना वि॒व स॒मि॒धा॒ने ह॒वि॒भ॒रे ।

इन्द्र॑म॒जु॒र्यं ज॒रय॑न्तमु॒क्षितं॑ स॒नाद्यु॑वा॒न॒म॒वसे॑ ह॒वामहे॑ ॥ । ॥

अन्वय - वः सतां ज्येष्ठतमाय अग्ना विव समिधाने हविः प्र भरे सुष्टुतिं अजुर्यम्  
जरयन्तं उक्षितं सनात् युवानं इन्द्रम् अवसे हवामहे ।

हिन्दी अनुवाद - मैं तुम्हारे लिए पूज्यों में श्रेष्ठतम [इन्द्र] के लिए शोभनीय  
समिद्धाग्नि स्तुति को हविष्य के समान संभरस करता हूँ ।  
[हम] जरा रहित [शुभ्र] को [जीर्ण] करते हुए प्रचुद्ध चिरयुवा इन्द्र को रक्षार्थ  
पूकारते हैं ।

भरे - संपादयामि - स०मु० । Before, forward, onward, on, forth -  
आगे, सामने, पहला, उमर, वेग से - मैकहानल । Forward, onward,  
forth, away, fore - आगे, सामने, वेग से - का०कै० ।  
यहाँ पर भरे शब्द का अर्थ सम्पादित करना उचित है ।

वः - [वा + ड] वायु धवा, भूजा, वस्त्र, समाधान, संबोधित करना, मांगलिकता  
निवास । वा०शि० आ०पे । Indcel- इव - का०कै० । like - इव  
मैकहानल । like - समान - ग्रिफिथ । यहाँ पर प्रायः सभी विद्वानों ने वः  
का अर्थ इव [समान] अर्थ लगाया है । समान या एक जैसा अर्थ ही समीचीन प्रतीत  
होता है ।

सताम् - सत् । वि० । स्त्री० । अतीत् + शत् जकारलोपः । वर्तमान, विद्यमान,  
मौजूद - सन्त. स्वतः प्रकाशन्ते गुणानपरतो नृणाम् भा मि० 1/120,

उच्च, - वा०शि०भा० । vessel or disch - का०कै० । existing, Present, being, lasting - मैकडानल । यहाँ पर सतां शब्द का 'महान देवों' अर्थ उचित है ।

ज्येष्ठतमाय - ॥वि०॥ अयमेष्वा मतिशयेन वृद्धः प्रशस्यो वा + इष्ठन् ज्यादेशः, आयु  
मेंसबसे बड़ा, जैठा, श्रेष्ठतम, सर्वोत्तम, प्रमुख, प्रथम, मुख्य, उच्चतम  
बड़ा भाई - वा०शि०भा० । Principal, best, eldest, highest, greatest - का०कै० । highest, eldest, best, first, chief, greatly, elder, brother - मैकडानल । the best - ग्रिफिथ । Best - विल्सन । यहाँ पर ज्येष्ठतमाय शब्द का अर्थ सर्वश्रेष्ठ उचित है ।

समिधान - ॥स्त्री०॥ ॥सम् + इन्ध् + क्विप्॥ लकड़ी, ईंधन, विशेषकरके यज्ञाग्नि के  
लिए तैयार समिधारं, संविदाहरणाय श० ।, सम् + /इन्ध् + ल्युट् -  
आग सुलगाना, ईंधन, सम् + /इन्ध् + क - आग - वा०शि०भा० । Flaming, log of wood, fuel, kindling - का०कै० । The kind-containing the word samidh - मैकडानल । The kindled fire - ग्रिफिथ । kindled - विल्सन । यहाँ पर समिधान शब्द का अर्थ यज्ञ की समिधारं 'यज्ञ की सामग्रियाँ' अर्थ उचित है ।

युवानम् - ॥वि०॥ ॥स्त्री-युवति॥ ती-यूनी-म०भा० यवीयस् या कनीयस् उ०भा०, यविष्ठ  
या कनिष्ठ ॥यौतीति युवा यु + कनिन् - तस्म, जवान, कनिष्ठ, वयस्क,  
परिपक्वता अवस्था को प्राप्त, हृष्ट पुष्ट, स्वस्थ, श्रेष्ठ, उत्तम, - वा०शि०भा० ।  
young, young man, youth - का०कै० । young - मैकडानल ।  
strengthened - ग्रिफिथ । youthful - विल्सन । यहाँ पर युवानम् शब्द का अर्थ नित्य नया के सदृश उचित है ।

यस्मादिन्द्राद् बृहतः किं चनेमृते विश्वान्यस्मिन्त्संभृताधि वीर्या ।

जठरे सोमं तन्वीत् सहो महो हस्ते वज्रं भरति शीर्षाणि क्रतुम् ॥ 2 ॥

अन्वय - बृहतः यस्मात् इन्द्रात् अते किम् ईम् चन अस्मिन् विश्वानि अधि सभृता  
जठरे सोमम् भरति तन्वि सहः महः हस्ते वज्रम् शीर्षाणि ऋतुं ।

हिन्दी अनुवाद - जिस महान् इन्द्र के विना मह जगत् कुछ भी नहीं है ।

इसमें सम्पूर्ण पराक्रम निहित है । वह उदर में सोम,  
शरीर में स्थित सोम में हाथ में वज्र तथा शिरस् में प्रज्ञा धारण करता है ।

चन् - अव्यय नहीं, न केवल, भी नहीं अकेला कभी प्रयुक्त नहीं होता बल्कि  
सर्वनाम किं तथा इसके व्युत्पन्न शब्दों कद्, कथम्, क्त, कदा, कृत  
आदि के साथ प्रयुक्त होकर अनिश्चयात्मक अर्थ को व्यक्त करता है - वा०शि०  
आ० । Inded, also, not, even (not) even nor - का०कै०  
only aor, rejoice, gladden - मैकडानल । nothing - विल्सन  
left one - ग्रिफिथ । प्रस्तुत शब्द चन् का अर्थ नहीं शब्द समीचीन है ।

जठर - जायते जन्तुर्गर्भो वास्मिन् जन् + ठर + ठान्तः कठोर, सखत दृढ़ र-रण-  
पेट, उदर, जठर को न भवति - गर्भाशय, किसी वस्तु का भीतरी भाग  
वा०शि०आ० । Belly - stomach, womb, cavity, hole - का०कै०।  
hard, old, belly, womb, interior - मैकडानल।  
within him - ग्रिफिथ । stomach - विल्सन । यहाँ पर जठर  
शब्द का अर्थ उदरे अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

तन्वि - ।तन् + डीष्। सुकुमार या कोमलांगी स्त्री-शरीर इयम् धिक् मनोज्ञा  
 वल्लभेना पि तन्वि - शब् 1/120 - वा०शि० आ०टे । Body, from,  
 nature - का०कै० । Body, life, brave - मैकडानल । Frome-ग्रिफिथ।  
 body - विल्सन । यहाँ पर तन्वि शब्द का अर्थ सुकुमार अधिक उचित है ।

हस्ते - ।हस् + तन् + न इद्। हाथ, हस्तं गतः हाथ में पड़ा हुआ, हाथ में आया  
 हुआ । गौतमीहस्ते विसर्जयिष्यामि - वा०शि०आ० । Hand - का०  
 कै०, मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर हस्ते शब्द का अर्थ हाथ में आया  
 हुआ उचित प्रतीत होता है ।

वीर्यम् - ।वीर + यत्। शूरता, पराक्रम, बहादुरी, वीर्यावदानेषु कृतावमपः कि०  
 3/43, वल, सामर्थ्य, पुरुषत्व, उर्जा, दृढ़ता, साहस, - वा०शि०आ० ।  
 manliness, courage, strength, heroic - का०कै० । Heroic  
 valour, power, - मैकडानल । Heroic, deed - ग्रिफिथ । Power -  
 विल्सन । वीर्यम् शब्द का वास्तविक अर्थ दृढ़ता शब्द अत्यधिक समीचीन प्रतीत  
 होता है ।

न क्षोणीभ्यां॑ परि॒भवे॑ त इन्द्रियं॑ न समुद्रैः॑ पर्वतैरिन्द्र॑ ते रथः॑ ।

न ते॒ वज्रमन्व॑शनोति॒ कश्चन॑ यदाशुभिः॑ पतसि॒ योजना॑ पुरु ॥ ३ ॥

अन्वय - इन्द्र ते इन्द्रियं क्षोणीभ्यां॑ धावापृथ्वीभ्यां॑ न परिभवे ते रथः समुद्रैः पर्वतैः न ते वज्रम् आयुधं कश्चन न अन्वशनोति यत् पुरु योजना पतसि ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र । जब तुम तीव्रगामी अश्वों द्वारा अनेक योजन गमन करते हो तब तुम्हारा बल पृथ्वी और आकाश से पराभूत होने को नहीं न तो तुम्हारा रथ ही समुद्रों और पर्वतों से पराभूत होने को नहीं है और नहीं कोई वज्र को पा सकता है ।

श्रोणी - णी । स्त्री० । श्रोण् + इन् वा डीष् । मेखला, पृथ्वी - वा०शि०आ० ।  
earth - का०कै० । land - मैकडानल । worlds - ग्रिफिथ ।  
यहाँ पर श्रोणी शब्द का वास्तविक अर्थ मेखला उचित प्रतीत होता है ।

समुद्र - वि० । सह मुद्रया - ब०व० । मुहरबन्द, मुहर लगा हुआ, मुद्रांकित समुद्री लेख, सम् + उद् + रा + क । सागर, महासागर, वा०शि०आ० ।  
either the sky as the aerial, ocean, or, ocean - का०कै० ।  
ocean - मैकडानल । seas - ग्रिफिथ । यहाँ पर समुद्र का वास्तविक अर्थ सागर अत्यधिक उचित है ।

पर्वतः - पर्व + अय च् । पहाड़, गिरि, - वा०शि०आ० । mountain, knotty, rugged, hieght, hill, stone - का०कै० । mountain, hill- मैकडानल । mountain - ग्रिफिथ एवं विल्सन । hill - मैक्समू । यहाँ पर पर्वतः का उचित अर्थ पहाड़ है ।

रथः - ।रम्यतेनेन अत्र वा + /रम् + कथन्।गाड़ी, जलूसी वाहन, युद्धरथ - वा०  
 शि०आ० । waggon, war-chariot, ehicle of the gods -  
 का०कै० । vehicle of the gods - मैकडानल । chariot - विल्सन ।  
 car be stayed - ग्रिफिथ । यहाँ पर रथः शब्द का वास्तविक अर्थ युद्धरथ  
 उचित प्रतीत होता है ।

पतः - ।पत् + अच्। उड़ना, उड़ान, जाना, गिरना, उतराना, वा०शि०आ० ।  
 rush, go, down, fall or sink - का०कै० ।  
 Fall, down, go - मैकडानल । Fliest over -ग्रिफिथ । यहाँ पर  
 पतः शब्द का अर्थ उड़ान अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

योजना - ।युञ् भावादौ ल्युट्। जोड़ना, मिलाना, जोतना, प्रयोग करना, स्थिर  
 करना, दूरी का माप - वा०शि०आ० । harnesing, yoke, team,  
 course, way - का०कै० । instigation, erection ,  
 mental - मैकडानल । यहाँ पर योजना का वास्तविक अर्थ जोतना उचित प्रतीत  
 होता है ।



विश्वे ह्यस्मै यजताय धृष्णसे क्रतुं भरन्ति वृषभाय सश्चते ।

वृषा यजस्व हविषा विदुष्टरः पिबेन्द्र सोमं वृषभेण भानुना ॥ 4 ॥

अन्वय - विश्वे यजताय धृष्णसे वृषभाय सश्चते ऋतुं भरन्ति हि वृषा विदुष्टरः  
हविषा यजस्व इन्द्र वृषभेण भानुना सोमं पिब ।

हिन्दी अनुवाद - सभी, पूज्य धर्मिक, कामना सेचक, संयुक्त होने वाले । इन्द्र । के  
लिए क्रतुम् कर्म का संभरण करते हैं । हे यजमान हविष्य सेचक  
विद्वान् । तुम् । हविष्य का यजन करो । इन्द्र ! विद्वत्तर । तुम् । कामना-सेचक  
तेज से सोम को पिओ ।

यजताय - यज् + शानच् । वह व्यक्ति जो नियमित रूप से यज्ञ करता है और व्यय  
भार स्वयं वहन करता है । वह व्यक्ति जो अपने लिए यज्ञ करवाने के  
लिए पुरोहित या पुरोहितों को आमंत्रित करता है । आतिथेयी, संरक्षक कुल का  
प्रधान पुरुष । - वा०शि०आ० । Brahman, also sacrificer -  
का०कै० । institutor of a sacrifice । all man offer  
worship - विल्सन । यहाँ पर यजताय का वास्तविक अर्थ संरक्षक अधिक  
उचित है ।

धृष्णसे - धृष्णु - वि० । धृष् + क्तुः - दिलेर, साहसी, बहादुर, बलशाली,

टीठ - वा०शि०आ० । Bold, courageous, valiant, strong-  
का०कै० । courageous bold - मैकडानल । Strong - ग्रिफिथ ।  
Powerful - विल्सन । यहाँ पर धृष्णसे शब्द का वास्तविक अर्थ बलशाली  
अत्यधिक उचित है ।

वृषभाय - वृषभः । /वृष् + उभ च् + क्च्य । एक वर्ग का मुख्या चार वर्णों में एक, उत्तम, वा०शि०आ० । manly, potent, strong - का०कै० । manly, strong - मैकडानल । Strong -ग्रिफिथ । munificent - विल्सन । वृषभाय शब्द का अर्थ उत्तम अधिक उचित प्रतीत होता है ।

सुचते - ।पु० । ।सम् + चत् + क्विप् । संचय, संपादन करना, संकरण करना, मार्ग-दर्शन करना - वा०शि०आ० । be united, deal with, belong-का०कै० । cleave - ग्रिफिथ । associated - विल्सन । यहाँ पर स चते शब्द का वास्तविक अर्थ संपादन करना अधिक उचित प्रतीत होता है ।

वृषा - ।वृष् + क । सोम एक पौधे का नाम है औषधि है देवताओं का - वा०शि०आ० । Some plant - का०कै० । A. Plant -मैकडानल । oblation - विल्सन । यहाँ पर वृषा शब्द का अर्थ देवताओं की औषधि उचित प्रतीत होता है ।

हविषा - हविषे, ह्यते नेन इति । /हु कर्मणि अस्नु आहुति या हवनीय द्रव्य - वा०शि०आ० । oblation or gift for the goods - का०कै० । oblation - मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर हविषा का तात्पर्य यज्ञादि की सामग्री उचित है ।

भानुना - भा + नु - प्रकाश-कान्ति, चमक, किरण - वा०शि०आ० । Light, beam, sun - का०कै० । light, sun - मैकडानल । sun - विल्सन । यहाँ पर भानुना शब्द का उचित अर्थ प्रकाश-कान्ति है ।

वृष्णः कोशः पवते मध्व ऊर्मिर्वृषभान्नाय वृषभाय पा त्वे ।

वृषणाध्वर्यु वृषभासो अद्रयो वृषणं सोमं वृषभाय सुष्वति ॥ 5 ॥

अन्वय - वृष्णः मध्वः कोशः ऊर्मिः पवते वृषभान्नाय वृषभाय पा त्वे वृषणा अध्वर्यु  
वृषभासः अद्रयः वृषणं सोमं वृषभाय सुष्वति ।

हिन्दी अनुवाद - कामनासेचक मधु का कोश, कामना सेचक अन्न वाले, कामनासेचक  
।इन्द्र। के लिए पानार्थ प्रवहमान है दोनों अध्वर्यु कामना सेचक  
है । कामनासेचक पाषाण, कामनासेचक ।इन्द्र। के लिए कामनासेचक सोम को अभि  
ष्टुत करते हैं ।

वृष्णः - ।वृषे + नः + किञ्च्। कामनासेचक - वा०शि०आ० । manly, vigorous,  
wishing - का०कैप० । manful, mighty - मैकडानल ।  
strong - ग्रिफिथ । gratifying - विल्सन । यहाँ पर वृष्णः शब्द का  
वास्तविक अर्थ कामनासेचक उचित होगा ।

कोशः - ।ष। - शम् ।कुश् ।ष। + घञ् अच् वा । तरल पदार्थ रखने का वर्तन, वाल्टी,  
डोल, कटोरा, पात्र - वा०शि०आ० । cash, bucket, box, chest,  
sheath, cover, case - का०कैप० । box, chest,  
cover - मैकडानल । यहाँ पर कोशः शब्द का वास्तविक अर्थ पात्र समीचीन  
प्रतीत होता है ।

पा त्वे - ।पात। ।वि०। पा + क्त। रक्षित, देखभाल किया गया, संचारित -  
वा०शि०आ० । Fall, into, cast, drink - मैकडानल ।

.Drink, immbile, swallow, greedly - का०कैप० । For drink - ग्रिफिथ । dispenser - विल्सन । यहाँ पर पातवे शब्द का उचित अर्थ देखभाल किया गया है ।

पूष्णं - नपुं० । पृष् + अण् । ठोस पदार्थ या पाषाण - वा०शि०आ० । small, monted, stones - का०कैप० । stones - ग्रिफिथ, विल्सन एवं मैकडानल । यहाँ पर पूष्णं शब्द का वास्तविक अर्थ ठोस पदार्थ उचित है ।

मध्वः - एक प्रसिद्ध आचार्य, शास्त्रप्रणेता, वैष्णव सम्प्रदाय के प्रवर्तक अथवा वेदान्त सूत्रों के भाष्यकर्ता - वा०शि०आ० । of a name - का०कैप० । of the founder of a set- मैकडानल । Vessel - ग्रिफिथ । greatfying - विल्सन । यहाँ पर मध्वः शब्द का एक प्रसिद्ध आचार्य के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

वृषा॑ ते॒ वज्र॑ उ॒त ते॒ वृषा॑ रथो॒ वृषणा॑ हरी॒ वृषभा॑ण्यायुधा ।

वृष॑णो॒ मद॑स्य वृष॒भ त्वमी॑शिष्य इन्द्र॒ सोम॑स्य वृष॒भस्य॑ तृ॒प्नुहि॑ ॥ 6 ॥

अन्वय - वृषभ ते वज्रः वृषा ते रथः वृषा हरी। एतन्नामकावशवौ। वृषभा आयुधा  
वृषभा णि वृषणः मदस्य त्वम् ईशिष्ये इन्द्र वृषभस्य सोमस्य तृप्नुहि ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! तुम्हारा बल शक्तिशाली है । तुम्हारा रथ शक्ति  
है, तुम्हारे दोनों घोड़े शक्तिशाली हैं, तुम्हारे आयुध शक्ति  
शाली हैं, हे वृषभ तुम शक्तिशाली हो और मदकर सोम का स्वामित्व करते हो ।  
हे इन्द्र ! शक्तिशाली सोम के पाने से तृप्त होओ ।

वृष - ।वृष + क। महान, मजबूत, शक्तिशाली, विशाल, उत्तम, वर्ग का मुखिया -  
वा०शि०आ० । man, husband, bull, strong - का०कै० ।  
Best of the kind, bull, strong - मैकडानल । strong -  
ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर वृष शब्द का अर्थ शक्तिशाली समीचीन होगा ।

हरी - ।वि०।।ह + इन्। हरा, हरा पीला, भूरा, इन्द्र के घोड़े, - वा०शि०आ०  
two horses - का०कै० । (collar-allow, red) horse -  
मैकडानल । yea and car - ग्रिफिथ । two horses - विल्सन ।  
यहाँ पर हरी शब्द का वास्तविक अर्थ इन्द्र के घोड़े उचित है ।

आयुधा - आयुध ।आ + युध् + घञ्। हथियार, ढाल, शस्त्र - वा०शि०आ० ।  
Weapon, arms, arsenal - का०कै०  
मैकडानल । weapons - ग्रिफिथ एवं विल्सन ।

ईशिषे - ईश - ॥ वि० ॥ ॥ ईश + क ॥ अपनाने वाला, स्वामी, मालिक - वा० शि०

अ० । owner, disposer, able to, lord, chief of- का० कै०

Lord, Chief - मैकडानल । Lord - ग्रिफिथ । यहाँ पर ईशिषे शब्द

का वास्तविक अर्थ स्वामी अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

प्र ते नावं न समने वचस्युवं ब्रह्मणा यामि सवनेषु दाधृषिः ।

कुविन्नो अस्य वचसो निबोधिष्यदिन्द्रमुत्सं न वसुनः सिचामहे ॥ 7 ॥

अन्वय - दाधृषिः समने वचस्युवम् नावं न ते ब्रह्मणा प्र यामि प्राप्नोमि अस्य वचसः  
कुवित् निबोधिष्यत् उत्सं न वसुनः निधानभूतम् इन्द्रं सिचामहे ।

हिन्दी अनुवाद - संग्रामों में नाव की भाँति पारक स्तुति की कामना करने वाले  
धर्मिक में मंत्रों के साथ सोमा भिक्षण में इन्द्र के पास पहुँचता है ।  
हमारी स्तुति के विषय में बार-बार सम्झो, धन के स्रोतों की भाँति हमें सिंचित  
करते हैं ।।

नावं - नौ + अच्। किस्ती, पानी की जहाज - वा०शि०आ० । Boot - का०  
कैप०, एवं विल्सन । ship - मैकडानल एवं ग्रिफिथ । यहाँ पर पानी  
का जहाज अत्यधिक उचित है ।

समन - meeting, encounter, insembly, embrace, contest,

का०कैप० । in the war - ग्रिफिथ । in battle - विल्सन ।

fight - मैक्सम्यूलर । यहाँ पर समन शब्द का वास्तविक अर्थ संग्राम अत्यधिक  
समीचीन होगा ।

यामिः - मी ।स्त्री०। याति कुलात् कुलान्तरम् या + मि डीप् च वहन, रात, -

वा०शि०आ० । keeping watch - का०कैप० । being on guard -

मैकडानल । यामिः शब्द का उचित अर्थ रात है ।

सवने - ॥सु ॥सू॥ + ल्युट् सोम रस का निकालना या पीना, स्नान, जनन प्रसव -  
 वा०शि०भा० । 1. Soma juice; 2. Budding, impelling,  
 setting in motion; 3. along with the wools - का०कै०।  
 Soma juice, morning, moon - मैकडानल । of thrsure - विल्सन ।  
 सवने शब्द का वास्तविक अर्थ सोम रस का निकलना समीचीन प्रतीत होता है ।

वचस् - ॥नपुं०॥ ॥वच् + ञ्सुन्॥ भाषण, वचन, वाक्य, उवाच धात्रया प्रमोदितं वचः  
 रघु 2/24, वा०शि०भा० । speech, word, song, council, advice,  
 का०कै० । unjunction, command, language, song- मैकडानल । words -  
 विल्सन एवं ग्रिफिथ । यहाँ पर वचस् शब्द का वास्तविक अर्थ वचन या वचन  
 समीचीन प्रतीत होता है ।

उत्सः - ॥उनसि जलेन, /उन्द + स किञ्च नलोपः॥ झरना, फौब्वारा, जल का  
 स्थान - वा०शि०भा० । spring, fountain - का०कै० । well  
 fountain, source - मैकडानल । spring - ग्रिफिथ । as a well  
 (is of water) - विल्सन । source - मैक्समूलर । यहाँ पर उत्सः शब्द  
 का अर्थ झरना अत्यधिक उचित है ।



पुरा संबाधाद्भ्या ववृत्स्व नो धेनुर्न वत्सं यवसस्य पिप्युषी ।

सकृत्सु ते सुमतिभिः शतक्रतो सं पत्नीभिर्न वृषणो नसीमहि ॥ 8 ॥

अन्वय - संबाधात् पुरा नः अभ्या ववृत्स्व धेनुर्न वत्सम् यवसस्य पिप्युषी शतक्रतो  
सुमतिभिः सकृत्सु नसीमहि वृषणः न पत्नीभिः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र । यथा अन्न से तृप्त गाय वत्स [बछड़े] की ओर जाती  
है । उसी प्रकार कष्ट आने से पूर्व हमारी ओर आओ । हे  
शतक्रतो वर्षक युवा लोग जैसे पत्नी दो से युक्त होते हैं उसी प्रकार हम लोग तुम्हारी  
शोभन स्तुति में संयुक्त हों ।

पुरा - ॥ पुर + टाप् ॥ गंगा का विशेषण, एक प्रकार का गंधद्रव्य, पूर्व दिशा, किला,  
- वा०शि०आ० । Once upon a time, of yore, up to the first  
time, soon, before - का०कै० । Formerly, hitherto - मैकडानल ।  
turn thee unto us are calamity - ग्रिफिथ । Before hand -  
विल्सन । यहाँ पर पुरा शब्द गंगा के विशेषण के लिए प्रयुक्त हुआ है ।

वत्सः - ॥ वद् + सः ॥ बछड़ा, किसी जानवर का बच्चा, बच्चा - वा०शि०आ० ।  
calf, young animal, child - का०कै० । calf - मैकडानल,  
ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर वत्सः शब्द का अर्थ गाय के बछड़े के लिए प्रयुक्त  
हुआ है ।

यवसस्य - यवस् + षष्ठी ए०व० ॥ ॥ यु + ञसच् ॥ घास, चारा, चरागाहों का घास,  
यवस धनम् पंच० । - वा०शि०आ० । grass, food, pasture -  
का०कै० । fodder, grass and fuel - मैकडानल । Pasture - ग्रिफिथ ।  
grassing - विल्सन । यहाँ पर चरागाहों की घास अर्थ अधिक उचित है ।

सकृत् - । अट्ययः । एक - ङुक् सकृत् आदेश सुचो लोपः । एक समय, साथ-साथ, एक बार गर्भवती होने वाली, वह स्त्री जिसके केवल एक ही संतान हुई हो । वह गाय जो केवल एक ही बार व्याही हो - वा०शि०आ० । at once , suddenly, once for all, का०कै० । once - ग्रिफिथ । if but once विल्लन । यहाँ पर सकृत् शब्द का अर्थ एक ही संतान समीचीन प्रतीत होता है ।

पत्नीभिः - । पति + डीप् +नुक् । सहधर्मिणी, भार्या - वा०शि०आ० । mistress, lady, wife - का०कै० । lady, wife - मैकडानल । husband to their wives - ग्रिफिथ । husband to their wives विल्लन । प्रस्तुत शब्द पत्नीभिः का अर्थ सहधर्मिणी अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

तदस्मै नव्यमङ्गिरस्वदर्थत् शुभ्रमा यदस्य प्रत्नथोदीरते ।

विशवा यद्गोत्रा सहसा परीवृता मदे सोमस्य दृंहितान्यैरयत् ॥ । ॥

अन्वय - नव्यं तत् अङ्गिरस्वत् अस्मै अर्चत यत् अस्य शुभ्रमाः प्रत्नथा उदीरते यत्  
विशवा गोत्रा परीवृता दृंहितानि सोमस्य मदे सहसा शेरयत् ।

हिन्दी अनुवाद - इसके लिए जैसे अङ्गिरसों ने उसी प्रकार से नूतन घोड़ों को प्राप्त  
करो । जिस प्रकार से इन्द्र की शक्तियाँ भीभाँति व्यक्त हो  
सकें । जो सम्पूर्ण गोत्र शक्ति द्वारा आवृत्त किये गये थे सोम के मद में उन दृढ़  
द्वारों को उद्घाटित किया ।

नव्यम् - ॥वि०॥ नव + यत् याः नया, ताजा, हाल का या आधुनिक - वा०शि०  
ज० । newly - नव to be sung, praised, fresh -  
का०कै० । new, fresh, young, to be landed - मैकडानल । new -  
ग्रिफिथ । a new - विल्सन । fresh - मैक्सम्यूलर । उपरोक्त नव्यम् शब्द  
का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में नूतन किया गया है ।

अङ्गिरस - ॥प०॥ ॥अङ्ग + अस् + इरुद् - ऋग्वेद के अनेक सूक्तों का दृष्टा एक प्रसिद्ध  
ऋषि - वा०शि०ज० । a kind of mythol, beings with  
again at their head - का०कै० । messenger - मैकडानल ।  
like the Agniras - ग्रिफिथ । After the manner of Angi-  
ras - विल्सन । अङ्गिरस शब्द का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में ऋषि के नाम के लिए  
प्रयुक्त किया गया है ।

शुभ्रमाः - शुभ्रमः शुभ्र + मन् + सूर्य, आग, वायु, हवा, पक्षी, - वा०शि०आ० ।

Fury, Power - का०कै० । Valour, impetuosity, impulse-  
मैकडानल । power - ग्रिफिथ । strength - विल्सन । प्रस्तुतशुभ्रमाः शब्द का  
अर्थ शक्तिशाली उचित प्रतीत होता है ।

सहसा - सह + सो + डा । बलपूर्वक, जबरजस्ती, उतावली के साथ, अंधाधुन्ध, बिना  
विचारे । - वा०शि०आ० । atonce, suddenly - का०कै० । all  
atonce, on the spot, mightly, victorious- मैकडानल । Strength -  
ग्रिफिथ । यहाँ पर सहसा शब्द का अर्थ बलपूर्वक उपरोक्त मन्त्र में उचित है ।

दृढ - दृढ भ्वा० + पर० - दृढति, दृणाति, दृढति, स्थिर या दृढ़ होना, विकसित  
होना, बढ़ाना, समृद्ध होना, - वा०शि०आ० । make or be firm, fortify,  
hold form - का०कै० । make firm - मैकडानल । solid firm -  
----- ग्रिफिथ । solid clouds - विल्सन । यहाँ पर दृढ शब्द  
का अर्थ अन्य विद्वानों के अर्थों की अपेक्षा दृढ़ उचित है ।

ऐरयत् - उदघाटयत् - सा०मु० । the return of the some - ग्रिफिथ ।

in the exhilaration - विल्सन । ऐरयत् शब्द का अर्थ उदघाटित करना  
प्रस्तुत मन्त्र में उचित है ।

स भू॒तु॒ या॒ ह॒ प्र॒थ॒मा॒य॒ धा॒य॒सु॒ ओ॒जो॒ मि॒मा॒नो॒ महि॒मा॒न॒मा॒ति॒रत् ।

शू॒रो॒ यो॒ यु॒त्सु॒ त॒न्व॒ परि॒व्य॒त॒ शी॒र्षा॒णि॒ द्यां॒ महि॒ना॒ प्र॒त्य॒मु॒च॒त ॥ २ ॥

अ॒न्व॒य - सः भू॒तु॒ यः ओ॒जः मि॒मा॒न॒ प्र॒थ॒मा॒य॒ धा॒य॒से॒ महि॒मा॒न॒म् आ॒ति॒रत् शू॒रः यु॒त्सु॒  
त॒न्वं परि॒व्य॒त॒ महि॒ना॒ शी॒र्षा॒णि॒ द्यां॒ प्र॒त्य॒मु॒ च॒त ।

हि॒न्दी॒ अ॒न्वा॒द - वह इन्द्र जो कि प्रथम सोमपान के लिए अपनी शक्ति को मापते  
हुए अपनी महिमा को प्रवृद्ध कर दिया । पराक्रमी इन्द्र जो  
युद्धों में अपनी शरीर को ऽक्वचऽ से आवृत्त करता है । अपनी शक्ति से शीर्ष पर  
दुलोक को धारण करता है ।

भू - भ्वा० पर० ऽअविरलऽ भवति, भूत, होना, घटित होना, कथम्यम् भवेन्ताम् -  
वा०शि०आ० । Become, be - का०कै०, मैकडानल । be -  
ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर भू शब्द का अर्थ होना उचित है ।

धा॒य॒सु॒ - पीने के लिए, ग्रहण करने के लिए, प्राप्त करने के लिए - वा०शि०आ० ।  
nourishing, refreshing, drinking - का०कै० । nourish-  
ing, only, nourish - मैकडानल । Drinking - विल्सन । यहाँ पर  
धा॒य॒सु॒ शब्द का अर्थ पान करने के लिए समीचीन है ।

ओ॒ज् - ऽनपुं० । ऽउज् + अस् + व लोपः । गुणव, शारीरिक सामर्थ्य, बल,  
शक्ति - वा०शि०आ० । strength, vigour, energy, power -  
का०कै० । energy, power - मैकडानल । power - ग्रिफिथ । energy -  
विल्सन एवं मैकडानल । यहाँ पर ओज् शब्द का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र के लिए तेजऽबलऽ  
उचित है ।

तन्वं - तन् + अ॥ शरीर - वा०शि०आ० । Body - का०कै०,  
मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्लन । यहाँ पर तन्वं शब्द का अर्थ शरीर प्रस्तुत  
मन्त्र में उचित प्रतीत होता है ।

महिना - ऋवि०॥ महान्, श्रेष्ठ, बलिष्ठ, उच्च, कुलीन, शक्तिशाली - वा०शि०आ०  
महिना स्वकीयेन महिम्ना - सा०सू० । Greater - ग्रिफिथ ।  
विल्लन । powerful - मैकडानल । Greatful - का०कै० । यहाँ  
पर महिना शब्द का अर्थ कई विद्वानों ने अनेक ढंग से प्रस्तुत किये हैं किन्तु प्रस्तुत  
मन्त्र में प्रयुक्त महिना शब्द का अर्थ 'अपनी महानता' सर्वोचित प्रतीत होता है ।

ह- ॥अव्यय॥ ॥हा + ड॥ बलबोधक निपात जो पूर्ववर्ती शब्द पर बल देता है ।  
इसका अर्थ सचमुच यथार्थ में निश्चय ही आदि - वा०शि०आ० । to be, sure,  
in deed, often expletive - का०कै० । of course,  
to be sure - मैकडानल । measuring - ग्रिफिथ । to be sure -  
मैक्समूलर । यहाँ पर ह का प्रयोग शब्दों के पूर्व प्रयुक्त होने वाले अव्यय के रूप में  
लाया गया है ।

आ - विस्मयादिबोधक अव्यय के रूप में प्रयुक्त होकर निम्नांकित अर्थ प्रयुक्त करता  
है । स्वीकृति, हाँ । दया, आह, पीड़ा छेद, प्रत्यास्मरण अहो - ओह -  
वा०शि०आ० । Hither, near, towards, besides, further, quite -  
का०कै० । near, towards, even - मैकडानल । even - ग्रिफिथ । यहाँ प  
आ विस्मयादिबोधक शब्द है जिसका अर्थ अहो है ।

अ॒धा॒कृ॒णोः॑ प्र॒थ॒मं॑ वी॒र्यं॑ म॒ह्यद॒स्याग्ने॑ ब्र॒ह्म॒णा शु॒भ्र॒मैर॑यः ।

रथे॑ष्ठेन॒ हर्य॑श्वेन॒ वि॒च्यु॒ताः प्र॒ जी॒रयः॑ सि॒स्र॒ते स॒ध्या॒क् पृथ॑क् ॥ ३ ॥

अ॒न्व॒य - अध॑ प्रथमं वीर्यं अ॒कृ॒णोः ब्र॒ह्म॒णा अस्य॑ अग्ने॑ यत् हर्यश्वेन विच्युताः स॒ध्या॒क् पृथ॑क् प्र॒ सि॒स्र॒ते । शु॒भ्र॒मं ऐर॑यः जीरयः रथे॑ष्ठेन ।

हि॒न्दी॒ अनु॒वा॒द - हे इन्द्र॑ तुमने मुख्य महान वीर-कर्म को किया जो अग्नि सम्झकर यजमान के लिए मन्त्र के कारण बल को प्रेरित किया । स्वर्णिम अश्व वाले रथ पर स्थित होने वाले इन्द्र के द्वारा विविध दिशाओं में च्युत्शील बनाये गये जीर्ण करने वाला विशेषरूप से साथ-साथ दौड़ने वाले पृथक् पृथक् भाग रहे हैं ।

अ॒धु - ॥ अ॒न्व॒यः ॥ ॥ अध॑र + अ॒सि॑ ॥ अध॑र शब्दस्य स्थाने अधादेशः - त्ने, नीचे - वा० शि० अ० । Then, so, and, but, therefore - का० कै० । then, so, and - मैक० नल । thou didst - ग्रि० फिथ । यहाँ पर अध शब्द का अर्थ नीचे उचित है ।

अ॒ग्ने - ॥ वि० ॥ ॥ अ॒ह्ग + रन् ॥ नलोपञ्च, प्रथम, सर्वोपरि, मुख्य, सर्वोत्तम, प्रमुख, वा० शि० अ० । At first, the same, surface, front, top - का० कै० । First, the same - मैक० नल । Thy first - ग्रि० फिथ । First - विल्सन । यहाँ पर अग्ने शब्द का अर्थ सर्वोपरि उचित है ।

वि॒च्यु॒ता - ॥ भू० + क० + कृ० ॥ ॥ वि + च्यु + क्त ॥ अधः पतित, विस्थापित । Falling of, separating from - का० कै० । Down-fall - मैक० नल । Hurlled down - ग्रि० फिथ एवं विल्सन । यहाँ पर

विच्युता शब्द का अर्थ छोड़कर अन्य विद्वानों के मतों की अपेक्षा अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

स॒ध॒य॒क - ।वि०। ।स्त्री० स॒धी॒ची॒। ।सहा चति सह + अच् + क्विन्। सन्धि आदेशः  
साथ चलने वाला - वा०शि०अ० । jointly, together, in the  
right way or manner - का०कै० । Companion, friend -  
मैक॒हा॒नल । स॒ध॒य॒क शब्द का अर्थ साथ साथ उचित है ।

पृ॒थ॒क् - ।अव्यय। ।प्रथ् + अच् + कित्। संप्रसारण, अलग अलग, जुदा जुदा, एक एक  
करके - वा०शि०अ० । Sparatly, singly - का०कै० । singly,  
difference - मैक॒हा॒नल । Fled sunder - ग्रि॒फिथ । अलग अलग अर्थ  
पृथक् शब्द के लिए उपर्युक्त मन्त्र में उचित है ।



अथा यो विश्वा भुवनाभि मज्मनेशानकृत्प्रवया अभ्यवर्धत ।

आद्रोदसी ज्योतिषा बहिनरातनो त्सीव्यन्तमांसि दुधिता समव्ययत् ॥ 4 ॥

अन्वय - अथ प्रवयाः यः विश्वा भुवना मज्मना ईशानकृत् अभ्यवर्धत आत् वहिनः  
ज्योतिषा रोदसी आतनोत् तमांसि दुधिता सीव्यन् समव्ययत् ।

हिन्दी अनुवाद - इसके अनन्तर अपने शासक बना देने वाले प्रकृत अन्न वाले जो  
सर्वतः सम्पूर्ण लोकों के प्रति अपनी शक्ति के द्वारा प्रबुद्ध हो  
गया पालक अग्नि ने अपनी ज्योति से द्युलोक और पृथ्वी को भर दिया तथा व्याप्त  
अन्धकार को ढक लिया ।

भुवन - being, existence, thing, world, earth, abode - का०कै०  
creature, existing, being - मैकडानल । worlds - ग्रिफिथ।  
abode - विल्सन । भुवना सर्वान् लोकान् - सा०मु० । यहाँ पर भुवनः शब्द का  
अर्थ सम्पूर्ण लोक उचित प्रतीत होता है ।

मज्मन् - मज्मना बलेनाभिभूय - सा०मु० । greatness, might, gether,  
generall, at all - का०कै० । might, at all - मैकडानल । might -  
ग्रिफिथ एवं विल्सन । मज्मन् शब्द का अर्थ उपरोक्त मन्त्र में बल से अभिभूत किया  
उचित है ।

ईशानकृत - ईश + ताक्षालिये चानश् कृत - शासक बनाने वाले - वा०शि०आ० ।

ईशानकृत आत्मानं सर्वस्याधिपतिं कुर्वन् । Ruling over, ruller -  
का०कै० । Acting as a lord - मैकडानल । Lord - ग्रिफिथ । Making  
humself, lord - विल्सन । ईशानकृत शब्द का अर्थ उपरोक्त मन्त्र में

शासक बनाने वाले उचित है ।

रोदसु - नपुं० । स्त्री० ऋब० - रोदसी । रुद + अस्नु । आकाश और पृथ्वी ।  
 वा०शि०भा० । Heaven and earth - का०कैप०, मैकडानल, एवं  
 विल्सन । The heaven and earth - ग्रिफिथ । रोदसु शब्द का अर्थ सभी  
 विद्वानों ने पृथ्वी और आकाश बताया है ।

ज्योतिषा नपुं० । द्योतते द्युत्यतेवा - द्युत् + इस्नु दस्य जादेशः - प्रकाश, प्रभा, चमक,  
 दीप्ति, वा०शि०भा० । light, brightness - का०कैप० ।  
 Bright, light, fire - मैकडानल । light - ग्रिफिथ । Bright -  
 विल्सन । ज्योतिषा शब्द का अर्थ अपने तेज से उचित है ।

तमांसि - वि० - काला, अन्धकार - वा०शि०भा० । darkness, darknight,  
 hark, hell - का०कैप० । darkness - मैकडानल । एवं ग्रिफिथ  
 glooms - विल्सन । तमांसि शब्द का अर्थ अन्धकार उचित है ।

सीव्यन् - स्त्री० + वयन् । वि० - विस्तार, - वा०शि०भा० । a round,  
 sew sew on - का०कैप० । Sewing - ग्रिफिथ । सीव्यन्  
 शब्द का अर्थ विस्तार अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

स प्राचीनान्पर्वतान्दृष्ट्वो जसा अधराचीनमकृणोत्पाम्प ।

अधारयत्पृथ्वीं विश्वधायसुस्तभनान्मायया धामवस्रतः ॥ 5 ॥

अन्वय - स. प्राचीनान् पर्वतान् जो जसा दृष्ट्वं जसां अप. अधराचीनम् अकृणोत् विश्व-  
धायसं पृथ्वीं आधारयत् मायया धामं अवस्रत. ।

हिन्दी अनुवाद - उस इन्द्र ने प्राचीन चलने वाले पर्वतों को दृढ़ किया तथा मेघों के  
जलों को बरसाया । जिसने सबको ॥सोमरस॥ का पान कराने  
वाली पृथ्वी को धारण किया तथा अपनी शक्ति से दुलोक को नीचे गिरने से रोक  
लिया ।

प्राचीन - ॥वि०॥ ॥प्राच् + छः॥ पूर्वकाल का, पुराना, पुरातन, वा०शि०जा०पे ।

प्राचीनान् इतस्ततः प्रक्षेणा चतो गच्छत. सपक्षान् - ता०मु० । previous,  
terior, old - का०कै० । prior, ancient, old - मैकडानल ।  
forward - ग्राफिथ । wordering - विल्सन । प्राचीन शब्द का अर्थ प्रस्तुत  
मन्त्र में पुराना उचित है ।

दृष्ट्व - दृष्ट् ॥भ्या०पर० दर्शति - दृष्टति॥ स्थिर या दृढ़ होना, विकसित होना या

बढ़ाना - वा०शि०जा०पे । Be firm, only, hold fast -  
का०कै० । Be firm - मैकडानल । made firm - ग्राफिथ । Be fixed  
विल्सन । दृष्ट्व शब्द का अर्थ विकसित होना समीचीन प्रतीत होता है ।

अस्तभनात् ॥अस्तभायते गम्यतेस्मिन् इति अस्तम् + इ + अच्॥ नाश से बचाना, गिरने से  
रोकना - वा०शि०जा०पे । stayed - ग्राफिथ एवं विल्सन । अस्तभनात्  
शब्द का अर्थ गिरने से बचाना उचित है ।

अधराचीनम् - ॥वि०॥ ॥न् + धृ + अच्॥ पहले - नीचे, ज्वर, पहले नीचा - वा०  
 शि०आ० । First low, be subduet, loving - का०कै०  
 law, bawn - मैकहानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । प्रायः सभी विद्वानों ने  
 अधराचीनम् का अर्थ नीचे का पुराना बताया है वस्तुतः यही सत्य है ।

अपाम् - ॥अप् - जल का संबं० बोव०॥ ॥समास के प्रथम पद के रूप में प्रयुक्त॥, जल,  
 बिजली, समुद्र, वरुण, वा०शि० आ०पटे । Ocean, Varuna, water -  
 का०कै० । water - ग्रिफिथ । of the water - विल्सन । अपाम् शब्द  
 का अर्थ जल उचित है ।

सास्मा॑ अरं॑ बा॒हुभ्यां॑ यं पि॒ता कृ॒णो॑ द्वि॒श्वस्मा॑दा जु॒नुषो॑ वे॒दस्परि॑ ।

येना॑ पृथि॒व्यां नि॑ क्रि॒वि शृ॒ष्यथै॑ वज्रेण॑ ह॒त्व्यवृ॑णक्तुवि॒ष्वणि॑ । ॥ 6 ॥

अन्वय - सः अस्मै अरम् पिता विश्वस्मात् जुनुष. परि वेदसः बाहुभ्यां यम् आ अकृ-  
णोत तुविष्वणिः येन क्रिविम् वज्रेण हत्वी पृथिव्यां शृष्यथै नि अवृणक् ।

हिन्दी अनुवाद - वह इन्द्र इस जगत् के लिए पर्याप्त है जिसे प्रजापति ने दोनों भुजाओं  
से सम्पूर्ण प्राणियों की अपेक्षा उत्कृष्ट ज्ञान के द्वारा निर्मित किया।  
अत्यधिक शब्द करने वाले उस इन्द्र के वज्र के द्वारा क्रिवि को पृथ्वी पर लेटने के लिए  
मारकर पूर्णतया समाप्त कर दिया ।

अरम् - अव्यय। अ + अम्। तेजी से, निकट, पास ही, उपस्थित, तत्परता के साथ  
वा०शि० आ०टे । Suitably, conveniently - का०कै० ।  
according to wish - मैकडानल । sufficiently - विल्सन ।  
अरम् शब्द का अर्थ तत्परता के साथ उचित प्रतीत होता है ।

यम् - यम् + घञ्। संयत रहना, नियन्त्रित करना, दमन करना, कोई महान  
नैतिक कर्तव्य या धर्म साधना वि० नियम। तप्तं यमेन तयो मुनैव नै०  
36/16 यम और नियम में भिन्न प्रकार की भिन्नता दर्शायी गयी है । मृत्यु का  
देवता, मृत्यु का मूर्त रूप यह सूर्य का पुत्र माना जाता है, जोड़ के रक, जोड़ा,  
जोड़ी, शिव का विशेषण - वा०शि० आ०टे । 1. Holder, bridle or  
driver, restraint, paired twin of a god का०कै० । forming a fair,  
minor, rule, observance - मैकडानल । यमः शब्द का अर्थ यमराज के लिए  
जो मृत्यु का देवता है उसके लिए प्रयुक्त हुआ है ।

पिता - पितृ ऽपाति रक्षति / पा + तुच्। पिता - तेनास लोकः पितृमान् विनेत्रा -  
 रघु० 14/23, माता, पिता, पितृकुल के पितर, - वा०शि० आ०प० । Father,  
 parents - का०कै० । parents - मैकडानल । पिता शब्द का अर्थ सम्पूर्ण  
 जगत के पालनकर्ता/पति के लिए प्रयुक्त हुआ है ।

जनुष - ऽनपु० । ऽजन् + उति, जन्म, धिग्वारिधीनां जनु भा मि० 1/16, सृष्टि,  
 उत्पादन, जीवन, जन्म से अन्धा, - वा०शि० आ०प० । Birth, origin,  
 being, kind - का०कै० । Birth, kind - मैकडानल । kind of -  
 ग्रिफिथ । Production - विल्लन । जनुष शब्द का अर्थ मनुष्यों से ऽजनात्। अ  
 उचित है ।

शयथै - शयथ ऽवि० । ऽशी + अथच्। सोया हुआ, मृत्यु, - वा०शि० आ०प० । abode,  
 coach, fair-क्का०कै० । death - ग्रिफिथ । abode - विल्लन ।  
 शयथै शब्द का अर्थ दीर्घनिद्रा में सोने वाला ऽमरा हुआ। अर्थ यहाँ पर उचित है ।

हत्वी - हत् ऽभ० + क० + कृ। ऽहन् + क्त। मारा गया, वध किया गया - वा०शि०  
 आ० । struck, pierced, hurt - का०कै० । afflicted by,  
 wretched, bereft of charm - मैकडानल । struck - ग्रिफिथ ।  
 striking - विल्लन । हत्वी शब्द का अर्थ मारा गया सर्वोचित है ।

अमाजूरिव पित्रोः सती समानादा सदसस्त्वाम्भ्ये भाम् ।

कृधि प्रकेतमुप मास्या भरऽदद्वि भागं तन्वोऽु येन मामहः ॥ 7 ॥

अन्वय - अमाजूः पित्रोः सती समानात् सदसः भगं त्वाम् इये । प्रकेतं कृधि उप  
मासि आ भर भागं तन्वः दद्वि येन ममहः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! माता कृपा के साथ परिवार में रहने वाली कन्या के  
समान तुम्हें मैं सम्पत्ति को मांगता हूँ । इस प्रकार धन दो ।  
अपने हिस्से का धन पूर्ण मात्रा में लाओ जिस धन की अर्चना की जाती है ।

अमाजूः - ॥ वि० ॥ अमा, साथ साथ, मिलकर, घर में निवास हो या पैदा हो ।  
जू - जू + क्विप् - रहने वाली अर्थात् घर में साथ साथ रहने वाला ।  
वा०शि० आ०पटे । As she who in her parients' house is growing -  
ग्रिफिथ । dwelling with her parients' - विल्सन । यहाँ पर अमाजूः  
का वास्तविक अर्थ मिलकर उचित प्रतीत होता है ।

सती - ॥ स्त्री० ॥ ॥ सत् + डीप् ॥ ॥ साधवी स्त्री ॥ - वा०शि० आ०पटे । Virtuous-  
ग्रिफिथ । as she (vessel) - विल्सन । Truly - का०कै० ।  
really - मैकडानल । यहाँ पर सती का अर्थ साधवी स्त्री समीचीन प्रतीत होता  
है ।

सदस् - ॥ नपुं० ॥ सीदत्यस्मिन् + सद् + असि ॥ अणु निवासस्थान, वा०शि० आ०पटे ।  
seat, place, abode - का०कै०, seat - ग्रिफिथ । dwelling -  
मैकडानल । सदस् शब्द का वास्तविक अर्थ निवासस्थान उचित होगा ।

भाः - ।भृ + घ। अच्छी किस्मत, भाग्य, सम्पन्नता, समृद्धि, प्रसिद्धि, उत्कर्ष -  
 वा०शि०आ० । distributor, gracious, lord, protector, gods,  
 lot, position - का०कै० । lord phal, sun-god, fortune -  
 मैकडानल । Thee as Bhaga - ग्रिफिथ । wealth - विल्सन । भाः शब्द  
 का वास्तविक अर्थ अच्छी किस्मत अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

भागः - ।भृ + घञ्। छण्ड, अं, हिस्ता, प्रभाग, टुकड़ा - वा०शि० आ०प्टे ।  
 Share, part, spot, space- का०कै० । Part, share, region-  
 मैकडानल । share - ग्रिफिथ । Portion - विल्सन । भागः शब्द का अर्थ  
 प्रभाग । टुकड़ा । उचित है ।

भर - ।वि०। ।भृ + ज्व्। धारण करने वाला, देने वाला, भरण-पोषण करने वाला -  
 वा०शि० आ०प्टे । Bearing, carrying, getting, song, human -  
 का०कै० । Bestowing, maintaining - मैकडानल । measure - विल्सन ।  
 भर शब्द का वास्तविक अर्थ भरण पोषण करने वाला अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता  
 है ।



भोजं त्वामिन्द्र वयं हुवेम ददिष्वामिन्द्रापांसि वाजान् ।

अविद्धीन्द्र चित्रया न उती कृधि वृषन्निन्द्र वस्यसो नः ॥ 8 ॥

अन्वय - इन्द्र भोजं त्वां वयं हुवेम इन्द्र त्वम् अपांसि वाजान् ददिः इन्द्र चित्रया  
उती नः अविद्ध वृषन् इन्द्र नः वस्यसः कृधि ।

हिन्दी अनुवाद - हे पालक इन्द्र ! तुम कर्मनिष्ठा तथा धनों को देने वाले हो ।  
मैं तुमको पुकारता हूँ । तुम विचित्र सहायता के द्वारा हमारी  
सहायता करो । हे वर्षक इन्द्र ! हमें धनयुक्त कर दो ।

भोजः - भुज् + अच् । एक जाति का नाम, शासक, पालनकर्ता, स्वामी - वा०शि०  
आ०टे । Liberal, voluptuous, king of king - का०कै० ।  
Bountial, liberal - मैकडानल । liberal - ग्रिफिथ ।  
enjoyed - विल्सन । भोजः शब्द का अर्थ पालनकर्ता । एक जाति का  
नाम । उचित प्रतीत होता है ।

वृषन् - पु० । वृष + कर्निन् । वृषराशि, किसी वर्ग का मुखिया, कामना वर्षक इन्द्र-  
वा०शि०आ० । manly, potent, strong, bull, first or  
last - का०कै० । mighty, great, powerful, lord - मैकडानल ।  
mighty - ग्रिफिथ । manifold - विल्सन । वृषन् शब्द किसी वर्ग का मुखिया  
अर्थ उचित है ।

नः । वि० । नह् । नश् । + 5 । पत्नी, पालतू, खाली, रिक्त, वही, अविभक्त,  
दौलत, सम्पन्नता, निषेधात्मक अव्यय, नहीं न तो, न का समानार्थक लो०  
लकार में प्रतिषेधात्मक न होकर आज्ञा, प्रार्थना या कामना के लिए प्रयुक्त, विधि-

लिङ्ग क्रिया के साथ प्रयुक्त लक्ये जाने पर कई बार इसका अर्थ होता है ऐसा न हो कि इस डर से, कहीं ऐसा न हो, तर्कपूर्ण ले तो मैं 'न' शब्द इति चेत् के पश्चात् रखा जाता है । वा०शि० आ०प्टे । no, lest, like, in the negative का०कै० । not, less, quite by, as, like- मैकडानल । as - विल्सन । यहाँ पर नः शब्द का वास्तविक अर्थ सम्मन्नता उचित प्रतीत होता है ।

ह॒तः - ङ/हु + अ, ङ/ह् + अच्, सं० वाः आहुति, यज्ञ, आवाहन, प्रार्थना, वा० शि० आ०प्टे । to be invoked - का०कै० । offered oblation to be invoked - मैकडानल । invoke - ग्रिफिथ एवं विल्सन यहाँ पर हतः शब्द का अर्थ आवाहन उचित प्रतीत होता है ।

उ॒तिः ङस्त्री० । ङअत् + क्तिन्ः सं० सं० रक्षा, पालना, तुलना, सीमा - वा०शि० आ०प्टे । help, aid, refreshment, protector - का०कै० । help, favour, comfort, cordial - मैकडानल । help - ग्रिफिथ । Protection- विल्सन । यहाँ पर उतिः शब्द का वास्तविक अर्थ संरक्षा अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

प्रा॒ता रथो॑ नवो॑ योजि॑ सस्नि॒श्चतु॑र्युग॒स्त्रिक॒षाः स॒प्त॒र॒श्मिः ।

दशा॑रि॒त्रो मनु॑ष्यः स्व॒र्णाः स इ॒ष्टि॒भिर्म॑त्ति॒भी र॑ह्यो॑ भूत् ॥ । ॥

अ॒न्व॒य - रथः नवः सस्निः प्रातः योजि चतु॑र्युगः त्रि॒क॒षाः स॒प्त॒रि॒श्मः दशा॑रि॒त्रः मनु॑ष्यः  
स्व॒र्णाः सः इ॒ष्टि॒भिः म॑त्ति॒भिः र॑ह्यः भूत् ।

हि॒न्दी अ॒नु॒वा॒द - प्रातःकाल शुद्धस्नात चार अश्व युगों वाला अश्वत्थिक् या पाषाण  
तीन कोड़ों वाला, सात लगामों वाला दशारि॒त्र वाला मानवहित-  
कारी तथा स्वर्गदायक इन्द्र का नूतन रथ इष्टियों और स्तुतियों से गतिशील हो  
गया ।

प्रा॒तर - अ॒व्यय॑ । प्र + जत् + अ॒रन् । तड़के, पौ फले, प्रातःकाल, अगिले दिन  
शुबह - वा०शि० आ०टे । early, in the morning ,

tomorrow - का०के० । morning, early - मैकडानल । morning -  
ग्रि॒फिथ । early - विल्सन । प्रातर शब्द का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र प्रायः सभी  
विद्वानों ने प्रातःकाल किया है, प्रातःकाल अर्थ ही समीचीन है ।

न॒वः - वि० । नु + अ॒प् । नया, ताजा, थोड़ो जायु का, नवीन, now, fresh,  
young - का०के० । newly, just, new - मैकडानल । new -  
ग्रि॒फिथ । fresh - विल्सन । नव शब्द का अर्थ "नूतन" ही उपरोक्त मन्त्र में  
उचित है ।

त्रि॒क॒षाः - त्रि - स० वि० - केवल ३०० कर्तुं पु० त्रय, स्त्री० त्रि॒, नपुं० त्रीणि-  
तीन । क॒षाः - /क॒श् + अ॒च् । कोड़ा - वा०शि० आ०टे । a kind of  
growing animal, a whip - क॒षा - whip, rope, a whip ,

त्रि - Three - का०कै० । Three whips, The rope-मैकडानल । Three whips - ग्रिफिथ । Three tones - विल्सन । त्रिकषाः शब्द अर्थ तीन कोड़ों वाला ही उचित है ।

सप्त॒र॒श्मिः - ।सं०वि०। सदैव बहुवचनान्त, कर्तृ० व कर्म० सप्त ।सप् + तनिन्।

सात - रश्मिः - ।अश् + मि 'अनोतेर्मि रशादेशश्च इत्यनेन धातोः रशादेशः । रश् + मि वा । डोर, डोरी, रस्ती, लगाम - वा०शि० जाप्टे ।

Seven ropes, seven reins - का०कै० । seven ropes - मैकडानल । Seven reins - ग्रिफिथ । Seven matres - विल्सन । सप्तरश्मि शब्द का अर्थ सात लगामों वाला उचित है ।

मनु॒ष्य - ।मनोरपत्यं यक् सुक् च। आदमी, मानव, मर्त्य, नर - वा०शि० जाप्टे ।

Human, humane, man, husband - का०कै० । human, suitable for men - मैकडानल । friendly - ग्रिफिथ । to man - विल्सन । मनुष्य "आदमी" अर्थ लगाया गया है वस्तुतः यही सत्य है ।

भूत - ।भू + क + क्। ।भू + क्त। जो हो चुका हो, होने वाला, घट चुका हो, हो गया - वा०शि० जाप्टे । become, either been, past - का०कै० being, either been, past, gone - मैकडानल । being - ग्रिफिथ। having - विल्सन । भूत शब्द का अर्थ बीत गया या घट चुका समाचीन है ।

सास्मा अरं प्रथमं स द्वितीयमुतो तृतीयं मनुषः स होता ।

अन्यस्या गर्भमन्य ऊ जनन्त सो अन्येभिः सचते जेन्यो वृषा ॥ 2 ॥

अन्वय - सः अस्मै प्रथमं अरं सः द्वितीयं उतो तृतीयं तः मनुषः होता अन्ये अन्यस्याः गर्भं जनन्त उ वृषा जेन्यः सः अन्येभिः सचते ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! वह यज्ञ प्रथम सवन में इस इन्द्र के लिए पर्याप्त है । वह द्वितीय सवन में तृतीय सवन में पर्याप्त हुआ । वह मानव का आह्वानकर्ता है । अन्य अश्रित्विजों ने पृथ्वी के गर्भ स्थान से सोम को उत्पन्न किया । वह जयशीलवर्धक अन्य देवों से संयुक्त होता है ।

अरम् - अव्यय । अ० + अम् । तेजी से, पास, निकट, पर्याप्त, पूरक - वा०शि० आ०टे । Sufficient, enough - का०कैप० । Sufficient, enough - मैकडानल । Prepared - ग्रिफिथ । Sufficient - विल्सन । अरम् शब्द का अर्थ तेजी से वस्तुतः सत्य है ।

गर्भः - गृ + भन् । गर्भाशय, पेट, भीतर, अन्दर से - वा०शि० आ०टे । . . .

प्रथम - वि० । पुं० कर्त० ब०व० - प्रथमे वा प्रथमाः । प्रथ + अम च । पहला, सबसे आगे का - वा०शि० आ०टे । First, Primal, Foremost, Chief-का०कैप० । Primer, First, Just - मैकडानल । First - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर प्रथम शब्द का अर्थ पहला उचित है ।

द्वितीय - वि० । स्त्री० यी० । द्वि + अयद् । दोहरा, दुगुना, दो प्रकार का, दो

दो तरह का, दो, जोड़ी - दूसरा - वा०शि० आच्छे । second - ग्रिफिथ स्वं विल्सन । second, heath, two by two - का०कैप० । Two, double, second - मैकडानल । द्वितीय का अर्थ यहाँ पर दूसरा उचित है ।

तृतीय - ।वि०। ।त्रि + तीय। संप्र० तीसरा, तीसरा भाग - वा०शि० आच्छे ।

Third - ग्रिफिथ स्वं विल्सन । Forming the third part, the third - मैकडानल । the third - का०कैप० । तृतीय का अर्थ तीसरा प्रस्तुत मन्त्र में सर्वोचित है ।

जेन्य - ।वि०। ।/जि + केन्य। जीतने के योग्य, प्रहार्य, जो जीता जा सके ।

वा०शि० आच्छे । noble, genuine, true - का०कैप० । of noble race - मैकडानल । as a noble - ग्रिफिथ । जेन्य शब्द का अर्थ जयशील सर्वथा उचित है ।

हरी नु कं रथ इन्द्रस्य योजमायै सूक्तेन वचसा नवेन ।

मो षु त्वामत्र बहवो हि विप्रा नि रीरमन्यजमानासो अन्ये ॥ 3 ॥

अन्वय - इन्द्रस्य रथे हरी नु कं आयै नवेन वचसा सूक्तेन योजं अत्र बहवः विप्राः  
हि अन्ये यजमानासः त्वां सु मो नि रीरमन् ।

हिन्दी अनुवाद - मैं अब इन्द्र के रथ में इन्द्र के आगमन के लिए नूतन सूक्तों से तथा  
वाणों के द्वारा दोनों घोड़ों को संयोजित करता हूँ । यद्यपि  
यज्ञ में अनेक पुरोहित होते हैं किन्तु अन्य यज्ञ न करने वाले पुरोहित तुझे भलीभाँति  
प्रदान करें ।

हरि - । वि० । । ह + इन् । इन्द्र का नाम - वा०शि० आ०टे । the steeds of  
Indra - का०कै० । the chief of Dev Indra -  
मैकडानल । to Indra - ग्रिफिथ । Indra - विल्सन । हरि का अर्थ वस्तुतः  
सभी विद्वानों ने छोड़ा लिखा है यही उचित है ।

सूक्तेन । सु + उक्तेन । साधना से, परिश्रम से, अभ्यास से, - वा०शि० आ०टे ।

well spoken, or recited, good recitation - का०कै० ।  
well spoken - मैकडानल, एवं ग्रिफिथ । well recited - विल्सन ।  
सूक्तेन शब्द का अर्थ सूक्तों से यहाँ पर उचित है ।

वचस् - । नपुं० । भाषण, वचन, वाक्य - वा०शि० आ०टे । Speech, word,

Song - का०कै० । word, speech, counsel, language -  
मैकडानल । words - ग्रिफिथ । prayer - विल्सन । वचस् शब्द का अर्थ

यहाँ पर वाणी उचित है ।

विप्राः - ॥/वप् + रन् पृषो० अत इत्वम्॥ ब्राह्मण, मुनि, यजमान - वा०शि०आ०।  
 Singer - ग्रिफिथ । wise - विल्सन । stirred, inspired, wise - का०कैप० । Brahman, wise, stirred - मैकडानल ।  
 विप्रा शब्द का अर्थ 'ब्राह्मणों' ही यथोचित है ।



आ द्वाभ्यां हरिभ्यामिन्द्र याह्या चतुर्भिरा षड्भिर्हूयमानः ।

आष्टाभिर्दशभिः सोमपेयमयं सुतः सुम्हा मा मृधत्कः ॥ 4 ॥

अन्वय - आ हूयमानः इन्द्र द्वाभ्यां हरिभ्याम् आ याहि चतुर्भिः आ षड्भिः सोम-  
पेयम् आष्टाभिः आ दशभिः सुम्हा अयं मृध. मा कः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! तुम दो घोड़ों से आओ । चार अश्वों से, छः अश्वों से पुकारे जाते हुए आओ । आठ घोड़ों से दस घोड़ों के द्वारा इन्द्र को पाने के लिए यह सोम अभिषुत है सुम्हों ! हिंसा मत करो ।

आ - विस्मयादिद्योतक अव्यय के रूप में प्रयुक्त होकर निम्नांकित अर्थ प्रकट करता है, स्वीकृति, हां, दया, आह, पीड़ा या खेद । बहुधा-आस् या आः लिखा जाता है, हा, हंत, प्रत्यास्मरण अहो ओह आ एवं क्लाम्बोत् - उत्तर 6, कई बार केवल अनुपूरक के रूप में प्रयुक्त होता है । आ एवं मन्द से, संज्ञा या क्रियाओं के उपसर्ग के रूप में निकट, पास, गत्यर्थक नयनार्थक या गम् जाना, आगम्, आना, - वा०शि० आच्छे । Hither, near, further, quite, even - का० कैप० । Till, as far as, before, in, at, on मैकडानल । Hither ward - विल्लन । come - ग्रिफिथ । आ शब्द का अर्थ विस्मयादि द्योतक, अव्यय के रूप किया गया है ।

द्वाभ्याम् - द्वि० - शब्द तृतीय, द्विवचन - । वि०। संख्या, कर्तृ + द्वि०व० - प्र० द्वा० स्त्री० नपुं० द्वे । दो, दोनों - सद्यः परस्पर तुलामधिरोहतां द्वे रघु० 5/6 । विशेषं दशन् विंशति और त्रिंशत् में पूर्व द्वि को द्वा ही जाता है । - वा०शि० आच्छे Double - द्वि० - Two-का०कैप० । with two - विल्लन । द्वाभ्याम् शब्द

का अर्थ दो "घोड़ों" से उचित है ।

सुधः - ॥ सुध + क ॥ संग्राम, युद्ध, लड़ाई, सत्त्वविहितमत्सुभुजयोर्बलस्य पश्यत सुधे धि-  
 कुप्यतः कि० 12/39 - वा०शि० आ०टे । Combat, fight, foe,  
 enemy, battle, scorn - का०कै० । Scorn - ग्रिफिथ ।  
 worship - विल्लिन । सुध शब्द का अर्थ लड़ाई उचित है ।

सुमखा - सुमखा - सुयज्ञ, सुधन । Jound, merry, joy, festival - का०कै०  
 vigorous, gay, auspicious- मैकडानल । सुमखा शब्द का अर्थ  
 यज्ञ की "ताधन" के लिए प्रयुक्त है ।

आ विंशत्या त्रिंशता याह्यर्वाडा चत्वारिंशता हरिर्भिर्युजानः ।

आ पचाशता सुरथेभिरिन्द्राऽऽष्व्या सप्तत्या सोमपेयम् ॥ 5 ॥

अन्वय - इन्द्र सोमपेयं अर्वाड्, विंशत्या आ याहि त्रिंशता चत्वारिंशता हरिभिः  
युजानः आ सुरथेभिः प चाशता आ ष्व्या सप्तत्या ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! बीस या तीस घोड़ों से आओ, चालीस घोड़ों से युक्त  
होकर आओ । पचास घोड़ों वाले सुन्दर रथ से हे इन्द्र आओ  
और सत्तर घोड़ों के द्वारा सोम को पीने के लिए आओ ।

विंशत्या - विंश - बीस से । Twenty - ग्रिफिथ एवं विल्सन । विंशति सख्या-  
कैरश्वैः - सा०मु० । विंशत्या शब्द का अर्थ बीस प्रस्तुत मन्त्र में वर्णित  
है ।

चत्वारिंशता - forty-का०कै० मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । चत्वारो दशतः  
परिणामस्य ब०स०नि० - चालीस - वा०शि० जाप्टे । चत्वारिंशता  
"चालीस" अर्थ ही सत्य है ।

युजानः - युज् + अन - मिला हुआ । ।स्था० उभ० युनक्ति, युङ्क्ते, युक्ताः सम्मि-  
लित, मिला हुआ, युक्ता होता हुआ - वा०शि० जाप्टे । Yoked,-  
together, harnessed, with - का०कै० । harnessed, together,  
with - मैकडानल । Harnessed - ग्रिफिथ । having harnessed -  
विल्सन । युजान शब्द का अर्थ "मिला हुआ" अर्थ उचित है ।

पञ्चाशता - पंचाशतिः । स्त्री० । पचास - वा०शि० आठे । Fifty- का०कै०,  
मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । प चाशता शब्द का अर्थ पचास उचित  
है ।

षड्या - । स्त्री० । षड् गुणिता दशतिः नि० - साठ - वा०शि० आठे । Sixty-  
का०कै०, मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । षड्या शब्द का अर्थ "साठ"  
प्रायः सभी विद्वानों ने बताया और यही सही है ।

आशीत्या नवत्या याह्यर्वाङ्ग शतेन हरिभिस्स्यमानः ।

अयं हि ते शुनहोत्रेषु सोमं इन्द्र त्वाया परिषिक्तो मदाय ॥ 6 ॥

अन्वय - अशीत्या अर्वाङ्गं. आ या हि नवत्या शतेन हरिभिस्स्यमानः आ इन्द्र हि ते मदाय शुनहोत्रेषु अयं सोमः त्वाया परिषिक्तः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! तुम अस्ती घोड़ों के द्वारा नब्बे घोड़ों के द्वारा हमारी ओर आओ तौ घोड़ों से ढोये जाते हुए आओ । हे इन्द्र शुभ होत्रों से यह सोम तुम्हारी कामना से प्रसन्नता के लिए उडैला गया है ।

अशीतिः - ॥ वि० ॥ ॥ निपातो यम् ॥ ॥ अस्ती ॥ यह सदैव स्त्रीलिङ्ग एकवचन में प्रयुक्त होता है चाहे इसका विशेष्य कुछ ही हो । - वा०शि० आ०पटे ।

Eighty- का०कै०, मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । अशीतिसंख्याकैरश्वैः अशीत्या सा०मु० । अशीतिः शब्द का अर्थ अस्ती ही उचित है ।

नवतिः - ॥ स्त्री० ॥ ॥ नि० ॥ ॥ नब्बे ॥ नवनवतिशताद्रव्यकोऽखरास्ते - मुद्रा० 3/27, वा०शि० आ०पटे । एतत्संख्याकैरश्वैरागच्छ नवत्यां - सा०मु० । Ninety- का०कै०, मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । नवति शब्द का अर्थ नब्बे ही यथोचित है ।

शतेन - ॥ दश शततः परिमाणस्य दशन् + त् + श आदेशः नि० शाधुः सौ की संख्या ॥ वा०शि० आ०पटे । शतेन शतसंख्याकैः - सा०मु० । Hundred - का०कै०, मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । शतेन शब्द का अर्थ यहाँ पर सौ है ।

उह्यमानः - /वह + य + युक् + शानच् + सु ।पुं०। ढोये जाते हुए - वा०शि०  
 आ०टे । carried or borne along - का०कै० ।  
 carried - मैकडानल स्वं विल्सन । carried by - ग्रिफिथ ।  
 उह्यमानः शब्द का अर्थ ढोये जाते हुए ही यथोचित है ।

मदाय - ।मद् + अच्। मद्, च०ए०व०, प्रसन्नता, मस्ती, - वा०शि० आ०टे ।  
 Gladden, bubble - का०कै० । gladding - मैकडानल ।  
 glad - ग्रिफिथ । exhilaration - विल्सन । मदाय शब्द का अर्थ प्रसन्नता  
 ही यथोचित है ।

मम ब्रह्मेन्द्र याह्यच्छा विश्वा हरी धुरि धिष्वा रथस्य ।

पुस्त्रा हि विहव्यो बभूथास्मि धूर सवने मादयस्व ॥ 7 ॥

अन्वय - इन्द्र मम ब्रह्म अच्छ याहि विश्वा हरी रथस्य धुरि धिष्वा पुस्त्रा विहव्यः  
बभूथ शूर अस्मिन् सवने मादयस्व ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र । हमारे मन्त्र की ओर लक्ष्य करके आओ । सभी गमन  
शील घोड़ों को अपने रथ की धुरी में संयुक्त करो । बहुत स्थलों  
पर पुकारे जाने योग्य हो हे सूर इसी सवन में मस्त ॥ तृप्त ॥ होवो ।

ब्रह्मन् - ॥नपु०॥ ।/वृह + मनिन्, नकारस्याकारेञ्चतोरत्वम्; परमात्मा जो निराकार  
और निर्गुण सम्झा जाता है । वेदान्तियों के मतानुसार ब्रह्म ही इस दृश्य  
मान संसार का निमित्त और उपादान कारण है । वही सर्वव्यापक आत्मा और  
विश्व की जीवशक्ति है । वही वह मूल तत्त्व है जिसमें संसार की सब वस्तुयें पैदा  
होती हैं तथा जिसमें कि वह लीन हो जाती है । अस्ति वावन्नित्यशुद्ध मुक्तस्वभावं  
सर्वज्ञं सर्वशक्तिमन्वितं ब्रह्म - शारी० - वा०शि० आ०प० । First - का०कै० ।  
First, the god Brahman - मैकडानल । Prayer - ग्रिफिथ एवं  
विल्सन । ब्रह्मन् शब्द प्रस्तुत मन्त्र में ब्राह्मण के लिए आया है प्रायः सभी विद्वानों  
ने ब्राह्मण अर्थ में ही उल्लेख किया है ।

अच्छ - ॥अव्यय॥ ।न + छो + क; लक्ष्य, - वा०शि० आ०प० । to, toward,  
often - का०कै० । hither thy - विल्सन । to thus ग्रिफिथ  
अच्छ शब्द प्रस्तुत मन्त्र में लक्ष्य अर्थ में प्रयुक्त है ।

धुरि - धुरीय । वि० । धुरं वहति, अर्हति वा, धुर + ख, छ वा । बोझा ढोने  
 या सम्भालने योग्य, मुख्य, प्रधान, योग्य, अग्रणी, गाड़ी की आधार छप्पड,  
 वा०शि० आच्छे । धुरि युग प्रान्ते - ता०मु० । Yoke or pole- का०कैप० ।  
 Yoke - मैकडानल स्वं विलसन । Pole - ग्रिफिथ । धुरि शब्द रथ की धुरी  
 के अर्थ में प्रयुक्त है ।

पुस्त्रा - वि० । स्त्री० + रु - वीं । /पृ पालनपाषण्योः में कु० अति, प्रचुर, लौकिक  
 साहित्य में प्रायः व्यक्तिवाचक संज्ञाओं में आरम्भ में प्रयुक्त होता है । रुः  
 फूलों का पराग, स्वर्ग, देवलोक, त्र, स्थलों से, विभिन्न यजमान के द्वारा - वा०शि०  
 आच्छे । in many, place or ways, variously, often -  
 का०कैप० । in many, often -मैकडानल । be inyoked in many  
 places - ग्रिफिथ । in many ways by many  
 (worshippers) - विलसन । प्रस्तुत शब्द उपरोक्त मन्त्र में प्रचुर अर्थ में प्रयुक्त  
 हुआ है ।



न म् इन्द्रेण सख्यं वि योषत् अस्मभ्यमस्य दक्षिणा दुहीत ।

उप ज्येष्ठे वरुथे गभस्तौ प्रायेप्राये जिगीवांसः स्याम ॥ 8 ॥

अन्वय - इन्द्रेण मे सख्यं न वि योषत् अस्य दक्षिणा अस्मभ्यं दुहीत ज्येष्ठे वरुथे गभस्तौ  
उप स्याम प्रायेप्राये जिगीवांसः ।

हिन्दी अनुवाद - इन्द्र के साथ मेरी मित्रता को विमुक्त न करो दक्षिणा हमारे लिए  
स्वयं हो जाय । श्रेष्ठ रक्षक इन्द्र को आश्रम के समीप रहकर  
प्रत्येक संग्राम में विजेता होवे ।

सख्यम् - सख्युर्भावः यत् प्रत्ययः । मित्रता, घनिष्ठता, मैत्री, सुमूर्ख सख्यं रामस्य  
समानव्यसने हरी - रघु 12/57 - वा०शि० आ०प० । Fellowship,  
Friendship, Relationship- का०कै० । Love, relationship - मैकडानल  
Love - ग्रिफिथ । Friendship - विल्सन । सख्यम् शब्द मित्रता अर्थ में प्रयुक्त है।

ज्येष्ठ - वि० । अयमेषामतिशयेन वृद्धः प्रशस्यो वा + इष्ठन् ज्यादेशः आयु में सबसे  
बड़ा, जेठा, श्रेष्ठतम, सर्वोत्तम, मुख्य, प्रथम, - वा०शि० आ०प० ।

Principal, best, eldest, highest, greatest - का०कै० । First, best  
highest - मैकडानल । Supreme - ग्रिफिथ । ज्येष्ठ शब्द का अर्थ यहाँ पर  
प्रधान ही उचित है ।

वस्थे - ऽ/वृ + अथन्। एक प्रकार का लकड़ी का बना हुआ आवरण, जो रथ की चक्कर हो जाने पर रथ की रक्षा करे। इस अर्थ में पु० भी। वस्थो रथ मुञ्जितयी तिरो धत्ते रथस्थितिम्, कवच, वखतर, ढाल - वा०शि० जा०टे । Cover, Protection, Shelter, Chariot, army, troop - का०कै० । Cover, selp in arms - मैकडानल । Protection self in his arms - ग्रिफिथ । defence (Protecting) arms - विल्सन । वस्थे शब्द प्रस्तुत मन्त्र में रथ की चक्कर से रक्षा करने वाले कवच के लिए प्रयुक्त है वस्तुतः यही अर्थ समीचीन है ।

अपाय्युत्थान्क्षो मदाय मनीषिणः सुवानस्य प्रयसः ।

यस्मिन्निन्द्रः प्रदिवि वावृधान ओको दधे ब्रह्मण्यन्तश्च नरः ॥ । ॥

अन्वय - सुवानस्य मनीषिणः प्रयसः अस्य अन्क्षः मदाय अपायि प्रदिवि यस्मिन्  
वावृधानः इन्द्रः ओकः दधे ब्रह्मण्यन्तः नरः ।

हिन्दी अनुवाद - मनीषी सोमाभिष्व करते हुए यजमान के मद के लिए इस प्रिय  
अन्न का भक्षण करते हैं । जिस प्राचीन सोम में निवास धारण  
करता है । प्रवृद्ध होता हुआ इन्द्र तथा स्तोत्र करते हुए अतिवक् लोग निवास करते  
हैं ।

प्रयसः : भू + क + कृ । प्र + यस् । अभ्यास, - वा०शि० आ०टे । Pleasure -  
का०कै० । Draught, libation, offering - मैकडानल । draughts-  
ग्रिफिथ । libation - विलसन । प्रस्तुत मन्त्र में प्रयसः शब्द का अर्थ अभ्यास  
उपयुक्त है ।

अन्क्षः - न० । अ + क्षुन्, नुम् टकारस्य धकारः । भोजन - मद के लिए -  
कि० ।-३९- वा०शि० आ०टे । 1. darkness, 2. herb, juice,  
some plant, food - का०कै० । herb some food -  
मैकडानल । Food - विलसन । juice have been drank - ग्रिफिथ ।  
अन्क्षः शब्द का अर्थ मद के लिए तर्जित है ।

ओकः - उच् + क नि० यस्य कः । घर, शरण, आश्रय, वा०शि० आ०टे । Home,  
house - का०कै० । dwelling - मैकडानल एवं विलसन । यहाँ पर  
प्रस्तुत ओकः शब्द का अर्थ घर उचित है ।

नरः - ॥ नृ + अच् ॥ मनुष्य, पुमान् पुरुष - वा०शि० आ०टे । man, husband, hero, sprit - का०कै० । man, human, husband - मैकडानल । men - ग्रिफिथ । नरः शब्द का अर्थ प्रस्तुत मंत्र में मनुष्य उचित है ।

मनीषिणः - ॥ वि० ॥ मनीषा + ईनि ॥ बुद्धिमान, विद्वान्, प्रज्ञावान्, चतुर - वा०शि० आ०टे । thoughtful, wise, devout - का०कै० । The wise - ग्रिफिथ । devout - विल्सन । caption, wise, desire-मैकडानल । मनीषिणः शब्द का अर्थ विद्वान् यहाँ पर सर्वोचित है ।

अस्य मन्दानो मध्वो वज्रहस्तोऽहिमिन्द्रो अणोवृतं वि वृषचत् ।

प्र यद्वयो न स्वसराण्यच्छा प्रयांसि च नदीनां चक्रमन्त ॥ 2 ॥

अन्वय - अस्य मध्वः मन्दानः वज्रहस्तः इन्द्रः अणोवृतम् अहिं वि वृषचत् यत् नदीनां प्रयांसि अच्छ प्र चक्रमन्त वयो न स्वसराणि ।

हिन्दी अनुवाद - इस मधुयुक्त सोम के कारण हर्षित होता हुआ ब्रह्मयुक्त हाथ वाला इन्द्र इन जलों को आवृत्त करने वाले अहि को छिन्न-भिन्न कर दिया । घोषलों की ओर जैसे पक्षियाँ उसी प्रकार नदियों के जल-प्रवाह को समुद्र की ओर परिवर्तित कर दिया ।

मन्दानः - ॥ मन्द + शानच् ॥ प्रसन्न होता हुआ, वा०शि० आ०प० । Cheered - ग्रिफिथ ; Cheerful, gay - का०कै० । exhilarated - विलसन । मन्दसानः शब्द का अर्थ प्रसन्न होता है सर्वोचित है ।

मध्वः - एक प्रसिद्ध आचार्य तथा शास्त्र प्रणेता, वैष्णव संप्रदाय के प्रवर्तक तथा वेदान्त सूत्रों के भाष्यकर्ता अथवा मधुना - वा०शि० आ०प० । of a name or sweets; eating sweets some juice - का०कै० । Sweets foods or some juice - मैकडानल । Some juice - ग्रिफिथ एवं विलसन । मध्वः शब्द का अर्थ ॥ सोम के ॥ "मद से" है ।

वपुः - ॥ भ्वा० आ० वपते ॥ जाना, पक्षी, - वा०शि० आ०प० । Small birds - का०कै० । Birds - मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विलसन । वयः शब्द का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में सभी विद्वानों ने पक्षी ही प्रयोग किये हैं । यही उचित है ।

चक्रम् - क्रियते अनेन, /क् घ र्थे क नि० द्वित्वम् - तारा०। गाड़ी का पहिया, चक्र,  
 गोल, निकलकर चक्र की भाँति फिर उसी छोर से मिलना, चक्राकार गति,  
 गोलाई में घूमना - वा०शि० आ०टे । Circle, troop, circuit, province-  
 का०कै० । Circular, having wheel or a discuss - मैकडानल ।  
 Currents of the river flowed - ग्रिफिथ । Currents of the  
 rivers proceeded - विल्सन । चक्रम् शब्द का अर्थ प्रस्तुत मंत्र में गोलाकार  
 ही उचित है ।

स मा॑हि॒न् इन्द्रो॑ अ॒र्णो॑ अ॒पां प्रै॑रयदहिहाच्छा॑ समु॒द्रम् ।

अ॒ज॒न॒य॒त्सूर्य॑ वि॒दग्दा॑ अ॒क्तु॒नाह्ना॑ व॒यु॒ना॒नि सा॑धत् ॥ ३ ॥

अ॒न्व॒य - मा॒हि॒नः अ॒हिहा॑ सः इन्द्रः अ॒पाम् अ॒र्णः समु॒द्रम् अ॒च्छ प्रै॑रयत् सूर्यम् अ॒ज॒न॒य॒त्  
गाः वि॒दत् अ॒क्तु॒ना अ॒ह्नां व॒यु॒ना॒नि सा॑धत् ।

हि॒न्दी अ॒नु॒वा॒द - अ॒हि को मारने वाले उस महान इन्द्र ने जलों के प्रवाह को समुद्र  
की ओर प्रेरित किया । सूर्य को उत्पन्न किया और गायों को  
प्राप्त किया और तेज के द्वारा दिवसों के प्रकाश को सिद्ध किया ।

अ॒र्णो - अ॒र्णा॒सि स॒न्ति यस्मिन् अ॒र्णम् + व॒ सलो॑षः - सागर, जलों का स्वामी, महान्  
वा॒०शि॒० आ॒प्टे । wave, stream, flood - मैकडानल । Syllable,  
rising - का॒०कै॒० । Flood - ग्रिफिथ । Current - विल्सन । अ॒र्णो  
शब्द का अर्थ जलों का स्वामी उचित है ।

मा॒हि॒नः - ॥वि॒०॥ ॥स्त्री + इ॒न॥ उत्तम, महानुभाव, यशस्वी - वा॒०शि॒० आ॒प्टे ।  
Joyous, glad - का॒०कै॒० । glad, blithe, joyous,  
gladdening - मैकडानल । mighty - ग्रिफिथ । adorable -  
विल्सन । महिनः शब्द का अर्थ महानुभाव अर्थ सर्वोचित है ।

अ॒ज॒न॒य॒त् - ॥वि॒०॥ ॥न०ब०॥ जनशून्य, विषावान - वा॒०शि॒० आ॒प्टे । Unpeopled,  
Solitude - का॒०कै॒० । generated - विल्सन । gave to  
sun his life - ग्रिफिथ । अ॒ज॒न॒य॒त् शब्द का अर्थ "जनशून्य सर्वोचित  
है ।

साधत् - साध - स्वा०पर० साधनोति, पूरा करना, समाप्त करना, निष्पन्न  
किया जाना, सावित करना, सिद्ध करना, - वा०शि० आ०पटे ।

effected - ग्रिफिथ । effect - का०कै० । effecting - मैकडानल ।  
साधत् शब्द का अर्थ पूरा करना उचित है ।

अक्तुना - ॥वि०॥ ॥अक् + क्त॥ सना हुआ, अभिषिक्त ॥इसका प्रयोग वस्तुतः समस्त  
पदों में होता है। जै ॥धृताक्त॥ रात - वा०शि० आ०पटे । Light or  
night, Tinged bright - का०कै० । Light, ray, clear,  
night, by night - मैकडानल । The night the works  
of days - ग्रिफिथ । The day by night - विल्सन ।  
यहाँ पर अक्तुना शब्द का अर्थ तेज से सर्वोचित है ।

सूर्यम् - ॥सरति आकाशे सूर्यः, यदा सुवति कर्माणि लोकं प्रेरयति /सु प्रेरणे + क्यप्  
नि०, सूरज, वा०शि० आ०पटे । The sun - का०कै० । sun- ग्रिफिथ।  
विल्सन, मो०वि० । सूर्य शब्द का अर्थ ॥सूरज॥ अर्थ सर्वोचित है ।

समुद्रः - ॥वि०॥ ॥सह मुद्रया ब०स०॥ सागर, महासागर, - वा०शि० आ०पटे । The  
gathering of the waters above and under the firmament,  
either the sky as the aerial ocean - का०कै० ।  
collection of the waters - मैकडानल । waters of the ocean -  
ग्रिफिथ । the waters to ward off the ocean - विल्सन । समुद्रः  
शब्द का अर्थ सागर यहाँ पर सर्वोचित है ।



सो अ॒प्र॒ती॒नि॒ मन॒वे॒ पु॒रु॒षी॒न्द्रो॑ दा॒श॒द॒दा॒शु॒षे॒ ह॒न्ति॑ वृ॒त्रम् ।

स॒द्यो॑ यो नृ॒भ्यो॑ अ॒त्सा॒य॒यी॑ भू॒त्प॒स्पृ॒धा॒ने॒भ्यः॑ सूर्य॑स्य सा॒ता॒तौ ॥ ५ ॥

अ॒न्व॒य - सः इन्द्रः दाशुषे मनवे पुरुषि अप्रतीनि दाशद् वृत्रम् हन्ति यः सूर्यस्य सातातौ  
पस्पृधानेभ्यः सद्यः अत्साययः भूद् ।

हि॒न्दी॒ अनु॒वाद - उस दाता इन्द्र ने मनुष्यों के लिए अत्यधिक उत्कृष्ट धन प्रदान  
किया । वह वृत्र का वध करता है जो कि तुरन्त ही सूर्य के  
संग्राम में स्पर्धा करते हुए मनुष्यों के लिए समाश्रणीय हुआ ।

म॒न॒वे - मनुः शब्द । मन् + उ । मनुष्यों के लिए, मानवों के लिए, मानव जाति के  
लिए - वा०शि० आ०प० । man, mankind - का०कै० । man,  
mankind, coll, wise - मैकडानल । Presenter (of the  
libation) - विल्सन । मनवे शब्द का अर्थ मनवे के लिए उचित है ।

पु॒रु॒षि - । वि० । । स्त्री० - रु, वीं । । पृ पालनपोषणयोः - कु । अति, प्रचुर, अधिक  
बहुत से, । लौकिक साहित्य में "पुरु" शब्द प्रायः व्यक्तिवाचक संज्ञाओं के  
आरम्भ में प्रयुक्त होता है रुः फूलों का पराग, स्वर्गदिवलोक - वा०शि० आ०प० ।  
much, many, of an ancient, king, much, often - का०कै० ।  
many, much, often, king - मैकडानल । many - ग्रिफिथ एवं  
विल्सन । पुरुषि शब्द का अर्थ प्रचुर यहाँ पर सर्वोचित है ।

नृ॒भ्यः - Strengths - का०कै० । manliness, strengths - मैकडानल ।  
straighth - ग्रिफिथ ।

हन्ति - ॥ वि० ॥ ॥ हन् + तुप् + इ ॥ वध कर दिया, प्रहार किया, मार डाला -  
 वा०शि० आ०टे । Slaying, slayer - का०कैप० । Killing,  
 slaw - मैकडानल । slayeth - ग्रिफिथ । slays - विल्सन । killed-  
 मैक्समूलर । यहाँ पर हन्ति शब्द का अर्थ "प्रचुर" उचित प्रतीत होता है ।

स सु॒न्व॒त इन्द्रः॑ सूर्य॑मा॒ऽऽदे॒वो रि॒ण॒ह्म॒र्त्या॑य॒ स्त॒वान् ।

आ यद्र॑यिं गु॒हद॑व॒घम॒स्मै भर॑दं॒शं नै॒तशा॑ द॒श॒स्यन् ॥ 5 ॥

अन्वय - स्तवान् देवः सः इन्द्रः सुन्वते मर्त्याय सूर्यम् आ रिणक् यत् रत्नाः दशस्यन्  
अस्मै गुहदवघं रयिं आ भरत् ज्ञां न ।

हिन्दी अनुवाद - स्तुति होते हुए उस देव इन्द्र ने सोमाभिष्व करते हुए मनुष्य के लिए सूर्य को पृथक् किया और जिससे हविरूप प्रदाता यजमान ने इसके लिए प्रच्छन्न और अव्य धन को उसी प्रकार सम्पादित किया जैसे पिता पुत्र के लिए भाग को प्रदान करता है ।

सुन्वते - Sacrificer - मैकडानल । Gifts- ग्रिफिथ । Offering of the libation - का०कै० । सुन्वते शब्द का अर्थ सोम रस को निचोड़ते हुए है ।

स्तवान् - स्तवः - ॥स्तु + अप्॥ प्रशंसा करना, विख्यात करना, स्तुति करना, वा०शि० आ० । Thundering or mighty - का०कै० । mighty- मैकडानल एवं ग्रिफिथ । louded - विल्सन । स्तवान् शब्द का अर्थ यहाँ पर प्रशंसनीय होना उचित है ।

रयिम् - ॥रु + अप् + इ॥ धन, दौलत, प्रसन्नता, वा०शि० आ० । Riches - ग्रिफिथ एवं विल्सन । wealth - मैकडानल । Property -का०कै० । रयिम् शब्द का अर्थ "सोमसूयाँ धन को" यहाँ पर प्रयुक्त किया गया है ।

अंश - Portion - मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । Portion, share, part - का०कैप० । अंश शब्द का अर्थ भाग सर्वोचित है ।

एतन्नाः - As- ग्रिफिथ । as (a father gutes) - विल्सन । as (of a son- का०कैप० । Thus - मैकडानल । एतन्नाः शब्द का अर्थ "जैसा" उचित है ।

स रन्ध्यत्सदिवः सारथ्ये शुष्णम्शुष्णं कुयवं कुत्साय ।

दिवोदासाय नवतिं च नवेन्द्रः पुरो व्यैरच्छम्बरस्य ॥ 6 ॥

अन्वय - सदिवः सः सारथ्ये कुत्साय शुष्णम् शुष्णं कुयवम् रन्ध्यत् इन्द्रः दिवोदासाय शम्बरस्य नव नवतिं पुरः व्यैरत् ।

हिन्दी अनुवाद - कान्तियुक्त उस इन्द्र ने शुष्ण को तथा शोष्णरहित को तथा कुयव को सारथी कुत्स के लिए हिंसित किया और उस इन्द्र ने निन्यानबे नागरिकों को दिवोदास के लिए विदीर्ण किया ।

सदिवः - ॥स्त्री०॥ ॥सदीत्यन्त्यत्र दिव् + वा आधारे डिरि तारा०॥ ॥कर्त्तृ २०७० घौ॥ आकाश, दिन, प्रकाश, उजालायुक्त - वा०शि० आ०प० । radiant-विलसन । once to the axiver - ग्रिफिथ । lighted - का०कै० । सदिव शब्द का अर्थ प्रकाशयुक्त अर्थ सर्वोचित है ।

सारथ्ये - सारथि - सू + अथिण् सह रथेन सारथः घोटकः तत्र नियुक्तः इ वा । रथवान्, साथी, सहायक - वा०शि० आ०प० । Charioteer, astr, का०कै० । Charioteer - मैकडानल एवं ग्रिफिथ । Chariot - विलसन । सारथ्ये शब्द का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में सारथी उचित है ।

शुष्णम् ॥दिवोपर० शुष्णति, शुष्कः शोष्णरहित, न सूखने वाला, न मुरझाने वाला - वा०शि० आ०प० । Pluque of harness - ग्रिफिथ । Asusam - विलसन । No dried up - मैकडानल । शुष्णम् शब्द का अर्थ प्रस्तुत मंत्र में शोष्णरहित सर्वोचित है ।

पुरः ।स्त्री०। ।कर्तृ० ब०व० पूः, करण हि०ब० - पूरयमि ।पृ + क्वित् - नगरों,  
 शहरों, वा०शि० आ०टे । Towns, cities- का०कै० । Towns -  
 मैकडानल । Cities - विल्सन एवं ग्रिफिथ । पुरः शब्द का अर्थ नगर सर्वोचित  
 है ।

नवतिम् - ।स्त्री०। ।नि०। नब्बे, नवनवतिशताद्रव्यकोऽत्रवरास्ते - मुद्रा० ३/२७,  
 वा०शि० आ०टे । Ninety - का०कै०, मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन।  
 नवतिम् शब्द का अर्थ नब्बे होता है प्रायः सभी विद्वानों ने यही अर्थ लगाया है ।  
 यही सर्वोचित है ।

स्वा त इन्द्रोचथमहेम श्रवस्या न त्मना वाजयन्तः ।

अयाम् तत्साप्तमाशुषाणा ननमो वधरदेवस्य पीयोः ॥ 7 ॥

अन्वय - इन्द्र श्रवस्या वाजयन्तः ते एव उचथं त्मना न अहेम आशुषाणाः साप्तं  
अदेवस्य पीयोः वधः ननमः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! यश की कामना से मनो स्वयं अन्न । धन वाहते हुए  
हम लोग इस प्रकार से तुम्हारे स्तोत्र को प्राप्त करें । तुझसे  
संयुक्त होते हुए उस मित्रता को प्राप्त करें ।

उचथ - Praise - का०कै०, विलसन । human of Praise - मैकडानल ।  
our human of thee - ग्रिफिथ । उचथ - स्तोत्र, वा०शि० आ०टे ।  
उचथ शब्द का अर्थ प्रार्थना करना उचित है ।

श्रवस्या - श्रवस् । नपु० । श्रु + अस्ति । ख्याति, कीर्ति, यश - वा०शि० आ०टे ।  
Glories, Praise, numble - मैकडानल । Glory, Praise -  
का०कै० । Glory - ग्रिफिथ । Praise - विलसन । श्रवस्या शब्द का अर्थ  
प्रस्तुत मन्त्र में ख्याति सर्वाचित है ।

साप्तम् - स्त्री० । साप्त । वि० । साप्त + छर्त्वा । सात पग साथ चलने से बनी हुई  
मित्रता, घनिष्ठता, - वा०शि० आ०टे । Friendship - ग्रिफिथ,  
विलसन, का०कै० । साप्तम् शब्द का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में सात पग साथ-साथ चलने  
वाला सर्वाचित है ।

ननमः - bending - का०कैप० । bend - ग्रिफिथ । trying - मैकड०।

वधः - ॥हन् + अप्॥ मारना, कत्ल करना, हत्या करना, हिंसा करना - वा०शि०  
अ०प० । slayer, slay, kill, destroy - मैकडानल ।

kill, slayer -ग्रिफिथ । वधः शब्द का अर्थ यहाँ पर मारना प्रायः सभी  
विद्वानों ने किया है । मारना अर्थ ही प्रस्तुत मन्त्र में समीचीन प्रतीत होता है ।



स्वा ते गृत्समदाः शूर मन्मावस्यवो न वयुनानि त्क्षुः ।

ब्रह्मण्यन्त इन्द्र ते नवीय इषमूर्ज सुक्षितिं सुम्नमयुः ॥ 8 ॥

अन्वय - शूर इन्द्र गृत्समदाः मन्म ते एव त्क्षुः अवस्यवो न वयुनानि नवीयः ते  
ब्रह्मण्यन्तः सुक्षितिम् इषम् उर्जं सुम्नं अयुः ।

हिन्दी अनुवाद - हे शूर इन्द्र ! रक्षा कामी लोग जैसे भोगों का निर्माण करते हैं,  
उसी प्रकार गृत्समदों ने तुम्हारे लिए मन्त्रों का निर्माण किया  
हे इन्द्र स्तोत्रों की कामना करते हुए तुम्हारे नूतन अन्न जल, बल तथा सुनिवास से  
संयुक्त सुख को प्राप्त किया ।

मन्म - hymn - का०कै०, ग्रिफिथ । Praise- विल्सन । thought, hymn,  
Praises- मैकडानल ।

त्क्षु - ॥ भ्वा०स्वा०पर० त्क्षु - त्क्षितिः ॥ चीरना, निर्माण करना, काना, बनाना,  
वा०शि० आ०टे । Farour - ग्रिफिथ । make - का०कै० ।

(constradt) - विल्सन । त्क्षु शब्द का अर्थ प्रस्तुत मंत्र में निर्माण करना सर्वो-  
चित है ।

इषम् - ॥ इष + अच् ॥ बलशाली, शक्ति, सामर्थ्य, वा०शि० आ०टे । strength -  
का०कै०, विल्सन एवं ग्रिफिथ । Vigour - मैकडानल । इषम् शब्द का  
अर्थ "शक्ति" यहाँ पर सर्वोचित है ।

वयं ते वय इन्द्र विद्धि क्षुणः प्र भरामहे वाजयुर्न रथम् ।

विपन्यवो दीध्यतो मनीषा सुम्नमियक्षन्तस्त्वावतो नृन् ॥ १ ॥

अन्वय - इन्द्र ते वयं वयः प्र भरामहे वाजयुर्न रथं नः सु विद्धि विपन्यवः मनीषा दीध्यतः त्वावतः नृन् सुम्नं इयक्षन्तः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र अन्न का इच्छुक व्यक्ति रथ को संयोजित करता है उसी प्रकार हम तुम्हारे लिए सोमादि रस को संपादित करते हैं । हमारे बारे में भलीभाँति समझो तथा स्तुति करते हुए तथा प्रज्ञा से प्रकाशित होते हुए तुझ सदृश्य अन्नयनकर्ताओं के लिए सुख से सम्पादित करते हुए हम लोग अन्न सम्पादित करते हैं ।

वाजः - ॥वज् + घञ्॥ भोजन सामग्री, घी, श्राद्ध की सामग्रियाँ । gain for combat - ग्रिफिथ । Food - विल्सन एवं मैक्स० । gain, good, food-का०कैप० । Food, struggle, prize - मैकडानल । वाजः शब्द का अर्थ भोजनसामग्री ही समीचीन प्रतीत होता है ।

मनीषा - ॥मनसः ईषा षोतोशक०॥ चाह, कामना, यो दुर्जनं वशीयतुं मनीषाम् - भामि० १/१५, प्रज्ञा, समझ, सोच, विचार - वा०शि० आ०पटे ।

Thoughtful - ग्रिफिथ । Thought - का०कैप० । understanding - मैकडानल । मनीषा शब्द का अर्थ कामना सर्वोचित है ।

सुम्नम् - ॥सु॥ ॥मन्यते नेन मन् करणे ऋनु॥ सुखद, आकर्षक, रुचिकर, प्रिय, सुन्दर - वा०शि० आ०पटे । सुम्नम् सुखेन - सा०मु० । regard - ग्रिफिथ, विल्सन मैकडानल । सुम्नम् शब्द का अर्थ रुचिकर उचित प्रतीत होता है ।

रथम् - रम्यते नेन अत्र वा - रम् + कथन्। गाड़ी, रथ का ताज सामान, रथ का उपयोग, मानव हितकारी रथ - वा०शि० आ०टे । war-chariot, waggon - का०कै० । warrior, waggon - मैकडानल । waggon - विल्सन । Chariot - ग्रिफिथ । शकटम् संपार्यायि तद्वत् - सा०मु० । रथम् शब्द का अर्थ यहाँ पर मानव हितकारी रथ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

भरामहे - भृ + ङप् + महे। धारण करने वाला, संपादित करने वाला, प्राप्त करने वाला - वा०शि० आ०टे । carrying, brings - का०कै० । gaining carrying - मैकडानल । Brings - ग्रिफिथ एवं विल्सन । भरामहे प्रकरणेण सम्पादयामः - सा०मु० । भरामहे शब्द का अर्थ संपादित करने वाला उचित प्रतीत होता है ।

त्व न इन्द्र त्वाभिरुती त्वायतो अभिष्टित्वासि जनान् ।

त्वमिनो दाशुषो वरुतेत्याधीरभि यो नक्षति त्वा ॥ 2 ॥

अन्वय - इन्द्र त्वं त्वाभिः । त्वदीयाभिः । उती नः अस्मान् त्वायतः जनान् अभि-  
ष्टित्वा असि दाशुषः त्वम् इनः वरुता इत्याधीः यः त्वा अभि नक्षति ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! तुम अपनी सहायता के लिए हमारी रक्षा करो ।

तुम्हारे प्रति कामना करने वालों के तुम रक्षक हो । इस प्रकार की बुद्धि से संयुक्त होकर के वह जो तुम्से संयुक्त होता है तुम हविष्य प्रदाता के कष्ट निवारक हो ।

उती - ।स्त्री०। ।अ + क्तिन्। बुनना, संरक्षा, उपभोग - वा०शि० आ०प्टे । उती  
उतिभिः पालनाभिः - सा०मु० । Protector - का०कै० । Further-  
ance, helper - मैकडानल । Protection - ग्रिफिथ । Protections-  
विल्सन । उती शब्द का वास्तविक अर्थ उपभोग सर्वोचित प्रतीत होता है ।

वरुता - ।वृ + अत् + टाप्। सहायता करने वाला, आश्रय देने वाला - वा०शि०  
आ०प्टे । ग्रसीतस्तभितस्तभित - सा०मु० । defender - ग्रिफिथ एवं  
विल्सन । defender, cover, protector-का०कै० । defender, covers-  
मैकडानल । वरुता शब्द का वास्तविक अर्थ सहायता करने वाला अत्यधिक समीचीन  
है ।

इनः - ।वि०। ।इण् + नक्। योग्य, शक्तिशाली, बलवान्, साहसी, स्वामी - वा०  
शि० आ० । इनः ईश्वरः शम् - सा०मु० । Liberal mans -

स नो युवेन्द्रो जोहूत्रः सखा शिवो नरामस्तु पाता ।

यः शंसन्तं यः शशामानमूती पचन्तं च स्तुवन्तं च प्रणेषत् ॥ ३ ॥

अन्वय - युवा जोहूत्रः सखा शिवः सः इन्द्रः नराम् यः शंसन्तं यः शशामानम् पचन्तं स्तुवन्तं ऊती प्रणेषत् ।

हिन्दी अनुवाद - वह युवा इन्द्र बार बार पुकारने योग्य सखा योग्य कल्याणकारी लोगों का पालनकर्ता होवे जो मन्त्र पाठ करते हुए को पुरोडास पकाते हुए को स्तुति करते हुए को आगे बढ़ावे ।

युवा - युवन् । वि० ॥ स्त्री युवतिः, ती, म०३० यवीयस् या कनीयस् उ०३० यविष्ठ कनिष्ठ । यौतीति युवा, /यु + कनिन् । तस्म, जवान, वयस्क, परिपक्वा-वस्था को प्राप्त, हृष्ट पुष्ट, स्वस्थ, श्रेष्ठ, उत्तम - वा०शि० आ०८ । युवा तस्मा यष्टृणां शमयिता वा - स०१०० । Young, youngman, youth, a younger des cendant - का०कै० । young man, youth - मैकडानल । The young - ग्रिफिथ । young - विल्सन । यहाँ पर युवा शब्द का अर्थ वयस्क अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

सखा - कर्त० सखा, सखायौ सखायः पु० । सह समानं ह्यापते डिन् नि० । मित्र, साथी, दोस्त, सहचर, तस्मात्सखा त्वमसि ह्यन्यत्र तत्तवैव उत्तर ४/१०, वा०शि० आ०८ । Friend, comrade, attendant - का०कै० । Friend, comrade - मैकडानल । Friend - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर सखा शब्द का अर्थ दोस्त उचित प्रतीत होता है ।

जोद्ध - जोद्ध स्तौतृभिराद्वात्त्यो होतव्यो वा - सा०मु० । Calling, aloud,  
neighing - का०कै० । roaring, neighing, loud

मैकडानल । Called -ग्रिफिथ ।

शिवः - ॥ वि० ॥ ॥ श्यति पापम् -शो + वन् पृषो० ॥ शुभ, मांगलिक, सौभाग्यशाली,  
रघु० 5/8, इयं शिवाया निपतेरिवारयति: कि० 4/21, प्रसन्न समुद्र,  
सुखकर, - वा०शि० आ०टे । auspicious - ग्रिफिथ । kind, friendly,  
auspicious -- का०कै० । conduct - विल्सन । kind, friend-  
ly, auspicious - मैकडानल । शिवः सुखकरः - सा०मु० । यहाँ पर  
शिवः शब्द का वास्तविक अर्थ सुखकर उचित प्रतीत होता है ।

पाता - पात ॥ वि० ॥ पा + क्न्, रक्षित, देखभाल किया गया - वा०शि० आ०टे ।  
पाता पालको भवति - सा०मु० । Protector - विल्सन एवं का०कै० ।  
Keeper - ग्रिफिथ । Protector, defender - मैकडानल । यहाँ पर  
पाता शब्द का अर्थ देखभाल किया गया समीचीन है ।

शंसन्तम् - शंसनम् - ॥ शंस् + ल्युट् ॥ प्रशंसा करना, पाठ करना, कहना, वर्णन करना -  
वा०शि० आ०टे । in a loud, praise, announce -  
का०कै० । Praise, loud, foretell - मैकडानल । Praiser - ग्रिफिथ ।  
Praise - विल्सन । यहाँ पर शंसन्तम् शब्द का अर्थ पाठ करना अत्यधिक उचित  
प्रतीत होता है ।

तम् स्तुष्य इन्द्रं तं गृणीष्ये यस्मिन्पुरा वावृधुः शाश्वदुश्च ।

स वस्वः कामं पीपरदियानो ब्रह्मण्यतो नूतनस्यायोः ॥ 4 ॥

अन्वय - तम् इन्द्रं स्तुष्ये तम् गृणीष्ये यस्मिन् पुरा वावृधुः शाश्वदुश्च इयानः सः  
ब्रह्मण्यतः नूतनस्य आयोः वस्वः कामम् पीपरत् ।

हिन्दी अनुवाद - मैं उस इन्द्र की स्तुति करता हूँ और उस इन्द्र की प्रशंसा करता हूँ जिनके आश्रित होकर पहले प्रबुद्ध हुए और शत्रुओं को हिंसित किया । याचना किया जाता हुआ वह इन्द्र नूतन स्त्रोत करते हुए मनुष्य के धन की कामना को पूर्ण करे ।

स्तु - ॥ अडा० उभ० स्तौति स्त्वति स्तुते स्तुतीते स्तुत इच्छा० तुष्टूप्रति ते इकारान्त या उकारान्त उपसर्ग के पश्चात् स्तु के स् का ष्ट हो जाता है । प्रशंसा या स्तुति करना, सराहना, स्तुतिगान करना भीम० 1/41, वा०शि० आ०टे । extol-ग्रिफिथ एवं का०कैप० । praise - मैकडानल । glorify - विल्सन । स्तु - स्तौति - सा०मु० । यहाँ पर स्तु शब्द का वास्तविक अर्थ सराहना अधिक समीचीन है ।

कामः - ॥ कम् + घञ् ॥ कामना, इच्छा, संतान का माप 2/65 रघु० विषय, इच्छित पदार्थ - वा०शि० आ०टे । कामम् अभिवाञ्छं - सा०मु० । wish, desires का०कैप० । wealth - Prosperity - मैकडानल । wealth - विल्सन । कामः शब्द का उचित अर्थ इच्छित पदार्थ सर्वोचित है ।

वस्वः - वस् - वस् + उन् - दौलत, धन, वा०शि० आ०टे । wealth, prosperity मैकडानल । wealth - का०कैप०, एवं विल्सन । वस्वः वसुनः - सा०मु० वस्वः शब्द का उचित अर्थ दौलत उचित प्रतीत होता है ।

पुरा - । अव्ययः पुर + का पूर्वकाल में, पहले, प्राचीनकाल में, सबसे पहले । वा०  
 शि० आ० । of old men - ग्रिफिथ । of old - विल्सन ।  
 before, of old - का०कै० । before, from, of old - मैकडानल ।  
 पुरा पूर्व स्तानारः - सा०मु० । पुरा शब्द का वास्तविक अर्थ प्राचीन काल में  
 अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

ब्रह्मण्यः - । वि० । ब्रह्मन् + यत् - ब्रह्म से संबद्ध, ब्रह्मा या प्रजापति से संबद्ध, पवित्र,  
 पावन, ब्राह्मण - वा०शि० आ० । The supreme being, high-  
 est, devotion - का०कै० । worship, clety, Prayer- मैकडानल ।  
 Prayer - ग्रिफिथ । Pious - विल्सन । ब्रह्मण्यः शब्द का उचित अर्थ प्रजा-  
 पति से सम्बद्ध समीचीन प्रतीत होता है ।

नूतन - । वि० । नक् + तनप् । त्त्नवा । नृ आदेशः, नया नूतनों राजा समझापयति -  
 उत्तर० ।, भेंद, उपहार, हाल का, आधुनिक, वा०शि० आ० । Present  
 new, fresh, young - का०कै० । new, just, fresh, present-  
 मैकडानल । Present - विल्सन । mortal living - ग्रिफिथ । नूतन  
 शब्द का वास्तविक अर्थ आधुनिक सर्वोचित है ।



सो अद्दिग॑रसा॑मु॒चथा॑ जु॒जुष्वान्ब्र॑ह्मा॑ तूतो॑दिन्द्रो॑ गा॒तुमि॒ष्णन् ।

मु॒ष्णन्मु॒ष्सः॑ सूर्ये॑ण॒ स्त॒वान॑श्नस्य॒ चिच्छि॑न्नथत्पू॒र्व्याणि॑ ॥ 5 ॥

अन्वय - अद्दिग॑रसां॑ उचथा॑ जुजुष्वान् सः इन्द्रः गातुं इष्णन् ब्रह्म स्तवान् सूर्येण उष्सः मुष्णन् अश्नस्य पूर्व्याणि शिष्नथत् ।

हिन्दी अनुवाद - वह इन्द्र । अद्दिग॑रसों की प्रार्थना को सुनता हुआ यजमान के स्तोत्र को प्रवृद्ध करता हुआ मार्ग को प्रेरित करें । सूर्य के द्वारा उषा का अपहरण करते हुए इन्द्र ने अश्न के प्राचीन नगरियों को स्थिर किया ।

गा॒तुम् - गम् + तुन् । जाने के लिए रास्ता, आनेक़जाने का मार्ग, - वा०शि०आ०प०  
गा॒तुम् मार्गम् - सा०मु० । Motion, way, path - का०कै० ।  
Course, Path, way-grant free course - मैकडानल । made their going way - ग्रिफिथ । way granted - विल्सन । गा॒तुम् शब्द का अर्थ आने जाने का मार्ग समीचीन प्रतीत होता है ।

तूतो॑त् - तुदा०पर० तुदति । तुद् - प्रविशि गृहमिति प्रतोद्यमाना न चलति भाग्यकृतां दशा॒मवे॑क्ष्य ॥ मृ॒ष॒स० १/५६ ॥ प्रेरित करना, आगे ढकेलना, जोर डालना, बार बार, आग्रह करना - वा०शि० आ०प० । directed - विल्सन । Pierce - का० कै० । Penetrate - मैकडानल । तूतो॑त् शब्द का वास्तविक अर्थ आग्रह करना उचित है ।

मु॒ष्णन् - क्र्या०पर० मुष्णाति, मुषति, इच्छा मुमर्षिषति । चुराना, उठा लेना, लेटना, डाका डडालना, अपहरण करना, ॥ द्विक० मानी जाती है देवदत्तं

शतं मुष्णाति - परन्तु लौकिक साहित्य में विरल प्रयोगः। भूषाण रत्नानि शि० 1/5।  
 वा०शि० आच्छे। मुष्णाति मुष्णन् अहरन् - सा०मु०। Steal -  
 का०कै०। Plunder, rob, carry of - मैकडानल। Stealing - ग्रिफिथ।  
 carrying of - विल्सन। मुष्णन् शब्द का वास्तविक अर्थ अहरण करना अधिक  
 उचित है।

उषः - उष + क। प्रातःकाल, पौ फटना, सबेरा - वा०शि० आच्छे। morning -  
 downs - ग्रिफिथ। down - विल्सन। morning down - का०  
 कै०। downs - मैकडानल। उषः शब्द का अर्थ प्रातःकाल अधिक समीचीन है।

स्तवान् - स्तवः।/स्तु + अम्। प्रशंसा करना, विख्यात करना, स्तुति करना, स्तुति,  
 स्त्रोत, वा०शि० आच्छे। Praise, bymn, song - का०कै०। Praise-  
 मैकडानल एवं विल्सन। स्तवान् शब्द का वास्तविक अर्थ स्तुति करना अत्यधिक समी-  
 चीन प्रतीत होता है।

शिश्रनयत् - शिश्र - भ्वा०पर० शेषति, चोट पहुँचाना, नष्ट करना, मार डालना,  
 वा०शि० आच्छे। Leave, remain, missing - का०कै०।  
 be eminent among - मैकडानल। demolished - विल्सन।  
 crushed - ग्रिफिथ। शिश्रनयत् शब्द का वास्तविक अर्थ चोट पहुँचाना अधिक  
 समीचीन प्रतीत होता है।

स ह श्रुत इन्द्रो नाम देव उर्ध्वो भुवन्मनुषे दस्मतमः ।

अ प्रियमर्षिज्ञानस्य साह्वात्छिरो भरद्दासस्य स्वधावान् ॥ 6 ॥

अन्वय - देवः श्रुतः दस्मतमः सः इन्द्रः मनुषे उर्ध्वः भुवत् नाम ह साह्वान् स्वधावान्  
अर्षिज्ञानस्य दासस्य प्रियं शिरः अत्र भरत् ।

हिन्दी अनुवाद - वह प्रसिद्ध इन्द्र नामक दर्शनीय देवता मनुष्यों के लिए उठ खड़ा  
हुआ शत्रु हिसक तथा बलवान इन्द्र ने लोकों को बाधित करने वाले  
अर्षिज्ञान के प्रिय शिर को काटकर दूर कर दिया ।

श्रुतः - ॥ भू + कृ + कृ० ॥ ॥ श्रु + क्त ॥ सुना हुआ, ध्यान लगाकर श्रवण किया गया,  
अधिगत, सुज्ञात, प्रसिद्ध, विख्यात - वा०शि० आ०टे । glorious- ग्रिफिथ।  
renowned - विल्सन । Listening, sound, ear, rumour -  
का०कै० । learning, news, report - मैकडानल । श्रुतः शब्द का अर्थ सुना  
हुआ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

देवः - ॥ वि० ॥ ॥ स्त्री०-वी ॥ दिव् + अच् - दित्य, स्वर्गीय, भग० १४ ॥ - वा०  
शि० आ०टे । heavenly, divine, god, Priest- का०कै० । divine,  
heavenly, princess - मैकडानल । देवः द्योतमान् - सा०मु० । देवः  
शब्द का वास्तविक अर्थ देव अधिक उचित है ।

प्रिय - ॥ वि० ॥ ॥ प्री + क ॥ ॥ म०अ० प्रेयस्, उ०अ० प्रेष्ठ-प्रिय, प्यारा - पत्तन्द आया,  
वा०शि० आ०टे । dear, valued, pleasing to, beloved of- का०कै०

Loveing, fond of, lover - मैकडानल । dear - ग्रिफिथ ।

Precious - विल्सन । प्रिय शब्द का वास्तविक अर्थ पसन्द आया उचित प्रतीत होता है ।

शिरः - नपुं० । श् + अस्न् निपातः । सिर, चोटी, खोपड़ी, शिखर, उच्चतम, वा०शि० आ०टे । head, top, point, highly - का०कै० ।

honour, head, top - मैकडानल । head - ग्रिफिथ एवं विल्सन ।

शिरः शब्द का वास्तविक अर्थ शिखर अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

स्वधावानु । स्वद् + आ + अम् । स्वयं का निश्चय करने वाला, बलवानु, स्फूर्ति वाला वा०शि० आ०टे । self position - का०कै० । self reliant -

ग्रिफिथ । self determination - मैकडानल । स्वधावानु शब्द का अर्थ स्वयं का निश्चय करने वाला अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

स वृत्रहेन्द्रः कृष्णयोनीः पुरंदरो दासीरैरयद्वि ।

अजनयन्मनवे क्षामपश्य सत्रा शंसं यजमानस्य तूतोत् ॥ 7 ॥

अन्वय - वृत्रहा पुरंदरः सः इन्द्रः कृष्णयोनीः दासीः वि ऐरयत् च मनवे क्षां अपः  
अजनयत् यजमानस्य सत्रा तूतोत् शंस ।

हिन्दी अनुवाद - उस वृत्त हन्ता इन्द्र ने काले रंग के हिंसक प्रजाओं को दूर भगा दिया, मानव के लिए निरन्तर पृथ्वी और जल को उत्पन्न किया यजमान की स्तुति को अत्यधिक प्रवृद्ध किया ।

कृष्ण योनीः - कृष्ण । वि० । ।/कृष् + नक् । काला, श्याम, गहरा, नीला, शूद्र, दुष्ट, अनिष्टकर, षणः काला रंग, काला हरिण् भारतीय पुराण के अनुसार कृष्ण अत्यन्त प्रसिद्ध नायक है देवताओं में सर्वप्रिय है । वसुदेव और देवकी का पुत्र होने के नाते यह कंस के भान्जे है, परन्तु व्यवहारतः ये नन्द और यशोदा के पुत्र हैं । इन्होंने इनका पालनपोषण किया तथा कृष्ण ने अपनी बचपन बिताया उसने कंस द्वारा उसकी हत्या के लिए भेजे गये पूतना तथा बक आदि शूर पराक्रमी राक्षसों को मार गिराया तो क्रमशः उनका दिव्य लक्षण प्रकट होने लगा युवावस्था में उनके मुख्य साथी थे ग्वाल की वधुरें तथा गोपिकायें जिसमें राधा उनमें विशेष प्रिय थीं । - वा०शि० आ०छे । योनिः - ।पु० स्त्री । ।/पु + नि । गर्भा-शय, बच्चेदानी, स्त्रियों की जनेन्द्रिय, जाति, कुल, वंश - वा०शि० आ०छे ।  
कृष्णयोनिः निःकृष्ट जातिः - सा०मु० । darkness - ग्रिफिथ । Black-sprung - विल्सन । Black caste - का०कै० । dark female - मैकडानल । यहाँ पर कृष्ण योनीः शब्द का अर्थ श्रीकृष्ण के लिए प्रयुक्त किया गया

क्षाम् - ॥क्षम् + अह्. टाप्॥ धैर्य, दुर्गा का विशेषण, पृथ्वी - वा०शि० आ०प० ।

क्षां पृथ्वीम् - ता०मु० । earth - का०कै०, मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर क्षाम् शब्द का अर्थ धैर्य उचित है ।

शंसम् - ॥शंस् + अ + टाप्॥ श्लाघा, अभिलाषा, इच्छा, आशा, - वा०शि० आ०प० ।

शंसाम् अभिलाषं - ता०मु० । wish - का०कै० । expect, fear, wish-  
मैकडानल । शंसम् शब्द का वास्तविक अर्थ अभिलाषा उचित है ।

यजमानस्य - यजमान षष्ठी एक०व०, यज् + शानच् - वह व्यक्ति जो नियमित रूप से  
यज्ञ करता है । वह व्यक्ति जो अपने के लिए यज्ञ करवाने के लिए

पुरोहित या पुरोहितों को नियुक्त करता है । आतिथेयी कुलप्रधान पुरुष - वा०शि०  
आ०प० । Sacrifice, Brahamn, and pays the expenses - का०कै० ।

Sacrificer, Brahamn - मैकडानल । Sacrificer - विल्सन  
warship for other - ग्रिफिथ । यजमानस्य शब्द का वास्तविक अर्थ  
वह व्यक्ति जो अपने के लिए यज्ञ करवाने के लिए पुरोहित या पुरोहितों को नियुक्त  
करता है ।

पुरंदरः - ॥पुरं दारयति - इति दृ + णिच् + छ्, मुम्॥ इन्द्र - रघु० 2/74 शिव  
का विशेषण, अग्नि की उपाधि, चोर, सेंध लगाने वाला । वा०शि०

आ०प० । destroyers - का०कै० । destroyer of castes - मैकडानल ।  
destroyer - ग्रिफिथ एवं विल्सन । पुरंदरः शब्द का अर्थ अग्नि की उपाधि  
उचित प्रतीत होता है ।

तस्मै त्वस्य १ मनु दायि सत्रेन्द्राय देवेभिरर्णसातौ ।

प्रति यदस्य वज्रं बाह्वोर्धुहृत्वी दस्युन्पुर आयसीर्नि तारीत् ॥ ८ ॥

अन्वय - देवेभिः अर्ण सातौ तस्मै त्वस्यं अनु दायि सत्रा इन्द्राय अस्य यत् वज्रं  
बाह्वोः प्रति हृत्वी दस्युन् आयसीः दस्युन् नितारीत् ।

हिन्दी अनुवाद - उस इन्द्र के लिए बलशाली पदार्थ देवताओं द्वारा अनेक स्थल पर  
प्रदान की गयी जब इन्द्र ने दोनों भुजाओं पर वज्र को निहित  
किया तब इससे दस्युओं को मार कर लौह निर्मित किलों को विदीर्ण कर दिया ।

अर्णसातौ - ॥ अर्णस् + मतुम् ॥ बहुत अधिक पानी रखने वाला सागर जल राशि - वा०  
शि० आ० आ० । अर्ण सातौ - उदक्लाभे निमित्ते - सा० मु० । winning  
of the streams - का० कै० । Brustle of the fight, broil -  
Trumult of- मैकहानल । Tumult of the battle - ग्रिफिथ । of obtain-  
ing of the rain - विल्सन । अर्णसातौ शब्द का वास्तविक अर्थ जल-  
राशि ही अधिक समीचीन है ।

हृत्वी - ॥ हृत् + वी ॥ वध करना, मार डालना, संहार करना - वा० शि० आ० आ० ।  
slain, Cursed, wretched - का० कै० । afflicted by,  
strike down - मैकहानल । Slaughtered - ग्रिफिथ । having  
slain - विल्सन । हृत्वी शब्द का वास्तविक अर्थ वध करना अधिक उचित है ।

आयसीः - ॥ वि० ॥ स्त्री० + सी ॥ आपसो विकारः अणुः लौह निमित्त लोहाधातु-

विश्वजिते धनजिते स्वर्जिते सत्राजिते नृजित उर्वराजिते ।

अवजिते गोजिते अब्जिते भरेन्द्राय सोमं यजताय हर्यतं ॥ । ॥

अन्वय - विश्वजिते धनजिते स्वर्जिते सत्राजिते नृजिते उर्वराजिते अवजिते गोजिते  
अपजिते यजताय इन्द्राय हर्यतं सोमं भर ।

हिन्दी अनुवाद - हे अवर्युवों । विश्वजयी, धनजयी, स्वर्गजयी, निरन्तरजयशील  
मनुष्य भूमि को जीतने वाले अव जयी, गायों को जीतने वाले  
यजनीय इन्द्र के लिए कमनीय सोम को सम्पादित किया ।

विश्वजिते - ॥सा०वि०॥ ॥विश्व + व॥ सारे, सारा, समस्त, सार्वलौकिक, हरेक,  
प्रत्येक जित् - ॥पुं०॥, यज्ञ विशेष का नाम, रघु० 5/1, सबका  
स्वामी, वा०शि० आ०पटे । The lord of all - ग्रिफिथ एवं विल्सन ।  
For all, for every, for whole - का०कै० । all, universal  
मैकडानल ।

धनजिते - ॥धन् + ज्॥ संपत्ति, दौलत, धन, जिते, ॥पुं०॥ पर आधिपत्य रखने  
वाला, विजय पाने वाले, धनपति, धन का स्वामी, धन पर आधिपत्य  
रखने वाला, वा०शि० आ०पटे । The lord of wealth - का०कै०,  
ग्रिफिथ, विल्सन एवं मैकडानल ।

स्वर्जिते - ॥सार्व०वि०॥ ॥स्वन् + ज्॥ अपना, निजी, ॥आत्मपरक सर्वनाम के रूप में  
प्रयुक्त होता है । स्वर्जिते, आत्मप्रकाशी, अपने के लिए प्रकाशित,



आत्मप्रज्ञा - वा०शि० आ०टे । The lord of morning - का०कै० । The lord of light - ग्रिफिथ एव विल्सन ।

नृजिते - पु० । नि + ञ् + डि०च० । कर्त० एकवचन० । सम्बन्ध, ब०व०, नृणां या नृणाम्, मनुष्यं मनुष्यजाति जित, पु० पर राज्य करने वाला, जीतने वाला, इस प्रकार मनुष्यों का स्वामी, वा०शि० आ०टे । The lord of men-ग्रिफिथ । The lord of human - का०कै० । The lord of man - विल्सन । The lord of all people youth - मैकडानल ।

उर्वराजिते - उर्णु + कु = नलोपः इस्व डीष्, विस्तृत, प्रदेश, भूमि, पृथ्वी, धरती, वा०शि० आ०टे, The lord of earth - का०कै०, एवं विल्सन ।

अश्वजिते - अश् + बन् । घोड़ा, जिते, घोड़ों का स्वामी, The lord of horses - ग्रिफिथ, विल्सन, का०कै०, एवं मैकडानल ।

अभिभू॑तेऽभिभ॑गाय॒ वन्व॑तेऽघ्ना॑च्छहाय॒ सह॑मानाय॒ वे॒ध॑से ।

तुवि॑ग्रये॒ वहू॑ये॒ दु॒ष्ट॑र॒ी॒ त्वे॒ स॒त्रा॑स॒ा॒ हे॒ न॒म॒ इ॒न्द्रा॑य॒ वो॒च॑त ॥ 2 ॥

अन्वय - अभिभूते अभिभंगाय वन्वते अघ्नाच्छहाय सहमानाय वेधसे तुविग्रये वहूये  
दुस्तररीत्वे सत्रासहे इन्द्राय नमः वोचत ।

हिन्दी अनुवाद - सबको अभिभूत करने वाले शत्रुओं को चारों ओर तितर वितर  
करने वाले धन का विवरण करने वाले शत्रुओं से पराजित नहीं  
होने वाले अतिस्तुत वादक दुस्तर अत्यधिक अभिभव करने वाले इन्द्र के लिए नमस्कार  
बोलो ।

अभिभूते अभिभूतः । अभि + भू + अप् । हार मरा भव, दमन, अभिभूतः । स्त्री० ।

अभि + भू + क्तिन् - प्रधानता, प्रभुत्व, जीतना, अभिभूत करना,  
वा०शि० आ०टे । superior - का०कै० । defeat - मैकडानल । Potent-  
ग्रिफिथ ।

सह - । अत्यय । के साथ, म्लिकर, सहित, युक्त, साथ म्लिकर, वा०शि० आ०टे ।

victor - ग्रिफिथ, victorious - का०कै० । over comer -  
विल्सन । over coming - मैकडानल ।

वेधस् - । पुं० । । विधा + अस्त्न् गुणः । षष्ठा मा० 1/21, ब्रह्मा, विधाता, तं वेधा

विदधे नूनम् महा भूतससाधिना रघु० 1/29, गौण सृष्टि० कर्ता, विद्वान्,  
पुरस्त्र, वा०शि० आ०टे । author, creator - का०कै० disposes-ग्रिफिथ ।

Piercing, perforated - मैकडानल । enduring - विल्सन ।

तुविः - mighty, powerful - का०कैप० । abundantly - मैकडानल ।  
mighty - ग्रिफिथ । adorable - विल्सन ।

दुस्तर - ।दु + सक् + तर। दुस्तर, या दुस्तर, वा०शि० आ०प्टे । unassilable-  
ग्रिफिथ एवं विल्सन । irrsistible - का०कैप० । unsufferable-  
मैकडानल ।

नुम् - ।वि०। ।नम् + अच्। अभिवादन, प्रणाम, नमस्कार, वा०शि० आ०प्टे ।

Prayer - ग्रिफिथ । abode, worship - का०कैप० । adoration-  
मैकडानल एवं विल्सन । benctny - मैक्समूलर ।

सत्रासहो जनभूो जनसंहच्यवनो युधमो अनु जोषमुक्षितः ।

वृत्तंचयः सहुरिर्विंक्षवारित इन्द्रस्य वोचं प्र कृतानि वीर्यां ॥ ३ ॥

अन्वय - सत्रासहः जनभूः जनसंहः च्यवनः युधमः उक्षितः अनु जोषं वृत्तंचयः सहुरिः  
विंक्षु आरितः कृतानि इन्द्रस्य वीर्यां प्र वोचं ।

हिन्दी अनुवाद - सर्वत्र अभिभव करने वाले लोगों के द्वारा संभ्रनीय शत्रुजनों को  
अभिभूत करने वाले शत्रुओं को अपने अपने स्थान से डिगा देने  
वाले युद्ध करने वाले इच्छानुसार सिंचित होते हुए। सर्वत्र व्यापक शत्रुहंसक  
प्रजाओं के बीच व्याप्त इन्द्र के द्वारा किये गये वीर कर्मों को मैं उच्चरित  
करो ।

उक्षितः - वि० उ० + क्त० सींचा गया, गीला किया गया, शुद्ध किया गया,  
सुवासित किया गया, वा०शि० आच्छे । grow up, get strong -  
का०कै० । strengthen, get strong - मैकडानल । when - ग्रिफिथ ।  
(of strong) men - विल्सन ।

च्यवनः । च्यु + ल्युट् । वंचित होना, मरना, नष्ट होना, वा०शि० आच्छे ।

युधमः - युध + म० योद्धा, वीर, क्षत्रिय जाति का पुरुष, वा०शि० आच्छे ।

warrior - का०कै० । Fight, battle, warrior - मैकडानल ।

warrior - ग्रिफिथ एवं विल्सन ।

जोषम् - ॥जुष् + घर्॥ संतोष, प्रसन्नता, सुखोपभोग, आनन्द, आराम, वा०शि०  
 आ०टे । loved - ग्रिफिथ । abundantly - का०कै० ।  
 satisfaction - मैकडानल ।

विक्षु - ॥वि + क्षु॥ प्रजा, वा०शि० आ०टे ।

आरितः - ॥आ + रा + क्तिच्॥ आरातिः - शत्रु - वा०शि० आ०टे । enemies-  
 ग्रिफिथ । enemyes - का०कै० । enemy- विल्सन । folk-  
 मैकडानल ।

सहुरिः - ॥सह् + उरिन्॥ सूर्य, ॥स्त्री० पृथ्वी॥, वा०शि० आ०टे । mighty,  
 Victorious - मैकडानल । mighty - का०कै० । grati-  
 fied - ग्रिफिथ ।

वीर्या - वीर्यम् ॥वीर + यत्॥ शूर वीरता, पराक्रम, बहादुरी, शक्ति, क्षमता,  
 वा०शि० आ०टे । Valous - मैकडानल । Power, efficacy -  
 का०कै० । heroic - ग्रिफिथ । granter - विल्सन ।

अ॒ना॒नु॒दो वृ॒षभो॑ दो॒धतो॑ व॒धो ग॒म्भीर॑ ऋ॒षवो॑ ऋ॒षम॑ऽऽका॒व्यः ।

र॒ध्र॒घो॒दः श॒न॒थनो॑ वी॒ळित॑स्पृ॒थुरिन्द्रः॑ सु॒यज्ञो॑ उ॒षसः॑ स्व॒र्जन॑त् ॥ ४ ॥

अ॒न्व॒य - अना॒नु॒दः वृ॒षभः॑ दो॒धतः॑ व॒धः ग॒म्भीरः॑ ऋ॒षवः॑ ऋ॒षम॑ऽऽका॒व्यः र॒ध्र॒घो॒दः श॒न॒थनः॑ वी॒ळितः॑ स्पृ॒थुः सु॒यज्ञः॑ इन्द्र उ॒षसः॑ स्वः॑ जन॑त् ।

हिन्दी अनुवाद - एक ही बार में प्रभूत देने वाला कामनावर्षक हिंसक व्यक्ति का वध करते हुए गम्भीर, महान, अन्य के द्वारा व्याप्त कर्मों वाला धन को प्रेरित करने वाला, शत्रुहिंसक शक्तिशाली प्रख्यात सोभन यज्ञ वाले इन्द्र ने उषाओं की ओर सूर्य को उत्पन्न किया ।

वृ॒षभ - ॥ वृ॒ष + अभ् + किञ् ॥ इच्छाओं का वर्षक, कामनावर्षक, वा०शि० आ०टे  
Manly, Potent, Strong - का०कै० । Stallion, Strong, Manly,  
- - मैकडानल । Strong - ग्रिफिथ । Liberality - विल्सन।

व॒ध - ॥ भ्वा०पर० वर्धति ॥ मारना, कत्ल करना, वा०शि० आ०टे ।

व॒धः - ॥ हन् + अम् वधादेशः ॥ मार डालना, हत्या, कत्ल, विनाश, वा०शि०  
आ०टे । Slow - ग्रिफिथ । Slayer - विल्सन । Strike, Slay,  
Kill - का०कै० । Kill Cut of, Slayer- मैकडानल ।

ग॒म्भीरः॑ - ॥ वि० ॥ = गम्भीर ॥ - रघु० १/३६, दुर्दान्त, अडियल, गम्भीर, वा०  
शि०आ० । The deep - ग्रिफिथ । Profound - विल्सन ।  
inscrutable, deep - का०कै० । Secret, deep, impervious -  
मैकडानल ।

रघ्न चोदः - ॥ रघ्न + र॥ + श्चूणां - चोदः ॥ च्यु + ल्युच् ॥ उत्साह बढ़ाना, वा०  
 शि० आ० ष्टे । impell the miser - का० कै० । inpen-  
 trable sagacity - विल्सन । the breaker down  
 ग्रिफिथ ।

पृथु - ॥ वि० ॥ ॥ स्त्री० थु - ध्वी ॥ तुलनीय प्रथियस् उत्त० ३० प्रतिष्ठ प्रथु + कु  
 संप्रसारणम् ॥ चौड़ा, विस्तृत, प्रशस्त, वा० शि० आ० ष्टे । wide, large,  
 extensive - का० कै० । ample, abundant - मैकडानल ।

यज्ञेन॑ गा॒तुम॒प्तुरो॑ वि॒विद्विरे॑ धि॒षो हि॒न्वा॒ना उ॒शि॒जो म॒नी॒षिणः॑ ।

अ॒भि॒स्व॒रा नि॒षदा॑ गा॒ अ॒स्य॒व इ॒न्द्रे हि॒न्वा॒ना द्र॒वि॒णा॒न्या॒शत॑ ॥ 5 ॥

अ॒न्व॒य - धि॒षो हि॒न्वा॒नाः उ॒शि॒जः म॒नी॒षिणः अ॒भि॒स्व॒रा ज॒प्तुरः गा॒तुम् यज्ञेन॑ वि॒वि॒द्विरे॑ नि॒षदा॑ द्र॒वि॒णा॒नि आ॒शत॑ गाः इ॒न्द्रे अ॒स्य॒वः हि॒न्वा॒नाः ।

हि॒न्दी॒ अनु॒वाद - स्तु॒ति ॥ बु॒द्धि॑ ॥ को प्रेरित करते हुए शक्तिशाली ॥ अ॒द्भि॒ग र॒तो॑ ने ॥  
जलप्रेरक इन्द्र ने मार्ग को यज्ञ के द्वारा जान लिया शब्द गयी  
रक्षाकामी इन्द्र के लिए ॥ स्तु॒तियो॑ ॥ गायों को प्रेरित करते हुए धनों को उपसदन  
के द्वारा प्राप्त किया - वा०शि० आ०टे ।

य॒ज्ञेन॑ - ॥ य॒ज् + भा॒वे न॒द् ॥ या॒ग या॒ म्ख, य॒ज्ञ स॒म्बन्धी॑ कृत्य, य॒ज्ञेन॑ य॒ज्ञम॒य॒जन्त॑ दे॒वाः,  
वा०शि० आ०टे । worship, devotion, oblation - का०कै० ।  
sacrifice, devotion - मैकडानल । Sacrifice - ग्रिफिथ एवं  
विलसन ।

उ॒शि॒जः - उ॒शी ॥ व॒श् + ई, संप्र० ॥ का॒मना॑, इ॒च्छा, वा०शि० आ०टे । The same,  
desires, eager - का०कै० । desirous eager -  
मैकडानल ।

द्र॒वि॒णा॒नि - द्र॒वि॒णम् ॥ द्रु॑ + ङनन् ॥ दौ॒ल॒तम॒न्द, ध॒न, स॒म्पत्ति॑, वा०शि० आ०टे ।  
Treasures - विलसन । Movable goods, property ग्रिफिथ ।



movable goods, property - का०कै० । money, wealth -  
मैकडानल ।

मनीषिणः - ॥ वि० ॥ ॥ मनीषा + इनि ॥ बुद्धिमान्, विद्वान्, प्रज्ञावान्, चतुर, वा०  
शि० आ० । wise - विल्लन । wise, humn, thoughtful-  
मैकडानल, reflexion, prayer- का०कै० । song found - ग्रिफिथ ।

गाः - ॥ गै + डा ॥ गाना, श्लोक, वा० शि० आ० । worship - ग्रिफिथ ।  
Praises - विल्लन । Study - का०कै० । Song, singer-  
मैकडानल ।

इन्द्र श्रेष्ठानि द्रविणानि धेहि चित्तिं दक्षस्य सुभगत्वम्मे ।

पोषं रयीणामरिष्टितं तनूनां स्वादमानं वाचः सुदिनत्वमहनाम् ॥ 6 ॥

अन्वय - इन्द्र श्रेष्ठानि द्रविणानि धेहि दक्षस्य चित्तिं अस्मे सुभगत्वं रयीणां पोषं तनूनाम् अरिष्टितम् स्वादमानं अहनां सुदिनत्वं ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! तुम ! श्रेष्ठ धनों को, ख्याति को, दक्षता को, धनादयता को हमें दो, धन की पोषकता, अरि की अहिंसा, वाणी की मधुकता, दिनों की अच्छाई को दो ।

श्रेष्ठानि - श्रेष्ठ, वि० । अतिशयेन प्रसस्यः इष्टन् आदेशः सर्वोत्तम अत्यन्त श्रेष्ठ, प्रमुखता - वा०शि० आ०टे । Fairest, Bestew, Superior - का०कै० । Highest, Chief, Bestew - मैकडानल । Bestew - ग्रिफिथ । एवं विल्लन ।

दक्षस्य वि० । दक्ष + अच् । योग्य, सक्षम, विशेषज्ञ, चतुर, वा०शि० आ०टे ।

Ability - ग्रिफिथ एवं विल्लन । Able - मैकडानल । Skillful - का०कै० ।

पोषं - पुष् + ष् । पोषण, संभालन, पुष्टि, समृद्धि, प्राचुर्य, वा०शि० आ०टे ।

Increase - ग्रिफिथ । Prosperity - विल्लन । rearing - abundance - का०कै० । Prosperity - मैकडानल ।

रथीणाम् - त्वया दत्तानां धनानाम् - सऽमुम् । riches - ग्रिफिथ । wealth-  
 विल्सन । Property, wealth-मैकडानल । Treasure - wealth,  
 money - काऽकैपऽ ।

अरिष्टिम् - विऽनऽतऽ ज्ञात, पूर्ण, अविनाशी, वाऽशिऽ अऽपऽ । Safety -  
 ग्रिफिथ । security - विल्सन । misfortune - मैकडानल ।  
 safe - काऽकैपऽ ।

त्रिकटुकेषु महिषो यवा शिरं तुविशुमस्तुपत्तोममपिबद्विष्णुना  
 सुतं यथावशात् । स ई ममाद महि कर्म कर्त्वि  
 महा मुरुं सैनं सशचददेवो देवं सत्यमिन्द्रं सत्य इन्दुः ॥ । ॥

अन्वय - महिषः तुविशुमः तृपत् त्रिकटुकेषु सुतम् यवा शिरं सोमं विष्णुना अपिबत् ।  
 यथावशात् सः महान् उरुं ईम् ममाद महि कर्म कर्त्वि सत्यः इन्दुः देवः सः  
 सत्यं देवं इन्द्रं सशचत् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र । तीन कटुकों से युक्त, महान्, बहुबल वाले, तृप्त होने  
 वाले, अभिषु मिश्रित, सोम को पिओ, सोम के महान तेज से  
 विस्तीर्ण अमाद ह्को हे इन्द्र पियो, हे इन्द्र वृत्त को मारने का कर्म करने के लिए  
 सत्य और देदीप्यमान सोम कामनावर्षण के लिए सर्वत्र व्याप्त है ।

कटुकेषु - । वि० । । स्त्री० द्रु या द्रु । कट + रु, भूरे रंग वाली, भूरे ज्योति वाली -  
 वा० शि० आ० । Kadraakeshu - ग्रिफिथ । Kadruka  
 विल्सन ।

महिष - । मह + षिच । शक्तिशाली, ताकतवर, वा० शि० आ० । The adurable-  
 विल्सन । Great - ग्रिफिथ । महिषः महान्, पूज्य - ता० मु० ।  
 mighty - strong - का० कै० । high, priest - मैकडानल ।

तृप्त - दिवा०स्वा०पर० तृप्यति, तृप्त - संतुष्ट होना, प्रसन्न होना, परितुष्ट होना, वा०शि० आ०टे । तृप्त तृप्त प्राणने - सा०मु० । Poured out Some Juice - ग्रिफिथ । Fortaking of the Some - विल्सन । Having abundant juice - का०कैप० ।

कर्म - ॥नप०॥ ॥कृ + मनिन्॥ कृत्य, कार्य, कर्म, सम्पादन, work, action, deed, का०कैप० । rite, fate, Business - मैकडानल । work - ग्रिफिथ । deeds - विल्सन ।

सत्यं - सत्य ॥वि०॥ सते हितं ॥सत् + यत्॥ सच्या, वास्तविक, असली, सत्यवत् - वा०शि० आ०टे । True - ग्रिफिथ एवं विल्सन । real, true, valid, Karve Kapler; True, honest, truth - Macdonell.

महाम् - ॥कर्म० स० और ब०स० में प्रथम पद के रूप में तथा कुछ अनियमित शब्दों के रूप में प्रयुक्त महत् का स्थानापन्न रूप ॥ विशेष० उन समस्त शब्दों की संख्या जिसका आदि पद महा है बहुत अधिक है और अनेक शब्द बन सकते हैं - वा०शि० आ०टे । महाम् - महां महान्तम् - सा०मु० । great - ग्रिफिथ एवं विल्सन । great or chief - का०कैप० । great, chief, high, best - मैकडानल ।

अध त्विषीमां अभ्योजसा क्रिविं युधा भवदा रोदसी अपृणदस्य मज्जना प्र वावृधे ।

अधत्तान्यं जठरे प्रेमरिच्यत सैनं सशचददेवो देवं सत्यमिन्द्रं सत्य इन्दुः ॥ 2 ॥

अन्वय - अध त्विषीमान् जोजसा क्रिविं युधा अभि अभवत् रोदसी आ अपृणत् अस्य मज्जना प्र वावृधे सः अन्यं जठरे अधत्त ईम् प्र अरिच्यत ।

हिन्दी अनुवाद - हे देदीप्यमान इन्द्र ! बल से क्रिविं नामक राक्षस को युद्ध में अभिभूत किया । इन्द्र ! आकाश पृथ्वी को अपने तेज से परिपूर्ण कर दिया । सोम को पीकर बल से परिपूर्ण किया, अर्थात् सोम को पीकर बल से क्रिवि राक्षस को परास्त किया । उस सोम में से एक भाग हमारे लिए तथा दूसरा आधा भाग देवताओं के लिए करो ।

युधा - युधा युद्धेन - ता०मु० । युध् + क्विप् + टाप् । जंग, लड़ाई, संग्राम, वा०शि० आ०टे । in the battle - ग्रिफिथ । warrior - मैकडानल । battle, warrior - का०कैप० ।

जठरे - वि० जायते जन्तुर्गर्भोवास्मिन् - जन् + अर ठान्त देशः तारा० कठोर, सक्त, दृढ, रः पेट, उदर, जठरों की न विभक्तिर्केवलं - पंच० 1/22, गर्भाशय, किसी वस्तु का भीतरी भाग । वा०शि० आ०टे । cavity, belly; का०कैप० । Cavy - मैकडानल । Efficacy - ग्रिफिथ ।

अथ - । अव्यय । । अथ + असि ।, अथशब्दस्य स्थाने अथादेशः, नीचे त्ने, वाद में,  
 वा०शि० आ०टे । Then, so, but, thereforeका०कैप० । So,  
 therefore - मैकडानल । So - ग्रिफिथ । thereupon - विल्सन ।

अन्यमु - । वि० । । नपुं० । अन्यत्, दूसरा, भिन्न, वा०शि० आ०टे । other,  
 another, else, different- का०कैप० । further, again, other-  
 मैकडानल । other - विल्सन । one share - ग्रिफिथ ।

त्विषिमानः - त्विषिः त्विष + इन् - प्रकाश की किरण, वा०शि० आ०टे ।  
 Brilliance, beauty - का०कैप० । energy, splendid-  
 मैकडानल । majesty - ग्रिफिथ । power - विल्सन ।

साकं जातः क्रतुना साकमोजसा ववक्षिथ साकं वृद्धौ वीर्यैः सासहिर्भूतो विचर्षणिः ।

दाता राधः स्तुवते काम्यं वसु सैनं सशब्ददेवो देवं सत्यमिन्द्रं सत्य इन्दुः ॥ 3 ॥

अन्वय - क्रतुना साकं जातः साकमोजसा ववक्षिथ वीर्यैः साकं वृद्धः सृष्टः सासहिः  
विचर्षणिः स्तुवते राधः काम्यं वसु दाता सत्यम् इन्द्रं सत्य इन्दुः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! प्रज्ञा कर्म से बल से जगत् का भार वहन करो । शत्रु  
हिसक पराक्रमी लक्षण से प्रबुद्ध होने हुए शत्रुओं को युद्ध में  
परास्त करो और सम्पूर्ण विश्व को शत्रुविहीन कर दो । पुण्य कृत्य से स्तुति  
करने वाले यजमानों के लिए प्रार्थनीय धन को प्रदत्त करो ।

साकम् - अव्यय । सह अकृति + अक् + अमु सादेशः । के साथ मिलकर । करण के साथ ।  
यान्ती गुरुजनैः साकम् स्मयमाना नतावुधा भ भासि 2/132, उती सम्य  
युगपत्, एक ही समय, वा०शि० आ०प० । साकम् ओजसावलेन - सा०मु० । with  
each other, at once, together-का०कै० । with, together - मैकडानल ।  
together - ग्रिफिथ । with - विल्सन । together - मैक्समूलर ।

वृद्ध - वि० । वृध् + क्त । मो०ज० ज्यायस् या वर्षीयस् उ०ज० ज्येष्ठ या वरिष्ठ ।  
बढ़ा हुआ, वृद्धि को प्राप्त, प्रगति या विकसित, बुद्धिमान, या विद्वान्  
बड़ा या विशाल, वा०शि० आ०प० । वृद्ध प्रवृद्ध - सा०मु० । sarge, tall,  
strong, great, high - का०कै० । High, old, great, strong -  
मैकडानल । wisdom - ग्रिफिथ । piceous- विल्सन ।

सासहिः - सस् । अ०प०पर० सस्ति । सोना, सासहि । वि० । सह + सत्वेन बोस० ।



जीवनशक्ति से युक्त, उर्जस्वी, बलवान्, साहसी, वा०शि० आ०टे । Hero -  
ग्रीफिथ । conscious, minister, hero - का०कै० । hero, gress -  
मैकडानल । heroic - विल्सन ।

सू०: - ॥सू० + क॥ संग्राम, युद्ध, लड़ाई, सत्त्वहिहितमत्तुले भुजयोवलमस्य पश्यत  
सू० धिकुप्यतः - कि० 12/39, वा०शि० आ०टे । सू०: हिसंकान् संग्रामान्वा  
- स०मु० । battle, fight- का०कै० । combat, fight, foe, enemy -  
मैकडानल । growest - ग्रीफिथ ।

का०म्यु - ॥वि०॥ ॥कम् + णिह् + यत्॥ वांछनीय, इच्छा के उपयुक्त, सुधा, विष्ण  
य का०म्याशनम् - श० 2/8, रुचि के जनुकूल भाषण, किसी विशेष उद्देश्य  
या निष्ठा से किया गया धर्मानुष्ठान, स्वीकार करने योग्य उपहार, ऐच्छिक भेंद,  
वा०शि० आ०टे । Lovely, pleasant, voluntary - का०कै० । dear,  
amiable, connected wish - मैकडानल । loved - ग्रीफिथ ।  
substantial - विल्सन ।

रा०धुः - ॥स्वा०परो राधनोति, राद्ध, इच्छा० रिराप्सति, ॥परन्तु मारना  
चाहता है के लिए रिप्सति॥ राजी करना, मनाना, प्रसन्न करना, सम्मन्न  
करना, कार्यान्वित करना, पूरा करना, प्रस्तुत करना, ॥दिवा०परो राध्यति राद्ध॥  
अनुकूल या दयार्द्र, सम्मन्न या पूर्ण करना, सफल होना, काम्याब होना, वा०शि०  
आ०टे । Succeed, Prosper, Partake of - का०कै० । Prosperity,  
satisfy - मैकडानल । Prosperity - ग्रीफिथ । श०: - शाधकं - स०  
मु० ।

त्व॒ यन्नर्यं॑ नृ॒तो प॑ इन्द्र प्रथ॒मं पू॒र्व्यं दि॒वि प्र॒वाच्यं॑ कृतम् ।

यद्दे॒वस्य॑ श्र॒वसा॑ प्रा॒रिणा॑ अ॒सुं रि॒णन्न॒पः ।

भु॒व् द्विश॑व॒मभ्या॑दे॒वमो॑जसा॒ वि॒दादूर्जं॑ श॒तक्र॑तुर्वि॒दा दि॒षम् ॥ ४ ॥

अन्वय - नृतो इन्द्र नर्यं प्रथमं पूर्व्यं कृतं तव स्यत् अमः दिवि प्रवाच्यं देवस्य असुं रिणन् अपः प्रारिणाः विश्वं अदेवं ओजसा अभि भुवत् शतक्रतुः ऊर्जं विदात् इषं विदात् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र । मनुष्यों के लिए हितकारी प्रथम सब पर नर्तीयत प्राचीन काल से तुमने अपने बल से स्वर्ग लोक में विद्यमान हो । देवताओं को पीड़ित करने वाले राक्षसों को जाने से मार कर मार्ग को निरुद्ध किया विश्व अधिरे में व्याप्त असुरों को पीछे भगाने के लिए वंदनीय हो । हे शतक्रतुः इन्द्र बल, हविर्लक्षण अन्न हमारे लाभ के लिए प्रदान करो ।

नर्यम् - नर्यम् नराणाम् हितकरः - ता०मु० । deed or gift, manly, human, strong, capable, good - का०कै० । deed, manly, human - मैकडानल । deed - ग्रिफिथ । good - विल्सन ।

पूर्व्यम् - पूर्व्यं काल भवं त्वया - ता०मु० । ॥ वि० ॥ पूर्व + अच् - पहले का, प्राचीन, पुराना, पुरातन, पुराने समय का, वा०शि० आ० । Ancient - ग्रिफिथ एवं विल्सन । Ancient, old, former, previous - का०कै० । Old, ancient - मैकडानल ।

दिवि - ॥ दिव् + इन् ॥ दैवी, स्वर्गीय, प्रकाश, वा०शि० आ०टे । दिवि-स्वर्ग  
 लोके - सा०मु० । heaven, the god of heaven, light -  
 का०कै० । deaven, day, light, divine, ordeal - मैकहानल ।  
 heaven - ग्रिफिथ एवं विल्सन ।

अरिणा - अरिः - पर० ॥ अ० + इन् ॥ शत्रु, दुश्मन, विजितारिपुर, सर, रघु०  
 १/५९, मनुष्यजाति का शत्रु, वा०शि० आ०टे । अरिणा - देवस्य  
 विजिगीषोरसुरस्य - सा०मु० । enemies - का०कै० ।

-----:0:-----

## अध्याय चतुर्थ

द्वितीय मण्डल में आये प्रमुख पदों की  
व्याकरणात्मक टिप्पणी

अक्तुना - ॥वि०॥ अक् + क्त - समा हुआ, Light or night ;

म० २, अ० २, सू० १९, मंत्र ५.

अग्ने - ॥वि०॥ अङ् + रन् , न लोपश्च - प्रथम, सर्वोपरि A first ;

म० २, अ० २, सू० १७, मंत्र ३.

अग्निम् - अंगति उर्ध्वगच्छति अङ्ग नि लोपश्च आग - The Fire ;

म० २, अ० २, सू० १२, मंत्र ३.

अद्विरस्वान् - पु० ॥अङ्ग - अस् + इ रु टाप् ॥ ऋग्वेद के अनेक सूक्तों का द्रष्टा एक

प्रसिद्ध ऋषि - A kind of mythol ;

म० २, अ० १, सू० ११, मंत्र २०.

अच्छ - अव्यय ॥च्छ् + छी + क ॥ लक्ष्य often ;

म० २, अ० २, सू० १८, मंत्र ७

अजनः - वि०न०ब० जनशून्य Solitary ;

म० २, अ० २, सू० १७, मंत्र ७

अत्ति - ॥स्त्री०॥ अत्तिका ॥अत् + क्विन् ॥ स्वार्थे क्न् च बड़ी बहन, भक्षण करना,

अत्ति भक्षणति - The Food ;

म० २, अ० २, सू० १३, मंत्र ४.

अद्य - ॥वि०॥ अद् + यत् - खाने योग्य, The Feerm to day ;

म० २, अ० २, सू० १३, मंत्र ९.

अध - ॥अव्यय॥ अधर + अति - अधर शब्दस्य स्थाने अधादेश - तले, वाद में

The repore - म० २, अ० २, सू० २२, मंत्र २.

अधरम् - ॥वि०॥ ॥नर् + धृ + अच् ॥ नीचे का Lower ;

म० २, अ० २, सू० १२, मंत्र ४.

अध्वा - ॥ अद् + क्वनिप् ॥ रास्ता Road ;

म० २, अ० २, सू० १३, मंत्र २.

अनः - ॥ अन् + अच् ॥ सांसं, अन् ॥ अदा० पर० सेद् ॥ जीना ।

म० २, अ० १, सू० १०, मंत्र ६.

अनु - ॥ अव्ययः ॥ अव्ययीभाव समास के लिए संज्ञा शब्दों के साथ प्रयुक्त होता है या क्रिया अथवा कृदन्त शब्दों के साथ जोड़ा जाता है । After word again;

म० २, अ० २, सू० १३, मंत्र ४.

अन्धम् - ॥ वि० ॥ ॥ अन्ध् + अच् ॥ अंधा, Blind ;

म० २, अ० २, सू० १३, मंत्र १२.

अन्यम् - ॥ वि० ॥ नपुं० अन्यत् - दूसरा - other ;

म० २, अ० २, सू० २२, मंत्र ३.

अन्तरिक्षा - region

म० २, अ० २, सू० १४, मंत्र ३.

अध्वर्यत् - अध्वर + क्यच् + पच् + ऋत्विक् - पुरोहित sacrifice ;

म० २, अ० २, सू० १४, मंत्र २.

अपिन्वः - फैलाया, विस्तृत किया, sellected ;

म० २, अ० १, सू० ११, मंत्र २.

अपि - ॥ अव्ययः ॥ कई बार भागुरि के मतानुसार अ का लोप "वष्टि भागुरि रल्लो यम् वाप्यो रूपसर्गयो विधा पिधानम् आदि संज्ञा या धातुओं के साथ प्रयुक्त निकट या उमर रखना - Toe even -

म० २, अ० १, सू० ११, मंत्र १२.

अप् - ॥ स्त्री० ॥ आप + क्विप् ॥ इषवश्च - यथा आपः अधः अद्भ्यः अपाम् परन्तु वेद में एकवचन, द्विवचन में भी प्रयोग होते हैं ।

म० २, अ० १, सू० ११, मंत्र ३.

अपः - स्त्री। आप् + क्विप्। ह्रस्वश्च परिष्ठित भाषा के रूप में बहुवचन में ही रूप होते हैं। यथा अपः water ;

म० २, अ० २, सू० १३, मंत्र १.

अपामु - आप् ।- जल का संबोध। समुद्र, वरुण, water, sea

म० २, अ० २, सू० १२, मंत्र ७.

आरयत् - वि० न०त०। जिसका पार पाना कठिन हो - converged,  
across - म० २, अ० २, सू० १४, मंत्र ४.

अबुर्दम् - बूर्। दः दम्। अर्बु। वि + विच् + उद् + इ + ड - सूजन, दस करोड़ की संख्या, अबू पहाड़ Snake like mass,

म० २, अ० २, सू० १४, मंत्र ४.

अभितः - अभितः सर्वतः To word;

म० २, अ० २, सू० १३, मंत्र ८.

अभ्यसेतामु - अभ्यस्त शब्द बार बार अभ्यास किया गया - Thrown ;

म० २, अ० २, सू० १२, मंत्र १.

अमत्रेभिः - अमति मुक्ते अन्नमत्र - अम् + आधारे ऋन् - सामर्थ्य, strong ;

म० २, अ० २, सू० १३, मंत्र १३.

अभिभूँ - अभिभूवः। अभि + भू + अप्। दमन्

म० २, अ० २, सू० २१, मंत्र १.

अभिभूत - स्त्री०। अभि + भू + क्तिन् - प्रमुख - superior ;

म० २, अ० २, सू० २१, मंत्र १.

अमर्त्यम् - वि० न०त०। जो मरण धर्मी न हो - immortal ;

म० २, अ० १, सू० ११, मंत्र २.

अमानुषम् - ॥वि०॥ स्त्री + वी ॥न०त०॥ अमनुष्योचित् अपौरुषेय आदि - अमानवीय  
no human - म० 2, अ० 2, सू० 17, मंत्र 10.

अमित्रा - ॥अम् + इत्र॥ जो मित्र न हो, शत्रुतः यमा ह्वयन्ति । enemy -  
म० 2, अ० 2, सू० 12, मंत्र 8.

अर्कैः - ॥अर्क + घर् + कुत्वम्॥ प्रकाश की किरण The sun, fire,  
म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 15.

अर्णो - अर्णासि सन्ति यस्मिन् - अर्णसि व स लोपः सागर - ware,  
म० 2, अ० 2, सू० 19, मंत्र 3.

अर्यः - ॥अत् + यत्॥ श्रेष्ठ, बद्धिया, devoted ;  
म० 2, अ० 2, सू० 12, मंत्र 4.

अरम्यः - ॥अत्यय॥ ॥अ० + अम्॥ तेजी से ; suitable ;  
म० 2, अ० 2, सू० 13, मंत्र 12.

अरम्णात् - अरम्॥ अत्यय अ + अम् - तेजी से, पास ही ; suitable to ;  
म० 2, अ० 2, सू० 15, मंत्र 5.

अरिणा - अरिः पर० शत्रु - दुश्मन - देवस्य विजिगीषोरसुरस्य - enemies;  
म० 2, अ० 2, सू० 22, मंत्र 4.

अवनी - ॥नी॥ ॥स्त्री०॥ ॥अ + अनि पक्षेह्गीप् -पृथ्वी ; the earth;  
म० 2, अ० 2, सू० 13, मंत्र 8.

अवयत् - ॥अ + यत् + ल्युट्॥ उतस्ना , नीचे गिरना - fall ;  
म० 2, अ० 2, सू० 14, मंत्र 5.

अवरे - वि० ॥न वरः इति अवरः न०त०तु० + अय०बा० - आयु में छोटा, कमजोर  
lower;  
म० 2, अ० 2, सू० 12, मंत्र 8.



अवहः - हटाने योग्य Trushing;

म० २, अ० २, सू० १३, मंत्र ९.

अवशे - अवशे स्वरक्षणाय, avare, help;

म० २, अ० २, सू० १२, मंत्र ९.

अवाभित्त - भिदिर विदरणेन द्वि. शिपिस्मम् - अवाङ्मुखे यथा भवति - hast,  
cast down; म० २, अ० १, सू० ११, मंत्र २.

अंश - Portion;

म० २, अ० २, सू० १९, मंत्र ७.

अन्नम् - Stone of a demon;

म० २, अ० २, सू० १४, मंत्र ३.

अश्वातः - ॥ वि० + तान् + त ॥ प्राप्त करना, घोड़ों को प्राप्त करने वाला,  
Skilled in horse;

म० २, अ० २, सू० १२, मंत्र ७.

अशुषाम् - अशुषाम् केनाप्य शोषणायिम् - Greedy;

म० २, अ० २, सू० १४, मंत्र ३.

अमनो - पु० ॥ अश् + मनिन् ॥ पथर - rock;

म० २, अ० २, सू० १२, मंत्र ३.

अश्वै - अश्वः ॥ अंशं ५ क्वन् ॥ घोड़ा - Horse;

म० २, अ० २, सू० १५, मंत्र ४.

अस्तम्नांत - अस्तमीयते गम्यतेस्मिन् इति अस्तम् - इ + अच् - गिरने से रोकना,  
Stayed; म० २, अ० २, सू० १७, मंत्र ५.

असि - अस् + इन् - हथियार - sword;

म० २, अ० २, सू० १२, मंत्र १५.

अह्नू - ॥नपुं०॥ न जहाति त्यजति सर्वथा परिवर्तनम् न + हा + कनिन्, कर्तुं - अहः  
दिन और रात को मिलाकर । म० 2, अ० 1, सू० 11, मंत्र 5.

अहिम् - वि० ॥न०त०॥ अं० not cold;

म० 2, अ० 1, सू० 11, मंत्र 5.

### ॥आ॥

आ - विस्मयादिद्योतक अव्यय के रूप में प्रयुक्त होकर निम्नांकित अर्थ प्रयुक्त होता है, स्वीकृति ;Hither; म० 2, अ० 2, सू० 18, मंत्र 5.

आयुधा - आ + युध् + धश् - हथियार - armed ;

म० 2, अ० 2, सू० 16, मंत्र 5.

आर्याय - आर्य शब्द प्र०ए०व० वि० ऋ + ण्यत् श्रेष्ठ, योग्य, आदरणीय, faithful belonging; म० 2, अ० 1, सू० 11, मंत्र 18.

आरितः - ॥आ + रा + क्तिच्॥ शत्रु । enemy;

म० 2, अ० 2, सू० 21, मंत्र 3.

आशयानम् - भू० + क० + कृ० ॥आ + श्यै + क्त॥ जमा हुआ, सम्बन्धित, कि० 16/

megician ;

म० 2, अ० 1, सू० 11, मंत्र 9.

आस्यम् - अस्यते शासो ऋ + ण्यत् मुँह, जबड़ा, mouth;

म० 2, अ० 2, सू० 13, मंत्र 8.

### ॥इ॥

इति - ॥अव्यय॥ ई + क्तिन् - यह अव्यय किसी के द्वारा बोले गये या सम्झे गये वैसे का वैसे रख देने के लिए प्रयुक्त किया जाता है । Thus;

म० 2, अ० 1, सू० 11, मंत्र 7.

इत्था धी - इदे + थम् - इस प्रकार - अधी । अच् + रन् । खूब पढ़ा हुआ -  
right; म० 2, अ० 2, सू० 20, मंत्र 2.

इन्द्र - इन्द्र + रन् - इन्द्रताति इन्द्रः दिशेःवरम् मल्लि० देवों का स्वामी, वर्षा  
का स्वामी । म० 2, अ० 1, सू० 11, मंत्र 8.

इशिषे - ईश् वि । ईश + क अपनाने वाला - owner ;  
म० 2, अ० 2, सू० 16, मंत्र 5.

इष्टम् - इष्ट + अच् । बलशाली - strength;  
म० 2, अ० 2, सू० 18, मंत्र 7.

### ॥ ई ॥

ईषीताम् - अत्यय ईष् + ईषन् + तल + टाप् त्वल वा जरा कुछ सीमा तक, थोड़ा  
सT rise up; म० 2, अ० 1, सू० 11, मंत्र 8.

ईषानकृत - ईश + ताक्षालिये या नरा नरा कृत् - Ruling over & rular;  
म० 2, अ० 2, सू० 17, मंत्र 4.

### ॥ उ ॥

उक्तयः - वच् + थक् + यः कथन - praise, worthy;  
म० 2, अ० 2, सू० 13, मंत्र 8.

उग्रेषु - । वि० । उच् + रन् । गश्चान्तादेशः क्रूर, जंगली - huge fierce;  
म० 2, अ० 2, सू० 11, मंत्र 14.

उर्णुत - अदा० उ० भ० । उणोरणौ । ति उर्णुति टकना - dover;  
म० 2, अ० 2, सू० 14, मंत्र 4.

उचथ - उचथ स्त्रोतं Praise;

म० २, अ० २, सूक्त १९, मंत्र ७

उत् - अव्यय। उ + क्त either;

म० २, अ० २, सूक्त १२, मंत्र ५.

उपस्थे - उपस्थे, उत्सङ्गे ; grain;

म० २, अ० २, सूक्त १४, मंत्र ७.

उभ्या - सर्व० वि० स्त्री० + यी - उभ + अय० यद्यपि यह अर्थ की दृष्टि से द्विवचनान्त है परन्तु इसका प्रयोग एकवचन में होता है ।

म० २, अ० १२, सूक्त १२, मंत्र ९.

उरणम् - स्त्री० + णी - ऋ० + क्यु उत्त्वं रपरश्च भेदा ऋणम्.

म० २, अ० २, सूक्त १४, मंत्र ४.

उर्वान् - महतः प्राणिनि कायान् पर्वतान् वा अजनयतः । वि० । उरु + अ० विस्तृत  
बड़ा ; Saint;

म० २, अ० २, सूक्त १४, मंत्र ४.

उश्रिजः - उशी वश् + ई सप्र० कामना - eager;

म० २, अ० २, सूक्त २१, मंत्र ५.

उषः - उष + क - प्रातःकाल morning;

म० २, अ० २, सूक्त २०, मंत्र ५.

उह्यमानाः - उह + य + अम् + अन् - ढोये जाते हुए - carried ;

म० २, अ० २, सूक्त १८, मंत्र ६.

उक्षितः - वि० उक्ष + क्त - सींचा गया - grow up;.

म० २, अ० २, सूक्त २१, मंत्र ३.

## ॥उ॥

उती - स्त्री० अ + क्तिन् - संरक्षा - Protector;

म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 2.

उधः - नपुं० उन्द् + अस्नु उध आदेश - ऐन । बहुव्रीहि समास में बदलकर अधम् हो जाता है - udder; म० 2, अ० 2, सूक्त 14, मंत्र 10.

उर्जम् - उर्जः Food; उर्ज + णिच् + अच् - भोजन ।

म० 2, अ० 2, सूक्त 18, मंत्र 8.

## ॥ए॥

एकः - सर्व० वि० ॥इ + कन्॥ एक, अकेला, एकेला, एकाकी, केवल, मात्र, जिसके साथ कोई और न हो वचस्येकं, कर्मण्येकं, महात्मानाम्, हि० 1-110,

Alone, single;

म० 2, अ० 2, सूक्त 13, मंत्र 3.

एतप् - as, thus;

म० 2, अ० 2, सूक्त 19, मंत्र 5.

एषः - भ्वा० + उभ० एषति - ते + एषित - जाना, पहुँचना, शीघ्रता से जाना,

Creek, rushing;

म० 2, अ० 2, सूक्त 14, मंत्र 2.

## ॥ऐ॥

ऐरयत् - The return of the same;

म० 2, अ० 2, सूक्त 17, मंत्र 1.

## ॥ओ॥

ओक् - ॥उच् + क नि० यस्य कः॥ घर, शरण, Home, House,

म० 2, अ० 2, सूक्त 19, मंत्र 1.

ओज् - ॥नपुं०॥ ॥अव्ज् + ञ्सुन्॥ व लोपः गुणश्च, बल, सामर्थ्य, strength;  
म० २, अ० २, सूक्त १७, मंत्र २.

॥क॥

कर्म - ॥नपुं०॥ ॥कृ० + मनिन्॥ कृत्य - कार्य, work ;  
म० २, अ० २, सूक्त २२, मंत्र १.

कद्रकेषु - ॥वि०॥ ॥स्त्री० + द्र + द्रू॥ कद् + रु॥ भूरे रंग वाली, Kadrakesu;  
म० २, अ० २, सूक्त २२, मंत्र १.

कतुना - ॥कृ + क्तु॥ तृतीया ए०व० यज्ञ कर्म से

काम्य - ॥वि०॥ ॥कम् + णिह्. + यत्॥ वाञ्छनीय विष्णु च काम्पाशनम् श० २/४.  
lovely; म० २, अ० २, सूक्त २२, मंत्र ३.

केतुः - चाप् + तु को आदेश - पताका' झंडा, शुक्रमिव केतो प्रतित्वातंतीयमानस्य -  
श० १/३५ मुख्य - mark, chief;  
म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र ६.

कुक्षी - ॥कुष् + क्त्स्, जिह्मताहमात् कुक्षिः ॥भुजश्चयति मृच्छ १/१२, गर्भाशय, पेट,  
cave valley; म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र १०.

कुह - कुह् + स्तुभ + क, विष्णु - समुद्र - where;  
म० २, अ० २, सूक्त १२, मंत्र ५.

कृशस्य - ॥वि०॥ ॥मध्य० कृशीयस् उत्त० कृशिष्ठ कृष् + क्त नि०॥ कृश शब्द षष्ठी  
एकवचन दुबला, पतला - Thin;  
म० २, अ० २, सूक्त १२, मंत्र ६.

किन् - ॥ किन् + क ॥ क्रीडा, तुच्छ ॥ अव्यय ॥ किन् + क निश्चय ही - indeed,  
म० २, अ० २, सूक्त १२, मंत्र १५.

कर्तुन् - ॥ कृ + ल्युट् ॥ कान्ता - cutting;  
म० २, अ० २, सूक्त १४, मंत्र ९.

करणानि - ॥ कृ + ल्युट् ॥ करना - active;  
म० २, अ० २, सूक्त १४, मंत्र १.

ऋतुना - ॥ कृ + क्तु तृतीया एकवचन यज्ञ कर्म से, ऋतुना कर्माणा, Power;  
म० २, अ० २, सूक्त १३, मंत्र ११.

कुत्सस्य - चुरा० अ० कुत्सयते - Blamable;  
म० २, अ० २, सूक्त १४, मंत्र ७.

कामः - ॥ कम् + घञ् ॥ कामना, इच्छा, कामम् अभिलाषम् - wish;  
म० २, अ० २, सूक्त २०, मंत्र ४.

कृष्णयोनीः - कृष्ण ॥ वि० कृष् + नक् ॥ काला, श्याम, योनिः - पु० ॥ स्त्री० ॥  
यु + नि - गभाशय - Black caste;  
म० २, अ० २, सूक्त २०, मंत्र ७.

कामी - ॥ वि० ॥ स्त्री० + मी ॥ कम् + णिनि इच्छुक - कामीहि - काम्यमानो हि  
xx wish; म० २, अ० २, सूक्त १४, मंत्र १.

कोशः - ॥ ष ॥ शम् ॥ कृष् ॥ ष + घञ् अच वा - तरल पदार्थ वाला वर्तन, Box,  
chest; म० २, अ० २, सूक्त १६, मंत्र ५.

कनीनाम् - ॥ कन् + ई ॥ अमवण योरति श्येनयुवा अथोता कनी ॥ कम + ई ॥ स्त्रियां  
girls; इपि ॥ कन्या, कनीनाम् कन्द का नाम - म० २, अ० २, सू० १५, मंत्र ७.

कृत्रिमाणि - कृत्रिम । वि० । कृत्या + निर्मितम् । कृ + क्त + मण्, बनावटी, काल्प-  
निक, कृतमाणि कृपया निवृत्तानि ।

म० 2, अ० 2, सूक्त 15, मंत्र 8.

### ।गु।

गुहा - ।गुह् + ङाप् । गुफा, कन्दरा, छिपने का स्थान गुहानिबद्ध पुनिशब्ददीर्घम्  
रघु० 2/28/5, धर्मस्य निहितम् गुहायाम् महा० 2, छिपना, टंकना,

cave, mine;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 5.

गर्भः - ।गृ + मन् । गर्भाशय,

म० 2, अ० 2, सूक्त 28, मंत्र 2.

गम्भीरः - ।वि० । गम्भीरः । रघु० 1-36, दृढन्ति, गम्भीर, The deep;

म० 2, अ० 2, सूक्त 21, मंत्र 4.

गातुम् - ।गम् + तुमुन् । जाने के लिए रास्ता - Motion way;

म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 5.

गूह्यम् - ।स० + कृ० । गुह् + क्यप् - छिपाने के योग्य गोपनीय, गूह्यम् च गूह्यति  
भर्तृ० 12-117/2, Hidden or covered;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 5.

ग्रामा - ग्रसः + मन् आपन्तदेश ग्राम शब्द प्रथम बहुवचन, गावं, पुरवा, पत्तने विद्य  
माने पि ग्रामेत्सपरीक्षा, माल० वि० । The village;

म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 7.

### ।घृ।

घोरम् - ।वि० । घृ + ञ् - भयंकर, डरावना, careful, terrific;

म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 5.



## ॥य॥

च्यवना - ॥च्य + ल्युट्॥ चलना, गति, Moving;

म० २, अ० २, सूक्त १२, मंत्र ४.

चक्रम् - ॥क्रियते अनेन कृ + घ र्थे क नि० दित्वम् गाड़ी का पहिया, चक्र - Circle;

म० २, अ० २, सूक्त १९, मंत्र २.

चत्वारिंश्याम् - चत्वारो दस्याम् परिमाणस्य ब०स०नि० चार - Forth;

म० २, अ० २, सूक्त १२, मंत्र ११.

यन् - अव्यय, नहीं, न केवल, Indeed, also;

म० २, अ० २, सूक्त १६, मंत्र २.

चिकेत् - नचिकेत् - चिकेत् म० २, अ० २, सूक्त १४, मंत्र १०.

चित्रम् - ॥वि - चित्र + ञ् चि + ङ् वा स्पर्श, चितकबरा, धब्बेदार,  
manifest;

म० २, अ० २, सूक्त १४, मंत्र १२.

चोदम् - good whip; म० २, अ० २, सूक्त १३, मंत्र ९.

चोदिता - ॥भू + क + कृ॥ ॥चुट् + णिच् + क्ता॥, भेजा, निर्दिष्ट, Prepect;

म० २, अ० २, सूक्त १२, मंत्र ६.

## ॥ज॥

ज्येष्ठतमाय - वि० - अमेषानति शयेन वृद्धः प्रशस्यो वा + इष्ठन् ज्यादेशः आयु में  
सबसे बड़ा जेठा, ज्येष्ठतम, Principal;

म० २, अ० २, सूक्त १६, मंत्र १.

ज्योति - धात्वतेद्युत्पते वा द्युत + इमुन दस्य ज्यादेशः प्रभा, दमक, ज्योतिर्मय  
 ॥ज्योतिष्य + मयद्, तारों से युक्त, consisting;

MO 2, AO 1, सूक्त 11, मंत्र 18.

जघानु - ॥हन् + घञ् + टाप्॥ प्रहार करने वाला, जघानु, हत्वान् slayer;

MO 2, AO 2, सूक्त 12, मंत्र 11.

जनित्री - ॥ज नित् + डीप्॥ माता, जनित्री सोमस्य जनयित्री जननीभवति,  
 Mother;

MO 2, AO 2, सूक्त 13, मंत्र 1.

जठर - ॥वि०॥ जायते जन्तु गर्भो वास्मिन् ॥जन् + ठर + ठान्त॥ कठोर, Hard;

MO 2, AO 2, सूक्त 16, मंत्र 2.

जरा - जृ + अङ्ग + टाप्॥ जरा शब्द के स्थान पर विकल्प से जरस् का आदेश होता  
 बुढ़ापा, क्षीणता, Roaring;

MO 2, AO 2, सूक्त 16, मंत्र 1.

जरित्रे - ॥वि०॥ जरा + इत्त्॥ बुढ़ापा, Thine;

MO 2, AO 2, सूक्त 16, मंत्र 9.

जनुष - नमु० ॥जन् + उति॥ जन्म, Birth, origin;

MO 2, AO 2, सूक्त 17, मंत्र 6.

जात - भू + क + कृ - जनु + क्त - अस्तित्व में लाया गया, जनम दिया गया -  
 Creature;

MO 2, AO 2, सूक्त 12, मंत्र 1.

जुहोत्र - ॥जु + रिट्॥ जुहोत - क्रिया से सम्पन्न होने वाले अनुष्ठान का नाम है  
 Burnt;

MO 2, AO 2, सूक्त 14, मंत्र 1.

जू - ॥भवा०दिवा०पर०चुरा०उ०॥ जरति जर्जर होना, सूखना, जूर्म जीर्णो यथा -  
 old;

MO 2, AO 2, सूक्त 14, मंत्र 3.

जोषम् - जश् + घञ् - संतोष, प्रसन्नता, fond;

MO 2, AO 2, सूक्त 21, मंत्र 3.

जोद्ध - जोद्ध स्तौतुभिराहातव्यौ होतव्यौवा - calling, aloud;

म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 3.

॥त॥

तत् - तत् शब्द के रूप की भांति प्रयुक्त होता है यथा तस्मात् तस्याः ततो न्य

त्रापि हस्यते - Thou म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 19.

तन्व - तन् ॥ तन् + ऊ॥ शरीर, Body;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 2.

तन्वि - तन् + डीष्॥ सुकुमार पा कोमलांगी - Body;

म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 2.

त्सु - भ्वा०स्वा० पर० त्सु - त्साति, चीरना - make;

म० 2, अ० 2, सूक्त 19, मंत्र 7.

तरन्त - ॥ त् + अन्॥ समुद्र - म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 19.

तराय - त् + अम् चतुर्थी ए०व०, पार जाने के लिए - crossing;

म० 2, अ० 2, सूक्त, 13, मंत्र 12.

तस्त्र - तस्त्र शत्रूणाम् हिंसक हे इन्द्र associated;

म० 2, अ० 2, सूक्त 11, मंत्र 15.

तस्थुः ॥ वि० ॥ ॥ स्था + कु + द्वित्वम् ॥ स्थावर - immovable;

म० 2, अ० 2, सूक्त 13, मंत्र 5.

त्वाष्टम् - त्वाष्टम् त्वष्टुः सुतः - unsgobst;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 19.

त्विष्मानः - त्विषिः त्विष + इन् - प्रकाश की किरण - energy, splendid;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 22, मंत्र 2.

त्रिताय - ॥वि०॥ ॥स्त्री०॥ पी। त्रपो वयतायस्य - त्रि तप्य तीन भागों वाला,  
For Trita; म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 19.

तितिक्षते - क्षिज् + सन् + अ + टाप् द्वित्वम् - सहिष्णु, सहन करके वाला ।  
Patience; म० 2, अ० 2, सूक्त 13, मंत्र 3.

तृप्त - दिवा०स्वा०परो तृप्यति, तृप्त, संतुष्ट होना, तृप्त तृप्त प्राणने - powered  
out some juice;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 22, मंत्र 1.

तृतीय - ॥वि०॥ ॥त्रि + तीय॥ सं०प्र० तीसरा - Third;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 18, मंत्र 2.

त्रिकशाः - त्रि, सं०वि० केवल ब०व०, कर्तृ०पु० त्रय स्त्री त्रिस नपुं० क्शाः ॥क्श + अच्॥  
कोणा - Tree rope;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 18, मंत्र 2.

तुतोत् - तुदा० परो सुदति, तुप् प्रविशि गृहमिति प्रद्योतमाना न चलति भाग्यकृतां  
दशामवेक्ष्य सूक्त० 1-56, प्रहित करना, directed;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 5.

तुविः - mighty; म० 2, अ० 2, सूक्त 21, मंत्र 2.

तुविष्मानु - mighty, powerfull;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 12.

दस्यून् - दस + युच्। राक्षसों का समूह, Class of demon;

म० २, अ० २, सूक्त १३, मंत्र ११.

दस - सं० वि० ब० व०। दंश् + कन् - दस - Tenth;

म० २, अ० २, सूक्त १३, मंत्र १०.

दस्यु - दस + युच्। दुष्कर्मियों या राक्षसों का समूह, Foe, enemy;

म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र १८.

दक्षत्य - वि०। दक्ष + अच्। योग्य, ability;

म० २, अ० २, सूक्त २१, मंत्र ६.

दक्षिणा - अत्यय। दक्षिण + आप्। ब्राह्मणों का उपहार, Gift;

म० २, अ० २, सूक्त १७, मंत्र ९.

दानवेश्याम् - दानाति। दु + ष। दव् दहन, Fixed;

म० २, अ० २, सूक्त १७, मंत्र ७.

दानम् - दा + ल्युट् - उपहार, Gift;

म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र १८.

दानुम् - दानुः दानोः, Class of demon;

म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र १८.

दानवस्य - दानव षष्ठी एकवचन, दानोः आपत्यम् दनुः अण् राक्षस, पिशाच,  
demon;

म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र १०.

दासम् - दास + अच् - गुलाम, दासवर्ण सूद्रादिकम् यद्वा दासमुपक्षमयितारम् - The  
house servant; म० २, अ० २, सूक्त १२, मंत्र ४.

दासीः - दास + डीष्। सेविका - Dasaroces;

म० २, अ० १, सूक्त ११, पत्र ४.

द्राभ्याम् - द्वि शब्द तृतीय द्विवचन, वि० सख्या कर्तुं द्वि०व०प्र० द्वौ स्त्री० नपुं०,

Double; MO 2, AO 2, सूक्त 18, मंत्र 4,

द्यावा - द्यावापृथ्वी - heaven and earth;

MO 2, AO 2, सूक्त 12, मंत्र 13.

दिवि - । दिव् + इन् । दैवी, स्वर्गीय, दिवि स्वर्ग लोके -

MO 2, AO 2, सूक्त 22, मंत्र 4.

द्वितीय - । वि० । । स्त्री० । यी । द्वि + अच्, दो-हरा, Second;

MO 2, AO 2, सूक्त 18, मंत्र 3.

दुस्तर - । दु + सक् + तर । दुस्तर, unassilable;

MO 2, AO 2, सूक्त 21, मंत्र 2.

देवः - । वि० । । स्त्री० । वी । दिव् अच् + दिव्य स्वर्गीय, भा० 9-11, divine;

MO 2, AO 2, सूक्त 20, मंत्र 6.

दृहिता नि - दृह् + भ्वा०पर० दृहति दृंहति, make firm;

MO 2, AO 2, सूक्त 13, मंत्र 8.

दंष्ट्रै - । दंश + ष्ट् + लप् । बडा दांत, विषैला दांत, दंष्ट्रै दन्तै, Bite;

MO 2, AO 2, सूक्त 13, मंत्र 4.

दृभीकम् - सर्वान् विदानयति भयंकरोतितीनाम् सुनुः of a demon;

MO 2, AO 2, सूक्त 14, मंत्र 3.

दृहन्तु - दृह् । भ्वा०पर० दृहति दृंहति, स्थिर या दृढ, be firm;

MO 2, AO 2, सूक्त 17, मंत्र 5.

॥ध॥

धत्त - धा॥ दा॥ लो०म०पु०ब०व०, मध्यस्थ क्रिया - निघात् -

म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 5.

धनम् - धन् + अच् सम्पत्ति धन, निधि, Prize, wealth;

म० 2, अ० 2, सूक्त 13, मंत्र 10.

धनजिते - धन् + अच् - सम्पत्ति । The lord of wealth;

म० 2, अ० 2, सूक्त 21, मंत्र 1.

धमनिम् - नी - धम् + अनि, धमनि डीष्, नरकुल, शिरा, गला, fleumenting;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 8.

धायत् - nourishing, nourish;

म० 2, अ० 2, सूक्त 17, मंत्र 2.

धुनिम् - स्त्री०, हिलाना, want to rare or roar;

धुनिम् धुनोति, स्तोतृणामम, पापानाति पुरुष्णी, नदी

धुरि - धुरयि - वि० धुरे वहति धुर + र्व छ वा बोझा, Yope or Pole;

म० 2, अ० 2, सूक्त 18, मंत्र 7,

धौतीनाम् - धौत् शब्द षष्ठी बहुवचन भू + क + कृ धाच् + क्त, धोया हुआ,

बहाया गया, washing;

म० 2, अ० 2, सूक्त 13, मंत्र 5.

धृष्टे - धृष्ण० वि०॥ धृष् + क्तु॥ दिलार, Bold, Strong;

म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 4.

॥ न ॥

- ननम् - bending; MO 2, AO 2, सूक्त 19, मंत्र 7.
- नर - ॥ नृ + अच् ॥ मनुष्य, प्रमाण, पुरुष, man, husband, hero; MO 2, AO 2, सूक्त 19, मंत्र 7.
- नव्यम् - ॥ वि० ॥ नव + रव यत् पर ॥ नया, ताजा, newly; नव, Fresh; ताजा, MO 2, AO 2, सूक्त 17, मंत्र 1.
- नव - ॥ वि० ॥, ॥ नु + अच् ॥ नया, ताजा, New, fresh, young; MO 2, AO 2, सूक्त 18, मंत्र 1.
- नवति - ॥ स्त्री० ॥ ॥ नि० ॥ नब्बे ॥ नव नवति शता द्रव्य को त्रिव रास्ते मुद्रा 3/27  
Ninety; MO 2, AO 2, सूक्त 18, मंत्र 6.
- नवतिम् - स्त्री० ॥ नि० ॥, नब्बे, Ninety; MO 2, AO 2, सूक्त 19, मंत्र 5.
- नक्षति - नक्षति हविषां परिचरति, worships; MO 2, AO 2, सूक्त 20, मंत्र 2.
- नशथ - ॥ दिवा० पर० नश्यति, नष्ट, प्रेर० नाशयति, इच्छा, निनक्षति, निनशिष्य  
छोया जाना, अन्तर्धान होना, attain, get, meet; MO 2, AO 2, सूक्त 14, मंत्र 8.
- नर्यम् - नर्य नराणाम हितकरः, deed or gift; MO 2, AO 2, सूक्त 22, मंत्र 4.
- नमुचिम् - ॥ न + मुच् + इन् ॥ एक दैत्य जिसे इन्द्र ने मार गिराया था ।  
Of a demon slain by Indra; MO 2, AO 2, सूक्त 14, मंत्र 5.



नाना - अव्यय ।न् + ना । अनेक, विभिन्न, different;

म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 8.

नावं - नौ + अव्, किस्ती, पानी की जहाज, Boat;

म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र १6

नदीनाम् - नदी शब्द षष्ठी बहुवचन ।न्द + डीप्। दरिया, सरिता, रविपति  
जलातपात्यये पुनरोधेन हि प्रज्जते नदी कु - ज/44, नदीनाम् खानि  
निर्गमनद्वाराणि - River, Flowing;

म० 2, अ० 2, सूक्त 13, मंत्र 3.

निचितः - निश्चतः ।भू + क + कृ०। ।नि + चि + क्त। ढका हुआ, आच्छादित  
Heaped or piled;

म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 13.

नु - ।अव्यय। नुद् + इ - प्रश्नवाचकता का द्योतक तथा सदेह तथा अनिश्चतता  
प्रकट करने वाले अव्यय स्वत्मानुमायानुमतिभ्रमो नु - श० अस्तत्रैल गहनं नु -  
Now, still, indeed;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 15.

नूत्सा - ।वि०। ।नव + तनप्। त्त्वा। नू आदेशः नया नूतनो राजा समाज्ञपयति,  
उ०/रघु० 8/13, Strance;

म० 2, अ० 2, सूक्त 17, मंत्र 6.

नूनं - ।वि०। ।नव + अन् + अम्। अस्तदिग्ध रूप से, निश्चित रूप से, the refore;

म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 9.

नृम्य - Strengths;

म० 2, अ० 2, सूक्त 19, मंत्र 4.

नृम्यस्य - नृम्यस्य सेना लक्षण स्यवलस्य; manliness;

वृजिते - पुं० । नि + जन् + डिग्च् । कर्त०श०व०, सम्बन्ध, ब०व, नृणां - मनुष्यजाति  
जित - The lord of man;

म० २, अ० २, सूक्त २१, मंत्र १.

।ब।

बहु - ।वि०। ।स्त्री०। ।हु+ही। बहु + कु न लोपः; म०अ० भूयस उ०अ० भूयिष्ठ, अधिक  
much;

म० २, अ० २, सूक्त १३, मंत्र १३.

बाह्वोर्दधाना - बाहु - ।बाधु + कु धस्य ङः। भुजा दधाना, दा दधते - पकड़ना,  
धारण करना, Drops from the arms;

म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र ४.

बृहन्त - बृहत् ।वि०। ।स्त्री० + ती। ।बृह् + अति। विस्तृत, विशाल, बड़ा, स्थूल,  
High, great;

म० २, अ० २, सूक्त १५, मंत्र २.

बृहन्त - ।वि०। ।स्त्री + ती। ।बृह् + अन् + त।, बृहत, विस्तृत, Great, big;

म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र १६.

ब्रह्मण - ।ब्रह्मन् + अण्। हिन्दू वर्ण में सर्वप्रथम वर्ण का व्यक्ति, one who prays;

म० २, अ० २, सूक्त १२, मंत्र ६.

ब्रह्मन् - नपुं० ।बृह् + मनिन्। नकारस्याकारे अतोरत्वम् परमात्मा जो निराकार  
और निर्गुणं सम्झा जाता है, prayer, god, priest.

म० २, अ० २, सूक्त १८, मंत्र ७.

## ॥भू॥

भू - भू + घ, अच्छी किस्मत, भाग्य, distributor;

म० 2, अ० 2, सूक्त 17, मंत्र 7.

भूर - वि० ॥भृ + अच्॥ धारण करने वाला, देने वाला, Bearing;

म० 2, अ० 2, सूक्त 17, मंत्र 7.

भूरे - वि० ॥भृ + अच्॥ धारण करने वाला, Bearing;

म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 1.

भूरतः - भूरं तनोति - तन् + ड - शकुन्तला, और दुष्यन्त का पुत्र जो चक्रवर्ती राजा था । राजकुमार । Prince, Hero, Of Agni;

म० 2, अ० 2, सूक्त 14, मंत्र 7.

भूरामहे - ॥भृ + टाप् + महे॥ धारण करने वाला, संपादित करने वाला, carrying, Brings;

म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 1.

भाग - भू + घर् - छण्ड, अंश, Share, Part;

म० 2, अ० 2, सूक्त 17, मंत्र 7.

भानुना - भा + नु - प्रकाश, कान्ति, Light, beam;

म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 4.

भूवन् - Being, existence;

म० 2, अ० 2, सूक्त 17, मंत्र 9.

भू - ॥भ्वा०पर० - आ, विरल, भवति, भूत, Become, be,

म० 2, अ० 2, सूक्त 17, मंत्र 2.

भूत - ॥भू + क + कृ॥ ॥भू + क्त॥ जो हो चुका हो, Become,

म० 2, अ० 2, सूक्त 18, मंत्र 1.

भू - ॥वि०॥ ॥स्त्री०॥ बहु + ईप सुन् ई लोपे भ्यादेशः अधिकतर, अमेक्षाकृत,  
More; MO 2, AO 2, सूक्त 14, मंत्र 11.

भूम्या - ॥स्त्री०॥ भवन्त्यस्मिन् भूतानि भू + नि, कि चताडपि॥ पृथ्वी, The  
earth, soil; MO 2, AO 2, सूक्त 14, मंत्र 7.

भूमि - ॥स्त्री०॥ भवन्त्यस्मिन् भूतानि भू + नि० कि चताडपि॥ पृथ्वी, स्वर्ग,  
द्यौ भूमिरायो हृदयं यमश्च पंच० 1. 1. 82,  
MO 2, AO 1, सूक्त 11, मंत्र 7.

भोजः - भुज् + अच् - एक जाति का नाम, शासक, पालनकर्ता, Liberal;  
MO 2, AO 2, सूक्त 18, मंत्र 8.

भोजम् - ॥भुज् + अच्॥ मालवा का प्रसिद्ध शासक भोज । जा एक जाति का नाम  
है । Bountiful, Liberal; MO 2, AO 2, सूक्त 14, मंत्र 10.

### ॥म॥

महत् - ॥वि०॥ ॥म०म०॥ महीयस् उ०म० महिष्ठ कर्त्त० ॥पुं०॥ कर्म ब०व० महतः मह  
+ अति - बड़ा - Great; MO 2, AO 2, सूक्त 15, मंत्र 1.

महतः - एक प्रसिद्ध विद्वान् तथा शास्त्रप्रेणेता वैष्णव सम्प्रदाय के प्रवर्तक वेदान्त  
सूत्रों के भाष्यकर्ता, of a name;

MO 2, AO 2, सूक्त 19, मंत्र 2.

मज्जन् - महान् mighty; MO 2, AO 2, सूक्त 17, मंत्र 4.

मद्यम् - ॥वि०॥ मद्यत्पेन करण्यत् मादक - Liquor

MO 2, AO 2, सूक्त 14, मंत्र 1.

मन्दन्तु - ॥वि०॥ ॥मन्द + अच् + न्तु॥ धीमा, बन्द बुद्धि -

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 11.

महानि - महानि महान्ति; greatness;

म० 2, अ० 2, सूक्त 15, मंत्र 1.

महामु - यह महत् का स्थानापन्न रूप है । इसका आदि पद महा है - बड़ा -

mighty, great; म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 9.

मन्दिरम् - ॥वि०॥ माघति अनेन मद् करणे किरच मादक, मदकरमिमं sprituous liquor;

म० 2, अ० 2, सूक्त 14, मंत्र 9.

महि - कर्म०स० और ब०व० में प्रथमपद के रूप में अनियमित शब्दों के प्रारम्भ में प्रयुक्त महत् का स्थानापन्न रूप, greatly;

म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 10.

महिष - ॥मह + टिप्च्॥ शक्तिशाली, great, mighty;

म० 2, अ० 2, सूक्त 22, मंत्र 1.

मनीषिणः ॥वि०॥ ॥मनीषा + इनि॥ बुद्धिमान, wise;

म० 2, अ० 2, सूक्त 21, मंत्र 5.

मधु - मद्भ + उन पृष्णो० तस्यक्षत्वम् - तुरन्त, शीघ्र, quickly;

म० 2, अ० 2, सूक्त 13, मंत्र 1.

मधुमत्त - ॥व०॥ ॥स्त्री० घु० या हती॥ मन्यत इति मधु - मत + उ तस्य त मधुर नपु० तस्य त॥ मधुर, sweet;

म० 2, अ० 2, सूक्त 13, मंत्र 6,

मन्दस्तानः ॥मन्द + शानच्॥ अग्नि, glad;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 3.

माया - ॥ मीयते अनया - मा + प + टाप् वा नेत्वम् धोखा, जाल-साज,  
Fraud;  
म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र १०.

मायाविनिः - ॥ वि० ॥ माया अत्यर्थे विनि, धोखेबाज, magical;  
म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र ९.

मासुते - ॥ वि० ॥ ॥ स्त्री० + ती ॥ मसत + अण मसत सम्बन्धी, मा मरुत ते उत्पन्न  
Strength of the Maruts;  
म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र १४.

मानुषः - ॥ वि० ॥ ॥ स्त्री० + वि० ॥ मनोरम्यम् अण् + सुक् मनुष्य, इन्सान, human;  
म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र १०.

माहिनः - ॥ वि० ॥ ॥ स्त्री० + इन् ॥ उत्तम, Glad;  
म० २, अ० २, सूक्त १९, मंत्र ३.

मुग्णु - ॥ क्र्या० पर० मुग्णाति, मुषति इच्छा० मुमषिषति ॥ अहरण - steal;  
म० २, अ० २, सूक्त २०, मंत्र ३.

मुधु - ॥ मुह + क ॥ संग्राम सत्त्वविहितमर्तुं भुजयोर्वलयस्य पश्यत मुधे धि कुप्यतः  
कि० १२-३९,  
म० २, अ० २, सूक्त २२, मंत्र ३.

### ॥ य ॥

युः - या + ड - जो चलता है, गतिमान है, गाड़, हवा, वायु, मिलाप, जो  
who, which, if; यः इन्द्रः ।

म० २, अ० २, सूक्त १४, मंत्र २.

यमु - यम् + घञ् संयत करना, दमन करना, Bridle, driver;

म० २, अ० २, सूक्त १७, मंत्र १३.

यज्ञेन - ॥यज् + भावे॥ नङ्. याग या म्ख यज्ञ सम्बन्धी कृत्य, worship;

म० २, अ० २, सूक्त २१, मंत्र ५.

युद्धम् - ॥युध् + म॥ योद्धा, warrior; म० २, अ० २, सूक्त २१, मंत्र ३.

युधा - ॥युधा युद्धेन, युध् + क्विप् + टाप् - जंग, in the battle;

म० २, अ० २, सूक्त २२, मंत्र २.

युवा - युवन् - वि० ॥स्त्री० - युवतिः ती म०अ० यवीयत् या कनीयत्, उ०अ०  
यविष्ठ या कनिष्ठ, वयस्क, Young;

म० २, अ० २, सूक्त २०, मंत्र ३.

युवानम् - वि० ॥स्त्री० - युवतिः ती - यूनी - म०अ० यवीयत् कनीयत् - उ०अ०  
Young; म० २, अ० २, सूक्त १६, मंत्र १.

योजना - युज् भावायौ ल्युट् - जोड़ना, मिलाना, Harnessing;

म० २, अ० २, सूक्त १९, मंत्र ३.

### ॥र॥

रथः ॥रम्यतेनेन अत्र वा + रम् + कथन्॥ गाड़ी, वाहन, Chariot, Waggon;

म० २, अ० २, सूक्त १६, मंत्र ३.

रथिम् - रथिं धनं, wealth;

म० २, अ० २, सूक्त १३, मंत्र ४.

रथीणाम् - त्वया दत्तानां धनानाम्, rich, wealth;

म० २, अ० २, सूक्त २१, मंत्र ६.

राधः - स्वा०पर० राध्नोति शब्द, रिरात्सति राजी करना, मनाना, प्रसन्न  
करना, Succeed, Prosper;

म० २, अ० २, सूक्त २२, मंत्र ३.

- रासिः - अ॒नुते व्या॒रनोति॑ आ + इ॒ धातो॑स्वाम्ब॒च डेर, अ॒म्बार, स॒ग्रह,  
RMass, Multitude; MO 2, AO 1, सूक्त 11, मंत्र 13.
- रुद्रियेषु - वि० रो॒दति॑ स्द् + ॥क॥ सं०ब०व०, भ॒यानक, भी॒षण, भ॒यंकर, Roaring,  
Terrific; MO 2, AO 1, सूक्त 11, मंत्र 1.
- रुद्रिका - of a demon; MO 2, AO 2, सूक्त 14, मंत्र 5.
- रोदसु - नपुं० ॥स्त्री० द्वि०ब०, रो॒दसी, स्द् + अ॒सुन्, आकाश और पृथ्वी,  
Heaven and earth; MO 2, AO 2, सूक्त 17, मंत्र 4.
- रोधता - ॥स्थ् + ल्युट॥ ड॒राना, रो॒कना, confining;  
MO 2, AO 2, सूक्त 13, मंत्र 10.
- रौहिणम् - रो॒हिण + अ॒व - च॒न्दन॑ वृक्ष, वट॑ वृक्ष, connected with the  
lunger; MO 2, AO 2, सूक्त 12, मंत्र 12.

## ॥ल॥

- लक्षम् - ॥लक्ष् + अ॒व॥ सौ ह॒जार, इच्छति॑ शती॒ सहस्रं॑ सहस्री॒ लक्ष्मी॑हते सुभा० त्रयो  
लक्षास्तु विज्ञेया याज्ञः 3/102, चिह्न, चा॒दंमारी, indirectly;  
MO 2, AO 2, सूक्त 12, मंत्र 4.

## ॥व॥

- वः - ॥वा + ड॥ वा॒यु, ह॒वा, भु॒जा, व॒रुण, स॒माधान, Indeed, like;  
MO 2, AO 2, सूक्त 16, मंत्र 1.
- वलम् - व॒लना॑मक॒म्सुरं॑ - of a demon;  
MO 2, AO 2, सूक्त 15, मंत्र 8.



वचस् - नपुं० ।वच् + अस्नु॥ भाषण, वचन, Speech, word;

म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 1.

वय - भ्वा०आ० वयते - जाना, small, birds;

म० 2, अ० 2, सूक्त 19, मंत्र 2.

वधः - हन् + अच् - मारना, कत्ल करना, हत्या करना, Slayer;

म० 2, अ० 2, सूक्त 19, मंत्र 2.

वरमु - अन्वय वृ० + अच्, अवेक्षाकृत, Space;

वस्यः - वस् + उन्, दौलत, wealth; म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 4.

वसता - ।वृ + उतन् + टाप्॥ सहायता करने वाला, आश्रय देने वाला, defender;

म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 2.

वस्ये - वृ + अथन् - एक प्रकार का लकड़ी का बना हुआ कवर जो रथ को टक्कर

बचाये - cover;

म० 2, अ० 2, सूक्त 18, मंत्र 8.

ववृधानां - वृध वर्धने - बढ़ाया, विस्तार किया, Increase;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 2.

वज्र - पु० वज् + रन्, वज्र, बिजली

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 3.

वर्धयन्ति - वृध वर्धने, विस्तृत करने वाला, increase, strengthening;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 1.

वनेम - वन् + अच्, अरण्य, जंगल, वृक्षों का झुरमुट, good of the rition,

cloud;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 12.

वरमु - वि० वृ कर्माणि अच्॥ श्रेष्ठ, Fairor;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 19.

व्यथमानां - च्वा० ५ आ० व्यथते व्यथति शोकान्वित, पीड़ित होना, of  
flicted; म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 2.

वरीय - वि० वरीयः उरुतमत्, उखी उरु । ईयसुन् वरादेश उसकी म०अ०,  
अपेक्षाकृत, wide middle region;

म० 2, अ० 2, सूक्त , मंत्र

वर्णम् - वर्ण + घञ् रंग, मनुष्य जाति, Caste of human;

म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 5.

वर्धन् ।वृध + णिच् + ल्युट्। बढ़ने वाला, furthering;

म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 14.

वस्त्रैः - वस् + ष्टन्, परिधान, कपड़ा, Cloth, garment;

म० 2, अ० 2, सूक्त 14, मंत्र 3.

वने - वन् + अच्, अरण्य, wood, forest;

म० 2, अ० 2, सूक्त 14, मंत्र 9.

वस्त्वः - नपुं०, वस् + अच् - दौलत, good, money;

म० 2, अ० 2, सूक्त 14, मंत्र 11.

वसूनां - वसु + कै + क। धन, दौलत, good, wealth;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 1.

वत्स - वद + तः। बछड़ा, किसी जानवर का बच्चा, Calf;

म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 8.

वाजः - वज् + घञ् - भोजन सामग्री, food, gain for combat;

म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 1.

वाह्वो - ॥वह + ण्वि + अच्॥ भुजा, घोड़ा, arm, horse;

म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र ६.

वाणीम् - वग + इण् + डीप् - भाषण, वचन, speech, ward;

म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र ७.

वायवः - ॥वि०॥ ॥स्त्री० + वी०॥ वायु + अण् - वायु से सम्बद्ध या प्राप्त, relating, god of wind;

म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र १४.

वाजम् - वज् + घर् - वाजू - डैना, strength, booty gain;

म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र १५.

वर्चिन - वर्चस् + इन् - ओजस्वी, देदीप्यमान, vorchin cast down;

म० २, अ० २, सूक्त १४, मंत्र ६,

वातम् - चुरा०उ०३० वातपति, हवा, wind, air,

म० २, अ० २, सूक्त १४, मंत्र ३.

वाजिनम् - पुं० - वाज् + इनि - घोड़ा, गर्दभा, swift, brave, horse;

म० २, अ० २, सूक्त १३, मंत्र ५.

विन्दसे - शत्रूणाम् धनम् लभसे, finding; म० २, अ० २, सूक्त १३, मंत्र ११.

विनुदः - सर्वाणि तत्कृतकाणि विक्षेपण रूपाणि कर्मवैगुण्यानि, shock;

म० २, अ० २, सूक्त १३, मंत्र ३.

विश्वहः - विश्वहः सर्वेष्वहः सु ever more;

म० २, अ० २, सूक्त १२, मंत्र १५.

विजयन्ते - ॥वि + जि + धम् + इन् - क्त॥ जितके उमर विजय न पाया जा सके, victorious;

म० २, अ० २, सूक्त १२, मंत्र ९.

विश्वः - सारं, सारा विश्वः ।

विश्वः - सारं, सारा विश्वः । वि० सत्र, जगत, every all whole;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 18.

विप्रः - वप् + रन् पृषो अत् इत्वम् ब्राह्मण, बुद्धिमान, चतुर, wise, prayer;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 13.

विश्वः - विश्व + क्विप् - तीसरे वर्ण का मनुष्य, वैश्य, murder of the it  
the third caste ; म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 4.

विश्वः - वि + क्षु - प्रजा - People; म० 2, अ० 2, सूक्त 21, मंत्र 3.

विंशत्या - विश्व - बीस, Twenty; विंशति, संख्या कैरश्वैः ।

म० 2, अ० 2, सूक्त 18, मंत्र 5.

विप्रा - वप् + रन् पृषो अत् इत्वम् ब्राह्मण singer, wise;

म० 2, अ० 2, सूक्त 18, मंत्र 3.

विच्युता - भू + कृ + कृ० । वि० + च्यु + क्तः अर्थः पतित, विस्थापित,  
Hurled down, Falling of,

म० 2, अ० 2, सूक्त 17, मंत्र 3.

वीर्यम् - वीर + यत् - शूरता, पराक्रम, साहस, Valour, courage,

म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 3.

वीर्या - वीर + यत् - शूरवीरता, पराक्रम, बहादुरी, Valour, heroic;

म० 2, अ० 2, सूक्त 21, मंत्र 3.

वीर्येण - वीर + तृतीय + एकवचन, वीर + यत् - बहादुरी, Power;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 5.

वीरयन्तम् - वि० वीर + गतम् - शूरो से भरा हुआ, Great Power;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 13.

विदथम् - विद् + कथ् । विद्वान् पुरुष, Order, Meeting;

म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 15.

वेद - विद् + छम् अच् वा, ज्ञान, Knowledge;

म० 2, अ० 2, सूक्त 14, मंत्र 10.

वेधस् - वृ० । विद्या + भ्स्नु गुणः । स्रष्टा मा० 1-21, ब्रह्मा, Author;

म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 2.

वृषाः - वृषे + नः वृष + क - ओषधि, देवताओं के लिए सोम नामक पौधा, Some Plant, oblation;

म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 4.

वृष्णः - वृषे + नः + क्विच् - कामना का सेचक, money, manful;

म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 4.

वृहत् - वय् + रन् वृषो० अत इत्वम् । ब्राह्मण, Big, Great;

म० 2, अ० 2, सूक्त 18, मंत्र 3.

वृषभ - वृष + अभच् + क्विच् - इच्छाओं का वर्षक, कामनावर्षक, manly, strong;

म० 2, अ० 2, सूक्त 21, मंत्र 5.

वृद्ध - वि० वृध् + क्त, म० अ० ज्यायस् या वर्णीयस्, वृद्धि का प्राप्ति, बढ़ा हुआ, Sarge, Tall;

म० 2, अ० 2, सूक्त 22, मंत्र 3.

वृत्रम् - वृत + रक् - वृत्र शब्द द्वितीया एकवचन, वृत्र नामक राक्षस, of a demon;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 9.

वृक्षम् - व्रश्च + क्स् - पेड़ Tree, Plant;

म० 2, अ० 2, सूक्त 14, मंत्र 2.

श्वः - श्व + वन - लाश, श्वः सादृशः बल, Powerless;

MO 2, AO 1, सूक्त 11, मंत्र 18.

शतेन - दश शतत परिणामस्य दशम् + त + श आदेश नि० सौ की संख्या Hundred;

MO 2, AO 2, सूक्त 18, मंत्र 6.

शय्यै - शयथ् ॥वि०॥ शी + अथ च् - सोया हुआ, abode;

MO 2, AO 2, सूक्त 17, मंत्र 7.

शसनम् - शंसन् ॥शंस् + ल्युट्॥ प्रशंसा करना, in a loud, Praise;

MO 2, AO 2, सूक्त 20, मंत्र 3.

शतं - ॥दश दशतः परिणामस्य दशन् + त श आदेशः निः साधुः सौ की संख्या,

Hundred;

MO 2, AO 2, सूक्त 13, मंत्र 9.

शशमानम् - शशमानम् अति स्त्रोते कुर्वाणं रक्षति - active;

MO 2, AO 2, सूक्त 12, मंत्र 14.

शरदि - ॥वि०॥ यादि सप्तम्यां ॥अलुक॥ सम्बन्ध रखने वाला - Autumn.

MO 2, AO 2, सूक्त 12, मंत्र 11.

शर्वा - भवा०पर० शर्वति, of a god;

MO 2, AO 2, सूक्त 12, मंत्र 10.

शश्वत् - अव्यय, शश्व् + वत् + वा, लगातार, ever repeating;

MO 2, AO 2, सूक्त 12, मंत्र 10.

शम्बरस्य - शम्ब + अरच्, शम्बर शब्द षष्ठी एकवचन, एक राक्षस का नाम,  
of a demon;

MO 2, AO 2, सूक्त 14, मंत्र 6.

शर्धः - शृध् + धर्श् - अमानुवायु का त्याग, containing be stowing;

MO 2, AO 1, सूक्त 11, मंत्र 14.

शिक्षा - । शिक्षा भाव अ + टाप् । - अधिगम, Ability;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 21.

शिरः - नपुं० । शृ + ञ्त्स्न निपातः । शिर, head;

म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 6.

शिवः - । वि० । श्यति पापम् शो + वम् पृषो० शौभाग्यशाली, kind;

म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 3.

शिवनयत् - शिष्य भ्वा पर० शेषति, चोट पहुँचाना, leave;

म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 5.

शुभं शुभम् - शुभ् + रक - चमकीला, शुष् + मन् - पराक्रम, the brilliant strength;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 4.

शुभा - । शुभ् + टाप् । गंगा, स्फटिक, शुभाः दीप्यमानाः स्तुत्यः, Shining, white;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 3.

शुभात् - शुभन् शब्द पंचमी इक्वचन, बलात्, Fire;

म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 7.

शुक्लम् - शु + क + कृ० + शुष् + क्त, सूखा हुआ, dry;

म० 2, अ० 2, सूक्त 13, मंत्र 6.

शुष्णम् - demon slain of Indra;

म० 2, अ० 2, सूक्त 13, मंत्र 5.

शूर - । चुरा० उभ० शूरयति ते शौर्य के लिए कार्य, शूर + अच् - प्रबल, mighty;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 5.

शुयामु - शुष् शब्द बहुवचन भ्या० आ० लृट् लुङ् लङ् पर भीषयति,

म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 10.

## ॥ष॥

षट् - वि० ॥षट्भिः कतिम् + वप् + कन्॥ छ गुणा, Six;

म० 2, अ० 2, सूक्त 13, मंत्र 10.

षष्ट्या - ॥स्त्री०॥, साठ, Sixty;

म० 2, अ० 2, सूक्त 18, मंत्र 5.

## ॥स॥

सहस्रम् - ॥समानं हसति हस् + र॥ हजार, thousand;

म० 2, अ० 2, सूक्त 14, मंत्र 6.

सन्तम् - सन् + त - अंजलि, existing being;

म० 2, अ० 2, सूक्त 13, मंत्र 12.

समानम् - ॥वि०॥ सम् + अन् + अण् तुल्य, like;

म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 8.

सधः - ॥नपुं०॥ सदित्यस्मिन् - सद् + मनिन् - घर, मकान, sitter;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 12.

स्तवः - ॥स्तु + अप्॥ प्रशंसा करना, Praise;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 6.

स्तु - ॥अट०.उभ० स्तौति, प्रशंसा या स्तुति करना, extol;

म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 4,

स्तवान् - स्तवः ॥स्तु + अप्॥ प्रशंसा करना, Praise;

म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 5.

स्वधावान् - स्वद् + आ + अन् स्वयं का निश्चय करने वाला, self reliant;

म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 6.



स्वजिते - ॥सार्व० + वि०॥ ॥स्वन् + ज॥ अमना निजी, Lord of morning;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 21, मंत्र 1.

स्तवानु - स्तवः ॥स्तु + अप्॥ प्रशंसा करना, Praise;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 19, मंत्र 3.

स्वप्नेन - ॥स्वप् + नक्॥ सोना, नींद, स्वप्न, sleep;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 15, मंत्र 8.

सत्यस्य - वि० ॥सतेहितम् + सत् + यत्॥ सच्चा, वास्तविक, actual, real;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 15, मंत्र 1.

सत्या - सत्यमस्ति अस्पाः सत्य + अच् + टाप् ॥सच्चाई॥ Truly;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 15, मंत्र 1.

समु - ॥अव्यय॥ ॥सो + मु॥ धातु या कृदन्त शब्दों के पूर्व उपसर्ग के रूप में लगकर  
इसका निम्नांकित अर्थ है साथ-साथ, मिलकर, with;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 15, मंत्र 4.

समुद्र - ॥वि०॥ ॥सह मुद्रया ब०व०, सम + उद् + रा + क॥, महासागर, ocean;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 3.

सुचते - पु० ॥सम + चत् + क्विप्॥ संचय, belong;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 4.

समन - युद्ध, battle;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 6.

सवने - सु ॥सू + ल्युट्॥ सोमरस निकलना या पीना, Some juice;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 6.

सकृत - ॥अव्यय॥ ॥एक सुच् + सकृत् आदेश सुचोलोपः, एक साथ, साथ-साथ, once;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 8.

- सहसा - ॥सह + सो + डा॥ बलपूर्वक, Strength;  
म० २, अ० २, सूक्त १७, मंत्र १.
- सहयुक् - ॥वि०॥ स्त्री सधाचि, सध चति सह + अ च् + क्विन्॥ सन्धि आदेश साध  
चलने वाला, Jointly; म० २, अ० २, सूक्त १७, मंत्र ३.
- सती - ॥स्त्री०॥ ॥सत् + डीप्॥ साध्वी स्त्री, Virtuous;  
म० २, अ० २, सूक्त १७, मंत्र ७.
- सदसु - नपुं० सीदत्यस्मिन् सद + असि, ऋन्, निवासस्थान, Seat;  
म० २, अ० २, सूक्त १७, मंत्र ७.
- सप्ततरश्मि ॥सं०वि०॥ सदैव बहुवचनान्त कर्तुं व० कर्म० सप्त सप् + तनिन ॥सात॥  
रश्मि, अश् + मि रादेशः रस + म्मिवा, डोरा, Seven rains;  
म० २, अ० २, सूक्त १८, मंत्र १.
- सहयमु - ॥सहयुभावः यत्॥ मित्रता, love;  
म० २, अ० २, सूक्त १८, मंत्र ८.
- सदिवः - ॥स्त्री०॥ ॥सदीप्यन्त्यत्र दिव् + वा आधारेडिरि तारा० प्रकाश,  
lighted; म० २, अ० २, सूक्त १९, मंत्र ६.
- सखा - ॥सह समानं रणयायते डिन्॥ मित्र, Friend;  
म० २, अ० २, सूक्त २०, मंत्र ३.
- सह - अव्यय, साथ, Victor; म० २, अ० २, सूक्त २१, मंत्र ३.
- सहुरिः - ॥सह + उरिन्॥ सूर्य, mighty;  
म० २, अ० २, सूक्त २१, मंत्र ३.
- ससहि - सत् ॥अदा०परो सस्ति॥ सौना, hero;  
म० २, अ० २, सूक्त २२, मंत्र ३.

स्तोत्रेषु - ॥स्तु + मन्॥ स०ब०व० - प्रशस्ति स्तुति, Praise;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 3.

सप्त - ॥स०वि०॥ सदैव बहुवचनान्त कर्त० कर्म० सप्त सम्य ॥सप् + तनिन्॥ सात्,

Seven;

म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 3.

साख्यस्य - ॥सखि + ष्य॥ मित्रता, सौहार्द, of our party;

म० 2, अ० 2, सूक्त 11, मंत्र 19.

सादि - ॥सद् + इण्॥ सारथि, सादि नभसि निष्णय आसीत्, rideron;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 8.

सारथ्ये - सारथि - सू + अथृण् - सह रथेन सरथः रथवान्, Chariot;

म० 2, अ० 2, सूक्त 19, मंत्र 6.

साकम् - सह + अकति + अक् + अम् सादेशः साथ मिलकर, with;

म० 2, अ० 2, सूक्त 22, मंत्र 3.

साधत् - साध् ॥स्वा०पर० साधनोति, पूरा करना, effect;

म० 2, अ० 2, सूक्त 19, मंत्र 3.

सिन्धुः - इव घृत क्षरणोपेतीन सा०मु०, like;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 1.

सिन्धुम् - स्यन्दः + उद् संप्रसारणं दस्य धः, समुद्र, Stream;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 9.

सिन्धुन् - ॥स्यन्द + उद् संप्रसारणं दस्य धः॥, समुद्र, water ;

म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 3.

सिन्धत् ॥सिच् - सिन्धति - ते सिक्त्, Four out;

म० 2, अ० 2, सूक्त 14, मंत्र 1.

- सुव्यनु - ॥सी + क्यन् ॥ ॥वि॥ वित्तरं, around;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 17, मंत्र 4.
- सुतस्य - ॥भू + क० + कृ० ॥ ॥सु + क्त॥ उड़ेला गया -expressing;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 15, मंत्र 1.
- सुमध - सुयज्ञ, सुधन्, merry;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 18, मंत्र 4.
- सुन्वत् - साधु स्वभाव वाला, Sacrificer;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 19, मंत्र 5.
- सुम्नम् - ॥सु॥ मन्यते नेन म् + करणे असुन्, Regard;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 1.
- सुतासः - सुत + टाप् + सः, सुतास्ते भिक्षुताः सोमाः, सोमरस धारण करने वाला  
स्थान ॥अव्यय॥, म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 11.
- सुवीरा - सुन्दर पुत्रों से युक्त, शोभना वीराः यस्मिन् तम् भू सभ्याम् -  
म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 21.
- सुशिश्र - शुशिश्र शोभन हनु सुशीसि को तन् वा - शोभायुक्त, beautiful;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 6.
- सुन्वन्तम् - सुन्वन्तम् शोभाभिष्वं कुर्वन्तं यजमानम्, Sacrificer;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 14.
- सुप्रवाचनम् - सु ॥अव्यय॥ ॥सु + डु॥ प्रवाचनम् - प्र + वद् + णिच् + ल्युट् - घोषण  
म० 2, अ० 2, सूक्त 13, मंत्र 11.
- सुतिम् - स्त्री० सु + क्तिन्, आर्क निकालना, Flaw Stream;  
म० 2, अ० 2, सूक्त 13, मंत्र 12.

सूर्यस्य - सरति आकाशे सूर्यः यद्वा सुवति कर्माणि लोके प्रेरयति सृ + क्यप् नि०। सूरज  
सूर्ये तपत्या वरणाय दृष्टिः कल्पेत लोकस्य कथं तस्मिन्ना रघु० 8/13,

The Sun ;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 6.

सूक्तेन - सु + उ + तेन। साधना से, well spoken;

म० 2, अ० 2, सूक्त 18, मंत्र 3.

सोमम् - सु + मन्। एक पौधे का नाम प्राचीन काल में यज्ञ के काम आता था ।

Some plant;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 11.

सृजः - सृजः व्यसृजः। तुदा०पर० सृजति सृष्टिः। रचना करना, अर्धेन नारी तस्या स  
विराजम् सृजतप्रभुः मुक्त करना, discharging;

म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 2.

### हृ

हृ - अव्यय। हा + ड। बलबोधक, to be, sure;

म० 2, अ० 2, सूक्त 17, मंत्र 1.

हृविः - नपुं०। हृयते अनेन इति अस्नु। आहुति, calling;

म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 1.

हृविष्ठा - हृयते हृ कर्मणि अस्नु - आहुति या हवनीय द्रव्य, ablation;

म० 2, अ० 2, सूक्त 16, मंत्र 4.

हृवः - हृ + अ, हवे + अप् - संप्र० पृष्ठा० वा, आहुति, to be involved;

म० 2, अ० 2, सूक्त 17, मंत्र 8.

हृत्वी - हृत् + वी। वध करना, slain;

म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 8.

हस्ते - ॥ हस् + तन् न दूर ॥ हाथ, हस्तं गतः, हाथ मे पड़ा हुआ, Hand;  
म० २, अ० २, सूक्त १६, मंत्र २.

हरिः - ॥ वि० ॥ ॥ हृ + इन् ॥ इन्द्र का नाम, The Steeds of Indra;  
म० २, अ० २, सूक्त १८, मंत्र ३.

हत्वा - ॥ वि० ॥ ॥ हन् + क्त ॥ हन् शब्द त्वा प्रत्यय से, मार करके, Slew the  
dragon; म० २, अ० २, सूक्त १२, मंत्र ३.

हन्ता - ॥ हन् + त + टाप् ॥ प्रहारकर्ता, Killing; Slayer;  
म० २, अ० २, सूक्त १२, मंत्र १०.

हस्त्यम् - हस् + वन् + न इत् इयम् हाथों से सुशोभित, Lunar Mansion;  
म० २, अ० २, सूक्त १४, मंत्र ९.

हरिभ्याम् - हरि शब्द तृतीय द्वि०ब०, हृद + इन हरा पीला लाल, दो घोड़ों से  
युक्त, with two horses;  
म० २, अ० २, सूक्त ११, मंत्र १७.

हिरण्यम् - ॥ हिरण्यमेव स्वार्थेयत् ॥ सेना, हिरण्यम् धनं, gold;  
म० २, अ० २, सूक्त १५, मंत्र ९.

### ॥ श्री ॥

श्रुत् - ॥ अव्यय ॥ ॥ श्री + इति ॥ rely; म० २, अ० २, सूक्त १२, मंत्र ५.

श्रवस्या - श्रवस् ॥ नपुं० ॥, श्रु + असि ॥ ख्याति, glorious;  
म० २, अ० २, सूक्त १९, मंत्र ७.

श्रुती - श्रु + क्त सा० शृणु - सुना - hear;  
म० २, अ० १, सूक्त ११, मंत्र १.

श्रोण. - क्षोणः पङ्गुरीदानमिव प्रपप्रसादात् विभ्रजनुः, *Lame*;

म० २, अ० २, सूक्त १५, मंत्र ७.

श्रीणी - णी, ॥स्त्री०॥ श्रोणः + इन् वा डीष् मेखला, पृथ्वी, *earth*;

म० २, अ० २, सूक्त १६, मंत्र ३.

पञ्चम अध्याय

उपसंहार



### उपसंहार

धर्मों के इतिहास के अध्ययन में वैदिक पुराकथा शास्त्र अत्यन्त महत्त्वपूर्ण स्थान रखता है । संसार की किसी अन्य साहित्यिक राशि की अपेक्षा इनका प्राचीनतम स्रोत हमारे सामने प्राकृतिक घटनाओं के मूर्तिकरण और उपासना पर आधारित विश्वासों की उत्पत्ति का एक आरम्भिक चरण प्रस्तुत करता है, इसी प्राचीनतम सामग्री में अधिकांश भारतीयों के धार्मिक विश्वासों के अविच्छिन्न विकास के घिहन देखे जा सकते हैं \* भारोपीय जाति की भारतीय ही एकमात्र ऐसी शाखा है जिसमें मूल प्राकृतिक उपासना का एक विदेशी ऐकेश्वरवादी धार्मिक धार्मिक विकास द्वारा अनेक शताब्दियों पूर्व सर्वथा उन्मूलन नहीं हो सका । यद्यपि पुराकथा शास्त्र का प्राचीनतम स्रोत उतना पुराना नहीं है जितना इसे पहले स्वीकार कर लिया गया था ।<sup>1</sup>

वह आधार जिस पर वैदिक साहित्य टिका हुआ है अत्यन्त प्राचीनकाल से चला आ रहा है और वह यही विश्वास है कि प्रकृति की सभी वस्तुएँ तथा घटनाएँ जिनसे मनुष्य घिरा हुआ है चेतन और दिव्य है सभी वस्तुएँ जो व्यक्ति की अन्त-रात्मा को भय से प्रभावित कर सकीं अथवा जो उन पर प्रिय अथवा अप्रिय प्रभाव कर सकने की क्षमता से युक्त मानी गयी है । वह सभी वैदिककाल में आराधना ही नहीं वरन् पूजा भी बन गयी । आकाश, पृथ्वी, पर्वतों, नदियों, पेड़ पौधे आदि तक की दिव्य व्यक्तियों के रूप में अभ्यर्चना की गयी है ।<sup>2</sup>

---

1. Hopkins : Religions of India, xiii, Original Sanskrit Texts, p. 107.

2. Lectures on the Science of Language (ed. 1891).

Cosmology of the Rigveda 9 de Regveda er le origines de la motiologie indo-europeanne, Paris, 1892.

वैदिक पुराकथा शास्त्र का ऐसे देश और काल तथा सामाजिक और भौगोलिक स्थिति की कृतियाँ हैं जो हम ऋषिशास्त्रियों से अत्यन्त दूरस्थ और अत्यधिक भिन्न हैं । इसके अतिरिक्त हमें यहाँ तथ्य से सम्बन्धित प्रत्यक्ष लेखों का ही नहीं वरन् अनेक विद्वानों द्वारा द्वितीय मण्डल में वर्णित इन्द्र देवता के सम्बन्ध में वर्णित काल्पनिक सृजनों का समालोचनात्मक अध्ययन करना है । जिनका प्रकृति के प्रति मानसिक दृष्टिकोण आज के मनुष्यों ऋषिशास्त्रियों तथा अनुसंधानकर्ताओं के लिए मार्गदर्शक है । इतनी जटिल और विचारों के इतने आरम्भिक स्तर का प्रतिनिधित्व करने वाली इन सामग्रियों से अध्ययन को कठिनाइयाँ उन काव्यों की प्रवृत्ति के कारण और ब्रह्मी बढ़ जाती है । जिनमें यह विचार निहित है कि इस प्रकार यहाँ कोई भी विषय ऐसा नहीं है जिसका वैज्ञानिक दृष्टिकोण से निरूपण किया जा सके । अतः कुछ अंशों तक काव्यात्मक अन्तर्दृष्टि के अतिरिक्त इसके अध्ययन में सतर्कता और निर्णयों की गम्भीरता की अत्यन्त आवश्यकता है । फिर भी अध्ययन दृष्टि में स्पष्टतः आवश्यक इतनी सतर्कता का वैदिक पुराकथा शास्त्र के ऋग्वेद द्वितीय मण्डल के इन्द्र सूक्तों के अनुसंधान में बहुत अधिक अभाव रहा है । उपलब्ध सामग्री में ही निहित अस्पष्टता के साथ-साथ निःसन्देह बहुत अंशों में यही दोष बहुसंख्यक महत्त्वपूर्ण पुराकथाशास्त्रीय समस्याओं पर वैदिक विद्वानों में व्याप्त अत्यधिक मतभेद का भी कारण है ।<sup>2</sup>

द्वितीय मण्डल ऋग्वेद के अध्ययन के आरम्भिककाल में दोषपूर्ण क्षेत्र से ही अनुसंधान आरम्भ करने की प्रवृत्ति सी थी । उस समय तुलनात्मक पुराकथाशास्त्र की

1. Zft. f. Deutsche, Mythologie, 17.

2. Religiöse und Philosophische Anschauungen des veda (1875)

व्युत्पत्तिसूक्त समानताओं से अध्ययन आरम्भ किया जाता था । यह समीकरण जिनमें से आज यद्यपि अधिकांश अस्वीकृत कर दिये जाते हैं वेदों की पुराकथाशास्त्रीय क्रांतियों का व्याख्या आज बहुत दिनों तक अनुचित ढंग से प्रभावित करते रहे ।<sup>1</sup> इन व्युत्पत्तिसूक्त विचारों के अतिरिक्त भी अक्सर प्रमाणों के सूक्ष्म परीक्षण की अपेक्षा सामान्य अनुभवों पर ही सिद्धान्तों को आधारित किया जाता था और इस प्रकार कभी कभी तो परवर्ती अथवा एकाकी प्रवृत्तियों को भी प्राथमिक की ही भाँति महत्त्व भिन्न गया है ।<sup>2</sup> इस सिद्धान्त के आधार पर, कि वैज्ञानिक अनुसंधान को अधिक सुपरिचित से अपेक्षाकृत कम परिचित की ओर अग्रसर होना चाहिए, ऐसे शोध कार्य को जिनका अभीष्ट वैदिक देवों के चरित्र तथा व्यवहारों का अध्ययन किया गया है तुलनात्मक द्वितीय मण्डल ऋग्वेद के अपर्याप्त और अनिश्चित निष्कर्षों से आरम्भ नहीं कर भारतीय साहित्य द्वारा प्रस्तुत विवरणों से ही आरम्भ किया गया है<sup>3</sup> क्योंकि यहाँ साहित्य में भारतीय पुराकथाशास्त्र के सर्वाधिक प्राचीन स्रोत ऋग्वेद से लेकर आधुनिक काल तक का प्रायः एक अविच्छिन्न विवरण निहित है ।<sup>4</sup> किसी भी निष्कर्ष पर पहुँचने से पूर्व प्रत्येक देवता अथवा पुराकथा सम्बन्धी समस्त सामग्री से वर्गीकरण तथा उनका अन्य समानान्तर स्थलों के साथ तुलनात्मक सूक्ष्म परीक्षण करना चाहिए । इस कार्य के उन प्राथमिक विशेषताओं को, जो मूर्तिकरण का आधार रहें हों, बाद के उपचयनों से पृथक कर लेना चाहिए ।<sup>5</sup>

---

1. Recherches sur l'histoire de la liturgie, Vedeque, 8.

2. Die Arische Heroide, 3.

3. Die Griechischen Gulte und Mythen, 1.

4. Gottinger Gelehrte Anzeigen, 32.

5. Dyaus Asura, 13.

वैदिक देवों की उत्पत्ति से सम्बन्धित वेदों में उपलब्ध अधिकांश तथ्यों का उल्लेख किया गया है। अतः यहाँ जब केवल थोड़ा सा संक्षिप्त विवरणमात्र ही और जोड़ देने की आवश्यकता है। दार्शनिक सूक्तों में देवों की उत्पत्ति को अधिकतर जगतत्व<sup>1</sup> से सम्बद्ध किया गया है। अथर्ववेद ११०/६१<sup>2</sup> में ऐसा कहा गया है कि देव लोग जगत् से उत्पन्न हुए सृष्टि सम्बन्धी एक सूक्त ११०/१२९१<sup>3</sup> के अनुसार इन लोगों की उत्पत्ति जगत की सृष्टि के बाद हुई। इसके अतिरिक्त इन लोगों की सामान्यतः या आकाश और पृथ्वी की संतान कहा गया है। एक स्थल ११०/६३१<sup>4</sup> पर प्रत्यक्षतः विश्व के तीन स्तरों के अनुरूप ही देवों की त्रिस्तरीय उत्पत्ति का भी वर्णन है जहाँ इन लोगों को "अदिति से उत्पन्न" "जल से उत्पन्न" और "पृथ्वी से उत्पन्न" आदि कहा गया है। ११०/१३९१<sup>5</sup> अन्य धारणाओं को किसी प्रकार की संदिग्धता न प्रदान करते हुए व्यक्तिगत रूप से विभिन्न रूप से विभिन्न देवों द्वारा ही कुछ दूसरे देवों की उत्पत्ति का वर्णन मिलता है। इसी के अनुसार इन्द्र को समस्त देवों का स्वामी या शासक कहा गया है।

मनुष्य की उत्पत्ति से सम्बन्धी धारणाएँ भी कुछ अस्थिर और परिवर्तनशील हैं किन्तु मानव जाति को सामान्यतया एक आदिपुरुष से ही उत्पन्न माना

- 
1. Zeitschrift der Deutschen Morgenlandischen Gesellschaft, 1.
  2. Oldenburg : Dei Religion des Veda, 347.
  3. Original Sanskrit text, 4.
  4. वही।
  5. वही।

गया है । इस जादिपुरुष को या तो विश्ववत् का पुत्र "मनु" कहा गया है जो प्रथमतः यज्ञकर्ता ॥10/63॥<sup>1</sup> था और इसे ही "मनुष्य" का पिता भी कहा गया है ।

॥1/80॥<sup>2</sup> अथवा इसे ॥जादिपुरुष को॥ विवस्वत् का पुत्र "यम-वैवस्वत" माना गया है जिसने अपने यमज भगिनी पत्नी के साथ मानवजाति को उत्पन्न किया था । उसे कदां मनुष्यों की उत्पत्ति इस जादिपूर्वज से भी पहले हुई मानी गयी है । वहाँ इस उत्पत्ति को दिव्य माना गया प्रतीत होता है । विवस्वत् ॥18॥ ही जादि यमजों का पिता है, जबकि एक बार दिव्य गन्धर्व, और जल में रहने वाली अप्सरा को मनुष्य जादि का पूर्वज कहा गया है । ॥10/10॥<sup>3</sup> कभी कभी देवों से मनुष्य के सम्बन्ध की चर्चा है<sup>4</sup> और निश्चित रूप में आकाश और पृथ्वी की संतानों के अन्तर्गत मनुष्य भी थे ।

ऋग्वेद द्वितीय मण्डल इन्द्र सूक्तों का समालोचनात्मक अध्ययन करने के लिए प्रमुख रूप से पाँच अध्यायों के माध्यम से किया गया है जो निम्नवत् है । 1. प्रस्तुत ॥ऋग्वेद द्वितीय मण्डल इन्द्र सूक्तों॥ पर शोधकार्य करने की आवश्यकता तथा महत्त्व तथा इन्द्र का महत्त्व, 2. वैदिक देवों का वर्गीकरण, इन्द्र का वैशिष्ट्य, ॥सामवेद ब्रह्मण, ऋग्वेद, अथर्ववेद, यजुर्वेद, आरण्यक, पुराणों, द्वितीय मण्डल के इन्द्रसूक्तों का अनुवाद ॥हिन्दी॥ तथा इन्द्र का अन्य देवों के साथ सम्बन्ध, प्रमुख शब्दों की भाषा वैज्ञानिक टिप्पणी, उपसंहार । इस प्रकार पाँच अध्यायों के माध्यम से ऋग्वेद

1. वीनि - Sa Religion Vedique, 1.

2. वही, नं० 4, पृष्ठांकित पृष्ठ पादटिप्पणी ।

3. वही ।

4. निरुक्त 5.

द्वितीय मण्डल इन्द्र सूक्तों का समालोचनात्मक अध्ययन विषय पर शोध-कार्य किया गया है ।

ऋग्वेद द्वितीय मण्डल के इन्द्र सूक्तों का समालोचनात्मक अध्ययन की आवश्यकता इन्द्र जैसे महान् शक्तिशाली तथा देवाधिपति के गुणों को तथा दोषों को खोजना अत्यन्त आवश्यक है । ऋग्वेद में ज्यादातर इन्द्र देवता के बारे में ही मन्त्रों के माध्यम से उल्लेख किया गया है । 1028 सूक्तों में इन्द्र देवता का उल्लेख मिलता है ऐसे देवता के बारे में व्यक्तिगत शोध करना एक आवश्यक विषय है । ऐसा क्या गुण या शक्ति इस देवता में था जिसके कारण हर जगह इन्द्र का ही उल्लेख मिलता है इन सभी विषयों की जानकारी के लिए इन्द्रसूक्त पर शोधकार्य किया गया । इस देवता के बारे में अनेक जबरजस्ती या अनैतिक कार्यों का विवरण अनेक स्थलों पर आया है ।

वैदिक देवों के वर्गीकरण के सम्बन्ध में बताया गया है कि ऋग्वेद तथा अथर्ववेद दोनों देवों की संख्या 33 बतायी गयी है । ॥3/6॥<sup>1</sup> इत्यादि अथर्ववेद ॥10/6॥ इसी संख्या को अनेक स्थानों पर ग्यारह का तीन गुना के रूप में व्यक्त किया गया है । ॥8/33 इत्यादि॥ एक स्थान पर ॥1/139॥ पर ग्यारह को स्वर्ग में ग्यारह को पृथ्वी पर ग्यारह को जल ॥=वायु॥ में रहने वालों के रूप में सम्बोधित किया गया है । इस प्रकार अथर्ववेद ॥10/9॥<sup>3</sup> भी देवों का स्वर्ग अन्तरिक्ष और पृथ्वी पर रहने वालों के रूप में वर्गीकरण करता है । किन्तु इनकी संख्या का कोई निर्देश नहीं करता है । तैंतीस संख्या के बत योग का सदैव पर्याप्त नहीं माना जा सकता क्योंकि कुछ स्थलों ॥1/34, 43, 8, 35, 39॥<sup>4</sup> पर तैंतीस के अतिरिक्त भी अनेक

1. Die Altindischen todtten-und Bestattings gebranche,  
Amsterdam, 1896.

2. Fa Religion vedique, 3.

3. अथर्ववेद 3/22

4. Oldenburg; Die Religion des Veda, 93.

देवों का उल्लेख मिलता है । एक मंत्र ३/९=१०, ५२<sup>१</sup> वाजसनेयी संहिता ३३. ६<sup>२</sup> में अकस्मात् देवों की संख्या ३३३९ बतायी गयी है १६. ५१<sup>३</sup> जहाँ देवों को स्वर्ग पृथ्वी और जल को सम्बद्ध बताया गया है । ६. ३३, १०. ४९, ६५<sup>४</sup> वहाँ भी इनके त्रिपदीय विभाजन का ही आशय निहित है । शतपथ ब्राह्मण तथा ऐतरेय संहिता में इन्हें तीन प्रमुख वर्गों में विभाजन करने पर सहमत व्यक्त किया गया है । इन वर्गों में ८ वसुगण, ११ रुद्रगण, १२ जादित्यगण के रूप में प्रस्तुत करते हैं ।<sup>५</sup> इनके सम्पूर्ण संख्या के योग को तैंतीस बनाने के लिए जहाँ शतपथ ब्राह्मण उक्त तालिका में या तो द्यौस् और पृथ्वी ४/५/६<sup>६</sup> यहाँ प्रजापति चौत्सिवां देवता है अथवा इन्द्र और प्रजापति ११/६/३<sup>७</sup> को सम्मिलित करता है वहीं ऐतरेय ब्राह्मण २/१८<sup>८</sup> वाष्कार और प्रजापति को ।

ऋग्वेद के त्रिपदीय वर्गीकरण का अनुकरण करते हुए भास्कर ॥निरुक्त ६/३॥ विभिन्न देवों अथवा नैद्युण्टक के पंचम अध्याय में वर्णित एक ही देव के विभिन्न रूपों को तीन लोकों के अन्तर्गत रखते हैं । जो इस प्रकार से है । पृथ्वी स्थानों अथवा पार्थिव ॥निरुक्त ६/१४/९/४३॥<sup>९</sup> अन्तरिक्ष स्थानीय अथवा मध्यस्थान ॥१०/१/११/३०॥<sup>१०</sup>

- 
१. History of Ancient Literature, 526.
  २. Ibid.
  ३. Visions literature, 134.
  ४. Hopkins; Religion of India, 138-140.
  ५. वही, पृष्ठ 190-210.
  ६. वही, नं० ४.
  ७. मुंडर - Original Sanskrit Texts, 4-18.
  ८. वही ।
  ९. The Religion Vedique- 3-203.
  १०. वही, नं० ७.

वैदिक देवों की इन्हीं रूपरेखा में अन्तरिक्ष देवता इन्द्र को भी विशेषता मालूम होती है इन्द्र वास्तव में देवराज «देवाधिपति» माना जाता है अर्थात् अन्तरिक्ष दिव्य प्रार्थिव, द्युस्थानीय आदि सभी प्रकार के देवों नेतृत्वकर्ता माना जाता है जब कभी किसी देवता को कष्ट या परेशानी आती थी तो देवराज इन्द्र उसकी सहायता करते थे । देवता इन्द्र प्रायः पराक्रम और वर्षा के स्वामी माने जाते हैं<sup>2</sup> जब कभी लड़ाई में कोई इनकी याद करता तो उसकी मदद करते प्रायः विद्वानों का मत है कि लोग युद्ध में अपनी विजय के लिए देवराज इन्द्र का आवाहन स्तुति द्वारा करते थे ।<sup>3</sup>

इन्द्र का मुख्य अस्त्र वज्र है जिससे सम्पूर्ण असुर और हर अशुभ कार्यों को करने वाले को कष्ट देने वाला माना जाता था । इन्द्र अपने वज्र से बड़े बड़े राक्षस, वृत्र, चुम्बुरि, शम्बर आदि अनेक विकराल राक्षसों का भार गिराया । इन्द्र की पत्नी इन्द्राणी और इन्द्र स्वर्ग का निवासी माना जाता है ।<sup>4</sup> इन्द्र अन्तरिक्ष या स्वर्ग में निवास करते थे । इन्द्र लोक अप्सरायें मेनका, इन्द्राणी आदि अनेक अप्सरायें थीं । इन्द्र का मुख्यतया सोम मादक द्रव्य का यह सोम ऋषियों तथा यजमानों द्वारा लाया था तथा उसे ग्रहण करने के लिए इन्द्र की स्तुति करते थे ।

---

1. Origin and Growth of Religion, 1-101.

Cosmology of the Rigveda, 3.

2. Anthropological Religions, 109.

3. All Gemene Geschichte der Philosophie mit besonderer Beru  
Chrichtigungs der Religionen Vol. 1, Part 1, Philosophie  
des Veda bis auf die Upanishad's Leipzig, 1894.

4.  
Ormazd et Ahriman. 111.



प्रायः निश्चित रूप से वैदिक पुराकथाशास्त्र का स्रोत भारत की प्राचीन साहित्यिक कृति ऋग्वेद ही है । ऋग्वेद में वर्णित देवाधिपति इन्द्र के पेय आकाश में जन्में कूप को गतिशील बनाने के लिए जलों का आवाहन किया गया है ।<sup>1</sup> अक्सर वर्तमान काल में वृत्र का वध करते हुए इन्द्र का वर्णन किया गया है । अथवा उसका वध करने के लिए इनका आवाहन किया गया है ऐसा विश्वास प्रतीत होता है कि वृत्र के साथ इन्द्र के इस युद्ध की स्थायी रूप बार-बार आवृत्ति होती है जो पुरा कथा शास्त्रीय दृष्टि से तत्सम्बन्धी प्राकृतिक घटना की निरन्तर पुनरावृत्ति को व्यक्त करता है । अनेक उष्णों शरद् ऋतुओं में इन्द्र ने वृत्र का वध करके जल धाराओं को प्रवाहित किया ।<sup>2</sup> अथवा भविष्य में ऐसा ही करने के लिए इन्द्र का आवाहन किया गया है ।<sup>3</sup> इन्द्र पर्वत तोड़कर जलधारायें प्रवाहित करते हैं तथा गायों को ले जाते हैं ।<sup>4</sup> यहाँ तक की अपने वज्र की ध्वनिमात्र से ये सब कार्य हो जाते हैं ।<sup>5</sup> इन्होंने दानवों से रोक रखी धाराओं को उन्मुक्त किया ।<sup>6</sup> जलधाराओं को प्रवाहित करने के लिए वज्र से पथ का निर्माण किया ।<sup>7</sup> बाढ़ के जल को समुद्र में बहाया ।<sup>8</sup>

---

1. शतपथ ब्राह्मण, 5/5/4.

2. Hillebrandt : Vedische Mythologie, 3.

3. Zeitschrift der deutschen Morgenländischen Gesellschaft, 9.

4. Hillebrandt : Vedische Mythologie 1.

5. पिप्लः विदिशे स्टूडियन, 2/249.

6. Hillebrandt : Vedische Mythologie 1.

7. Ibid.

8. Zeitschrift der deutschen Morgenländischen Gesellschaft, 9.

इन्द्र का फिर वैदिक देवों के गुणों में नैतिक धरातल का उतना उंचा स्थान नहीं है जितना शक्ति का । यही कारण है कि "महान्" और "शक्तिशाली" आदि विशेषणों की तुलना में सत्यवादी और कपटरहित आदि को कहीं कम प्रसूखिता प्रदान की गयी है । इच्छाओं की पूर्ति देवों की कृपा पर निर्भर माना जाता है । सभी जीवों पर इनका साम्राज्य है और न तो इनके विधान का कोई उल्लंघन कर सकता है और न ही इनके निर्धारित अवधि से अधिक कोई जी सकता है ।

जगत के निर्माण करते समय ऋग्वेद के कविगण इसके लिए अक्षर-विभिन्न विवरणों सहित भवन के रूप को का प्रयोग करते हैं । भवन क्रिया का नित्य ही उल्लेख है । उदाहरण के लिए इन्द्र ने ७: प्रदेशों का मापा और पृथ्वी के विस्तृत भू-भाग तथा स्वर्ग के उच्च शिखर का निर्माण किया ।<sup>1</sup> देवों का भौतिक स्वरूप मानवत्व आरोपित है किन्तु यहाँ अत्यन्त क्षीण है क्योंकि यह केवल देवों के क्रिया-कलापों का वर्णन करने के लिए ही उनके प्राकृतिक आधार का लक्षणात्मक प्रतिनिधित्व करता है ।<sup>2</sup> इस लिए सर, आकृति, मुख, गाल, नेत्र, केश, कन्धे, वक्षस्थल, पेठ, भुजायें और हाथों आदि का मुख्यतया इन्द्र और मरुतों के युद्ध उपकरण के सन्दर्भ में ही वर्णन किया गया है । सूर्य की भुजायें उनकी किरणें हैं, उनके नेत्रों की परिकल्पना भी उनके भौतिक पक्ष का प्रतिनिधित्व करने के लिए ही की गई है । अग्नि की जिह्वा और हाथ पैर केवल उनकी ज्वालायें हैं सोम को तैयार करने वाले के रूप में उनकी चरित्र की व्याख्या करने के लिए त्रित की उंगलियों का और सोमपान करने की अपार शक्ति पर बल देने के लिए ही इन्द्र के पेठ का वर्णन किया गया है ।<sup>3</sup>

1. शर्मन्

2. निरुक्त 6-7.

3. ओल्डेनवर्ग -  
तैत्तिरीयसंहिता, 1-6-1.

वैदिक देवों का चरित्र नैतिक दृष्टि से भी समृद्ध माना गया है सभी देवता सत्यवादी तथा कपटरहित हैं। ये लोग सदैव सत्यता तथा धार्मिकता रक्षक और मित्र हैं। इन्द्र भी पाप से दण्डित करने वाले देव हैं किन्तु इस गुण को उनके चरित्र से केवल एक क्षीण रूप से ही सम्बन्धित किया गया है। इन्द्र पूर्ण उपयोग से सर्वथा मुक्त नहीं हैं और कभी कभी तो इन्होंने किसी श्रेष्ठ अभीष्ट की सिद्धि के विना भी इस प्रकार के उपायों का प्रयोग किया है।<sup>2</sup> फिर भी वैदिक देवों के गुणों में नैतिक धरात्म का उतना उँचा स्थान नहीं है जितना शक्ति का यही कारण है कि महान् और शक्तिशाली जाति विशेषणों को तुलना में सत्यवादी और कपट-रहित जाति को कहीं कम प्रसूता प्रदान की गयी है। इच्छाओं की पूर्ति देवों की कृपा पर ही निर्भर मानी गयी है। सभी जीवों पर उनका साम्राज्य है और न तो उनके विधानों का कोई उल्लंघन कर सकता है और उनके द्वारा निर्धारित अवधि से अधिक कोई जीवित रह सकता है।

अदृश्य देवों में महापराक्रमी इन्द्र ही सर्वश्रेष्ठ एवम् सर्वोपरि है। इसका विशाल शरीर अपने एक पार्श्व से समूची पृथ्वी एवम् स्वर्ग को आवृत्त करने की क्षमता रखता है। कोई अजरज नहीं कि इन्हें अमर उठाने की अगर इच्छा हो तो दोनों इसकी मुठ्ठी में ही समा जायँ।<sup>3</sup> बल में इनकी समता करने वाला न कोई हुआ है, न भविष्य में होगा। इनकी सामर्थ्य की थाह भला कौन पा सकता है? माता के गर्भ में होने के समय से ही स्वतन्त्र प्रवृत्ति रखने वाला यह इन्द्र "जो मैं कहूँगा करके रहूँगा" में विश्वास रखता है। सोमरस का इन्हें इतना शौक श्री था

1. वर्गेन :

2. मुडर :

3. ऋग्वेद, 6/30/1, 10-11, 9/7, 3/30/5,

कि एक ओर उससे दूर रखने वाले अन्यायी पिता को भी रास्ते से दूर हटा दिया।<sup>1</sup> दूसरी ओर अवैध रूप से सोमरस को अर्पित करने वाली अपाला पर प्रसन्न होकर उसके सम्पूर्ण दुःख दूर कर डाले। मन से अत्यन्त उदार होने के कारण स्तोता को अपने पास जो कुछ हो उसे पूरी तौर से समर्पित करने में तो कोई संकोच नहीं होता। स्तोता के द्वारा या चित वस्तु की प्राप्ति के लिए यह "इन्द्र कर्मा गाय का कभी श्व का कभी नारी का रूप भी धारण करता है और स्तोता को विमुख न लौटने के अपने प्रण का पालन करता है। विविध रूप धारण करने की इस दैवी शक्ति के कारण युद्धों में इन्द्र के शत्रु मंह की खाने को बाध्य होते थे।

त्वष्टा ने इसके लिए एक विशेष प्रकार का वज्र बनाया जो इसे अतीव प्रिय होने के कारण भुजा पर सदैव विराजमान है। इसकी सहायता से कई दस्यु रणभूमि में खेत रहे।<sup>2</sup> स्तोताओं का निमन्त्रण पाते ही उनकी सहायता के लिए दौड़ने वाला यह देवता पहले उनके द्वारा समर्पित सोम का आकण्ड पान करके उनके स्तोत्रों से प्रोत्साहित होता है<sup>3</sup> और उनके शत्रुओं को पराजित करके उनके समस्त सम्पत्ति को सौंप देता है।<sup>4</sup> मरुद्गण तथा अडिगरस कुल के पूर्वज ऋषि इसके सहायक स्वम् चारण बने<sup>5</sup> और उन्होंने वृत्र स्वम् बल के वध के अवसर पर दसरी सभी प्रकार की सहायता की। वृत्त के सिकजे में पड़ स्वर्गीय नदियों को मुक्त करके उन्हें इस इन्द्र ने पार्थिव समुद्र की ओर बहाया<sup>6</sup> और बल की मुफा में अवस्त्र देवों की गायों के साथ सूर्य, उषा स्वम्

---

1. ऋग्वेद, 3/48/4, 4/18/12.

2. वही, 2/12/14, 6/23/4, 4/18/1.

3. वही, 6/28/1, 19/1/2, 8/101/15-16.

4. वही, 10/142/3, 7/114/4.

5. वही, 1/91/10, 2/24, 13, 10/34/6, 4/83, 8, 2/33/14.

6. वही, 10/83/7, 2/19/18, 6/69/6.

अग्नि को मुक्त करके उन्हें नित्य कर्मों के लिए प्रवृत्त किया ।<sup>1</sup> इन दोनों वीरता-पूर्ण कार्यों की सराहना करते हुए वैदिक ऋषि कभी नहीं अघाते साथ साथ शम्बर, ब्र वर्चिन इन दोनों ऋशुरों का वध, कुत्स को अपने साथ रथ पर बैठाकर शुष्ण का निर्दा-लन सुविदित दाश राज्ञ युद्ध में वशिष्ठों की पुकार सुनकर दौड़ते हुए आकर अभ्य प्राप्त भरत कुल के योद्धाओं एवं उनके राजा सुदास की सुरक्षा करना, गर्बीली उष्णा का गर्वहरण करना आदि ऋषियों द्वारा वर्णित कई कार्य इन्द्र ने पराक्रम एवम् भक्त वात्सल्यता की दुहाई देते हैं । क्या 'मध्वा' उदार उपहार देने वाला। क्या "शतक्रतु" सौ गुने बुद्धि सामर्थ्य से युक्त। क्या पुरन्दर शत्रु के दुर्ग का भेदन करने वाला। सभी इन्द्र की उपाधियाँ चरितार्थ मालूम होती हैं ।

प्राचीन परम्परा के अनुसार इन्द्र उन ऋत्विजों के सामने अपना रूप प्रकट कर रहा है जिन्होंने लता पक्षी का रूप धारण करके सोमपान करते हुए देखा था "पक्ष" शब्द संभवतः इसकी तह में रहा होगा<sup>3</sup> लेकिन कुल मिलाकर इसमें इन्द्र स्वयं मद से जनित अपनी इस अनुपम सामर्थ्य का वर्णन करता हुआ प्रतीत होता है । जो याजक द्वारा समर्पित सोमरस के पान से उत्पन्न हुआ था। इन्द्र को इसी तरह मद से संयुक्त कराने के लिए ऋग्वेदीय कवि बार-बार प्रार्थना करते हुए पाये जाते हैं ।<sup>4</sup> याजक द्वारा सोम का इन्द्र आकण्ड पान करने पर उसे उचित पारितोषिक प्रदान करता था ।<sup>5</sup> फिर सोमरस को पीने के बाद याजक को कुछ न कुछ देने की प्रेरणा देता रहता था<sup>6</sup> याजक की मांग की इच्छित वस्तु को कहीं से भी बलात् ले जा सकता था इसका मतलब वह किसी भी याजक की इच्छित को वह पूरा करता था ।<sup>7</sup>

1. ऋग्वेद, 2/11/18, 6/34/3, 3/44/1, 9/43/3, 3/39/1-8/2/19.

2. वही, 1/41/8, 4/27/1, 4/18/13.

3. वही, 6/7.

4. वही, 1/174/2, 6/32/1, 8/12/1, 3 आदि

5. वही

6. वही, 3, 4.

7. वही, 6/12.

प्रस्तुत सूक्तों में वृत्त अथवा अहि के वध का भावनापूर्ण वर्णन है । इसमें विशेषतः वृत्त द्वारा किये गये अत्यान्तिक प्रतिकार<sup>1</sup> का उनके द्वारा विविध अस्त्रों का<sup>2</sup> उनके शस्त्रास्त्रों के निवारण के लिए इन्द्र के द्वारा धारण किये गये अश्वपुच्छ के रूप का<sup>3</sup> उसकी सुरक्षा के कारण उसकी माता दानु के द्वारा दिये गये आत्मसमर्पण का<sup>4</sup> तथा युद्धों में धराशायी होने के उपरान्त उसकी मृत देह को अपने पादतल के नीचे रखकर आगे बढ़ने वाली वन्ध्युक्त नदियों को<sup>5</sup> कर्महीन किन्तु नितान्त सुन्दर वर्णन है ।

वृत्त हनू में इन्द्र ने विष्णु की सहायता आवश्यक समझा इस बारे में आदान प्रदान की सर्वतप रखी ।<sup>6</sup> इसमें इन्द्र ने विष्णु को सोम में बराबर का हिस्सा तप किया । सोम की तरह स्तोम भी इन्द्र की सामर्थ्य को बढ़ाने में सहायक है । इसका प्रतिपादन ऋग्वेद में कई बार हुआ है ।<sup>7</sup>

### निष्कर्ष

उपरोक्त विवरणों में अनेक धर्मग्रन्थों में इन्द्र के अनेक प्रकार की विशेषताओं का व्यापक वर्णन किया है । इन्द्र की समालोचनात्मक व्याख्या तथा उसके किये गये वीरतापूर्ण कार्यों का निरूपण करने से साफ साफ यह मालूम पड़ता है कि वास्तव में

- 
1. ऋग्वेद 1/32/6-7.
  2. वही, 1/32/13.
  3. वही, 1/32/12.
  4. वही, 1/32/9.
  5. वही, 1/32/8-9.
  6. वही, 1/2.
  7. वही, 2/12/14 एवं 6/23/4.

इन्द्र देवताओं में सर्वश्रेष्ठ देव थे और सभी देवता उनके अधीन थे और यथासमय पर अपने साथ सबको रखते थे । इन्द्र अपने स्वार्थ तथा अपने प्रेमीजनों 'याजकों' की भलाई के हर नैतिक और अनैतिक कर्म कर डालते थे । इन्द्र की इस विशेषता का वर्णन ऋग्वेद के अनेक सूक्तों में कई बार वर्णन हैं । इन्द्र को सोमरस का विशेष प्रेम था और सोमरस के दाताओं के उमर उसका वरदहस्त सदैव रहता था ।

इन्द्र के नैतिक धरातल के बारे में वैदिक मैथलाजी<sup>1</sup> में यह बताया गया है कि इन्द्र नैतिक धरातल पर उतना मजबूत नहीं जितना उनके बलशाली होने का है । इन्द्र के द्वारा इसके बल और सामर्थ्य से अनेक वृत्त, बल, चुमुरि, शम्बर आदि अनेक राक्षसों के वध का उल्लेख अनेक बार ऋग्वेद में अनेक सूक्तों में किया गया है ।

यह सच है कि समूचे ऋग्वेद का समीक्षात्मक अध्ययन करना साधारण जिज्ञासु अनुसंधानकर्ता के लिए दूभर है । मैकडानलकृत "वैदिक रीडर" तो आजकल भारत के विभिन्न विश्वविद्यालयों में स्नातक के साथ-साथ स्नातकोत्तर परीक्षाओं में भी पाठ्यक्रम के रूप में नियुक्त हो रहा है । विश्वविद्यालय के विद्यार्थियों को सुविधा को ध्यान देने के साथ साथ वैदिक साहित्य के अध्ययन को प्रेरणा प्रदान करने के उद्देश्य से भी कतिपय अन्य विद्वानों ने इस दिशा में अग्रसर होकर वेदों के सूक्तों के संग्रह प्रकाशित किये हैं । प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध "ऋग्वेद द्वितीय मण्डल के इन्द्रसूक्तों का समालोचनात्मक अध्ययन" इस तरह का एक नवीन अनुसंधानिक प्रयास है ।

---

1. वैदिक माइथालॉजी, अनुवादक, मैकडानल ।

अधीत पुस्तकों की सूची

संहिताएँ

1. ऋग्वेद संहिता, वैदिक संशोधन मण्डलेन प्रकाशिता श्रीमद्सायणाचार्य विरचितभाष्य समेता प्रथम भाग, 1972, द्वितीय भाग 1936, तृतीय भाग 1941, चतुर्थ भाग 1946 पंचम भाग ।
2. ऋग्वेद, वेङ्कट, स्कन्दस्वामी, मुद्गल, उद्गीथ भाष्यसहित 8 भाग सं० विश्वबन्धु: विश्वेश्वरानन्द वैदिक शोध संस्थानम्, प्र०सं० 1954.
3. काठक संहिता, श्रोदर लिपविंग सन् 1910.
4. तैत्तिरीय संहिता - सायण भाष्य सहित, आनन्दाश्रम, संस्कृत ग्रन्थावली, पूना 1956.
5. तैत्तिरीय संहिता, मूलपाठ स्वाध्याय मण्डल, पारडी ।
6. मैत्रायणी संहिता, मूलपाठ, स्वाध्यायमण्डल, श्रीपाद दामोदर सातवलेकर, बाम्बे, सम्वत् 2013.
7. वाजसनेयि माध्यन्दिन शुक्ल-यजुर्वेद-संहिता, उव्वद महीधर भाष्य सहित, निर्णय सागर प्रेस, बम्बई ।
8. सामवेद संहिता, सनातन धर्म प्रेस, मुरादाबाद, 1927.
9. अथर्ववेद संहिता-सायण भाष्य 4 भाग, सम्पा० विश्वबन्धु विश्वेश्वरानन्द शास्त्री, वैदिक शोध संस्थान होशियारपुर, 1960-62.

ब्राह्मण ग्रन्थ

1. अथर्ववेद एवं गोपथ ब्राह्मण । अनुवादकः डॉ० सूर्यकान्त, चौखाम्भा संस्कृत सीरीज, वाराणसी, 1964.



2. ऐतरेय ब्राह्मण-सायणभाष्यसहित आनन्दाश्रम संस्कृत सिरीज, पूना, 1896.
3. ऐतरेय ब्राह्मण सायणभाष्यसहित, हिन्दी अनुवाद, डॉ० सुधाकर मालवीय, तारा पब्लिकेशन्स, वाराणसी, 1964.
4. कौषीतिक ब्राह्मण मूलपाठ आनन्दाश्रम संस्कृत सिरीज-पूना ।
5. गोपथ ब्राह्मण मूलपाठ - डॉ० विजयपालो विद्यावारिधि प्रकाशक-सावित्री देवी वागडिया ट्रस्ट, 2 नं० चौरंगी एप्रोच, कलकत्ता, प्र०सं० 1980:
6. जैमिनीय ब्राह्मण, आचार्य-रघुवीरेण च श्री व लोकेश्वन्द्रेण च परिष्कृतम् , सरस्वती विहार नागपुर, विक्रमाब्दाः 2011, सन् 1954.
7. ताण्ड्य ब्राह्मण-भाष्य सहित, जयकृष्णदास, हरिदासगुप्त, चौखाम्भा सिरीज कार्यालय सं० 2008.
8. तैत्तिरीय ब्राह्मण : आनन्दाश्रम संस्कृत सिरीज ग्रन्थाङ्क 37, आनन्दाश्रम प्रेस, 1934.
9. शतपथ ब्राह्मण : सायण भाष्य सहित 5 भाग, लक्ष्मी वेंकटेश्वर प्रेस, 1940-41, बम्बई ।
10. शतपथ ब्राह्मण : एक सांस्कृतिक अध्ययन, श्रीमती अर्पितादेवी शर्मा, मेहर-चन्द, लक्ष्मणदास पब्लिकेशन्स, नई दिल्ली, 1982, प्रथम संस्करण ।

### आरण्यक एवं उपनिषद्

1. तैत्तिरीय आरण्यक : आनन्दाश्रम संस्कृत सिरीज 90, आनन्दाश्रम 1922.
2. वृहदारण्यक - गीता धर्म प्रेस, बनारस, 1950.
3. शाङ्खायन आरण्यक आनन्दाश्रम संस्कृत सिरीज-90, आनन्दाश्रम 1922.

4. ईशोपनिषद्, श्रीपाद दामोदर सात्वलेकर, पारडी, जिला-बलसाड़, सं० 2025.
5. उपनिषत्संग्रहः, जगदीश शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, पटना, वाराणसी, 1970.
6. केनोपनिषद् अनुवादक व संग्रहकर्ता अहिताग्नि यमुनाप्रसाद त्रिपाठी, प्रकाशक - मोतीलाल, दिल्ली, प्र०सं० 1963.
7. कठोपनिषद् सानुवाद शाङ्करभाष्यसहित, धनश्याम जालान, गीता प्रेस गोरखपुर, सं० 2008.
8. श्रीमच्छंकराचार्यकृतं तैत्तिरीयोपनिषद् भाष्यम् दिनकर विष्णु गोखले मुंबय्यां कोट सातुना विल्डिंग नं० 8, मणिलाल, इच्छाराम देशाई इत्यनेन स्वीये गुजराती सं० 1970.

9.

### निघण्टु तथा निरुक्त

1. निघण्टु तथा निरुक्त, डाँ० लक्ष्मणस्वरूप आक्सफोर्ड द्वारा सम्पादित, प्रथम बार भाष्यन्तरीकृत-हिन्दी भावान्तर सत्यभूषणं योगी तथा शशिकुमार, मोतीलाल, बनारसीदास, प्रथम संस्करण, 1967.
2. निघण्टु तथा निरुक्त । मूल हिन्दी अनुवाद । श्री छज्जूराम तथा पं० देव शर्मा शास्त्री, भारत भारतीयप्रेस, दरियागंज, दिल्ली, प्रथम संस्करण, 1963.
3. बृहद्देवता-दो भाग, ए०ए० मैकडोनेल, हा०ओ०सी०, जिल्द 5-6, 1904.
4. शौनकीय बृहद्देवता । अनुवादक । रामकुमार राय, चौखम्भा संस्कृत सिरीज आफिस, वाराणसी, सं० 1963.
5. अमरकोश, डाँ० सत्यदेव मिश्रा, सं० 1972.

6. पाणिनीय सूत्रपाठस्य तत्परिशिष्टग्रन्थानां च ।
7. शब्दकोशाः, महामहोपाध्यायवेदान्तवागीश-पाठकोपाह्वश्रीधरशास्त्रिणा तथा च विद्यानिधिचित्रावोपाह्व सिद्धेश्वरशास्त्रिणा संगृहीता, भाण्डार-प्राच्यविद्यासंशोधनमंदिराधिकृतैः, 1935.
8. भाषा-विज्ञान-डॉ० भोलानाथ तिवारी, किताबमहल, 15 थार्नहिल रोड, इलाहाबाद, 1986.
9. वैदिक इण्डेक्स आफ नेम्स एण्ड सब्जेक्ट्स । हिन्दी अनुवाद । रामकुमार राय, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी, 1962.
10. वैदिक कोश, डॉ० सूर्यकान्त, वैदिक रिसर्च समिति, बनारस हिन्दू यूनि-वर्सिटी, 1963.
11. वैदिक पादानुक्रमकोश, पी०वी०आर०आई० इन्स्टीट्यूट हो शिमारपुर, 1979.
12. शब्दकल्पद्रुमः, स्यार-राजा-राधाकान्तदेव-बहादुरेण विरचित, ॥ 1-5 भाग ॥ छचौखम्बा संस्कृत सीरीज आफिस, वाराणसी, 1961.
13. संस्कृत-हिन्दी कोश, वामन शिवराम आप्टे, मोतीलाल बनारसीदास, वाराणसी ।
14. सेंट पीटर्सवर्ग संस्कृत जर्मन कोश राथ तथा वायलिंग सेन्ट पीटर्सवर्ग, 1961.
15. हलायुधकोशः । अभिमानरत्नमाला । सम्पादक जयशंकर जोशी, । हिन्दी समिति सूचना विभाग, उत्तर प्रदेश, लखनऊ, द्वि०सं० 1967.

9. वृहदारण्यकोपनिषद्, पं० सखारामात्मज पं० रामचन्द्र शास्त्रिणा, वाणी विलास पुस्तकालय, कचौड़ी गली, काशी, वि०सं० 2011.
10. श्वेताश्वतरोपनिषद् दार्शनिक अध्ययन, डॉ० वेदवती, वैदिक नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, प्र०सं० 1984.
11. श्रीमद् बाल्मीकीय रामायण, महर्षि बाल्मीकि प्रणीत, प्रो० गीता प्रेस, मोतीलाल जालान गीताप्रेस गोरखपुर, सं० 2033.
12. महाभारत 18 पर्वों का, डॉ० पं० श्रीपाद दामोदर सातवलेकर स्वाध्याय मण्डल पारडी, बलसाड, गुजरात, सन् 1968-1978.
13. अग्निपुराण-12 खण्ड, श्रीराम शर्मा आचार्य, संस्कृति संस्थान, खवाजा कुतुब वेदनगर, बरेली, प्र०सं० 1968.
14. आचार्य गुणभद्रकृत-उत्तर पुराण, भाग 1, 2 भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन द्वितीय संस्करण, 1963-1965.
15. कालिका पुराण प्रथम एवं द्वितीय खण्ड, विश्वनाथ शास्त्री चौखम्भा संस्कृत सीरीज, आफिस, वाराणसी, सं० 2029.
16. गरुडपुराण, प्रथम एवं द्वितीय खण्ड, श्रीराम शर्मा, आचार्य संस्कृति संस्थान, बरेली, 1968.
17. पद्मपुराण, 13 भागः पं० पन्नालाल जैन साहित्याचार्य भारतीय ज्ञान-पीठ, काशी, 1958.
18. भविष्य महापुराण, हेमराज श्रीकृष्णदास, खेतवाड़ी बंर्डी, सं० 1967.
19. मत्स्यपुराण, श्रीमन् महर्षि कृष्ण द्वैपायन व्यास, नन्दलाल, कलकत्ता, 1954.
20. मार्कण्डेय पुराण, प्रथम एवं द्वितीय खण्ड, श्रीराम शर्मा, संस्कृति संस्थान, बरेली, 1968.

21. वायुपुराण, मनसुखराय मोर कलकत्ता, 1959.

अन्य सहायक ग्रन्थ

1. आनन्द वेद, अरविन्द, अरविन्दो आश्रम, पाण्डिचेरी, 1964.
2. उत्तर वैदिक समाज एवं संस्कृति - एक अध्ययन, डॉ० विजय बहादुर राय, भारतीय विद्याप्रकाशन, वाराणसी, प्र०सं० 1966.
3. ऋग्वेद पर एक ऐतिहासिक दृष्टि - पं० विश्वेश्वरानन्द, मोतीलाल - बनारसीदास ।
4. ऋग्वेद प्रातिशाख्यम् - डॉ० वीरेन्द्र कुमार शर्मा, बनारस हिन्दू विश्व-विद्यालय, वाराणसी, प्र०सं० 1970.
5. ऋग्वेद सर्वानुक्रमणी-शौनक कृता नुवाकानुक्रमणीय : उमेश चन्द्र शर्मा, वीणा शर्मा, विवेक, पब्लिकेशन्स, ससंदरोड, अलीगढ़, प्र०सं० 1977.
6. ऋक्-सूक्त रत्नाकर : डॉ० रामकृष्ण आचार्य, विनोद पुस्तक मन्दिर, हास्तिपटल रोड, आगरा, प्र०सं० 1963.
7. ऋक् सूक्त संग्रह, डॉ० हरिदत्त शास्त्री, डॉ० कृष्ण कुमार साहित्य भण्डार, सुभाष बाजार, मेरठ, 1980.
8. ऋग्वेदप्रातिशाख्य-डॉ० वीरेन्द्र कुमार शर्मा, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी, प्र०सं० 1970.
9. ऋगर्थदीपिका, श्री लक्ष्मणस्वरूप, काशीय संस्कृत पुस्तकालयाध्यक्षः मोतीलाल बनारसीदास, 1919.
10. ओरिजिनल संस्कृत टेक्स्ट 'पाँचवां भाग' जे० म्योर अनुवादक रामकुमार राय, चौखम्मा विद्याभवन, वाराणसी, 1970.

11. द ऋग्वेद, ए० वेंगी, अमरको बुक एजेन्सी, बी० 42, अमर कालोनी, नई दिल्ली, द्वि०सं० 1975.
12. द यास्क, एटिमालाजी आफ यास्क, सिद्धेश्वर वर्मा, विश्वेश्वरानन्द, वैदिक शोध संस्थान, होशियारपुर, 1953, द वेदास, मैक्समूलर, वाराणसी, 1969.
13. धर्मशास्त्र का इतिहास, मूल लेखक वी०पी० काणे, अनुवादक अर्जुन चौबे, हिन्दी समिति ग्रन्थमाला, 132, प्र०सं० 1966.
14. पाणिनि सूत्राज, धातुपाठ, द पाणिनि आफिस बहादुरगंज, इलाहाबाद, 1909.
15. मनुस्मृति - सम्पादक - ज०ए० दबे, भारतीय विद्याभवन, मुम्बई, 1972.
16. वेदचयनम्- विश्वम्भरनाथ शास्त्री, सं० गुस्मसाद शास्त्री विश्वविद्यालय, प्रकाशन, चौक, वाराणसी, 1980.
17. वेदरहस्य-श्री अरविन्द । अनुवादक एवं सम्पादक। आचार्य अभयदेव विद्यालंकार, श्री अरविन्दाश्रम प्रेस पाण्डिचेरी ।
18. वेदमीमांसा, सूत्रकार एवं भाष्यकार, मा० लक्ष्मीदत्त दीक्षित ईस्टर्न बुक लिंक्स, दिल्ली, भारत, प्र०सं० 1980.
19. वेद मीमांसा, डा० हरिशङ्कर त्रिपाठी, वेदपीठ प्रकाशन, इलाहाबाद ।
20. वेद रश्मि, डा० वासुदेवशरण अग्रवाल, वसन्त श्रीपादसातवलेकर स्वाध्याय मण्डल, पारडी ।
21. वेदलावण्यम्, डा० सुधीर कुमार गुप्त, भारतीय मंदिर, गोरखपुर ।
22. वेदार्थविचार, मा० श्री सीताराम शास्त्री द प्रिंसिपल संस्कृत कालेज वंकिम चन्द्र चटर्जी, कलकत्ता, 12.

23. वैदिक देवता उद्भव और विकास-प्रथम एवं द्वितीय खण्ड, डॉ० गयाचरण त्रिपाठी, भारतीय विद्या प्रकाशन, दिल्ली, वाराणसी, प्र०सं० 1982.
24. वैदिक देवशास्त्र, डॉ० सूर्यकान्त, श्री भारत भारती, प्राइवेट लिमिटेड, अन्तारी रोड, नया दरियागंज, दिल्ली 1961.
25. वैदिक ग्रामर-डॉ० उमेश चन्द्र पाण्डेय, चौखम्भा विद्याभवन, वाराणसी, 1964.
26. वैदिक माइथालोजी, वैदिक पुराकथाशास्त्र, अनुवादक रामकुमार राय, चौखम्भा विद्याभवन, वाराणसी, 1961.
27. वैदिक माइथालोजिकल टेक्स्ट, आर०एन० दण्डेकर, एस० बलवन्त ।
28. वैदिक व्याकरण-डॉ० रामगोपाल, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली, प्र०सं० 1965.
29. वैदिक व्याकरण । मूल, लेखक, आर्थर अन्थोनी, अनुवादक सत्यव्रत शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास, प्र०सं० 1971.
30. वैदिक व्याख्या विवेचन, डॉ० रामगोपाल, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, 23 दरियागंज, नई दिल्ली, 1976.
31. भारतीय साहित्य एवं संस्कृति, आ० बलदेव उपाध्याय शारदा संस्थान, 37 वी रवीन्द्र पुरी, दुर्गाकुण्ड, वाराणसी, 1980.
32. वैदिक साहित्य की रूपरेखा, प्रो० सत्यनारायण पाण्डेय तथा रसिक बिहारी जोशी, साहित्य निकेतन, कानपुर ।
33. वैदिक सिद्धान्त कौमुदी-श्री भद्रोजिदीक्षित, प्रणीता पं० श्री गोपाल शास्त्री, हरिदास संस्कृत ग्रन्थमाला-11, चौखम्भा संस्कृत सीरीज, वाराणसी, 1977.

34. वैदिक सिद्धान्तमीमांसा, युधिष्ठिर मीमांसक, युधिष्ठिर मीमांसक, बहालगढ़, सोनीपत, हरियाणा ।
35. वैदिक साहित्य में मरुद्गण : एक अनुशीलन, डॉ० चन्द्रभूषण मिश्र, वेदपीठ प्रकाशक, इलाहाबाद ।
36. व्याकरण चन्द्रोदय-श्री चास्टेव शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास, प्रथम संस्करण, 1970.

ENGLISH GRANTH

1. Rigved Samhita First Astaka Vol. II, English Translation by M.M. Dutt, Parimal Publication, Delhi.
2. Vedic Religion, Translation of Religion Vedique by A Bergaine, Tr. V.G. Paranjpe, Aryasanskriti Publication, Poona, 1971.
3. Vedic Mythology by A.A. Macdonell, Reprint by Motilal Banarasi Das, Varanasi.
4. Religion in Vedic Literature, by P.S. Deshmukh Oxford University Press, London, 1933.
5. Religion and Philosophy of the Veda and Upanishads by A.B. Keith, Trans. Vedic Dharm and Darshan, Pub. Motilal Banarasidas, Varanasi, 1963.